

三、嘉義縣香林國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (五年級和六年級) 否

年級	高年級	年級課程 主題名稱	林鐵 GO GO GO	課程 設計者	吳岱陽	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	「愛・樂・美~香林學園」		與學校願景 呼應之說明	一、透過課程讓學生更認識居住地的阿里山小火車，並更熱愛有火車的這塊土地 二、透過更認識阿里山小火車，學生會樂於與他人分享自己所居住的這個地方 三、透過課程認識火車之美，經由小組對話與分工完成共同創作自己的小火車培養美感素養。			
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 實作資訊設備查詢並認識林鐵文化與阿里山森林資源。 2. 能應用科技以阿里山為主題進行資料整理與創作。 3. 具備創作與欣賞美感之基本素養，創作林鐵小書。 4. 理解與關心阿里山鐵路文化獨特以及珍貴之處，並實際行動喚起關懷鐵路生態環境及文化保存			
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入議題 實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 安 E2 了解危機與安全。						

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第1週 - 第4週	阿里山五奇八景	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p> <p>自 tc-III-I 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>1. Google</p> <p>2. 阿里山的地理環境與特色</p> <p>3. 五奇八景</p> <p>4. 四大工法</p>	<p>1. 運用 google 的使用方式</p> <p>2. 運用 google 了解阿里山的地理環境與特色。</p> <p>3. 運用 google 蒐集五奇八景，並與同學合作製作表格</p> <p>4. 蒐集資料自主學習林鐵四大工法。</p>	<p>1. 學生使用 google 搜尋阿里山五奇八景相關資料(知識應用)</p> <p>2. 與分組同學合作將蒐集的資料寫在壁報紙(小組合作)</p> <p>3. 各組上台分享整理的表格(分享表達)</p> <p>4. 學生使用 google 搜尋阿里山森林鐵路相關資料(知識應用)</p> <p>5. 學生上台分享蒐集的資料以及學到的內容。(分享表達)</p>	<p>活動一:阿里山五奇八景(2節)</p> <p>1. 教師提問:你們對於阿里山有哪些認識?如果你們想要蒐集更多阿里山的資料可以怎麼做?(可以以他們提出的想法深入詢問,直到學生說需要蒐集資料)</p> <p>2. 教師介紹 google 的使用方式,以及關鍵字的重點。</p> <p>3. 教師規定等下所需使用表格格式。</p> <p>4. 請學生分組上網搜尋阿里山環境特色與五奇八景的資料,並整理成表格介紹寫在壁報紙上。</p> <p>5. 學生分組上台進行五奇八景之介紹。</p> <p>6. 教師總結:阿里山,其實不是一座山,而是由十八座山峰相連的山脈。特殊地理環境造就阿里山五大奇景。其中檜木雖不再砍伐,但當年為載運檜木興建的世紀工程一一阿里山森林鐵路,成為「五奇」之一。</p> <p>活動二:阿里山林鐵四大工法(2節)</p> <p>1. 教師提問:上次提到阿里山鐵道事為了載運檜木而設立,但目前林鐵已不載送檜木,那其</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 投影機</p> <p>3. 平板</p> <p>4. 阿里山五奇介紹 https://www.aliansa.net/zh-tw/explore/alishan</p> <p>5. 阿里山鐵道四大工法 https://reurl.cc/Ke15qn</p>	4

						<p>還有哪些珍貴的價值</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生使用 google 搜尋阿里山森林鐵路相關資料，並整理資料。(若學生未搜尋到四大工法，則由教師撥放【阿里山鐵道四大工法】影片 https://reurl.cc/Kel5qn 教師與學生一同統整阿里山森林鐵路的重要性。 與同學分享蒐集到的資料以及學習到的內容 		
第 5 週 - 第 8 週	紙本數位	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>自 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	<ol style="list-style-type: none"> Word 阿里山五奇八景 四大工法 	<ol style="list-style-type: none"> 運用 Word 基本功能 運用 Word 整理阿里山五奇八景、四大工法資料 結合 word 整理資料表達阿里山五奇八景、四大工法學習成果 	<ol style="list-style-type: none"> 學生能依照教師教學操作 word 功能 (知識應用) 學生完成題目單上要求的 word 操作 (知識應用) 學生將活動(一)紙本資料整理成 word (知識應用) 	<p>活動一：認識 word(2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師以上個單元學生所做壁報整理成 word 檔，並示範及時修改資料。 請學生思考使用資訊軟體較手寫整理資料有什麼優缺點。 教師介紹 word 的基本功能。 <ol style="list-style-type: none"> 版面配置 打字練習 字型、大小、顏色 行距 尺規 表格 學生依教學逐步練習使用 word 教師準備題目單，學生依照要求完成 word 的操作。 <p>活動二：紙本數位化(2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師發下學生單元(一)完成 	<ol style="list-style-type: none"> 電腦 Word 題目單 學生活動(一)完成壁報 	4

					4. 學生結合 word 進行口頭分享(分享表達)	紙本表格，請學生使用 word 將紙本資料整理成數位資料。 2. 教師巡迴學生位置。 3. 學生完成後結合 word 進行口頭分享。		
第 9 週 - 第 11 週	我來考考你	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. Kahoot 2. 阿里山五奇八景 3. 四大工法	1. 運用 kahoot 進行出題 2. 規劃阿里山五奇八景、四大工法問題	1. 學生實際體驗 kahoot(實踐活動) 2. 學生利用 word 整理之資料使用 kahoot 出題(知識應用) 3. 學生體驗同學製作之 kahoot(實踐活動)	活動一：阿里山知識王(3 節) 1. 讓學生體驗 kahoot 2. 教師詢問 kahoot 可以運用在什麼場合？能做什麼樣的用途？ 3. 教師分享 kahoot 的題目製作方法。 4. 學生實際將活動(二)整理之 word 使用 kahoot 進行出題。 5. 學生上台輪流分享題目 QR code，台下學生輪流體驗同學製作之 kahoot	1. 電腦 2. kahoot	3
第 12 週 - 第 16 週	基礎攝影：認識攝影的操作	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	1. 相機 2. 基本構圖 3. 阿里山風景	1. 能運用相機基本操作進行拍攝 2. 學習攝影基本構圖 3. 善用阿里山風景作為攝影主題	1. 學生能口頭說明相機構造與功能。(知識應用) 2. 學生運用相機拍攝照片。(知識應用) 3. 學生上台說明照片拍攝想法(分享表達)	活動一：相機初體驗(1 節) 1. 教師準備以相片製成的作品(純照片、明信片、馬克杯…等) 2. 詢問學生這些作品有哪個共同元素?(相片)除了覽師展現的作品外，還有沒有其他可以用相片製作的作品 3. 教師介紹相機的操作方式。 a. 注意事項 b. 基本結構 c. 光圈、快門	1. 相機 2. 電腦 3. 投影幕	5

<p>與構圖方式</p>	<p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	<p>4. 照片</p> <p>5. 安全事項</p>	<p>4. 能表達對拍攝照片的感受</p> <p>5. 能運用相機拍攝阿里山風景</p> <p>6. 探索阿里山風景之美</p> <p>7. 了解出外拍攝的安全事項</p>	<p>4. 學生運用構圖概念進行拍攝校園照片。 (知識應用)</p> <p>5. 學生說明外出拍攝須注意哪些安全事項 (分享表達)</p> <p>6. 學生運用構圖概念進行拍攝阿里山園區照片。 (知識應用)</p> <p>7. 學生上台說明照片拍照的構圖及想法 (分享表達)</p>	<p>d. 操作方法</p> <p>4. 教師指定學生拍攝教室物體照片。</p> <p>5. 教師將照片上傳至電腦，並使用投影幕分享。</p> <p>6. 分組請學生上台說明照片拍攝想法。</p> <p>7. 教師及同學給予回饋。</p> <p>活動二：相機裡的校園(2節)</p> <p>1. 教師準備不同構圖的照片，請學生比較照片的差異?哪些照片看起來比較吸引人?(需引導至構圖會影響到畫面呈現的感受)</p> <p>2. 利用投影片介紹認識基礎攝影的構圖法(九宮格)。</p> <p>3. 教師帶學生至校園利用所學構圖技巧進行攝影。</p> <p>4. 教師將照片上傳至電腦，並使用投影幕分享。</p> <p>5. 教師及同學給予回饋。</p> <p>活動三：相機裡的阿里山(2節)</p> <p>1. 教師呈現阿里山風景照片，學生各風景照為哪裡取景?照片給你什麼感受?</p> <p>2. 教師揭示本活動欲至園區取景拍照，請學生分享至園區拍攝照片須注意哪些安全事項。</p> <p>3. 學生出發至園區，並使用學習過構圖技巧進行拍攝。</p>		
--------------	--	-----------------------------	--	---	---	--	--

						4. 教師將照片上傳至電腦，並使用投影幕並分享拍攝想法。 5. 教師及同學給予回饋。		
第17週 - 第20週	林鐵風情遊於藝：認識小書製作方法	<p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>1. 小書</p> <p>2. 媒材與技法</p> <p>3. 照片</p> <p>4. 小書</p>	<p>1. 能學習小書製作方法</p> <p>2. 能學習不同媒材與技法製作美化小書內容。</p> <p>3. 能使用自己拍攝照片製作小書內頁。</p> <p>4. 表達分享自己製作小書</p>	<p>1. 學生能依照步驟利用照片製作小書。(知識應用)</p> <p>2. 學生利用學習的媒材技法搭配文字完成小書內頁。(知識應用、具體作品)</p> <p>3. 學生完整順暢的說出心得分享並展現成果。(表達分享)</p>	<p>活動一：一張紙做一本書(4節)</p> <p>1. 教師準備一本小書請學生翻閱，並討論這本小書如何呈現?用了哪些媒材?</p> <p>2. 學生觀賞做小書影片 https://www.youtube.com/watch?v=WqLsqphwbZY</p> <p>3. 教師引導製作流程，完成小書基本結構。</p> <p>4. 教師教導學生不同媒材與技法，學生練習</p> <p>5. 請學生把挑選出10張所拍照片，並結合所學不同媒材與技法，製作成小書。</p> <p>6. 上台分享製作小書過程心得:製作小書時遇到甚麼困難?如何克服困難?這次製作小書讓你獲得甚麼心得?</p>	<p>1. 小書影片 https://www.youtube.com/watch?v=WqLsqphwbZY</p> <p>2. 電腦</p> <p>3. 投影機</p> <p>4. PTT簡報</p> <p>5. 照片</p> <p>6. 美術用紙</p>	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(16)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p>							

	<p>特教老師姓名：</p>
--	----------------

普教老師姓名：吳岱陽

三、嘉義縣香林國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (五年級和六年級) 否

年級	高年級	年級課程 主題名稱	林鐵 GO GO GO	課程 設計者	吳岱陽	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	「愛・樂・美~香林學園」		與學校願景 呼應之說明	一、透過課程讓學生更認識居住地的阿里山小火車，並更熱愛有火車的這塊土地 二、透過更認識阿里山小火車，學生會樂於與他人分享自己所居住的這個地方 三、透過課程認識火車之美，經由小組對話與分工完成共同創作自己的小火車培養美感素養。			
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 實作資訊設備查詢並認識林鐵文化與阿里山森林資源。 2. 能應用科技以阿里山為主題進行資料整理與創作。 3. 具備創作與欣賞美感之基本素養，創作林鐵小書。 4. 理解與關心阿里山鐵路文化獨特以及珍貴之處，並實際行動喚起關懷鐵路生態環境及文化保存			
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入議題 實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。						

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第1週 - 第4週	照片會說話	<p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>國 6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>1. 照片</p> <p>2. 小短文</p> <p>3. 阿里山風景</p> <p>4. 童詩</p>	<p>1. 寫出以拍攝照片之小短文</p> <p>2. 善用阿里山風景進行感受表達</p> <p>3. 創作以阿里山阿里山風為主題之童詩</p>	<p>1. 學生使用照片進行短文寫作(知識應用、具體作品)</p> <p>2. 能表達阿里山風景短文創作之感受(分享表達)</p> <p>3. 學生使用照片進行童詩寫作(知識應用、具體作品)</p> <p>4. 能表達阿里山風景短文創作之感受(分享表達)</p>	<p>活動一:照片會說話(2節)</p> <p>1. 教師準備過往學長姊創作，並遮住照片，請學生從文字猜猜看照片的可能內容，引導學生思考照片搭配上文字會使讀者更有感受。</p> <p>2. 請學生從上學期拍攝的照片挑出4張滿意的照片。</p> <p>3. 教師示範以照片內容為主題進行小短文書寫。</p> <p>4. 學生進行創作，教師引導。</p> <p>5. 完成後學生上台，其餘同學則發表對作品之感受。</p> <p>活動二:照片童詩趣(2節)</p> <p>1. 同活動一，請學生只看童詩創作的情形下猜照片可能是什麼阿里山風景。</p> <p>2. 請學生一樣使用活動一所挑選四張照片。</p> <p>3. 教師示範童詩寫作方法。</p> <p>4. 學生以活動一4張照片進行童詩創作。</p> <p>5. 完成後學生上台分享，其餘同學則發表對作品之感受。</p>	<p>1. 學生上學期拍攝照片</p> <p>2. 書寫工具</p> <p>3. 紙</p>	4
第5週	我的旅	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統</p>	<p>1. google</p> <p>2. 旅遊行程。</p>	<p>1. 運用google蒐集阿里山推薦旅遊行程</p>	<p>1. 學生使用 google 蒐集阿里山推薦旅遊行程(知識應用)</p>	<p>活動一:我的旅遊計畫書(4節)</p> <p>1. 老師準備旅行社的阿里山旅遊行程表。請學生討論這樣的</p>	<p>1. 平板</p> <p>2. 紙</p> <p>3. 筆</p>	4

<p>－ 第 8 週</p>	<p>遊 計 畫 書</p>	<p>自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料， 行簡單的記錄與分類，並依據 習得的知識，思考資料的正確 性及辨別他人資訊與事實的 差異。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 社 3d-III-3 分享學習主題、社會 議題探 究的發現或執 行經驗，並運 用回饋 資訊進行省思，尋求 調整與創新。</p>	<p>3. 旅遊計畫書。</p>	<p>2. 使用蒐集資料 以及自己的經 驗規劃阿里山 旅遊計畫書。</p> <p>3. 分享規劃的旅 遊計畫書。</p>	<p>2. 學生分組規劃阿里山 旅遊計畫書 (分組合作、具體作 品、知識應用)</p> <p>3. 學生分享規劃的旅遊 計畫書。(分享表達)</p>	<p>安排如何?是否有其他值得到 訪的景點加入? 2. 小組上網搜尋資料討論阿里 山必遊景點。並討論以遊客的 角度會希望在旅遊計畫書看 到哪些內容。 3. 小組旅遊計畫書撰寫引導 Step1:確定旅行目的地 Step2:規劃旅行時間 Step3:想去的景點 Step4:串聯當日行程 Step5:規劃線路 StepS:視劃行程預算 Step7:行程準備 Step8:制定旅行攻略 4. 小組成員討論後，將其計畫整 理成一份報告書並上台發表。</p>		
<p>第 9 週 － 第 12 週</p>	<p>小 小 導 覽 員</p>	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教 學，認識生活環境（自然或人 為）。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清 楚、段落分明、符合主題的作 品 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐 富表達內容。</p>	<p>1. 阿里山林鐵照 片</p> <p>2. 導覽解說稿</p>	<p>1. 善用阿里山林 鐵照片寫出導 覽解說稿</p> <p>2. 運用詞句豐富 導覽解說稿</p>	<p>1. 撰寫對應符合展覽照 片之導覽解說稿 (知識應用)</p> <p>2. 在班上練習導覽解說 同學給予回饋修正 (分享表達)</p>	<p>活動一：導覽的準備(4節)</p> <p>1. 請學生討論如果今天是第一 次來到阿里山遊玩，會不會希 望有導遊?導遊的功能是什 麼?會希望導遊如何介紹阿里 山?教師將討論內容寫至黑板 上。 2. 請學生挑選好預導覽之林鐵 照片，教師協助印出照片 3. 教師示範如何撰寫導覽解說 稿 4. 請學生依照討論內容以及教 師教學撰寫，擬訂導覽解說</p>	<p>1. 上學期拍 攝之照片 2. 書寫紙 3. 書寫工具</p>	<p>4</p>

						稿。 導覽解說稿內容需有:作品名稱、作者、拍攝地點、拍攝時的心情(為什麼要拍這張照片) 5. 實際導覽解說給他人聆聽依照回饋進行導覽解說稿之修改	
第13週 - 第16週	PPT的使用	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1. PPT 2. 林鐵照片 3. 林鐵導覽解說	1. 運用PPT進行基本操作 2. 運用林鐵照片製作PTT 3. 結合PPT及拍攝照片輔助林鐵導覽解說	1. 學生將拍攝照片製作成PPT(實踐活動) 2. 學生利用製作的PPT進行導覽解說(分享表達)	活動一:PPT的製作(2節) 1. 教師透過ipad展示拍攝照片所製成的PPT，請學生思考這一的呈現方式有什麼優、缺點。 2. 教師介紹PTT的基本功能。 3. 學生依介紹練習使用PTT。 4. 教師準備題目單，學生依照要求完成PTT的操作。 活動二:我眼中的阿里山(2節) 1. 教師呈現用ipad結合PPT進行導覽解說，請學生思考這樣的導覽方式有什麼優點? 2. 學生利用活動一所學將拍攝照片，並搭配上個導覽稿之解說方式進行PPT製作 3. 學生使用ipad撥放PPT進行導覽演練 4. 其他學生專心聆聽，並給予回饋。	1. 電腦 2. 學生拍攝之照片 3. 題目單 4. 上單元導覽解說稿 5. ipad

第 17 週 - 第 20 週	展覽 起步 走- 執行 展覽 規劃	<p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>1. 網路資料</p> <p>2. 展覽</p> <p>3. 策展規劃書</p>	<p>1. 能運用網路資料分析展覽分工</p> <p>2. 使用策展規劃書佈展</p> <p>3. 能分析佈展所需資源，並規劃策展規劃書</p> <p>4. 能分享工作策展規劃書</p>	<p>1. 學生分組網路搜尋展覽要素(小組合作)</p> <p>2. 分析並寫出規劃展覽之工作計畫 (小組合作、知識應用、具體作品)</p> <p>3. 小組分享各組策展規劃書(分享表達)</p> <p>4. 小組合作依照策展規劃書佈展 (實踐活動、總結性成果報告)</p>	<p>活動一:小小策展人(2節)</p> <p>1. 教師提問: (1) 這個學年林鐵課程上了哪些內容? (2) 如果要呈現給他人看,我們可以怎麼做?(引導學生想到展覽這個方式) (3) 展覽需要那些元素呢?</p> <p>2. 學生分組運用網路蒐集布置展覽的要素及工作項目。</p> <p>3. 老師與學生一起統整網路上的資料,並確定撰寫策展規劃書的書寫步驟。</p> <p>4. 學生依照搜尋資料進行策展規劃書的撰寫。</p> <p>5. 學生上台分享各組工作策展規劃書。</p> <p>活動二:展覽布置 go(2節)</p> <p>1. 帶學生至展演室,依據佈展計畫書及工作分配表進行布置。</p> <p>2. 老師在旁協助,並觀察學生是否依照佈展計畫書進行布置。</p> <p>3. 完成佈展後,邀請全校師生於下課時間至展覽參觀。</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 策展規劃書參考格式</p> <p>3. 工作計畫表</p>	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(12)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)							

※資賦優異學生：無 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

特教老師姓名：

普教老師姓名：吳岱陽