

三、嘉義縣香林國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (三年級和四年級) 否

年級	中年級	年級課程 主題名稱	林鐵 GO GO GO	課程 設計者	黃鈺珊	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	「愛·樂·美~香林學園」		與學校願景 呼應之說明	一、從多元的教學活動中建立對家鄉林鐵的概念，進而延伸對家鄉的認識，培養愛家鄉的情懷。 二、透過資訊應用，收集相關資料，養成樂於學習的好習慣。 三、藉由小組互動、團隊合作，養成同儕之間合作學習的美德。			
總綱 核心素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		課程 目標	1. 學生能從各式教學活動中，藉由小組互動，進行團隊合作，激發想法，並願意與同儕進行分享、回饋及反思。 2. 透過應用資訊技能來蒐集與建立林鐵的相關資料，並從數位學習中理解林鐵在生活中的意義與影響。 3. 透過教師提問引導與小組討論，與同儕共同探索林鐵的相關知識與生活情境的關係，且能將探索後的結果與同儕分享，並於日常生活中實踐愛家鄉的情懷。			
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入議題 實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 安 E2 了解危機與安全。						

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
----------	----------	-------------------	------------	------	----------------	----------------	------	--------

<p style="text-align: center;">第 1 週 - 第 4 週</p>	<p style="text-align: center;">火車 歷 險 記</p>	<p>社 3b-II-1 摘取相關資料中的重點。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>綜 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>社 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	<p>1. 繪本內容 影片資訊</p> <p>2. 自身想法</p> <p>3. 團隊合作 的精神</p> <p>4. 資訊科技 解決問題 的過程</p> <p>5. 學習成果</p>	<p>1. 能摘取林鐵繪本內容與影片資訊中的訊息。</p> <p>2. 能運用適當的字彙，適切表達自身想法，與同儕交流分享。</p> <p>3. 能透過桌遊體會團隊合作的精神。</p> <p>4. 能體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>5. 能將學習成果進行報告分享</p>	<p>1. 使用筆記方式紀錄林鐵繪本內容與影片資訊中的訊息。 (知識應用)</p> <p>2. 小組討論後與同儕適切地進行交流與分享。(分享表達)</p> <p>3. 學生藉由桌遊互動養成團隊合作的精神。(分組合作)</p> <p>4. 正確使用資訊科技的技能來解決學習上的問題。 (知識應用)</p> <p>5. 上台大方分享並報告組內的學習成果。(分享表達)</p>	<p>活動一:小黑啤坐火車(1節)</p> <p>1. 教師提問:繪本封面小黑啤搭乘什麼交通工具?猜猜看小黑皮要去哪裡呢?</p> <p>2. 學生以小組共讀繪本，並自行記錄重點。</p> <p>3. 教師導讀並針對繪本進行提問，學生回應。</p> <p>4. 教師一起討論繪本中林鐵的資訊，學生口述分享，教師進行總結。</p> <p>5. 小組針對繪本情境中「人類過度開發資源可能帶來的風險」進行討論。</p> <p>6. 小組討論後上台分享，同儕給予回饋。</p> <p>7. 教師總結，給予各組鼓勵與回饋。</p> <p>活動二:林鐵桌遊動動腦(1節)</p> <p>1. 教師提問:上週我們認識繪本中的林鐵知識，現在我們要從遊戲中考驗你們的「林鐵等級」</p> <p>2. 教師說明林鐵桌遊的遊戲規則。</p> <p>3. 學生分組進行遊戲，桌遊進行時教師適時引導學生分工合作一起破關。</p> <p>4. 遊戲結束後學生分享心得，並由教師總結，給予鼓勵與回饋。</p> <p>活動三:世界著名鐵路(2節)</p> <p>1. 教師提問:阿里山是世界著名的五大鐵路之一，猜猜看哪些國家也擁有「五大鐵路」?</p> <p>2. 教師介紹世界著名的五大鐵路：<u>加拿大</u>邱吉爾列車、<u>瑞士</u>冰川快車、<u>阿根廷</u>雲端火車、<u>南非</u>非洲之傲列車、<u>澳大利亞</u>甘號列車，並說明其特別之處。</p> <p>3. 學生使用 Word 將五大鐵路進行排列統整。</p> <p>4. 小組上台分享，教師總結，給予鼓勵回饋。</p>	<p>1. 林鐵 繪本 <小 黑啤 玩台 灣- 坐火 車></p> <p>2. 林鐵 影片</p> <p>3. 林鐵 桌遊</p> <p>4. 電腦</p> <p>5. PPT</p>	<p style="text-align: center;">4</p>
--	---	---	--	---	--	---	--	--------------------------------------

<p style="text-align: center;">第 5 週 - 第 7 週</p>	<p style="text-align: center;">環保列車啟航</p>	<p>社 3b-II-1 摘取相關資料中的重點。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>綜 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 環境問題 自身想法 團隊合作的精神 資訊科技解決問題的過程 各式媒材 	<ol style="list-style-type: none"> 透過影片的欣賞與分析，摘取影片中提及的環境問題。 能運用適當的字彙，適切表達自身想法，與同儕交流分享。 能透過小組腦力激盪與創意思考體會團隊合作的精神。 能體會資訊科技解決問題的過程。 使用各式媒材豐富綠色家園藍圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 影片欣賞時記錄下影片的重點、情境與關鍵字。 (知識應用) 小組討論後與同儕適切地進行交流與分享。(分享表達) 面對問題時小組共同討論與面對，並試著提出辦法來解決。(分組合作) 正確使用數位載具解決學習中出現的問題。(知識應用) 使用各種媒材豐富組內的綠色家園藍圖並完成之。 (具體作品) 	<p>活動一:如果我們只在乎我自己(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問:之前我們討論過「人類過度開發資源可能帶來的風險」,如果森林資源耗竭我們可能面臨什麼後果? 學生倆倆討論,口頭分享,教師統整。 教師播放森林資源耗竭的相關影片 https://www.youtube.com/watch?v=UoQ90c9UR4g,學生將影片重點紀錄在學習單上。 請學生根據影片內容延伸思考,若森林資源逐漸耗盡,會衍生那些問題? 小組討論後將想法寫在小白板並上台分享 同儕給予回饋後,再由教師總結,給予鼓勵與回饋。 <p>活動二:綠色家園藍圖(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問:延續上一節課的討論,若能設計「安全」、「環保」、「節能」的「綠色家園」,你會怎麼設計? 請學生思考「綠色家園」的大綱,教師提供綠色家園的例子,像是綠建築、省水裝置等,提供學生方向。 小組討論後,在海報紙上進行設計。 可使用平板查詢、解決設計上的疑惑。 完成後使用各式媒材(各種著色顏料、立體材料皆可)豐富綠色家園設計圖。 <p>活動三:環保列車啟航(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 小組分別上台分享設計理念與成品。 於兒童朝會進行公開分享,將環保設計理念推廣給校內師生。 回家向家人分享創作,鼓勵家人給予回饋 	<ol style="list-style-type: none"> 影片- 檜木林-森林保育運動 (我們的島 1032集) 白板筆 小白板 海報紙 著色用具 平板 各式媒材 	<p style="text-align: center;">3</p>
--	---	---	--	--	---	--	--	--------------------------------------

<p style="text-align: center;">第 8 週 - 第 11 週</p>	<p style="text-align: center;">林鐵文學坊</p>	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 事故種類 數位載具 自我感受與想法 各式媒材 阿里山詩路的文學作品 	<ol style="list-style-type: none"> 透過事前說明了解在戶外容易發生的事故種類。 能體驗數位載具帶來的便利之處。 透過討論，練習表達自我感受與想法。 使用各式媒材豐富詩路意象創作。 善用阿里山詩路的文學作品讓學生更加認識家鄉特色文學。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生藉由了解在戶外容易發生的事故種類，提高警覺心與自我安全意識。 (知識應用) 學生使用數位載具進行攝影，將喜歡的詩路文學作品快速紀錄下來。 (知識應用) 小組討論後與同儕適切地進行交流與分享。(分享表達) 使用各式媒材來豐富林鐵意象的創作並小組完成創作。 (具體作品) 學生實際走訪阿里山園區內的阿里山詩路，透過走訪更加認識家鄉特色文學。(實踐行動) 	<p>活動一：阿里山詩路(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問：你們知道阿里山國家森林遊樂區內有個「阿里山詩路」嗎？其特色是什麼呢？ 師生實地走訪阿里山詩路，教師於出發前進行安全宣導。 師生步行到阿里山詩路進行文學作品觀摩與賞析，教師適時補充說明。 學生使用平板拍攝喜歡的詩路文學作品。 回到教室，學生將實際走訪阿里山詩路的感受，用文字記錄下來，完成後進行分享 同儕給予回饋後，再由教師總結，給予鼓勵與回饋。 <p>活動二：詩路意象創作(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生使用平板搜尋以林鐵為書寫對象的文章、影集、繪本等文學作品，並記錄下來。 小組分享所蒐集的資料，並簡易介紹文本，教師適時補充說明。 請學生挑選最喜歡的林鐵文學作品，並結合自身感受與想像力，以明信片繪畫的方式進行創作，並為此作品進行命名 鼓勵學生使用各式媒材進行創作。 完成作品後，請學生上台分享，同儕進行回饋與鼓勵。 將作品公開展示在班級以及校園，供同儕觀摩學習。 	<ol style="list-style-type: none"> 安全宣導 紀錄單 文章報導、影片、繪本 平板 圖畫紙 林鐵相關文學物作品 各式媒材 	<p style="text-align: center;">4</p>
---	--	--	--	--	---	--	---	--------------------------------------

<p style="text-align: center;">第 12 週 - 第 15 週</p>	<p style="text-align: center;">林 鐵 小 詩 路</p>	<p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>國 6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>綜 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 他人想法 自己看法</p> <p>2. 童詩</p> <p>3. 自我感受 林鐵作品</p> <p>4. 自己的創作 理念</p> <p>5. 團隊合作的 精神</p> <p>6. 各式媒材</p>	<p>1. 聆聽他人想法，並適時表達自己的看法。</p> <p>2. 融入林鐵元素進行仿寫童詩。</p> <p>3. 能探索自我的感受並表達在林鐵作品裡。</p> <p>4. 能描述自己的創作理念與欣賞他人的理由。</p> <p>5. 能透過小組腦力激盪體會團隊合作的精神。</p> <p>6. 使用各式媒材林鐵四格圖畫小書。</p>	<p>1. 小組討論時聆聽他人想法，並適時表達自己的看法。 (分享表達)</p> <p>2. 擷取文本中的訊息，將林鐵元素融入童詩並進行仿寫。 (知識應用)</p> <p>3. 將自我的感受透過文字與繪圖呈現在作品。 (分享表達)</p> <p>4. 清楚描述自己的創作理念，並提出欣賞他人作品的理由。 (反思活動)</p> <p>5. 面對問題時小組共同討論與面對，並試著解決之。 (分組合作)</p> <p>6. 善用各式媒材來豐富林鐵意象的創作並小組完成創作。 (具體作品)</p>	<p>活動二:林鐵童詩創作(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問:我們已經讀過林鐵繪本、遊玩過林鐵桌遊、繪製過林鐵明信片，那你們有創作過「林鐵童詩」嗎? 請小組分工，使用平板搜尋並挑選一篇林鐵文章(或報導)、一部林鐵影片、5張林鐵照片。 請小組仔細閱讀這些素材，並將感受、想發與靈感記錄下來。 結合自身感受與想像力，以仿寫童詩的方式進行創作，每組創造一篇「林鐵童詩」，並將搜尋到的林鐵資訊適時融入在童詩中(景色、地點、物品等)。 教師適時給予引導與協助 完成後小組間相互分享，並相互給予建議進行修改。 小組收回自己的作品進行修改，並上台分享創作理念與組內分工。 同儕給予回饋後，再由教師統整給予鼓勵 <p>活動二:林鐵四格圖畫小書(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 搭配著「林鐵童詩」，轉化成四格圖畫小書，將童詩分成四段，並搭配自身創意，完成一篇圖文並茂的林鐵四格圖畫小書。 教師適時給予引導與協助 完成後學生進行分享，同儕給予回饋讚美 利用兒童朝會進行公開分享，並將作品公開展示在班級以及校園，供同儕觀摩學習。 邀請校內教師給予回饋與鼓勵。 	<ol style="list-style-type: none"> 平板 紀錄單 稿紙 字典 圖畫紙 各式媒材 回饋單 	<p style="text-align: center;">4</p>
--	--	---	---	---	--	---	---	--------------------------------------

<p>第 16 週 - 第 18 週</p>	<p>火車倒退嚕</p>	<p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>社 3b- II-2 摘取相關資料中的重點</p> <p>資議 c- II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>社 3d- II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p> <p>國 2- II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>	<p>1. 家鄉特色的了解、生活環境的深入認識</p> <p>2. 影片重點</p> <p>3. 文書處理軟體 Word、Canva</p> <p>4. 學習成果</p> <p>5. 說話的禮貌、溝通的禮儀</p>	<p>1. 透過實地觀察阿里山小火車，豐富對家鄉特色的了解，培養對生活環境的深入認識。</p> <p>2. 透過摘取影片重點，了解阿里山小火車奇特行進方式。</p> <p>3. 體驗文書處理軟體的 Word、Canva 的使用。</p> <p>4. 小組使用數位載具進行資料蒐集，並報告分享學習成果。</p> <p>5. 與他人討論時能注重說話的禮貌，養成溝通的禮儀。</p>	<p>1. 學生實際走訪阿里山園區內的神木車站去觀賞阿里山小火車獨特的行進方式。(實踐行動)</p> <p>2. 從影片中，觀察出阿里山小火車奇特行進方式的重點。(知識應用)</p> <p>3. 正確使用文書處理軟體 WORD 與 Canva 進行資料統整與主題報告。(知識應用)</p> <p>4. 小組分工合作依照問題輸入關鍵字後進行資料蒐集，並分配報告工作。(分組合作)</p> <p>5. 與他人討論時注重說話的禮貌，養成溝通的禮儀。(分享表達)</p>	<p>活動一：火車實境秀(1節)</p> <p>1. 教師提問：相信大家都知道阿里山小火車著名的「倒退嚕」方式，那大家有親驗見證過嗎？</p> <p>2. 師生實地走訪阿里山詩路，教師於出發前進行安全宣導。</p> <p>3. 師生步行到阿里山國家森林遊樂區的神木車站觀賞阿里山小火車獨特的行進方式。</p> <p>4. 學生將今日戶外課程的感受與收穫，以口述方式分分享。</p> <p>5. 進行分享教師總結，給予鼓勵回饋。</p> <p>活動二：為什麼要倒退嚕(1節)</p> <p>1. 教師播放阿里山小火車獨特行進方式的影片，複習上週的實地觀摩。</p> <p>2. 請學生針對問題「為什麼阿里山小火車被形容是在倒退嚕」進行資料的蒐集。</p> <p>3. 小組將蒐集到的資料使用文書處理軟體 Word 進行整理與列點，教師適時引導與協助。</p> <p>4. 小組與老師相互討論後，教師給予回饋與建議，小組進行修改。</p> <p>活動三：報告小達人(1節)</p> <p>1. 將整理好的「阿里山小火車倒退嚕」報告轉成 Canva。</p> <p>2. 教師說明轉換的重點與技巧。</p> <p>3. 鼓勵學生製作圖文並茂的 Canva 簡報，甚至可以搭配相關影片。</p> <p>4. 小組分配報告範圍，並善加練習。</p> <p>5. 小組進行發表，教師給予回饋與鼓勵。</p>	<p>1. 安全宣導</p> <p>2. 紀錄單</p> <p>3. 回饋單</p> <p>4. 平板</p> <p>5. 電腦</p> <p>6. 紀錄單</p> <p>7. 電腦</p> <p>8. 回饋單</p>	<p>3</p>
--	--------------	---	---	--	---	---	---	----------

<p>第 19 週 - 第 20 週</p>	<p>林 鐵 成 果 展</p>	<p>國2-II-2 運用適當詞語、正確語法 表達想法</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達 自己的看法</p> <p>藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情 境，選擇音樂、色彩、布 置、場景等，以豐富美感 經驗。</p>	<p>1. 自身想法</p> <p>2. 他人想法 自己看法</p> <p>3. 多種素材</p>	<p>1. 能運用適當的字彙，適 切表達自身想法，與人 交流分享。</p> <p>2. 聆聽他人想法，並適時 表達自己的看法。</p> <p>3. 能選擇多種素材進行 成果展場地佈置，豐富 場地的美感體驗。</p>	<p>1. 運用適當的字彙與 他人分享、介紹林鐵 的創作。 (分享表達)</p> <p>2. 聆聽他人給予的意 見與想法，並適當給 予回饋。 (分享表達)</p> <p>3. 善用多種素材進行 阿里山林鐵成果展 的佈置。 (總結性成果報告)</p>	<p>活動一：期末成果展 (2 節)</p> <p>1. 將林鐵作品：林鐵意象明信片、林鐵童詩、 林鐵四格圖畫小書、阿里山小火車倒退嚕主 題報告整理好。</p> <p>2. 進行場地佈置與整潔工作。</p> <p>3. 活動預計在學校的展演室舉辦。</p> <p>4. 全班進行分享工作的分配，一同分配工作， 教師提點分享的技巧。</p> <p>5. 師生一同進行佈置與美化。</p> <p>6. 邀請全校師生、社區家長一起共襄盛舉，小 組依照其分配的作品進行介紹與導覽。</p> <p>7. 邀請校內教師、社區家長給予回饋。</p>	<p>1. 林 鐵 相 關 作 品</p> <p>2. 佈 置 材 料</p> <p>3. 麥 克 風</p> <p>4. 回 饋 單</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融 入資訊科技教 學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(14)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：黃鈺珊</p>							

三、嘉義縣香林國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (三年級和四年級) 否

年級	中年級	年級課程 主題名稱	林鐵 GO GO GO	課程 設計者	黃鈺珊	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	「愛·樂·美~香林學園」		與學校願景 呼應之說明	一、從多元的教學活動中建立對家鄉林鐵的概念，進而延伸對家鄉的認識，培養愛家鄉的情懷。 二、透過資訊應用，收集相關資料，養成樂於學習的好習慣。 三、藉由小組互動、團隊合作，養成同儕之間合作學習的美德。			
總綱 核心素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		課程 目標	1. 學生能從各式教學活動中，藉由小組互動，進行團隊合作，激發想法，並願意與同儕進行分享、回饋及反思。 2. 透過應用資訊技能來蒐集與建立林鐵的相關資料，並從數位學習中理解林鐵在生活中的意義與影響。 3. 透過教師提問引導與小組討論，與同儕共同探索林鐵的相關知識與生活情境的關係，且能將探索後的結果與同儕分享，並於日常生活中實踐愛家鄉的情懷。			
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入議題 實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。		安 E2 了解危機與安全。		戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第1週 - 第4週	漫遊阿里山四季	社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	1. 行銷亮點 宣傳方案	1. 評估家鄉值得行銷的亮點，並嘗試設計簡易的宣傳方案。	1. 小組討論分析家鄉觀光的優劣勢並用表格整理之。(知識應用)	<p>活動一:漫遊四季阿里山(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問:住在阿里山國家森林遊樂區的你們，是否有發現每隔一段時間園區內繪舉辦一些活動? 教師介紹「2025 阿里山森旅季」主題活動:「春，櫻與音的對話」「夏，仲夏星夜電影」「秋，小森秘境探遊」「冬，森療逐光旅行」 學生分組蒐集四季主題活動的活動內容。 小組上將蒐集到的資訊上傳 Padlet，教師進行彙整與補充說明。 學生倆倆討論，針對「阿里山森林時尚季」的活動設計，提出優點與待改進之處。 全班共同討論，教師適時統整與鼓勵回饋。 <p>活動二:水山療癒教室(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問:水山步道是著名的「療癒」步道，你們知道為什麼水山步道這麼療癒嗎? 師生實地走訪阿里山詩路，教師於出發前進行安全宣導。 實際走訪阿里山國家森林遊樂區「水山療癒步道」，並實際體驗步道的四個定點寫「闔」、「吐」、「藏」、「臥」。 回到教室使用表格整理走訪水山療癒步道的感受以及四個定點所進行的體驗。 針對水山療癒步道進行推銷方案，推銷對象為「國小生」，小組可使用平板蒐集相關行銷手法，教師適時協助與引導。 小組分享「水山療癒步道的行銷方案」，組間互相分享與回饋，並進行修正。 	1. https://chiayi.forest.gov.tw/60000822/0075609	4
		綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	2. 水山療癒步道之美	2. 透過實際走訪來體察水山療癒步道之美，進而愛上家鄉。	2. 實際走訪水山療癒步道並用文字記錄自身感受。(分享表達)			
		資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作	3. 宣傳手法	3. 能操作平板來習得相關宣傳手法。	3. 正確操作平板來解決學習上的問題與困惑。(知識應用)			
		國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	4. 自身想法	4. 能運用適當的字彙，適切表達自身想法，與同儕交流分享。	4. 彼此進行意見交流與想法的分享。(分享表達)			
		藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	5. 美感元素 家鄉情感	5. 掌握行銷方案來發現阿里山的美感元素，並試著設計行銷家鄉來表達自己對家鄉的情感。	5. 使用創意設計行銷家鄉的方案，並實際推銷於交流的學校。(實踐行動)			
安 E2 了解危機與安全。	6. 事故種類	6. 透過事前說明了解在戶外容易發生的事故種類。	6. 透過安全宣導提升在戶外的自我安全意識。(知識應用)	4. 安全宣導 5. 表格 6. 平板				

<p>第 5 週 - 第 9 週</p>	<p>櫻花鐵道</p>	<p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法</p> <p>國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p>1. 他人想法、自己意見</p> <p>2. 寫作技巧</p> <p>3. 自身對美感的感受</p> <p>4. 攝影興趣與成就、創作理念</p> <p>5. 櫻花與鐵道之美</p>	<p>1. 養成小組討論時能聆聽他人的想法並表達自己的意見。</p> <p>2. 運用改寫、縮寫、擴寫等寫作技巧進行創作。</p> <p>3. 透過攝影表達自身對美感的感受。</p> <p>4. 藉由攝影課程展現自己在攝影方面的興趣與成就，並能清楚口述表達自己的創作理念。</p> <p>5. 善用五官感受櫻花與鐵道之美。</p>	<p>1. 在小組討論中聆聽他人的想法，表達自己意見，展現溝通禮儀。(分享表達)</p> <p>2. 善用寫作技巧完成文學作品(童詩、短文等)。(具體作品)</p> <p>3. 完成攝影的拍攝。(具體作品)</p> <p>4. 培養攝影興趣、養成觀察周圍環境的習慣。(實踐行動)</p> <p>5. 能上台分享自己的作品與創作理念。(分享表達)</p> <p>6. 使用五官感受生活情境。(實踐行動)</p>	<p>活動一:攝影課程(2節)</p> <p>1. 教師提問:你們知道「漫步在雲端」的創辦人—黃源明老師是學校週三下午社團課的老師，也是香林國小退休教師嗎?剛好園區迎來花季，我們就一起來一場「攝影課」吧!</p> <p>2. 教師進行安全宣導與數位相機使用說明。</p> <p>3. 師生實際走訪櫻王、阿里山派出所、沼平車站等，進行櫻花與鐵道的拍攝。</p> <p>4. 回教室挑選照片，教師適時分享不錯的作品</p> <p>5. 學生分享今日拍攝的照片與拍攝的心得。</p> <p>6. 教師總結園區內的小火車、櫻花、海芋、神木等在攝影中扮演的重要元素。</p> <p>活動二:攝影文學作品(2節)</p> <p>1. 學生挑選出自己作品中最喜歡的一張照片。</p> <p>2. 仔細觀察，並善用想像力與文學修辭進行小短文的書寫。(童詩也可)</p> <p>3. 使用拼貼方式，進行美編，打造一幅圖美文優的攝影文學作品。</p> <p>4. 使用各式媒材進行美編，教師適時協助與引導。</p> <p>5. 學生相互上台分享自己的作品與創作理念，同儕給予回饋，教師給予勵鼓勵與建議。</p> <p>活動三:攝影文學小型展覽(1節)</p> <p>1. 利用兒童朝會進行攝影文學作品的公開分享。</p> <p>2. 將作品公開展示在班級以及校園，供同儕觀摩學習邀請校內教師給予回饋。</p> <p>3. 鼓勵校內教師給予「攝影文學小型展覽」回饋與建議。</p>	<p>1. 安全宣導</p> <p>2. 數位相機</p> <p>3. 小日記</p> <p>4. 攝影作品</p> <p>5. 稿紙</p> <p>6. 各式媒材</p> <p>7. 佈置用材料</p>	<p>5</p>
--	-------------	--	--	---	--	---	--	----------

<p style="text-align: center;">第 10 週 - 第 12 週</p>	<p style="text-align: center;">阿里 山林 鐵情 報站</p>	<p>綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法</p> <p>資議 T-II-2 體會資訊科技解決問題的過程</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 步道由來、成為觀光景點的原因 2. Canva 3. 他人想法、自身意見 4. 資訊科技 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過資料蒐集覺察阿里山園區沿線步道的由來，並探討其成為觀光景點的原因。 2. 體驗 Canva 共編功能。 3. 透過分享交流聆聽他人想法表達自身意見。 4. 體會資訊科技解決學習任務瓶頸的過程。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組分工蒐集眠月線與水山線的相關資料，並用軟體整理重點。 (分組合作) 2. 透過 Canva 共編功能同心協力完成簡報。(知識應用) 3. 小組分享交流時能展現說話的禮儀與態度。(分享表達) 4. 正確使用資訊科技解決執行學習任務時所遇到的問題。 (知識應用) 	<p>活動一：眠月線情報站(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：眠月線是登山客熱門攀登路線，沿途有優美的風景，還可以看見臺灣特有種，猜猜看，是什麼臺灣特有種呢？ 2. 請學生從園區的特色植物去發想，最後公布答案，是——臺灣一葉蘭。 3. 教師提問：水山線曾經是運送檜木的重要鐵路支線，但目前已無運行，請大家猜猜停駛的原因。 4. 請學生從經濟因素去延伸思考，最後公布答案，原因是木材生產量降低，林場線全面停駛。 5. 教師提問：若以眠月線與水山線作為主題報告，需要蒐集什麼面向的資料？ 6. 小組討論並相互分享收集的面向，教師提點與補充說明。 7. 小組為單位，一組負責眠月線，一組負責水山線，各組彙整成一個 Word 檔。 8. 小組分工使用電腦輸入關鍵字蒐集眠月線的相關報導、影片、遊記。 9. 教師說明 Canva 功能，學生使用 Canva 進行簡報編輯並完成「眠月線情報站」與「水山線情報站」簡報。 10. 教師適時協助引導。 <p>活動三：情報員分享(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組分配報告範圍，並善加練習。 2. 小組進行公開發表，組間互評給予建議與鼓勵。 3. 校內同儕與教師給予回饋與鼓勵 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣一葉蘭圖片 2. 眠月線圖片 3. 水山線圖片 4. Word 5. Canva 6. 回饋單 	<p style="text-align: center;">3</p>
--	--	--	--	--	---	--	---	--------------------------------------

<p>第 13 週 - 第 15 週</p>	<p>阿里山車站特派員</p>	<p>綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>1. 阿里山園區沿線車站的地圖的設計理念。</p> <p>2. 自身想法</p> <p>3. 他人意見</p> <p>4. 資源與人力</p> <p>5. 報導</p>	<p>1. 透過資料蒐集，覺察阿里山園區沿線車站的地圖的設計理念。</p> <p>2. 運用適切的字彙表達自身想法。</p> <p>3. 聆聽他人的意見並給予尊重。</p> <p>4. 善用園區內車站的相關資源與人力，增加對林鐵的了解。</p> <p>5. 書寫一篇關於站長工作內容的報導。</p>	<p>1. 小組分工蒐集阿里山園區沿線車站的相關資料，並用軟體整理重點。 (分組合作)</p> <p>2. 勇於參與討論並適時地表達想法。 (分享表達)</p> <p>3. 在小組討論時專心聆聽，並提出他人的優點。(反思活動)</p> <p>4. 學生實際訪談阿里山車站的站長，透過訪談更加認識林鐵的工作內容。 (實踐行動)</p> <p>5. 小組分工合作完成報導的書寫，進而體會各行各業的辛苦與付出。 (分組合作) (反思活動)</p>	<p>活動一：車站蒐集站(1 節)</p> <p>1. 教師提問：你們知道阿里山國家森林遊樂區裡面有哪些車站嗎？</p> <p>2. 學生回答：阿里山車站、神木車站、沼平車站、對高岳車站、祝山車站。</p> <p>3. 請學生思考，若要針對這些車站來介紹，需要蒐集什麼樣的資料？(歷史由來、經濟價值、建造理由等等)</p> <p>4. 小組討論與分享，教師統整與補充說明。</p> <p>5. 小組分工，一人負責一個車站的資料蒐集，並將蒐集到的資訊上傳至 Padlet。</p> <p>6. 同儕互相檢視彼此的資料，上台的人報告自己負責的車站。</p> <p>7. 接著全班彙整成一個「阿里山園區內車站介紹」，由教師統整說明與鼓勵回饋，</p> <p>活動三：特派員分享(2 節)</p> <p>1. 教師提問：了解園區內的車站之後，你們有想過車站站長一天的工作內容是什麼嗎？</p> <p>2. 學生討論後回應。</p> <p>3. 師生選定一車站，學生分組擬定採訪大綱，教師協助引導與修正。</p> <p>4. 事前電話聯繫該車站，並與站長約好時間進行訪談。</p> <p>5. 出發前，教師提醒訪談時應注意的禮儀與採訪過程中的技巧。</p> <p>6. 小組分工，進行採訪、記錄、拍照、錄影</p> <p>7. 回到教室整理採訪稿，並依照報導撰寫方式完成一篇報導--「站長的一日」。</p> <p>8. 小組相互分享與給予回饋，教師統整鼓勵</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. Padlet</p> <p>3. 回饋單</p> <p>4. 採訪大綱</p> <p>5. 相機</p> <p>6. 錄影機</p> <p>7. 稿紙</p>	<p>3</p>
--	-----------------	---	---	---	--	---	--	----------

戶 E3

善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

藝 1-II-2

能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。

自 ai-II-3

透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。

資議 T-II-2

體會資訊科技解決問題的過程

藝 3-II-3

能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。

1. 五感觀察力

2. 各式媒材自身創意

3. 環境中的自然素材

4. Canva

5. 情境佈置材料

1. 善用五感觀察力，感官體驗大自然。

2. 藉由探索各式媒材表達自身創意。

3. 動手實作將環境中的自然素材(柳杉木塊、毬果、蕨類葉子等)融入立體創作，。

4. 體會並操作 Canva 的海報設計軟體。

5. 能選擇情境佈置材料進行成果展場地佈置，豐富場地的美感體驗。

1. 透過五感與大自然進行交流，並理解自身家鄉的連結。
(實踐行動)

2. 說出自己的創作理念，分享自己的作品。(分享表達)

3. 藉由動手實作來實踐與展現自己的創意構想。
(具體作品)

4. 小組共編，一同使用 Canva 來設計森林美學展覽成果展的宣傳海報。
(知識應用)

(小組合作)

5. 善用多種素材進行森林美學展覽成果展的佈置。
(總結性成果報告)

活動一:森林媒材創作(2節)

1. 教師提問:大自然有許多素材適合進行創作，像是:乾燥花、樹葉書籤等，想想看，園區內有適合自然素材嗎?
2. 教師進行安全宣導，師生一同移動到學校附近的森林，撿拾自然素材。
3. 回到教室，動手實作將自然素材貼黏貼在柳杉木塊上，進行森林媒材創作。
4. 使用著色用具與各式媒材進行美化，完成「森林媒材創作」。
5. 上台分享，說明創作理念，同儕之間相互給予回饋與讚美，教師總結並給予鼓勵。

活動二:展覽海報設計(2節)

1. 教師提問:佈告欄有各式各樣的海報，請大家為我們的展覽設計一張創意海報吧!
2. 教師說明 Canva 的海報操作與設計功能。
3. 各組建立模板與主題，加入小組創意標語，並使用 Canva 素材進行美編。
4. 完成後，各組上台分享，並說明創作理念，學生相互給予回饋與鼓勵。
5. 教師統整，並將學生的海報作品輸出。

活動二:森林美學展覽(1節)

1. 將林鐵作品:「森林媒材創作」、「攝影文學作品」、「水山療癒步道行銷方案」,「眠月線情報站」簡報、「水山線情報站」簡報、「站長的一日報導」整理好,進行場地佈置。
2. 進行場地佈置與整潔工作。
3. 活動預計在學校的展演室舉辦。
4. 全班進行分享工作的分配,一同分配工作,教師提點分享的技巧。
5. 師生一同進行佈置與美化。
6. 邀請全校師生、社區家長一起共襄盛舉!

1. 柳杉木塊
2. 自然素材
3. 各式媒材
4. 著色用具

5. Canva
6. 展覽海報
7. 回饋單

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(12)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名: 黃鈺珊</p>