

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	自治活動	課程 設計者	葉姿辰	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	「愛・樂・美～香林學園」		與學校願景 呼應之說明	一、從多元的教學活動中建立學生的公民自治素養，培養愛家鄉的小小公民。 二、透過資訊應用，收集相關資料，養成樂於學習的好習慣 三、藉由影片欣賞與議題討論，強化學生品德教育之美。			
總綱 核心 素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		課程 目標	1. 學生能從各式教學活動中，藉由小組互動，進行團隊合作，激發想法，並願意與同儕進行分享、回饋及反思。 2. 透過收集相關資料與應用資訊技能，建議完整的課程概念，並從數位學習中理解議題在生活中的意義與影響。 3. 透過影片賞析與小組討論，與同儕探索各項議題的兩難問題與生活情境題，且能將思考後結果與同儕分享，並於日常生活中試著實踐之。			
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☒ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						

融入 議題 實質 內涵		安 E5 了解日常生活危害安全的事件。						
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

第 (1) 週- 第 (2) 週	友善 校園- 跟霸 凌 Say NO	社 3b-Ⅱ-1 摘取相關資料中的 重點。 社 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的 做法，嘗試解決問 題 社 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程 與結果，進行報告 分享或實作展演。	1. 影 片 訊 息 2. 校 園 霸 凌 問 題 3. 情 境 解 決 過 程	1. 能善用策略摘取影片當中關於霸凌的相關訊息。 2. 透過討論，選擇可以保護自己與他人免離霸凌的做法，試著解決影片中的校園霸凌問題。 3. 能整理出校園霸凌情境，並展演情境解決過程。	1. 透過影片探查出校園裡容易發生的校園霸凌問題，並記錄下來。(知識應用) 2. 小組討論影片中發生的校園霸凌問題，並提出至少一種解決策略。(知識應用) 3. 判斷並選擇可行的分法，幫助自己與他人遠離霸凌。 4. 彼此進行意見分享，主動關心校園霸凌問題，建立友善和諧的校園。(分享表達) 5. 分工合作上台演出「遠離霸凌情境劇」。(分組合作)	活動一:校園霸凌情節(1 節) 1. 觀看影片，並將影片的重要訊息記錄下來。 2. 小組內相互分享所記錄的訊息，相互補充說明。 3. 老師提出可能發生的校園霸凌問題，學生小組討論之。 4. 小組將解決方法寫在小白板，並相互分享。 5. 小組之間相互上台分享。 6. 教師總結校園霸凌問題，並給予各組鼓勵。 活動二:跟霸凌 Say NO (1 節) 1. 邀請每個小組提出 1 個有關校園霸凌的情境。 2. 教師邀請小組交換彼此的情境，並討論如何用行動化解霸凌問題。 3. 邀請小組上台演出「遠離霸凌情境劇」。 4. 小組相互回饋與給予建議。 5. 教師總結並給予各組鼓勵。	1. 白板 2. 白板筆 3. 紀錄單 4. 校園霸凌影片 5. 情境劇演出相關材料	2
---	---	---	---	---	--	---	---	----------

第 (3) 週 - 第 (5) 週	家庭 暴力- 安心 家園	綜 2b-II-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 團 隊 合 作 的 精 神 2. 資 訊 科 技 解 決 問 題 的 過 程 3. 各 式 媒 材	1. 能透過小組腦力激盪與創意思考體會團隊合作的精神。 2. 能體會資訊科技解決問題的過程。 3. 使用各式媒材豐富綠色家園藍圖。	1. 影片欣賞時記錄下影片的重點與其劇情發展線索。 (知識應用) 2. 針對家庭暴力防治影片中的情境問題提出可在生活中應對的適切方法(至少一種)。 3. 小組進行意見分享，主動關心家庭暴力防治問題。 (小組討論)	活動一:家暴情境劇(1 節) - 觀看影片，並將影片的重要訊息記錄下來。 - 小組內相互分享所記錄的訊息，相互補充說明。 - 學生統整可能發生的家庭暴力問題。 - 小組將解決方法寫在小白板，並相互分享。 - 小組之間相互上台分享。 - 教師總結家庭暴力問題，並給予各組鼓勵。 活動二:情境演練(2 節) - 教師提出 1 個有關家庭暴力的情境並邀請小組討論應對方式。 - 邀請小組上台演出「面對家人生氣時該如何保護自己」之情境劇。 - 小組相互回饋與給予建議。 - 請學生反思如何降低家庭暴力發生機率，並組內分享。 - 教師總結並給予各組鼓勵。	1. 白板 2. 白板筆 3. 紀錄單 4. 家庭暴力防治影片 5. 情境劇演出相關材料	3
--	---------------------------------	--	---	---	---	---	---	----------

第 (6) 週 - 第 (9) 週	家鄉 與防 災	社3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 風災對家鄉造成的災害之相關資訊 2. 莫拉克風災對家鄉產生的災害與影響 3. 家庭防災卡的概念	1. 閱讀多元文本，從中擷取風災對家鄉造成的災害之相關資訊。 2. 藉由多元文本覺察莫拉克風災對家鄉產生的災害與影響，並提出風災前後家鄉的情況。 3. 透過討論，練習表達家庭防災卡的概念，並習得準備緊急避難包的技能。	1. 閱讀文章、報導、影片，從中擷取莫拉克風災對家鄉造成的資害之相關資訊。 (知識應用) 2. 藉由文本統整，整理出莫拉克風災對家鄉造成的災害。 (分享表達) 3. 比對並說出莫拉克風災前後家鄉的變化。(小組討論) 4. 理解家庭防災卡與緊急避難包的重要性，並回家宣導給家人。	活動一：莫拉克之痛 (2 節) 1. 學生閱讀家鄉 100 問第 18 題-豐山土石流公園，引起學生的學習動機 2. 教師請學生分享記憶中的對於颱風的經驗。 3. 學生觀看莫拉克風災的文章、報導、影片，並從中擷取莫拉克風災對家鄉造成的資害之相關資訊。 4. 教師請學生猜想，風災後的阿里山如何重整與復原。 5. 學生小組討論，並輪流上台分享。 6. 教師邀請學生反思風災與防災的關係，並組內分享，教師總結並給予各組鼓勵。 活動二：家庭防災卡(2 節) 1. 學生能羅列出家庭防災卡的項目，並說明其重要性。 2. 組內練習如何向家人說明緊急避難包的重要性。 3. 學生回家能實際宣導家庭防災卡與緊急避難包的功能與重要性。	1. 家鄉 100 問 2. 文章、報導、影片 3. 便利貼 4. 小白板 5. 家庭防災卡 6. 學習單 PPT	4
--	------------------------	---	---	---	--	--	--	----------

第 (10) 週 - 第 (13) 週	數位 網路 遠離 騷擾	社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 國 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	1. 潛在危機及保護自己的作法 2. 權利與責任 3. 說話的禮貌、溝通的禮儀	1. 透過平板的使用，探究網路世界可能發生的潛在危機，與同儕討論，尋求在網路世界保護自己的作法。 2. 能珍視自己的權利與責任，不隨意散播他人影像。 3. 與他人討論時能注重說話的禮貌，養成溝通的禮儀。	1. 正確操作平板，並從操作中探究網路世界可能發生的潛在危機。 2. 透過情境的討論，與同儕討論出保護自己的作法（至少一種）。(小組討論) 3. 清楚知道自己在網路上的責任與權利，並培養公民的道德心。 4. 與他人討論時注重說話的禮貌，養成溝通的禮儀。	活動一：網路危機（1 節） - 老師使用 AIRdrop 傳送照片與影片，藉以測試學生是否接受照片。 - 請學生討論「使用 AIRdrop 傳送照片與影片」的方便性與危險性。 - 組間分享討論結果。 - 請學生討論「照片與影片外洩的可能結果」。 - 組間分享討論結果。 - 教師統整與回饋。 活動二：遠離騷擾（1 節） - 請學生討論，如果是陌生人對你做出肢體接觸，該如何解決。 - 請學生思考，若遇到騷擾，可以尋求什麼管道。 - 組間分享討論結果。 - 教師統整與回饋。 活動三：網路公民宣言（2 節） - 請學生討論並用便利貼寫下：網路公民需要具備什麼素質？ - 小組分享，教師統整。	1. 平板 2. 影片 3. PPT 4. 便利貼 5. 小白板 6. 學習單	4
--	--------------------------------	---	--	--	--	--	---	----------

						3. 將全班討論出的網路公民 素質編寫成網路公民宣 言。 4. 請學生回家向家人進行網 路公民宣示。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (14) 週 - 第 (17) 週	行車 安全 我最 繪	社 3b- II -2 摘取相關資料中的 重點 社 3d- II -3 將問題解決的過程 與結果，進行報告 分享或實作展演。 藝 1- II -6 能使用視覺元素與 想像力，豐富創作 主題。 安 E5 了解日常生活危害 安全的事件。.	1. 危 險 行 為 2. 四 格 漫 畫 3. 各 式 媒 材 4. 日 常 生 活 危 害 安 全 的 事 件	1. 摘取影片中行車的危險行為。 2. 藉由分享四格漫畫作品，呈現行車 糾紛的解決之道。 3. 使用各式媒材豐富四格漫畫創作。 4. 能了解日常生活危害安全的事件並 試圖解決之。	1. 從影片中，正確摘取行車 過程中的危險行為並說 出。 (分享表達) 2. 與他人討論時注重說話的 禮貌，養成溝通的禮儀。 (小組討論) 3. 將自身想法透過繪製方 式，完成四格漫畫。 (具體作品) 4. 善用各種媒材進行四格漫 畫創作，並加入想像力豐 富內容。	活動一:安全我來說 (2 節) 1. 學生觀看影片，並將行車過 程中的危險行為記錄下來。 2. 小組內相互分享所記錄的 訊息，相互補充說明。 3. 小組將危險行車的改善方 式寫在小白板，並相互分 享。 4. 小組之間相互上台分享。 5. 教師總結，並給各組鼓勵。 活動二:安全我來畫(2節) 1. 邀請學生設計行車糾紛情 境。 2. 思考行車糾紛該如何有效 化解。 3. 小組之間相互上台分享。 4. 請學生將行車糾紛的解決 之道透過四格漫畫方式呈 現。 5. 教師給予指導與協助，鼓 勵學生使用多種媒材進行 創作。 6. 學生上台分享，彼此相互 鼓勵與回饋。 7. 教師給予鼓勵與肯定。 8. 邀請學生回家分享四格漫 畫作品給家人，並說明其 創作理念。	1. 影片 2. 學習單 3. 小白板 4. 小白板 5. 圖畫紙 6. 著色用 具 7. 各式媒 材	4
--	-------------------------------	---	---	---	--	--	--	----------

第 (18) 週 - 第 (20) 週	我 心 中 最 感 謝 的 人	國2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法 藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	1. 自身想法 2. 海報軟體 Canva 3. 他人想法與自己的看法 4. 多種素材、海報內容	1. 能運用適當的字彙，適切表達自身想法，與同儕交流分享。 2. 使用電腦操作海報軟體 Canva 並進行設計。 3. 聆聽他人想法，並適時表達自己的看法。 4. 能使用 Canva 選擇多種素材豐富海報內容。	1. 小組討論中運用適當的字彙，適切表達自身想法，與同儕交流分享。(小組討論) 2. 正確使用電腦操作海報軟體 Canva 並進行設計。 3. 小組討論時聆聽他人想法，並適時表達自己的看法。(小組討論) 4. 正確操作 Canva 相關功能，並選擇各種素材來設計海報。	活動一：感恩在心頭(1 節) 1. 請學生思考，平常家人對自己的照顧是否貼心？請將家人對自己的照顧行為寫在小白板。 2. 組內進行分享，互相交流。 3. 請將可行的感恩方式寫在便利貼並張貼在黑板。 4. 教師統整全班所寫，並鼓勵學生的各種想法。 5. 邀請學生選擇一種方式，這週對家人進行感恩回饋。 活動二：感恩海報設計(2 節) 1. 指導學生使用 Canva。 2. 建立模板與主題。 3. 插入家庭照片，並加上標語與感謝語。 4. 使用 Canva 的素材進行美編。 5. 完成後，學生上台分享，並說明創作理念。 6. 學生相互給予回饋與鼓勵。 7. 教師統整，並將學生的海報作品輸出，邀請學生於兒童朝會進行分享。	1. 便利貼 2. 小白板 3. 奇異筆 4. 海報軟體 Canva 5. 電腦 6. 海報成品	3
--	--	--	--	---	--	--	--	----------

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(5)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生:☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>體弱(1)人</u> (自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-(<u>自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人</u>) ※課程調整建議(特教老師填寫): 特教老師姓名: 普教老師姓名: 葉姿辰

三、嘉義縣 香林國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☒ (_ 一年級和 _ 二年級) 否 ☐

彈性課程類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)		
學校願景	「愛・樂・美～香林學園」	與學校願景呼應之說明	一、從多元的教學活動中建立學生的公民自治素養，培養愛家鄉的小小公民。 二、透過資訊應用，收集相關資料，養成樂於學習的好習慣。 三、藉由影片欣賞與議題討論，強化學生品德教育之美。
總綱核心素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	課程目標	1. 學生能從各式教學活動中，藉由小組互動，進行團隊合作，激發想法，並願意與同儕進行分享、回饋及反思。 2. 透過收集相關資料與應用資訊技能，建議完整的課程概念，並從數位學習中理解議題在生活中的意義與影響。 3. 透過影片賞析與小組討論，與同儕探索各項議題的兩難問題與生活情境題，且能將思考後結果與同儕分享，並於日常生活中試著實踐之。
議題融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)		
融入議題實質內涵	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。		

教學 進度	單元名 稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	----------------	----------------	------	----

第 (1) 週- 第 (2) 週	友善校園-同理關懷	社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	1. 日常生活的不便 2. 數位載具 3. 身心障礙者的生活	1. 使用平板觀看相關影片並探究身心障礙者在日常生活中的不便；並尋求解決問題的可能做法。 2. 能正確操作數位載具查詢資料。 3. 透過活動體認身心障礙者的生活且能尊重他們的文化。	1. 透過影片探查出身心障礙者在日常生活中的不便，並書寫下來。 (知識應用) 2. 透過小組討論，將影片中發生的問題提出至少一種解決策略。(小組討論) 3. 判斷並選擇可行的分法，幫助自己與身心障礙者。 4. 正確使用載具，協助問題解決。 5. 彼此進行意見分享，建立同理與關懷的友善校園。(分享表達)	活動一：生活大不易(1節) 1. 使用平板觀看身心障礙者在日常生活中的相關影片，並將影片的重要訊息記錄下來。 2. 小組內相互分享所記錄的訊息，相互補充說明。 3. 小組提出身心障礙者在校園中可能發生的問題與不便，學生小組討論之 4. 小組將解決方法寫在小白板，並相互分享。 5. 小組之間相互上台分享。 6. 教師總結並給予各組鼓勵。 活動二：同理關懷我可以(1節) 1. 學生進行身障體驗活動。 2. 學生組內分享體驗心得。 3. 組間進行交流與回饋。 4. 教師邀請學生進行反思，我們如何透過自己可行的能力來幫助身障者？ 5. 小組相互分享，教師總結並給予各組鼓勵。 6. 請學生回家與家人分享今日心得與反思。	1. 平板 2. 影片 3. 小白板 投影片 身障體驗活動教材	2
---	------------------	--	---	---	--	--	--	----------

第 (3) 週 - 第 (4) 週	兒童權利公約 -兒童的參與權與表意權	社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作	1. 兒童的參與權與表意權 2. 他人的想法、自己的意見 3. 數位載具	1. 能從兒童兒童權利公約繪本中珍視兒童的參與權與表意權。 2. 養成小組討論時能聆聽他人的想法，並表達自己的意見。 3. 能正確操作數位載具查詢資料。	1. 從兒童權利公約繪本《我想養貓可以嗎》中找尋的參與權與表意權的相關字詞或句子，並書寫下來。 (知識應用) 2. 針對繪本情境進行小組討論，體悟兒童的參與權與表意權在日常中的實際。 (小組討論) 3. 正確使用平板觀看兒童權利公約繪本《我想養貓可以嗎》。	活動一：繪本與討論(1節) 1. 使用平板觀看兒童權利公約繪本《我想養貓可以嗎》，並將繪本的重要訊息記錄下來。 2. 針對繪本情境提出討論。 3. 小組之間相互上台分享。 4. 教師總結並給予各組鼓勵。 活動二：參與與表意(1節) 1. 教師邀請學生進行反思，兒童有被傾聽的權利，那我們該如何適切地向大家表達我們的意見呢？ 2. 教師邀請學生提出「校服規定」的意見，並將意見張貼在黑板。 3. 小組相互討論分享，教師總結並給予各組鼓勵。 4. 請學生回家與家人分享今日心得與反思。	1. 平板 2. 繪本電子書 3. 小白板 4. 白板筆 5. PPT	2
--	-------------------------------	--	---	---	---	--	--	----------

第 (5) 週 - 第 (8) 週	山中小 淨靈	綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動 社 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	1. 淨山活動的重要性、淨山行為的深層意義 2. 淨山活動及淨山心得	1. 藉由影片賞析覺察淨山活動的重要性，探討淨山行為的深層意義。 2. 實際參與學校淨山活動，並於課堂中分享淨山心得。	1. 專心欣賞影片，並擷取影片中關於淨山的相關訊息，進而彙整淨山行為的重要性。(知識應用) 2. 閱讀各式文本，並延伸思考家鄉環境問題；再與小組討論共同分析家鄉環境問題的解決之道。(小組討論) 3. 在淨山活動後，回到課堂反思個人行為與環境間的關係，與願意採取適合的方式愛護自己的家鄉。(反思活動) 4. 全程參與淨山活動並主動與同儕分享淨山心得。(分享表達)	活動一:最美的森林 (2 節) 1. 老師提供淨山相關影片、文章、繪本等，請學生擷取淨山的相關訊息 2. 學生彙整影片中出現的淨山行為。 3. 小組討論淨山的重要性並將想法書寫在小白板。 4. 組間分享討論結果。 5. 教師統整與回饋。 活動二:淨山活動(1 節) 1. 教師進行安全宣導。 2. 攜帶淨山物品，沿著校園周圍進行淨山活動。 3. 請學生留意與觀察校園附近的環境是否有遭到污染。 4. 師生平安返校。 活動三:我們與環境(1 節) 1. 請學生討論與反思，並用便利貼寫下：我們除了淨山，還可以做什麼事來保護家鄉的環境？ 2. 小組分享，教師統整。 3. 邀請學生上台分享淨山心得。	1. 影片、文章、繪本 2. 小白板 3. 白板筆 安全宣導 PPT 4. 夾子 5. 水桶 6. 垃圾袋 7. 便利貼 8. PPT	4
--	-------------------	---	--	---	--	---	--	----------

						4. 一篇小日記，並與家人分享。 5. 教師統整與鼓勵。 6. 請學生回家將淨山心得寫成。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 (9) 週 - 第 (11) 週	性別多元與友善	社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	1. 性別的相關提問 2. 生活中性別的多元面貌 3. 生活中的性別議題	1. 透過歌曲聆聽與影片欣賞，提出性別的相關提問。 2. 學生能認識生活中性別的多元面貌。 3. 藉由探討生活中的性別議題培養學生對性別的適當情意與態度。	1. 專心聆聽歌曲、閱讀歌詞、觀賞影片，並將問題記錄下來(知識應用) 2. 勇於參與討論並適時地表達自己的想法與意見。(分享表達) 3. 在小組討論時專心聆聽，展現聆聽的禮儀。(小組討論) 4. 將內心的感受與想法藉由文字呈現。	活動一:最棒的自己 (1 節) 1. 老師撥放影片歌曲，請學生閱讀歌詞。 2. 學生提出對於性別的相關問題。 3. 小組討論，交換彼此的想法。 4. 教師參與討論，並適時總結性別的多元性與性別認同。 活動二:我想說……(1 節) 1. 教師播放影片，請學生紀錄重點。 2. 邀請學生思考跨性別者在生活中的不便與可能受到的歧視。 3. 將想對跨性別者說的話，用書信的方式呈現。 4. 請學生分享上一堂課書信的內容。 活動三:友善的對談 (1 節) 1. 與學生一起對談，探討社會中的性別議題，聆聽他人想法並提出自己的見解。 2. 邀請學生回家跟家人分享，用行動實踐性別友善。	1. 歌曲「玫瑰少年」 2. 小白板 3. 白板筆 4. 影片「XX 的房間」 5. 信紙	3
---	----------------	---	---	--	--	---	--	----------

第 (12) 週 - 第 (14) 週	性侵害 犯罪防 治課程 -我是 身體的 主人	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 國 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	1. 性侵害的危險性 2. 說話禮貌、說話禮儀 3. 各式媒材與自身創意	1. 透過影片的案例分析認識性侵害的概念及危險性。 2. 小組討論時能注重說話禮貌，養成說話禮儀。 3. 藉由探索各式媒材表達自身創意。	1. 透過新聞影片與案例分享，覺察性侵害的危險性。 2. 小組討論時注重說話禮貌，養成說話禮儀。 (小組討論) 3. 將自身創意與想法使用各式媒材設計成海報形式。 (具體作品)	活動一：我是身體的主人(1節) 1. 老師撥放新聞影片，請學生針對案例進行討論。 2. 小組討論交換彼此想法。 3. 教師參與討論，並適時總結性侵害在生活中的嚴重性與危險性。 活動二：身體是我的 (2節) 1. 與學生一起對談，如何使用海報向校內的同儕宣導身體自主權的概念。 2. 小組討論，激發創意想法 3. 進行海報設計與創作。 4. 完成後各組上台分享，並於兒童朝會進行分享。	1. 新聞影片 2. PPT 3. 小白板 4. 空白海報 5. 著色用具 6. 各式媒材	3
--	---	--	---	---	---	--	---	----------

第 (15) 週 - 第 (17) 週	感恩 有您 黏土 創作	社 2c-II-2 澄清及珍視自己的 角色與權利，並具 備責任感。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與 想像力，豐富創作 主題。 家 E6 覺察與實踐兒童在 家庭中的角色責 任。	1. 自己 在家 中的 角色 定位 2. 黏土 3. 家中 的責任、義 務	1. 能珍視自己的家中的角色定位 2. 能使用黏土進行盆栽創作，並善用 媒材豐富創作。 3. 能覺察自己在家中責任，並實踐自 己的義務	1. 從繪本中理解自己 在家庭中的角色定位。 2. 善用黏土技巧，獨立完成 黏土作品。(具體作品) 3. 透過課程活動覺察與掌 握自己的角色責任與義務。	活動一:繪本導讀反思(1節) 1. 師生共讀繪本《阿嬤的碗 公》。 2. 教師邀請學生，反思 自己在家中是什麼的 角色？在家中需要做 什麼事？在家中有什 麼責任或被賦予的限 制？ 3. 小組討論並舉手回答 活動二:感恩有您創作(2節) 1. 使用黏土進行感恩盆栽創 作，並書寫感恩話語。 2. 回家贈送給家人，並親口 對家人說感恩的話。	1. 繪本 2. PPT 3. 小白板 4. 盆栽 5. 黏土 6. 卡片	3
---------------------------------------	----------------------	--	--	--	---	---	---	---

第 (18) 週 - 第 (20) 週	家庭暴力防治-傷人的話語	社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 家庭暴力的話語	1. 透過影片賞析，提出有關家庭暴力的話語。	1. 專心觀看影片，並記錄有關家庭暴力的相關訊息。 (知識應用)	活動一：家庭暴力的訊息(1節) 1. 觀看影片《爸媽說過最傷人的這句話你聽過嗎？》 2. 學生將影片中有關家庭暴力相關訊息記錄下來 3. 小組討論並舉手回應老師提問。 4. 教師總結家庭暴力的跡象，並請學生反思自身家庭是否有這樣的狀況。 活動二：友善的對談(2節) 1. 教師給予學生情境，邀請學生改寫情境中的語句。 2. 個人進行書寫。 3. 邀請學生上台分享。 4. 學生聆聽他人想法並提出自己的見解。 5. 教師總結並給予鼓勵。	1. 影片 2. PPT 3. 學習單 4. 小白板	3
		社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法	2. 他人意見 3. 自身想法	2. 聆聽他人的意見並給予尊重 3. 運用適切的字彙表達自身想法。	2. 在小組討論時專心聆聽，展現聆聽的素養。 (小組討論) 3. 勇於參與討論並適時地表達想法。(分享表達)			
教材來源		□選用教材 ()						

學內容	■有 融入資訊科技教學內容 共(5)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生:□無 ■有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>體弱(1)人 (自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ■無 □有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 特教老師姓名: 普教老師姓名: 葉姿辰

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。