

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第1週－第5週	認識圖書館與學習閱讀	國 5-I-8 認識圖書館(室)的功能 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 圖書館設備 2. 借還書的體驗	1. 認識圖書館設備並學會借閱書籍。 2. 能探索圖書室環境並分享借還書的體驗喜歡閱讀的習慣。	1. 能到學校及社區的圖書館借書。 (知識應用) 2. 能把借閱的書籍保持乾淨與完整。 (知識應用) 3. 能喜愛閱讀並定時借閱,養成愛讀書的好習慣。(實踐行動)	活動一:認識圖書館(3 節) 1. 帶學生參觀學校圖書館。 2. 了解整個借還書的流程,還有進圖書室應該有的禮節。 3. 老師帶著學生實際借書,老師介紹各類圖書擺放的位置,學生試著挑選自己喜愛的圖書。 4. 指導學生借閱書籍要輕拿輕放,善用書插,不要傷到書本。 5. 教師提問:圖書館的空間長得如何?它有什麼功能? 6. 學生輪流分享應如何借書還書,以及如何選出適合的圖書並表現護書態度。 活動二:親子共讀(2 節) 1. 教師提問: (1)你們平時是會在什麼時閱讀? (2)你有喜歡的作家嗎? (3)你是如何閱讀的呢? (4)你會和家人一起看書嗎? 2. 學生輪流分享,教師統整。 3. 請學生到圖書館選擇自己喜歡的繪本並專心閱讀。 4. 試著發表自己對故事內容的了解,也能發表自己的感受,教師統整給予回饋。 5. 將把繪本帶回家,和家人一起閱讀與朗讀,並與家人討論繪本的結局。 6. 隔天進班與同學分享	1. 學校圖書館借閱證 2. 書插	5
		國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 生 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	3. 繪本故事內容 4. 他人想法與心得	3. 讀懂繪本故事並說出文本內容。 4. 能傾聽他他人想法與心得並理解其表達內容。	4. 學生能安靜並讀懂繪本內容。 (知識應用) 5. 學生能正確發音說出文本故事內容。 (分享表達) 6. 學生能主動將繪本故事說給家人聽,並與家人討論繪本的結局。 (分享表達) (實踐行動)	1. 教師提問: (1)你們平時是會在什麼時閱讀? (2)你有喜歡的作家嗎? (3)你是如何閱讀的呢? (4)你會和家人一起看書嗎? 2. 學生輪流分享,教師統整。 3. 請學生到圖書館選擇自己喜歡的繪本並專心閱讀。 4. 試著發表自己對故事內容的了解,也能發表自己的感受,教師統整給予回饋。 5. 將把繪本帶回家,和家人一起閱讀與朗讀,並與家人討論繪本的結局。 6. 隔天進班與同學分享		

第6週-第9週	讀報：重述故事重點	國 2-I-2 說出所聽聞的內容。	1. 版面、資訊	1. 說出全國兒童週刊的版面以及在版面中所獲得的資訊。	1. 學生能找到老師指定的週刊版面，並說出週刊有哪些資訊 (具體操作) (分享表達)	活動一：全國兒童週刊初見面(1 節) 1. 教師發下全國兒童週刊，提問： (1) 有沒有看過這份週刊？ (2) 這份刊物叫什麼名子？ (3) 找找看裡面有資訊，並說說看。 2. 老師介紹全國兒童週刊的版面。 3. 老師指定版面，請學生翻到該版面。 4. 學生將全國兒童週刊帶回家，並朗讀週刊中的一篇文章給家長聆聽。 活動二：全國兒童週刊-第 11 版植物版(1 節) 1. 教師播放阿里山園區內常見的校園植物--庭菖蒲的縮時影片，並問學生有無在校園中看見過？學生回應，教師統整。 https://www.facebook.com/watch/?v=1732322636797388 2. 教師發下全國兒童週刊，提問 (1) 第 11 版是什麼版面？請翻翻看。 (2) 說說看，你在這個版面看見什麼？ 3. 教師導讀文章內容，學生口說聆聽到的重點。 4. 學生兩兩一組，互相朗讀一次文章給對方聽。 活動三：全國兒童週刊-第 4~5 版動物版(1 節) 1. 教師播放阿里山園區內常見的動物--山羌與帝雉的照片，並問學生有無在園區中看見過？學生回應，教師統整。 2. 教師發下全國兒童周刊，提問 (1) 第 4~5 版是什麼版面？請翻翻看。 (2) 說說看，你在這個版面看見什麼？ 3. 教師導讀文章，請學生分享從文章中學到什麼與動物相關的知識，並書寫一句話心得。(可使用注音) 4. 回家請學生與家長共讀該篇文章。	1. 無聲的綻放 一花一世界 香林國小 庭菖蒲縮時攝影 2. 全國兒童週刊 3. 心得書寫單	4
		國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	2. 文章、新詩	2. 能以適當的速度朗讀文章給同儕聽、美讀新詩給家人聽。	2. 學生能掌握朗讀技巧，完成美讀新詩的任務。(知識應用)			
		國 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	3. 注音符號與國字	3. 運用注音符號與國字書寫一句話心得。	3. 學生能在閱讀動物相關文章後，使用注音符號與國字書寫一句話心得。 (具體作品)			
		國 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	4. 全國兒童週刊	4. 利用全國兒童週刊，啟發與培養閱讀的習慣。	4. 與同儕、家人共讀全國兒童週刊，養成閱讀好習慣。 (實踐行動)			
		生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見	5. 他人的分享表達的內容	5. 傾聽他人的分享，理解他人想要表達的內容。	5. 面對教師的提問能作適當的回應，同儕發表時能專注傾聽並理解同儕想要表達的內容。 (實踐行動)			

						活動四：全國兒童週刊-第9版作文小高手版(1節) - 教師提問：全國兒童週刊-第9版作文小高手版的文章標題為「好大又好小」，想想看，生活中有什麼物品或象徵可以是好大又好小？學生發揮想像力回答，教師統整與鼓勵。 - 教師發下全國兒童週刊，提問： (1) 第9版是什麼版面？請翻翻看。 (2) 猜猜看作文小高手版這個版面可能有什麼內容？ - 學生試著自行朗讀新詩「好大又好小」。 - 老師教導學生美讀新詩，請學生比較跟平時自己朗讀文章時有什麼不同。 - 學生實際美讀一遍新詩，善用學到的技巧。 - 回家請學生美讀新詩給家長聽。		
第10週 - 第12週	剪報：4F提問法	國2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	- 完整的語句 人事時地資訊 想像力與繪畫力	- 發表想法時能說出完整的語句。 - 觀察四格故事圖中的細節，了解四格故事圖中的人事時地資訊。 利用想像力與繪畫力，改編四格故事圖，並善用媒材進行上色與美編。	- 針對課堂中的提問，在發表想法時能說出完整的語句。 (分享表達) - 仔細閱讀與觀察四格故事圖中的細節，藉以了解四格故事圖中的人事時地資訊。並書寫在表格中。(知識應用) - 掌握第一格圖的訊息，並利用想像力與繪畫力，改畫後面的三格圖畫，並完成一幅色彩繽紛的作品。 (具體作品)	活動一：看圖說故事搭配4F法(1節) - 教師秀出國語日報週刊第12版-看圖說故事的圖片，請學生猜想故事可能的發展。 - 學生輪流分享，教師統整鼓勵。 - 學生剪下第12版的四格故事圖，使用表格整理出人事時地。 - 請學生觀察第一、二格圖，並用運連接詞說出「從圖片中看見什麼？」，且必須是完整句。說事實 - 請學生觀察第三、四格圖，說出圖片中人物的感受。說感受 - 小組討論，猜猜看，造成人物感受的原因可能有哪些？並口頭分享。說發現 - 小組討論，想想看，有什麼方法可以改善圖片中的情況？並口頭分享。提建議 - 教師統整小組所述，並鼓勵發言的學生。 活動二：我是編劇家(2節)	- 國語日報週刊 - 人事時地表格 - 改畫模板 - 著色用具 - 投票單	2

		生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 安 E9 學習相互尊重的精神。	4. 正向的鼓勵與可行的建議 5. 他人的優點	4. 在同儕分享完作品後，表達正向的鼓勵與可行的建議。 5. 觀摩大家的作品時能學習他人的優點並展現尊重的精神。	4. 同儕上台分享劇情安排後，能給予同儕正向的鼓勵與可行的建議。 (分享表達) 5. 能尊重「令人驚豔」的作品之票選結果，並從他人的作品學習優點。 (反思活動)	1. 教師提問：上週我們一起討論第 12 版的四格故事圖，現在交給你們「改畫」，並分享你為何會安排這樣的劇情。 2. 學生改畫四格故事圖後面的三格圖，完成草稿之後進行上色與美編。 3. 完成作品之後分享劇情安排，上台分享作品，使用完整句進行表達。 4. 同儕仔細聆聽並口語回饋，表達正向的鼓勵與可行的建議。 5. 教師統整與鼓勵，並將票選出「令人驚豔」的作品張貼在佈告欄，供觀摩學習。		
第 13 週 - 第 17 週	寫作好好玩：萬聖節怪物小書	國 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 國 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 6-I-6	1. 句法 2. 學習單 3. 想像力、怪物小書	1. 能分組討論並從「製造怪物」文本學習使用描述怪物的句法。 2. 能透過閱讀文本及日常生活觀察，完成「製造怪物」學習單。 3. 能利用各種生活的媒材喚起豐富的想像力，完成怪物小書的創作。	1. 能閱讀並分組討論「製造怪物」文本。 (分組合作) 2. 能完成「製造怪物」學習單。 (知識應用) 3. 能完成怪物小書。 (具體作品)	活動一：【萬聖節-製造怪物?】(2 節) 1. 教師提問：你知道什麼是萬聖節嗎？ 大家都會怎麼慶祝萬聖節？ →萬聖節不只可以扮鬼，我們還可以製造怪物喔！ 2. 學生閱讀「製造怪物」文本，分組討論並發表這些怪物有趣、特別之處。 3. 生完成「製造怪物」學習單： 怪物 製造者：_____ 生活的地方： 喜歡吃： 喜歡玩： 生氣的時候會： 快樂的時候會： 活動二：【八格書-怪物小書】(3 節) 1. 學生觀賞影片學習做八格書-【摺紙藝術】一張紙摺麼玩——八格書	1. 手工書 55 招 2. 來玩寫作的遊戲第一集 3. 「製造怪物」學習單 4. 網站-【摺紙藝術】一張紙摺麼	5

		培養寫作的興趣。	4. 創作過程感想	4. 能說出自己的創作過程感想，培養寫作的興趣。	4. 能在怪物小書票選活動上發表自己的作品並互相給予正向回饋。 (分享表達) (反思活動)	https://www.youtube.com/watch?v=-3zul6V7SUs 2. 學生將「製造怪物」學習單上的內容寫在 8 格書上，並畫上怪物的模樣，完成怪物小書。 3. 怪物小書票選活動： 學生展出自己的作品，請全校學生票選出最喜歡的怪物小書，並互相給予回饋。	玩 — 八 格 書 5. 圖 畫 紙、彩 繪 用 具	
第 18 週 — 第 20 週	愛的 書 庫	國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	1. 封面的預測故事內容 2. 閱讀後的心得 3. 繪本核心精神 4. 故事內容 5. 閱讀的心得與閱讀作品	1. 運用封面的預測，協助理解故事內容。 2. 閱讀時，提出閱讀時的疑問、說出閱讀後的心得。 3. 透過討論與思考體認繪本核心精神。 4. 朗讀故事內容給家人聽。 5. 與家人分享閱讀的心得與閱讀作品，培養喜愛閱讀的態度。	1. 學生能透過繪本封面預測故事內容。 (知識應用) 2. 學生針對課堂中的提問，在發表想法時能說出完整的語句。 (分享表達) 3. 學生能在教師引導下討論出主旨，並理解繪本核心精神之重要性。 (反思活動) 4. 學生能掌握朗讀技巧，並朗讀故事內容給家長聽。 (知識應用) 5. 學生能與家人共讀繪本，分享分享閱讀的心得與閱讀作品。	活動一：《你為什麼不開花？》(1 節) 1. 教師展示繪本封面，提問： ①你認為，小熊在對誰說話？ ②看完封面你覺得這篇故事在寫什麼內容？ 2. 請學生利用繪本中的圖進行預測。 3. 教師導讀《你為什麼不開花？》 4. 班級共讀後，學生針對繪本內容與圖片，進行提問。同儕回應，教師統整。 5. 教師提問：小熊遇到問題可以怎麼做？你會怎麼幫忙呢？ 6. 教師將學生想法寫至黑板，並透過師生討論，引導出《你為什麼不開花？》的主旨：「有些事情，並不是努力就有結果，最重要的是：往對的方向才有用。」 7. 回家朗讀繪本給家人聽，分享閱讀心得。 活動二：《藝術家阿德》(2 節) 1. 教師展示繪本封面，提問： ①你認為，阿德是從事什麼類型的藝術家呢？ ②看完封面你覺得這篇故事在寫什麼內容？ 2. 請學生利用繪本中的圖進行預測。 3. 教師導讀《藝術家阿德》。 4. 班級共讀後，學生針對繪本內容與圖片，進行提問。同儕回應，教師統整。	1. 愛的 書庫 繪本 《你為什麼不開 花？》 2. 愛的 書庫 繪本 《藝術家 阿德》 3. 圖畫 紙 4. 回饋 表格	2

		閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	6. 喜愛閱讀的態度 7. 想像力與觀察力 1.	6. 利用想像力與觀察力，完成閱讀創作。	(實踐行動) 6. 學生能利用想像力與觀察力，完成「我是藝術家」創作，並與家人分享。 (具體作品) (實踐行動)	5. 教師提問:小熊遇到問題可以怎麼做?你會怎麼幫忙呢? 6. 教師將學生想法寫至黑板，並透過師生討論，引導出《藝術家阿德》的主旨：「每個孩子都是獨特的，當孩子在探索時，大人可以適時給予支持並維持其信心。。」 7. 進行「我是藝術家」創作，請畫出自己擅長的事，並針對這個作品鼓勵的話。 8. 回家與家人分享創作，請家人將回饋書寫在「我是藝術家」的下方。 9. 教師將作品張貼佈告欄，肯定孩子的進步。		
教材來源		☐選用教材 () ☒自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐無 融入資訊科技教學內容 ☒有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生： ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 特教老師姓名： 普教老師姓名：吳岱陽、黃鈺珊、林秀真、李皓容						

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第1週－第5週	段落森林裡的分享聲音	國/2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國/6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 國/1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 安 E9 學習相互尊重的精神	1. 文章內容、段落 2. 樹狀圖 3. 同儕的分享	1. 說出文章內容並標示段落。 2. 使用樹狀圖幫助接寫技巧的運用。 3. 學習聆聽同儕的分享 4. 尊重同儕的分享與作品。	1. 能正確標示段落。 (知識應用) 2. 能以正確發音流利的說出文章內容。 (知識應用) 3. 能大聲朗讀文章內容。(分享表達) 4. 能依據引導完成樹狀圖作品，並大方分享自己的樹狀圖結構。(具體作品) 5. 專心聆聽並養成聆聽的習慣。 (實踐行動) 6. 觀摩優秀的樹狀圖結構，尊重他人品並反思自己待加强的地方。(反思活動)	活動一：段落是什麼？(2 節) 1. 教師拿出一段短文提問：「你覺得這篇文章哪裡需要停一下？」「為什麼要跳下一行？」 2. 請學生猜想停頓點的原因。 3. 教師提問：「每段在說什麼？」「如果要給這段取個名字呢？」 4. 請每組學生討論自己的「段落小標題」。 5. 教師提問：「如果沒有段落，讀者會怎麼樣？」，請學生分享自己的觀察。 活動二：畫樹狀圖整理段落(3 節) 1. 請學生欣賞文章中優美詞句並劃線標記。 2. 將樹狀圖引導單發下，教師提問：「主幹是什麼？哪幾段是枝葉？」「你會怎麼分呢？」 3. 請學生根據短文劃線的內容，試著畫出文章的樹狀圖草稿 4. 教師提問：「這一段該接在哪個分支？為什麼？」請學生說出原因。 5. 請學生輪流上台簡短分享自己的樹狀圖結構，其他學生則專注聆聽。	1. 圖書館 2. 行動書車 3. 國語日報週刊	5
第6週－第7週	讀報：推論指事	國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	1. 文章	1. 能以適切的速率朗讀文章。	1. 能運用朗讀技巧美讀「捲髮爺爺的果園」。(知識應用) 2. 能朗讀作品給家人聆聽，分享小組的創作。(實踐行動)	活動一：指事代名詞(1 節) 1. 教師提問：你們喜歡聽故事嗎？什麼樣的故事最吸引你呢？學生紛向，教師統整。 2. 學生概覽全國兒童週刊第 6 版故事版「捲髮爺爺的果園」之圖片，從圖文預測內容。 3. 聆聽「捲髮爺爺的果園」故事音檔，請學生學生檢核與預測內容是否相符。	1. 全國兒童週刊 2. 故事音檔 3. 螢光筆 4. 紅筆 5. 部件學習單	2

	代 名 詞	國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	2. 事件的關鍵語句 3. 圖文預測策略 4. 語意完整的句子 5. 小組合作熱忱與態度	2. 了解故事中事件的關鍵語句，並從文章中找出。 3. 運用圖文預測策略簡單預測故事內容。 4. 使用「因為…所以…」寫出語意完整的句子。 5. 參與小組合作，並表現學習的熱忱與態度。	3. 能找出故事事件中的關鍵語句，並劃記與標示。(知識應用) 4. 觀察故事版之圖片，從圖文預測內容，並在掌握故事內容後檢核與預測內容是否相符。(知識應用) 5. 學生結合在學校發生的事，使用「因為…所以…」寫出語意完整的句子。(知識應用) 6. 積極參與小組討論，共同完成部件造詞與小短文，從中展現學習的正向態度。(具體作品)(實踐行動)	4. 師生共讀全國兒童週刊第 6 版故事版的「捲髮爺爺的果園」，請學生一邊朗讀一邊閱讀。 5. 教師提問文中指事代名詞，引導如何判斷代名詞是指文章中的誰。 6. 教師提問：捲髮爺爺希望小絲遵守約定，請問「約定指的是什麼事？」 (1)請學生找出故事事件中的關鍵語句。 (2)請學生說出文中「為何會發生破壞約定的事」 (3)請學生用「因為…所以…」表達故事事件的因果關係，例：因為小絲擅自將水果放進書包，所以破壞了與捲髮爺爺的約定。 7. 學生練習使用「因為…所以…」進行造句，並結合在學校發生的事。 活動二：字的小詩(1 節) 1. 教師提問：「𠮩」這個字，你會想到什麼造詞，聯想到什麼畫面呢？ 2. 請學生閱讀國語日報週刊第 9 版新「𠮩」，圈出含有「亡」部件的字。 3. 練習組合部件，完成：誑、𠮩、忙、芒、荒、網等生字。 4. 教師示範一次部件造詞，小組完成部件造詞並上台分享。 5. 小組選取至少三個造詞，寫成約 30 字的小短文後，上台分享，並回家朗讀作品給家人聽。		
第 8 週 -	剪 報 ： 我	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 發言的權利	1. 尊重他人發言的權利，仔細聆聽他人所述。	1. 仔細聆聽他人分享最喜歡哪一幅畫以及喜愛的原因，展現聆聽的好習慣。	活動一：我是鑑賞家(1 節) 1. 請學生欣賞全國兒童週刊第 8 版創作小天下他人作品，並分享最喜歡哪一幅畫以及喜愛的原因。	1. 全國兒童週刊 2. 剪報本 3. 剪刀	2

第9週	是說書人	國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	2. 自己的想法 3. 自編故事 4. 自編的故事 5. 剪貼的模式	2. 針對問題流利的說出自己的想法。 3. 發揮自己的想像力，流利的說出自編故事。 4. 用國字注音寫出自編的故事。 5. 利用剪貼的模式，將他人作品與全國兒童週刊上相關素材剪貼成自己的作品。	(實踐行動) 2. 針對主題的安排進行討論，並流利的說出自己的想法。 (分享表達) 3. 針對自己剪貼薄的作品，流利的說出自編故事。(分享表達) 4. 能用國字注音將自編的故事寫下來。 (知識應用) 5. 善用他人作品與全國兒童週刊上相關素材完成自己的剪貼作品。(具體作品)	2. 小組討論：創作小天下的主題為「奇物星球」，大家覺得適合嗎？小組討論並分享。 3. 找一找，本期的全國兒童週刊其他版面是否有與「奇物星球」有關的文章或插圖。 4. 學生一人一份全國兒童週刊，從第8版創作小天下剪下自己最喜歡的作品以及本期相關的插圖，黏貼在自己的剪報本上。 活動一：我是說書人(1節) 1. 在剪貼簿上拼貼成一幅畫，並使用媒材行美編。 2. 請學生針對自己剪貼薄的作品，發揮想像力，進行「看圖說故事」。 3. 同儕聆聽並給予建議。 4. 將「看圖說故事」的自創故事用國字注音書寫下來，並回家朗讀與分享作品給家人聽。	4. 膠水 5. 各式媒材	
第10週 - 第11週	愛的書庫	國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	1. 自己的想法 2. 繪本的線索、故事中的兇手 3. 口述接力法、文本內容	1. 針對問題流利的說出自己的想法。 2. 運用繪本的線索(腳印)推論並找出故事中的兇手。 3. 運用口述接力法，重述故事，理解文本內容。	1. 針對師生討論之死亡相關議題，能謹慎思考並流利的說出自己的想法。 (分享表達): 2. 從繪本的線索(腳印)進行推論，並流利的說出自己的推論與想法。(分享表達) 3. 全班運用口述接力法，重述《媽媽變成鬼了！我要和媽媽結婚》之內容。	活動一：《小小猴私家偵探》(1節) 1. 教室播放名偵探柯南約3分鐘片段，並提問：你們有看過名偵探柯南嗎？它是屬於什麼類型的動畫呢？學生回應，教師統整。 2. 師生共讀繪本《小小猴私家偵探》，請學生用線索(腳印)進行推論。 3. 教師呈現其它動物的腳印，請學生推斷是誰的腳印，並逐步推論出兇手。 4. 提問：教師提供多種動物的腳印，請學生依據腳印仿寫出一個懸疑情境？ 例：是誰偷吃了香蕉？兇手的腳印形狀像三角形、有蹼、是用兩隻腳走路的。	1. 愛的書庫《小小猴私家偵探》 2. 愛的書庫《媽媽變成鬼了！我要和媽媽結婚》 3. 愛的書庫《不關我的事》	2

		生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	4. 動物腳印 5. 語意完整的句子 6. 日常生活中生老病死的現象	4. 使用動物腳印仿寫成簡單的懸疑情境。 5. 使用國字注音寫出語意完整的句子。 6. 透過繪本與同儕分享的過程，觀察到自身日常生活中生老病死的現象。	(知識應用) 4. 完成懸疑情境的仿寫，並讓全班參與破解懸疑的過程。 (實踐行動) 5. 使用國字注音寫出語意完整的句子，完成一封簡單的書信。 (具體作品) 6. 能理解繪本中死亡的議題，並與家人共讀繪本與書信，主動擁抱家人、珍惜每個當下。(反思活動)	5. 學生上台分享自己的懸疑情境，全班一起猜兇手。 6. 回家朗讀繪本和自己的創作的懸疑情境給家人聽。 活動二：《媽媽變成鬼了！我要和媽媽結婚》(1 節) 1. 教師提問：請大家一起閱讀書名，媽媽變成鬼了！是什麼意思？學生回應，教師統整。 2. 師生共讀繪本《媽媽變成鬼了！我要和媽媽結婚》，並使用口述接力法，重述故事，加深理解文本內容。 3. 師生討論： (1)什麼是死亡？你能分享死亡的例子嗎？ (2)人類、植物、動物(寵物)、終將一死，如果你是主角的朋友，你會如何安慰他？ 4. 教師引導繪本主旨：繪本透過變成鬼的媽媽與孩子的對話，讓孩子擁有繼續生活下去的勇氣與力量。 5. 請學生寫一封簡單的書信，內容包含安慰的話或是想對主角說的話。 6. 回家與家人共讀繪本與書信，並擁抱家人。	4. 書信引導單 5. 動物腳印照片 6. 名偵探柯南 YT 片段	
第 12 週 - 第 16 週	寫作好好玩 有趣的	國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 國 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧	1. 方法 2. 學習單	1. 能分組討論文本及寫出解救小松鼠的方法。 2. 能使用接寫技巧完成故事接寫學習單。	1. 能閱讀「一隻野狼的故事」文本並以分組討論形式書寫發表解救小松鼠的方法。 (分組合作) (分享表達) 2. 能完成故事接寫學習單。(知識應用)	活動一：【一隻野狼的故事】(1 節) 1. 教師發下「一隻野狼的故事」，並提問：請問小松鼠最後被誰抓住 2. 分組討論故事內容以及如何解救可憐的小松鼠？ 3. 各組書寫及發表解救小松鼠的方法。 活動二：【小松鼠-我來了!】(3 節) 1. 教師提問：你會用什麼法子救小松鼠才好呢？請把它寫出來、畫出來。	1. 來玩寫作的遊戲第二集 p. 42~p. 44 2. 故事接寫學習單	5

	故事接寫	寫作。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 國 6-I-5 修改文句的錯誤。 安 E9 學習相互尊重的精神	3. 故事題目、封面設計 4. 作品、表演	3. 能使用找题目的技巧，為故事定題目，並利用各種生活素材完成封面設計，感受創作的樂趣。 4. 能將自己的作品用表演的方式表達出來，並相互尊重對方的演出，若從中發現文句的錯誤，做適度的修改。	3. 能為故事定題目並完成封面設計。 (具體作品) 4. 能思考如何將創作表演出來，並修改錯誤的文句。 (反思活動) (分享表達)	2. 這個故事沒有題目喔!請你幫忙定題目。 3. 題目怎麼找呢? →你可以多讀幾次故事，想想看它的內容主要是說些什麼? →它的重點在哪裡? →題目不要太長，要讓別人一看，就會好奇的想要知道故事的內容。 4. 為故事定出題目，並且設計封面。 活動三:【比手畫腳-猜一猜】(1節) 1. 發下有編號但匿名的學生作品。 2. 學生不可口說，只能用肢體動作表演解救小松鼠的方法。 3. 教師提問:小朋友，請你猜猜看，他演的是幾號作品?為什麼你會這樣猜? 1. 學生思考配對成功的關鍵，以便對文句做適當的修改。	3. 封面學習單 4. 彩繪用具	
第17週 - 第20週	好書分享：戲劇篇	國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 自己的想法 2. 繪本改編的任務 3. 分工合作的重要性	1. 針對問題流利的說出自己的想法。 2. 樂於與他人一同完成繪本改編的任務。 3. 藉由【蝴蝶朵朵飛】的演出，感受分工合作的重要性。	1. 針對繪本〈蝴蝶朵朵〉進行班級討論，並流利的說出自己的想法。(分享表達) 2. 全班同心協力將【蝴蝶朵朵】改編為【蝴蝶朵朵飛】。 (分組合作) (具體作品) 3. 全班分工合作完成【蝴蝶朵朵飛】的公開演出。(實踐行動)	活動一:共讀【蝴蝶朵朵】(1節) 1. 教師播放【性騷擾防治-性騷擾黑與白】，並提問:你有過被騷擾或身體被碰觸感到不舒服的經驗嗎?願意分享的可以說說看嗎? https://www.youtube.com/watch?v=LvTib8XcaWw 2. 學生針對自己的經驗作回應。 3. 全班共讀繪本〈蝴蝶朵朵〉，共讀後輪流重述故事重點。 4. 班級討論: (1)什麼是身體自主權，可以怎麼展現? (2)面對不舒服的碰觸，我們要如何勇敢說不? (3)大人都是值得信任的嗎?該如何判斷? (4)若遭遇不舒服的待遇，該怎麼求助?	1. 【性騷擾防治-性騷擾黑與白】YT影片 2. 繪本〈蝴蝶朵朵〉 3. 劇本架構單 4. 演出道具 5. 本學年校訂閱讀課的所有作品	4

特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：■無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生：■無 □有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師姓名： 普教老師姓名：吳岱陽、黃鈺珊、林秀真、李皓容
------------	--