

嘉義縣太保國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（ 年級和 年級）否☐

年級	四年級	年級課程 主題名稱	多元智能-二胡社	課程 設計者	吳綉蓉	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	健康.適性.智慧		與學校願 景呼應之 說明	一、透過音樂欣賞課程，能愉快學習音樂，進而達到陶冶心情促進心理健康。 二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，並建立自信、展現自我。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能。			
總綱 核心 素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過二胡教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由運弓及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。 二、熟練所習得的運弓、長音、音階等技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。 三、在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。			
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選) ☒ 均未融入						
融入 議題 實質 內涵							

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	與二胡相見歡	藝 1-II-1/能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 藝 1-II-5/能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 3-II-1/能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	1. 二胡樂器圖片 2. 二胡練習教材曲一、二	1. 能透過聽奏，建立熟練音階演奏概念，並展現二胡練習教材曲一、二、三的基本演奏技巧。 2. 能在引導下，廣泛地探索音樂元素，透過二胡樂器圖片及老師的示範，覺察正確運弓方式，並感受二胡音色之美。 3. 能主動參與音樂活動，並展現合宜的聆賞禮儀。	1. 能正確持琴及握弓。 2. 能正確進行內外弦空弦推弓與拉弓。 3. 能正確演奏 D 調內弦 Do、Re、Mi、Fa 音階。 4. 能正確演奏 D 調外弦 Sol、La、Si 音階。	1. 認識二胡的構造與二胡保養方法。 2. 欣賞二胡不同調性的音色與音高。 3. 透過握弓、運弓與持琴指導，引導學生察覺正確運弓方式，並學習運弓的技巧。 4. 藉由推弓及拉弓練習，引導學生熟練 D 調空弦內外弦技巧。 5. 透過推弓、拉弓及按弦練習，熟練 D 調內外弦音階。	1. 輕鬆學二胡-認識二胡： https://www.youtube.com/watch?v=XRb-hVtxArs 2. 輕鬆學二胡-保養與清潔： https://www.youtube.com/watch?v=200M4cR0pmw 3. 輕鬆學二胡-D 調音階認識 https://www.youtube.com/watch?v=yjflrbLMAdk	8
第(5)週 - 第(8)週	和二胡做朋友 - 小星星變奏曲、小毛驢、小蜜蜂	藝 1-II-1/透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 藝 1-II-5/依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與	1. 簡譜教學海報 2. 簡易樂曲 - 小星星變奏曲、小毛驢、小蜜蜂	1. 能透過讀譜遊戲，熟練小星星變奏曲、小毛驢、小蜜蜂簡譜建立音階及節奏記號的識讀概念。 2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現演奏小星星變奏曲、小毛驢、小蜜蜂演奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地探索樂曲小星星變奏曲、小毛驢、小蜜蜂的音樂元素，覺察正確運弓及按弦方式，並感受樂曲之美。	1. 能識讀簡譜 Do~ Si、高音 Do、Re 和 Mi 音階及節奏記法。 2. 能記住 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si 音階按弦。 3. 至少能演奏出 Do~ Si 的長音。 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲小星星變奏曲、小毛驢、小蜜蜂。 5. 演奏簡易樂曲 - 小星星變奏曲、小毛驢、小蜜蜂。	1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練簡譜以及節奏記號(1拍、2拍、3拍、4拍)的識讀。 3. 藉由音階運弓示範教學與長音練習，引導學生熟練樂曲推弓、拉弓及外弦音階指法。 4. 藉由簡易樂曲運弓練習，熟練 D 各	1. 小星星簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=LMwkJ7YokYs 2. 輕鬆學二胡7-小星星兒歌童謠練習： https://www.youtube.com/watch?v=1xiRxpOrSnY 3. 小蜜蜂簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=fXeIFb6IJ1I 4. 小毛驢簡譜影片：	8

		能力，並展現欣賞禮儀。		4. 能樂於參與樂曲小星星變奏曲、小毛驢、小蜜蜂的演奏，並展現合宜的聆賞禮儀。		音階的推弓、拉弓及按弦技巧。	https://www.youtube.com/watch?v=7vj7ES-WcJO	
第(9)週 - 第(12)週	和二胡做朋友-茉莉花、草螟弄雞公、陪我看日出	藝 1-II-1/透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 藝 1-II-5/依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜 2d-II-1/體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 簡譜教學海報 2. 樂曲 - 茉莉花、草螟弄雞公、陪我看日出	1. 能透過樂曲演唱及節拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 2. 能透過聽奏及讀譜，展現茉莉花、草螟弄雞公基本演奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地探索樂曲(茉莉花、草螟弄雞公、陪我看日出)的音樂元素，並清楚表達對樂曲的感受。 4. 能樂於參與樂曲茉莉花、草螟弄雞公、陪我看日出的演奏，並展現合宜的聆賞禮儀。 5. 能透過音樂演奏體察生活中音樂之美。	1. 能識讀簡譜 Do~高 音 Do、Re 和 Mi 音階及節奏記法。 2. 能記住 D 調各音 階按弦。 3. 至少能演奏出 D 調 Do、Re、Mi、 Fa、 Sol、La、 Si、高音 Do 和 Re 的長音。 4. 能以簡譜唱出樂曲茉莉花、草螟弄雞公、陪我看日出。 5. 演奏樂曲-茉莉花、草螟弄雞公、陪我看日出。	1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~高音 Do、Re 和 Mi 的簡譜記號的識讀。 2. 藉由空弦練習、推弓、拉弓及推拉弓音階練習，熟練 D 調各音階 按弦及運弓技巧。 3. 藉由樂曲演奏練習，熟練推弓、拉弓及推拉弓技巧。 4. 演奏茉莉花、草螟弄雞公、陪我看日出等樂曲，藉由聆聽同學發表過程中，找出讓自己演奏得更好的技巧。	1. 娃娃的故 譜 版： outube.com/watch?v=5boJ4ilwqFc 2. 茉莉花簡影片： outube.com/watch?v=hN6IeFGGOIs 3. 草螟弄雞公簡譜教學： https://www.youtube.com/watch?v=rEwPbuI-M-E 4. 陪我看日出二胡 D 調簡譜版影片： https://www.youtube.com/watch?v=w26qBHY1tn8	8
第(13)週 - 第(16)週	和二胡做朋友-滿山春色、望春風	藝 1-II-1/能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 藝 1-II-5/能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	樂曲 - 滿山春色、望春風	1. 能透過樂曲滿山春色、望春風的演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 2. 能透過聽奏及讀譜，展現滿山春色、望春風基本演奏技巧。 3. 能在引導下，廣泛地	1. 能識讀簡譜 Do~高 音 Do、Re 和 Mi 音階及節奏記法。 2. 能記住 D 調各音 階按弦。 3. 至少能演奏出 D 調 Do、Re、Mi、 Fa、 Sol、La、 Si、高音 Do 和 Re 的長音。 4. 能以簡譜唱出樂曲滿山春色、望春風。	1. 藉由樂曲演唱練習，熟練 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、高音 Do、Re 和 Mi 的簡譜記號的識讀。 2. 藉由空弦練習、推弓、拉弓及推拉弓音階練習，熟練 D 調各音階按弦及運弓技巧。 3. 藉由樂曲演奏練	1. 滿山春色簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=xz7hhcfgro8 2. 滿山春色教學影片： https://www.youtube.com/watch?v=2ZtGXTy0_kU	8

		藝 3-II-1/能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜 2d-II-1/體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		探索樂曲(滿山春色、望春風)的音樂元素，並清楚表達對樂曲的感受。 4. 能樂於參與樂曲滿山春色、望春風的演奏，並展現合宜的聆賞禮儀。 5. 能透過樂曲滿山春色、望春風的演奏，體察生活中音樂之美。	5. 演奏樂曲-滿山春色、望春風。	習，熟練推弓、拉弓及推拉弓技巧。	3. 望春風簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=uD1eNTKHghw	
第(17)週 - 第(19)週	和二胡做朋友-《歡慶聖誕》聖誕鈴聲、平安夜、聖誕老人要進城	藝 1-II-1/能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 藝 1-II-5/能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 3-II-1/能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜 1a-II-1/展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	樂曲-聖誕鈴聲、平安夜、聖誕老人要進城	1. 能透過樂曲演唱及奏拍打，建立聖誕鈴聲、平安夜、聖誕老人要進城視讀簡譜音階的技巧。 2. 能在引導下，廣泛探索樂曲(聖誕鈴聲、平安夜、聖誕老人要進城)音樂元素，並嘗試簡易演奏。 3. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲聖誕鈴聲、平安夜、聖誕老人要進城的演奏技巧。 4. 能主動參與聖誕鈴聲、平安夜、聖誕老人要進城合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。 5. 能主動完成聖誕週系列活動之快閃演出，並表達快閃演出的心	1. 能識讀簡譜 Do~高音 Do、Re 和 Mi 音階及節奏記法。 2. 能記住 D 調各音階按弦。 3. 能演奏出 D 調各音階的長音。 4. 能以簡譜唱出樂曲聖誕鈴聲、平安夜、聖誕老人要進城。 5. 演奏樂曲-聖誕鈴聲、平安夜、聖誕老人要進城。 6. 快閃演出獲得的「」章數、展演之心得分享與檢討改善缺失。	1. 藉由樂曲演唱練習，熟練 Do~高音 Do、Re 和 Mi 的簡譜記號的識讀。 2. 藉由空弦練習、推弓、拉弓及推拉弓音階練習，熟練 D 調各音階按弦及運弓技巧。 3. 藉由簡易樂曲演奏練習，熟練推弓、拉弓及推拉弓技巧。 4. 在課堂中分組討論，規劃於下課時間進行「聖誕週系列活動之快閃演出」形式。 5. 快閃演出結束後於課堂中分享展演心得，小組討論與發表需改善之缺失。	1. 聖誕鈴聲簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=Riep7CXWxAg&list=RDA_Y83yPspkWw&index=4 2. 聖誕老人進城教學影片： https://www.youtube.com/watch?v=HOh4yC9VrUw 3. 平安夜簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=8Rb-izi-OMU 4. 聖誕歌曲簡譜： https://blog.xuite.net/awang8250/blog/51371624	6

第 (20) 週	音樂 精靈 演奏 會	藝 1-II-5/能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 3-II-1/能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 藝 3-II-4/能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 藝 3-II-5/能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 綜 2b-II-1/體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜 2b-II-2/參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 綜 2d-II-1/體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 樂曲—聖誕鈴聲、平安夜、聖誕老人要進城、滿山春色、望春風、茉莉花、草螟弄雞公、陪我看日出、小星星變奏曲、小毛驢、小蜜蜂 2. 音樂會聆賞禮儀	得，小組成員能進行缺失檢討與發表。 1. 能在練習引導下，熟練表演的曲目(聖誕鈴聲、平安夜、聖誕老人要進城、滿山春色、望春風、茉莉花、草螟弄雞公、陪我看日出、小星星變奏曲、小毛驢、小蜜蜂)，能隨著音樂表達出自我對音樂的喜愛。 2. 能積極參與百萬大挑戰，並嘗試正確回答音樂會聆賞禮儀的題目。 3. 能主動參與演奏會活動，並展現合宜的聆賞及演奏禮儀。 4. 展現自信的態度，參加音樂精靈演奏會活動。 5. 體會團隊合作的重要性，展現樂團合作的態度。 6. 能透過樂曲草螟弄雞公、滿山春色、望春風強的合奏，體察並感知音樂的多樣性。	1. 能正確回答百萬大挑戰的題目。 2. 能記住 D 調各音階按弦。 3. 至少能演奏出 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 的長音。 4. 能演奏老師指定之分組展演簡易樂曲。 5. 依要求完成音樂會演奏的曲目。	1. 藉由影片引導學生學習合宜的音樂聆賞禮儀。 2. 進行音樂會禮儀百萬大挑戰。 3. 依據學生學習狀況，進行分組成果展演。	1. 欣賞音樂會的活動與禮儀： https://www.youtube.com/watch?v=K8YnEPwbGtk 2. 欣賞表演的禮儀： https://www.youtube.com/watch?v=H3RbRaHehQY	2
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

本主題是否融入 資訊科技教學內 容	☒無 融入資訊科技教學內容 ☐有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課 程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙(1)人、學習障礙(3)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 智能障礙學生理解能力低，書寫能力均嚴重落後同儕，建議教師課程進行能多提供圖示或影片，減少學習目標。 2. 小組座位安排時，智能障礙學生需要友善的組員。 3. 評量方式，智能障礙學生書寫評量困難，建議以教師觀察或小組合作進行評量。 4. 學習障礙學生的注意力較困難，座位安排建議在教師容易到達處，鄰座以穩定、不受干擾也不會干涉他人學生為優先考量。 特教老師姓名：林雅慧 呂育錡 普教老師姓名：吳綉蓉

嘉義縣太保國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	四年級	年級課程 主題名稱	多元智能-二胡社		課程 設計者	吳綉蓉	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)							
學校 願景	健康.適性.智慧		與學校願景 呼應之說明	一、透過音樂欣賞課程，能愉快學習音樂，進而達到陶冶心情促進心理健康。 二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，並建立自信、展現自我。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能。				
總綱 核心 素養	E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與 團隊成員合作 之素養。		課程 目標	一、 透過二胡教學，培養對音樂藝術認知與 創作 能力，體會音樂藝術之美， 藉由運弓及節奏訓練， 了解音樂的元素進而 欣賞 生活音樂。 二、 熟練所習得的運弓、長音、音階等技巧，並將習得的技法表現於簡單 樂曲，培養在生活中對 美善的人事 物，進行賞析。 三、 在展演活動中，培養積極參與、勇於表達、 團隊合作 的態度，並與他 人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。				
議題融入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選) ☒ 均未融入						
融入議題實質內涵								

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	和二胡做朋友-喜洋洋	藝 1-II-1/能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 藝 1-II-5/能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 3-II-1/能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜 2d-II-1/體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	二胡練習教材-喜洋洋	1. 能透過聽奏，建立熟練 G 調音階演奏概念。 2. 能在引導下，廣泛地探索樂曲喜洋洋的音樂元素，覺察正確運弓方式，並感受二胡音色之美。 3. 能主動參與(喜洋洋)合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。 4. 能透過樂曲喜洋洋的演奏，體察生活中節慶樂曲之美。	1. 能識讀簡譜音階及節奏記法。 2. 能記住 G 調音階按弦。 3. 至少能演奏出 G 調Do~Si 的長音。 4. 能以簡譜唱出樂曲喜洋洋。 5. 演奏樂曲-喜洋洋。	1. 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習。 2. 透過推弓、拉弓、推拉弓、連弓及分弓練習，熟練 G 調音階。 3. 藉由樂曲演奏練習，熟練推弓、拉弓、推拉弓、連弓及分弓技巧。	1. 喜洋洋簡譜教學影片： https://www.youtube.com/watch?v=c4eKX9eK1Zo 2. 二胡教學喜洋洋示範版： https://www.youtube.com/watch?v=Sqx9kFM SHN0	8
第(5)週-第(8)週	和二胡做朋友-男兒當自強	藝 1-II-1/能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 藝 1-II-5/能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 3-II-1/能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	二胡練習教材-男兒當自強	1. 能透過讀譜遊戲，熟練男兒當自強簡譜，建立音階及節奏記號的識讀概念。 2. 能透過聽奏，建立熟練 D 調和 G 調音階演奏概念。 3. 能在引導下，廣泛地探索樂曲男兒當自強的音樂元素，覺察正確運弓方式，並感受二胡音色之美。 4. 能主動參與音樂活動，並展現合宜的聆賞禮儀。 5. 能透過樂曲男兒當自強的合奏，體察並感知音樂的多樣性。	1. 能識讀簡譜音階及節奏記法。 2. 能記住 D 調和 G 調音階按弦。 3. 至少能演奏出 D 調和 G 調 Do~Si 的長音。 4. 能以簡譜唱出男兒當自強。 5. 演奏樂曲-男兒當自強。	1. 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習。 2. 透過推弓、拉弓、推拉弓、連弓及分弓練習，熟練 D 調和 G 調音階。 3. 藉由樂曲演奏練習，熟練推弓、拉弓、推拉弓、連弓及分弓技巧，並能嘗試用自己的方式演奏。	1. 男兒當自強教學影片： https://www.youtube.com/watch?v=0YJLXsc119U	8

		術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜 2d-II-1/ 體察 並感知生活中美感的普遍性與多樣性。						
第 (9) 週 - 第 (12) 週	和二胡做朋友- 甜蜜蜜、月亮代表我的心	藝 1-II-1/能 透過 聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 藝 1-II-5/能依據 引導 ，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 3-II-1/能樂於 參與 各類藝術活動， 探索 自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜 1a-II-1/展現自己能力、興趣與長處，並 表達 自己的想法和感受。 綜 2d-II-1/ 體察 並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	二胡練習教材- 甜蜜蜜、月亮代表我的心	1. 能 透過 樂曲甜蜜蜜、月亮代表我的心之演唱及節奏拍打，建立視讀簡譜音階的技巧。 2. 能 透過 聽奏及讀譜，展現甜蜜蜜、月亮代表我的心基本演奏技巧。 3. 能在 引導 下，廣泛地 探索 樂曲(甜蜜蜜、月亮代表我的心)音樂元素，並清楚表達對樂曲的感受。 4. 能 透過 樂曲甜蜜蜜、月亮代表我的心演奏體察生活中抒情音樂之美。 5. 能主動 參與 直播演出，認真詮釋樂曲甜蜜蜜、月亮代表我的心之情感，並 表達 對媽媽的愛與感謝。 6. 能 透過 訪談， 體察 媽媽觀賞直播內心的感受，並用行動表達對媽咪的感謝，藉此增進親子間感情。	1. 能識讀簡譜音階及節奏記法。 2. 能記住 D 調和 G 調各音階按弦。 3. 至少能演奏出 D 調和 G 調各音階長音。 4. 能以簡譜唱甜蜜蜜、月亮代表我的心。 5. 演奏樂曲-甜蜜蜜、月亮代表我的心。 6. 分享參與溫馨五月天之愛的直播大送活動心得及訪談結果。	1. 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習。 2. 藉由空弦練習、推弓、拉弓及推拉弓音階練習，熟練D調和G調各音階按弦及運弓技巧。 3. 藉由樂曲演奏練習，熟練推弓、拉弓、推拉弓、連弓及分弓技巧。 4. 進行溫馨五月天之愛的直播大放送，演出樂曲「甜蜜蜜、月亮代表我的心」，回家訪談媽咪觀賞直播之心得、用行動表達對媽媽的感謝，並於下一次課堂中分享訪談結果及自己參與活動的心得。	1. 甜蜜蜜簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=NLz3mp2Q9kA 2. 甜蜜蜜教學影片： https://www.youtube.com/watch?v=gIZm-7DNTZ8 3. 月亮代表我的心簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=_qGt4EdMxfk 4. 月亮代表我的心教學影片： https://www.youtube.com/watch?v=-jA0IqkAi_jY	8
第 (13) 週 - 第 (16) 週	和二胡做朋友- 花好月圓	藝 1-II-1/能 透過 聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 藝 1-II-5/能依據 引導 ，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現	二胡練習教材- 花好月圓	1. 能 透過 讀譜遊戲，熟練花好月圓簡譜建立音階及節奏記號的識讀概念。 2. 能 透過 聽奏及讀譜，熟練地展現花好月圓演奏技巧。 3. 能在 引導 下，廣泛地 探索 樂曲花好月圓的音樂元素，覺察正確運弓及按弦方式，	1. 能識讀簡譜音階及節奏記法。 2. 能記住 D 調和 G 調音階按弦。 3. 至少能演奏出 D 調和 G 調 Do~Si 的長音。 4. 能以簡譜唱出花好月圓。	1. 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習。 2. 透過推弓、拉弓、推拉弓、連弓及分弓練習，熟練 D 調和 G 調音階。 3. 藉由樂曲演奏練習，熟練推弓、拉弓、推拉弓、連弓及分弓技巧，並能嘗試	1. 花好月圓教學影片： https://www.youtube.com/watch?v=pYWFxpuAp2E 2. 花好月圓簡譜影片： https://www.y	8

		對創作的興趣。 藝 3-II-1/能樂於參與各類藝術活動， 探索 自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 綜 2d-II-1/ 體察 並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		並感受樂曲花好月圓之美。 4. 能透過樂曲花好月圓演奏， 體察 生活中慶典音樂之美。	5. 演奏樂曲-花好月圓。	用自己 的方式演奏。	outube.com/watch?v=kBvN8ZOyJBo 3. 花好月圓 outube.com/watch?v=-9crGpn9Ed8	
第 (17) 週 - 第 (19) 週	和二胡做朋友-金蛇狂舞	藝 1-II-1/能 透過 聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 藝 1-II-5/能依據 引導 ，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 3-II-1/能樂於 參與 各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	二胡練習教材-金蛇狂舞	1. 能 透過 樂曲演唱及節奏拍打，建立金蛇狂舞視讀簡譜音階的技巧。 2. 能在 引導 下，廣泛地 探索 樂曲金蛇狂舞的音樂元素，並嘗試簡易演奏。 3. 能 透過 聽奏及讀譜，熟練地展現樂曲演奏技巧。 4. 能主動 參與 金蛇狂舞合奏，並展現合宜的聆賞禮儀。	1. 能識讀簡譜音階及節奏記法。 2. 能記住 D 調和 G 調音階按弦。 3. 至少能演奏出 D 調和 G 調 Do~高音Mi、低音 Sol 和 La 的長音。 4. 能以簡譜唱出金蛇狂舞。 5. 演奏樂曲-金蛇狂舞。	1. 藉由樂曲視唱練習，熟練簡譜識讀以及節奏拍打練習。 2. 藉由空弦練習、推弓、拉弓及推拉弓音階練習，熟練D調和G調各音階按弦及運弓技巧。 3. 藉由樂曲演奏練習，熟練推弓、拉弓、推拉弓、連弓及分弓技巧，並能嘗試用自己的方式演奏。	1. 金蛇狂舞簡譜影片： https://www.youtube.com/watch?v=khpcziyw84 2. 金蛇狂舞合奏版影片： https://www.youtube.com/watch?v=T_U2eSGqpzs	6
第 (20) 週	音樂精靈演奏會	藝 1-II-5/能依據 引導 ，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 藝 2-II-3/能 表達參與 表演藝術活動的感知，以表達情感。	1. 二胡練習教材金蛇狂舞、花好月圓甜蜜蜜、月亮代表我的心、男兒當自強、喜洋洋	1. 能透過上網 蒐集 展演場所的相關資訊，對其有進一步的認識，並比較其異同處。 2. 能在練習 引導 下，熟練表演的曲目(金蛇狂舞、花好月圓、甜蜜蜜、月亮代表我的心、男兒當自強、喜洋洋)，能隨著音樂	1. 能透過上網 蒐集 展演場所的相關資訊，對其有進一步的認識，並比較其異同處。 2. 能在練習 引導 下，熟練表演的曲目，能隨著音樂表達出自我對音樂的喜愛。	1. 能記住 G 調及 D 調各音階按弦。 2. 至少能演奏出 G 調及 D 調各音階的長音。 3. 能演奏老師指定之分組展演樂曲。 4. 依要求完成音樂會演奏的曲目。 5. 能分享所蒐集的展演場所相關資訊，並比較其異	1. 藝學網-走進音樂廳： https://www.youtube.com/watch?v=QCV6EJ9dtUM 2. 2018國家兩廳院簡介： https://www.youtube.com/watch?v=z7Q268dbzMk	2

