

### 三、嘉義縣香林國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是  (五年級和六年級) 否

年級	高年級	年級課程 主題名稱	自治活動	課程 設計者	陳勝哲	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <b>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</b> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	「愛•樂•美~香林學園」		與學校願景 呼應之說明	一、品德教育~藉由影片引導，讓學生在生活中能夠培養好的品德習慣，並熱 <b>愛</b> 和他人有良好的關係。 二、快樂學習~設計各項體驗活動，讓學生能夠進行分享、討論及反思。 三、藝術殿堂~藉由藝術創作與欣賞，讓學生勇於發表，培養學生藝術 <b>美</b> 感。			
總綱 核心素養	E-A3 具備 <b>擬定</b> 計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備 <b>藝術創作與欣賞</b> 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過團隊合作， <b>擬定</b> 各項計畫，並且進行實作分享、討論及反思。 2. <b>具備</b> 應用資訊科技，讓學生能夠自行搜尋資料，並理解各類媒體內容的意義與影響。 3. 具備 <b>藝術創作與欣賞</b> 的基本素養，藉由體驗各項活動，讓學生以創新的思考方式，面對生活不同的情境。 1. <b>理解</b> 他人感受，培養學生學會欣賞藝術創作，並和他人合作，共同完成作品。			
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						

融入議題 實質內涵	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全
--------------	---

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (2) 週	友善校園 停看聽	綜 2c-III-1-分析與判讀 各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	1. 校園環境的問題  2. 校園潛藏危機	1. 能夠以創新的思考方式，分析與判讀校園環境的問題。 2. 辨識校園潛藏危機，能夠規劃校園環境的改善計畫，預防危機發生。 3. 了解校園潛藏危機。	1. 說出校園的潛在危機。 (分享表達) 2. 說出預防危機的方法。 (分享表達) 3. 規劃校園環境的改善計畫。 (具體實踐)	教師提問： 1. 在香林校園中有潛在危險的地方有哪些？ 2. 如何預防校園中的潛在危機呢？ 請規劃出校園環境的改善計畫，讓校園變得更加安全。(小組製作簡報並進行分享)	1. 校園環境 2. 海報 彩色筆	2
第 (3) 週 - 第 (5) 週	書法 靜心- 書寫 美感 體驗	資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得 國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法	1. 書法名家作品與心得。  2. 不同的書寫體	1. 運用資訊科技分享書法名家作品與心得。 2. 能習寫不同的書寫體。	1. 說出書法名家有名的作品。 (分享表達) 2. 說出不同書寫體的差異。 (分享表達) 3. 寫出不同的書寫體。 (具體實踐)	1. 利用網路讓學生認識書法名家及相關作品。 2. 比較不同書寫體之間的差異。 讓學生實際練習書寫不同的書寫體。	1. 文房四寶 2. 電腦 投影片	3
第 (6) 週 - 第 (8) 週	環境 教育- 生態 保育 大作 戰	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重	1. 自然生態變遷  2. 環境變遷與人類活動關聯	1. 運用資訊科技發現自然生態變遷。 2. 體認環境變遷與人類活動關聯。	1. 說出生態環境的改變、差異。 (分享表達) 2. 說出生態環境的改變與人類活動之間的關聯。	1. 利用影片讓學生發現環境的改變。 2. 請學生討論為什麼環境會有這樣的改變？是否與人類活動有關連？ 3. 分組紀錄我們可以如何保護環境，並做發表、互相分享。	1. 電腦 2. 投影片 3. 白板 白板筆	3

週					<p>(分享表達)</p> <p>3. 寫出如何保護環境的解決方式。</p> <p>(具體實踐)</p>			
第(9)週 - 第(11)週	性別平等教育- 你我的不同	<p>綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係</p> <p>綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化</p>	<p>1. 不同性別的身體差異</p> <p>2. 生理性別、性傾向、性別特質與性別認同</p>	<p>1. 能覺察認識不同性別的身體差異</p> <p>2. 運用同理心增進人際關係。</p> <p>3. 尊重生理性別、性傾向、性別特質與性別認同。</p>	<p>1. 說出和他人的身體界線。</p> <p>(分享表達)</p> <p>2. 說出如何尊重他人的身體自主權。</p> <p>(分享表達)</p> <p>3. 能夠和組員比較多元性別之間的差異。</p> <p>(分組合作)</p> <p>4. 了解愛滋病的由來、流行現況及傳染途徑。</p> <p>5. 翻轉刻板印象，培養關懷與支持愛滋病患的態度。</p> <p>(具體實踐)</p>	<p>1. 先介紹身體界線，請學生分享生活中和人相處時，是否有發生感到不舒服的距離？</p> <p>2. 讓學生討論尊重他人的身體自主權可以怎麼做？</p> <p>3. 介紹生理性別、性傾向、性別特質與性別認同之間的異同。</p> <p>遇到多元性別的人時，如何彼此尊重？</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 投影片學習單</p>	3
第(12)週 - 第(15)週	交通安全- 道路小尖兵	<p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題</p> <p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全</p>	<p>1. 常見的事故傷害。</p> <p>2. 環境潛藏的危險</p> <p>3. 日常生活的問題</p>	<p>1. 能分析與判讀了解常見的事故傷害。</p> <p>2. 能辨識環境潛藏的危險，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>3. 探討日常生活的交通安全問題</p>	<p>1. 說出常見的事故傷害是如何發生的。</p> <p>(分享表達)</p> <p>2. 說出環境中潛藏什麼樣的危險。</p> <p>(分享表達)</p> <p>3. 分組寫出化解危險的方式(自行車及電動車交通安全宣</p>	<p>1. 利用數據讓學生了解常見的事故傷害是哪些，及如何發生的。</p> <p>2. 讓學生討論環境中潛藏了什麼危險？</p> <p>分組討論，尋找化解危險的方式，並記錄下來與他人分享。</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 海報彩色筆</p>	4

					導)。 (分組合作) 4. 說出各種交通號誌代表的意義,並遵守規範。 (分享表達) 5. 以表格方式整理自行車及電動車之過程及重點,並記錄在學習單。 (知識應用) 6. 正確騎乘自行車及搭乘電動車方式。 (實踐活動)			
第(16)週 - 第(18)週	家庭教育課程-有溝通	國 2-III-7 與他人溝通時能 <b>尊重</b> 不同意見 健體 3b-III-2 <b>獨立演練</b> 大部分的人際溝通互動技能	1. 與他人溝通的方式 2. 尊重不同的意見	1. <b>尊重</b> 與他人溝通的方式 2. 能 <b>獨立演練</b> 尊重不同的意見。	1. 說出自己與家人的溝通方式。 (分享表達) 2. 說出當發生意見不同時,應該如何應對。 (知識應用)	1. 讓學生分享和家人互動時的溝通方式。 2. 分組進行情境劇的練習,如果家人的意見和你不同時,你會如何應對? 討論什麼樣的行為,才是尊重他人,並將結果寫下來。	1. 情境劇劇本 學習單	3
第(19)週 - 第(20)週	家庭暴力防治-遠離暴力	國 2-III-2 從 <b>聽聞</b> 內容進行 <b>判斷</b> 和 <b>提問</b> ,並做合理的應對 綜 3a-III-1 <b>辨識</b> 周遭環境的潛藏危機,運用各項資源或策略化解危機	<b>家庭暴力</b>	1. 從 <b>聽聞</b> 新聞內容進行 <b>判斷</b> 和 <b>提問</b> ,並對 <b>家庭暴力</b> 情境做出合理的應對。 2. 能 <b>辨識</b> <b>家庭暴力</b> 的潛藏危機,運用各項資源或策略保護自己。	1. 說出那些情況符合家暴的定義。 (分享表達) 2. 說出遇到家暴時如何保護自己。 (實踐活動)	1. 分組討論家暴相關新聞時事,請學生針對裡面出現的家暴情境,接著進行分享。 2. 請學生分享如果是新聞中的受暴者能夠如何應對。 請學生整理分享遇到家暴時該如何處理。	1. 家暴時事新聞 學習單	2
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							

<b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b>	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 7 )節 (以連結資訊科技議題為主)
<b>特教需求學生課程調整</b>	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症( )人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.  <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：陳勝哲</p>

### 三、嘉義縣香林國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是  (五年級和六年級) 否

年級	高年級	年級課程 主題名稱	自治活動	課程 設計者	陳勝哲	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 (供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	「愛•樂•美~香林學園」		與學校願景 呼應之說明	一、 品德教育~藉由影片引導，讓學生在生活中能夠培養好的品德習慣，並熱愛和他人有良好的關係。 二、 快樂學習~設計各項體驗活動，讓學生能夠進行分享、討論及反思。 一、 藝術殿堂~藉由藝術創作與欣賞，讓學生勇於發表，培養學生藝術美感。			
總綱 核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 透過團隊合作，擬定各項計畫，並且進行分享、討論及反思。 2. 應用資訊科技，讓學生能夠自行搜尋資料，並理解各類媒體內容的意義與影響。 3. 藉由體驗各項活動，讓學生以創新的思考方式，創作與欣賞並面對生活不同的情境。 4. 理解他人感受，培養學生學會欣賞藝術創作，並和他人合作，共同完成作品。 1. 透過網路理解與關心國際事務，了解其內涵，發表自己的想法。			

議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)
融入議題實質內涵	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週	友善校園-你我他	社 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 綜 2a-III-1-覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1. 自己與他人不同的意見 2. 同理心增進人際關係	1. 能夠欣賞自己與他人，並接納自己與他人不同的意見 2. 能覺察同理心增進人際關係。	1. 說出自己與他人的溝通方式。 (分享表達) 2. 說出應該如何和他人溝通、互動。 (分享表達) 3. 運用演戲、對話，展現同理心。 (知識應用)	1. 先讓學生思考自己平時如何和他人溝通、互動。 2. 讓學生討論和他人溝通、互動時，可以如何改進，並在白板上做紀錄。 運用情境劇的方式，讓學生實際練習如何和他人對話，並培養同理心。	1. 白板 2. 白板筆 劇本	1
第(2)週 - 第(4)週	兒童權利公約-我們一樣有權利	資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得 國 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體	1. 兒童權利公約 2. 兒童權利公約的相關事件 3. 班上同學的情緒	1. 運用資訊科技了解兒童權利公約的內容 2. 根據表達需要，使用適切的標點符號，寫出兒童權利公約的相關事件。 3. 理解班上同學的情緒。	1. 說出兒童權利公約的內容。 (知識應用) 2. 說出兒童權利公約的相關事件。 (知識應用) 3. 說出目前個人的學習狀態。 (分組合作)	1. 利用網路讓學生自行搜尋什麼是兒童權利公約。 2. 接著請學生搜尋和兒童權利公約相關的事件，記錄在白板上，與同學討論、分享。 分組討論這一星期在學校學習的感覺。	1. 電腦 2. 白板 白板筆	3
第(5)週	環境教育-減碳一起	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1. 環境污染的問題 2. 節能減碳的方式	1. 認識生活中環境污染的問題，個人感受和思維能力，積累說話材料。	1. 說出環境污染與資源耗竭的原因。 (分享表達) 2. 列出節能減碳的方	1. 利用過去與現在的對比圖，讓學生了解環境污染的嚴重性。 2. 分組討論如何做到節能減碳，並上台發表。 計算自己一日的碳足跡。	1. 過去與現在污染圖	3

第 (7) 週	來	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機	碳足跡的計算	2. 辨識環境污染與資源耗竭的危機，運用節能減碳及計算碳足跡來的策略來化解危機。	式。(知識應用) 分組計算一日的碳足跡。(分組合作)		片 2. 白板 3. 白板筆 學習單	
第 (8) 週 - 第 (11) 週	性別 平等 教育- 職業 不受 限	資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 社 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異	1. 不同職業的工作內容 2. 正確的價值觀	1. 能利用資訊科技分享對不同職業工作內容。 2. 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對不同職業培養正確的價值觀。	1. 說出不同職業的工作內容。 (分享表達) 2. 說出不同職業間，性別的差異。 (知識應用) 3. 說出自己對未來職業的想像。 (知識應用) 4. 了解愛滋病的由來、流行現況及傳染途徑。 (知識應用) 5. 翻轉刻板印象，培養關懷與支持愛滋病患的態度。 (實踐活動)	1. 利用網路及圖片，介紹各種不同的職業。 2. 詢問學生對不同職業的印象，是否有性別上的限制。 請學生發表自己對未來職業的想像。	1. 電腦 2. 各種職業圖片	4
第 (12) 週 - 第 (14) 週	性侵 害犯 罪防 治課 程-勇 敢說 不	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機	1. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌 2. 發現環境潛藏的危險 3. 如何防治性	1. 運用資訊科技認識性騷擾、性侵害、性霸凌 2. 辨識發現環境潛藏的危險 3. 運用如何防治性侵害的方式。	1. 說出何謂性騷擾、性侵害、性霸凌。 (分享表達) 2. 找到環境中潛藏的危險。 (知識應用) 3. 說出如何防治性侵	1. 利用網路資料，讓學生了解什麼是性騷擾、性侵害、性霸凌，並且知道求助管道。 2. 請學生說出環境中可能潛藏的危險。 3. 討論遇到危險時該如何保護自己。 利用學習單判別何謂性侵害。	1. 電腦 學習單	3

			侵害的方式		害的方式。 (實踐活動)			
第 (15) 週 - 第 (17) 週	家庭 教育 課程- 愛的 行動	國 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切地回應 社3c-III-3主動分擔群體的事務，並與他人合作	1. 自身想法 主動關心、幫助家人	1. 根據學生演講話語情境及其表達出的情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現表達出自身想法。 2.主動分擔家人的事務，並主動關心、幫助家人互相合作。	1. 說出自己對家人的情感。(實踐活動) 寫下想對家人說的話。(實踐活動)	1. 讓學生發表自己對家人的情感。 2. 請學生討論在家裡能夠如何增進家人間的情感。 在卡片上寫下想對家人說的話，回家交給家人。	1. 小卡片 色鉛筆	3
第 (18) 週- 第 (20) 週	家庭 暴力 防治- 面對 衝突 不害 怕	綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機	1. 自己價值 2. 家暴情景	1. 覺察自己生命的價值與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2. 辨識家暴情景的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 覺知自己生命的重要性。(實踐活動) 辨識家暴情景，說出做出適當的應對，了解家暴對受暴者造成的影響。(知識應用)	1. 請學生利用便利貼寫出每位同學很棒的地方並貼在對方身上。 2. 讓學生念出自己身上的變貼，引導到學生覺知自己的重要價值。 3. 認識家暴對人造成的影響。 給予學生不同家暴情境，請學生思考如何應對才能保護自己不受傷害。	1. 便利貼 家暴情境	3
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 10 )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名: 陳勝哲</p>							