三、嘉義縣十字國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是☑(一年級和二年級) 否□

年級	一年級	年級課程 主題名稱		我與閱讀有約〔初階〕	課程設計者	周佩均	總節數/學 期 (上/下)	20/上學期	
	.,,	課程 □技藝 □本土語文/臺	喜課程 灣手語/新/	夏 □議題 住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或札 □學生自主學習 □領域補救教學	交際交流				
學校願景	願景 博雅、熱情、健康、快樂 説明 快樂的身心靈,擁有健全的人生。						實踐健康與		
總綱 核素養	 説明 E-A2 具備探索問題的思考 能力,並透過體驗與實踐處 網 理日常生活問題。 心 E-B3 具備藝術創作與欣賞 1. 透過繪本閱讀,培養學生探索繪本裡主角與情節。 2. 藉由大熊去圖書館的故事,讓學生體驗圖書館的樂趣。 								
議題融入	題 *融入								
融議實內	 *融入 ☑性別平等教育 ☑安全教育(交通安全) □戶外教育(至少擇一) □其他議題(非必選) 1. 安 E3 知道常見事故傷害。 2. 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 3. 安 E6 了解自己的身體。 								

5. 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。(實施週次:二十週)

B	
(5) 週	5

		定規則或方 法,一起工作 並完成任務。 生 4-I-1 利用 各種生活的媒 介與素材進行		創造力,設計屬於自己的借書證。		1. 的能 2. 證	動三: 莉莉的第一張借書證 預測故事: 教師讓學生先觀察繪本 封面和封底,讓學生猜猜看故事可 的內容? 教師導讀繪本《莉莉的第一張借書 》。 討論借書證的功用及圖書館員的工		
		表現與創作, 喚起豐富的想像力。				4.	設計借書證。		
第 6 週 - 第 10 週	家 的 秘人 小 密	國他能問答法 生活事所主近 生身2-I-談的宜分 4 人的,心 6 人物 1-4 人的,心 發、與, 回想 生 有意親 設同與,	1. 以哭但要傷繪 2. 習 3. 謝可 ,不太心本 學單 感卡	1. 根據可以與一個人。 一個人。 1. 根據可以為一個人。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一	不要太傷心的繪本內容 時,學生能合宜的回答他	1. 2. 3. 4. 活	動一: 教師以PPT先快速讓學生瀏覽「可以學生不要太傷心」 與學生分享,看完圖片後,你覺得這本會本故事情節是?為什麼? 。 。 一段文字讓你感到印象深不要也的事情的。 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	1. 可以哭,但不要太 傷心繪本 2. 繪畫學習單 3. 家人工作照 4. 悄悄話學習單 5. 錄影機	(性別教育融入)

身受的同理心 及主動去愛的 能力,察覺自己 從他者接受的 各種幫助,培養 感恩之心。 性 E11 培養性	麼? 並記錄下來。(統整後列點寫出) 3. 播放家人每日工作照,對照看看剛剛紀錄的有沒有跟其他同儕家人每日工作照一樣? 4. 悄悄話學習單一我想跟家人說… 活動三: 1. 回顧以上活動,老師試著引起學生
能力,察覺自己 從他者接受的 各種幫助,培養 感恩之心。 性 E11 培養性	出) 3. 播放家人每日工作照,對照看看剛剛紀錄的有沒有跟其他同儕家人每日工作照一樣? 4. 悄悄話學習單-我想跟家人說… 活動三: 1. 回顧以上活動,老師試著引起學生
從他者接受的各種幫助,培養	3. 播放家人每日工作照,對照看看剛剛紀錄的有沒有跟其他同儕家人每日工作照一樣? 4. 悄悄話學習單-我想跟家人說… 活動三: 1. 回顧以上活動,老師試著引起學生
各種幫助,培養 感恩之心。 性 E11 培養性 助,比如主動與同學討論 並提供幫助,或遇到困藥 主動向老師求助。	剛紀錄的有沒有跟其他同儕家人每 日工作照一樣? 4. 悄悄話學習單-我想跟家人說… 活動三: 1. 回顧以上活動,老師試著引起學生
感恩之心。 並提供幫助,或遇到困難主動向老師求助。 性 E11 培養性	日工作照一樣? 4. 悄悄話學習單-我想跟家人說… 活動三: 1. 回顧以上活動,老師試著引起學生
主動向老師求助。 性 E11 培養性	4. 悄悄話學習單-我想跟家人說…活動三:1. 回顧以上活動,老師試著引起學生
性 E11 培養性	活動三: 1. 回顧以上活動,老師試著引起學生
	1. 回顧以上活動,老師試著引起學生
and the best of the second of	
別間合宜表達	
情感的能力。	有採訪家人的動機。
	2. 與學生討論採訪的流程與問題。
生 7-1-4 能為	(分工攝影、提問、紀錄…)
共同的目標訂	3. 小小記者(採訪自己的家人,以討
定規則或方	論過的問題做採訪)
法,一起工作	4. 影片內容整理與分享。(家人從旁
並完成任務。	協助)製作感謝卡。
生1-I-2覺察每 1.我 1.學生藉由觀察我的表情的活 1.分享鏡中的自己創作	活動一:我的表情 學習單-我的表情
個人均有其獨 的表 動,覺察自己與他人各具特色與 中,欣賞自己的特質,真	1. 觀察自己的表情,和別人有哪些不 閱讀心得單
特性與長處, 情 長處。而完成畫下鏡中自己的任 歡自己。	一樣?
進而欣賞自己	2. 看著鏡子,畫下鏡中自己的表情。 我是獨特的 PPT
(11) 的優點、喜歡 2. 繪 <mark>歡自己。</mark> 2. 描述故事角色間的對言 週 你我	3. 上台與他人分享自己的創作。
9情節。利用注音讀物	心情之歌
第 特 2. 利用注音讀物,享受閱讀的興 學習閱讀,享受閱讀樂	活動二:我是獨特的
安 E6 了解自 3. 情 趣,養成良好的閱讀繪本習慣和 趣。	1. 預測故事:教師讓學生先觀察繪本
己的身體。	的封面和封底,讓學生猜猜看故事可
3. 能在團體活動中,應用	能的內容?
國3-I-4利用 身體基本動作安全地完成	2. 教師繪本導讀: 我是獨特的
注音讀物,學情緒舞蹈,並與他人合作	3. 繪本重要內容之提問與討論:

関張樂趣。 生7-1-4能為 共同的目標打 定規則或方 法,一处工作 並完成任務。 如261-23								
### ### ### ### ### ### ### ### ### ##		習閱讀,享受		3. 學生透過情緒舞蹈訂定動作,	展現各種創意姿勢與動作	1. 你也有過「怪怪的、不大對勁,不		
生 7-1-4 能為 共同的目標訂 定規則或方 法 · 一起工作 並完成任務。 4.與他人合作展現各種創 意姿勢與動作的組合。 華 次 · 一起工作 並完成任務。 4.與他人分作展現各種創 意姿勢與動作的組合。 華 次 · 一起工作 並完成任務。 4.與他人分強 並完成任務。 4.與他人分強 並完成任務。 4.與他人分強 並完成任務。 4.與他人分強。 (生態、審拍、平靜) 宛言 (生態、審拍) 的時候,你看 做些什麼事情, 讓自己變得比較不傷 心 (生態、審拍) 助字 (生態、審拍) 助字 (大學與把生態的起火發到別人的身 上嗎?後來老歷了呢? 8.除了供際、傷心、生氣、審拍和平 静,你選有那些情報呢? 活動四:情緒之歌 1.你有沒有聽過環情結有關的歌? 2.欣賞 心情之歌」引導學生理解歌 詞意義。 3.教師讓學生練習:「心情之歌」体 動絲。 4.與他人交談 以 (16) 本人 與 他人交談 與 他人分論時,能合室的回		閱讀樂趣。		調整自己的行動,與他人一起進	的組合。	知道自己到底怎麼了」的感覺嗎?		
其同的目標訂 定規則或方 法,一起工作 並完成任務。				行舞蹈創作活動與分工。		2. 什麼時候,你會感到快樂(傷心、		
定规则或方 法,一起工作 並完成任務。 *** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **		生 7-I-4 能為			4. 與他人合作展現各種創	生氣、害怕、平靜) 呢?		
法,一起工作 业完成任務。 本完成任務。 本完成任務。 本完成任務。 本完成任務。 本完成任務。 本完成任務。 本完成任務。 本完成任務。 (本成任務。) (本成任務。 本完成任務。 (本成任務。) (本成任務。) (本成任務。 (本成任務。) (本成任務。) (本成任務。) (本成任務。) (本成任務。) (本成任務。) (本成任表、書柏) 的時候,你会 (本成人生氣、書柏) 必要 (本成者不過過數情緒有關的歌? (本成者不過過數情緒有關的歌? (本成者不過數情緒有關的歌? (本成實「心情之歌」引導學生理解歌 (和意表) (本成實「心情之歌」引導學生理解歌 (和意表) (本成實「心情之歌」引導學生理解歌 (和意表) (本成實「心情之歌」(本) (本成實「心情之歌」) (本成實「心情之歌」) (本成實「心情之歌」) (本成實「心情之歌」) (本成實「心情之歌」) (本成實「心情之歌」) (本成實「心情之歌」) (本成實「心情之歌」) (本成實) (本成行於一記5011年601年72月501日72月5011年601年72月5011年601年72月5011年601年72月5011年601年72月501日72月50		共同的目標訂			意姿勢與動作的組合。	3. 當你快樂(傷心、生氣、害怕、平		
並完成任務。 (生氣、害怕、平静)的感覺像什麼? 5. 供樂的時候,你最想告訴谁、和谁分章 (选些什麼事情,讓自己變得比較不傷 心(生氣、害怕)呢? 7. 你曾經把生氣的恕火發到別人的身上嗎?後來怎麼了呢? 8. 除了快樂、傷心、生氣、害怕和平靜,你遇有哪些情緒之彩 1. 你有沒有聽過服情緒有關的歌? 2. 欣賞「心情之歌」引導學生理解歌 割意義。 3. 教師讓學生練習:「心情之歌」律動操。 「大力会演」。 我們 與他人交談 明 於適當的 多彩月中出現的問題,並分享自己的 「新聞」 「新聞」 「新聞」 「新聞」 「新聞」 「新聞」 「新聞」 「新聞」 「新聞、「台灣之美」彩月,藉由 「介紹台灣宣傳觀光之彩月,引起學 「新聞之版目」 「新聞、「台灣之美」彩月,藉由 「介紹台灣宣傳觀光之影月,引起學		定規則或方				靜)的時候, 你想用什麼顏色把它畫		
##的時候,你最想告訴維、和維分享? 6. 傷心(生氣、害怕)的時候,你會 微些什麼事情, 讓自己變得比較不傷 心(生氣、害怕)如果? 7. 你曾經把生氣的怒火發到別人的身上嗎?後來怎麼了呢? 8. 除了快樂、傷心、生氣、害怕和平静,你還有哪些情緒呢? 活動四:情緒之歌 1. 你有沒有聽過跟情緒有關的歌? 2. 欣賞「心情之歌」引導學生理解歌 詞意義。 3. 教師讓學生練習:「心情之歌」律 動操。 ###		法,一起工作				下來呢? 4. 你覺得快樂(傷心、生		
享?		並完成任務。				氣、害怕、平靜)的感覺像什麼? 5.		
6. 傷心(生氣、害怕)的時候,你會做些什麼事情,讓自己變得比較不傷心(生氣、害怕)呢? 7. 你曾經把生氣的怒火發到別人的身上嗎?後來怎麼了呢? 8. 除了快樂、傷心、生氣、害怕和平靜,你還有哪些情緒呢?活動四:情緒之歌 1. 你有沒有聽過跟情緒有關的歌? 2. 欣賞「心情之歌」引導學生理解歌詞意義。 3. 教師讓學生練習:「心情之歌」律動操。 第 我們(16) 都是						快樂的時候,你最想告訴誰、和誰分		
做些什麼事情, 讓自己變得比較不傷 心 (生氣、害怕) 呢? 7. 你曾經把生氣的怒火發到別人的身上嗎?後來怎麼了呢? 8. 除了快樂,傷心、生氣、害怕和平靜,你還有哪些情緒呢? 活動四:情緒之歌 1. 你有沒有聽過跟情緒有關的歌? 2. 欣賞「心情之歌」引導學生理解歌 詞意義。 3. 教師讓學生練習:「心情之歌」詳學生理解歌 詞意義。 3. 教師讓學生練習:「心情之歌」詳 動操。 3. 教師讓學生練習:「心情之歌」律 動操。 4. 能從影片中說出台灣著 活動一:魅力台灣 生與他人交談 片 生與他人討論時,能合宜的回 名的景點,回答影片中出 1. 教師播放「台灣之美」影片,藉由						享?		
□ (16) 那是 □ (16) 那是 □ (16) □ (16) □ □ □ □ □ □ □ □ □						6. 傷心(生氣、害怕)的時候,你會		
7. 你曾經把生氣的怒火發到別人的身上嗎?後來怎麼了呢? 8. 除了快樂、傷心、生氣、害怕和平靜,你還有哪些情緒呢? 活動四:情緒之歌 1. 你有沒有聽過跟情緒有關的歌? 2. 欣賞「心情之歌」引導學生理解歌 詞意義。 3. 教師讓學生練習:「心情之歌」律 動操。 第 我們 (16) 都是 現他人交談 時,能適當的 時,能適當的 第 人 時,能適當的						做些什麼事情, 讓自己變得比較不傷		
上嗎?後來怎麼了呢? 8.除了快樂、傷心、生氣、害怕和平静,你還有哪些情緒呢? 活動四:情緒之歌 1.你有沒有聽過跟情緒有關的歌? 2.欣賞「心情之歌」引導學生理解歌 詞意義。 3.教師讓學生練習:「心情之歌」律 動操。 第 我們 (16) 都是 與他人交談 時,能適當的 片 生與他人討論時,能合宜的回 名的景點,回答影片中出 現的問題,並分享自己的 介紹台灣宣傳觀光之影片,引起學 /watch?v=U5UIFs6lwzc&ab_						心(生氣、害怕)呢?		
8.除了快樂、傷心、生氣、害怕和平靜,你還有哪些情緒呢? 活動四:情緒之歌 1.你有沒有聽過跟情緒有關的歌? 2.欣賞「心情之歌」引導學生理解歌 詞意義。 3.教師讓學生練習:「心情之歌」律 動操。						7. 你曾經把生氣的怒火發到別人的身		
静,你還有哪些情緒呢? 活動四:情緒之歌 1.你有沒有聽過跟情緒有關的歌? 2.欣賞「心情之歌」引導學生理解歌 詞意義。 3.教師讓學生練習:「心情之歌」律 動操。 第 我們 (16) 都是 現他人交談 時,能適當的						上嗎?後來怎麼了呢?		
活動四:情緒之歌 1. 你有沒有聽過跟情緒有關的歌? 2. 欣賞「心情之歌」引導學生理解歌 詞意義。 3. 教師讓學生練習:「心情之歌」律 動操。 第 我們 (16) 都是 與他人交談 時,能適當的 第 生與他人討論時,能合宜的回 答影片中出現的問題,並分享 現的問題,並分享自己的 現的問題,並分享自己的 「統治灣宣傳觀光之影片,引起學」 「本書」 「本書」 「本書」 「本書」 「本書」 「本書」 「本書」 「本書						8. 除了快樂、傷心、生氣、害怕和平		
1. 你有沒有聽過跟情緒有關的歌? 2. 欣賞「心情之歌」引導學生理解歌 詞意義。 3. 教師讓學生練習:「心情之歌」律 動操。						静,你還有哪些情緒呢?		
第 我們 (16) 期提他人交談 時,能適當的 1. 影						活動四:情緒之歌		
第 我們 (16) 都是 過 台灣 1. 影 1. 觀看完影片進行組內討論,學生執了: 「心情之歌」律動操。 1. 能從影片中說出台灣著學的學的學術學的學術學的學術學的學術學的學術學的學術學的學術學的學術學的學術學						1. 你有沒有聽過跟情緒有關的歌?		
第 我們 (16) 都是 過 台灣 台灣 1. 影 片中出現的問題,並分享 1. 能從影片中說出台灣著 名的景點,回答影片中出 介紹台灣宣傳觀光之影片,引起學 /watch?v=U5UIFs6Uwzc&ab_ 1. 教師播放「台灣之美」影片,藉由 https://www.youtube.com 介紹台灣宣傳觀光之影片,引起學 /watch?v=U5UIFs6Uwzc&ab_						2. 欣賞「心情之歌」引導學生理解歌		
第 我們 (16) 都是 過 台灣 自灣 上 (16) 格達 1. 觀看完影片進行組內討論,學生與他人討論時,能合宜的回答影片中出的問題,並分享自己的 1. 能從影片中說出台灣著名的景點,回答影片中出的問題,並分享自己的。 活動一:魅力台灣的學之美」影片,藉由的性質之美」影片,藉由的性質之美」影片,藉由的性質之类。 自灣之美的問題,並分享自己的的問題,並分享自己的。						詞意義。		
第 我們 國 2-I-3 1. 影 1. 觀看完影片進行組內討論,學 1. 能從影片中說出台灣著 活動一:魅力台灣 台灣之美 (16) 都是 時,能適當的 答影片中出現的問題,並分享 現的問題,並分享自己的 介紹台灣宣傳觀光之影片,引起學 /watch?v=U5U1Fs6Uwzc&ab_						3. 教師讓學生練習:「心情之歌」律		
第 我們 與他人交談 片 生與他人討論時,能合宜的回 名的景點,回答影片中出 1. 教師播放「台灣之美」影片,藉由 https://www.youtube.com 介紹台灣宣傳觀光之影片,引起學 /watch?v=U5U1Fs6Uwzc&ab_						動操。		
(16) 都是 與他人交談 片 生與他人討論時,能合宜的回 名的景點,回答影片中出 1. 教師播放「台灣之美」影片,藉由 https://www.youtube.com	45 41 /ma	國 2- I -3	1. 影	1. 觀看完影片進行組內討論,學	1. 能從影片中說出台灣著	活動一: 魅力台灣	台灣之美	
□ Na Bandan Ba	,	與他人交談	片	生與他人討論時,能合宜的回	名的景點,回答影片中出	1. 教師播放「台灣之美」影片,藉由	https://www.youtube.com	
世界 日		時,能適當的		答影片中出現的問題,並分享	現的問題,並分享自己的	介紹台灣宣傳觀光之影片,引起學	/watch?v=U5U1Fs6Uwzc&ab_	5
		提問、合宜的		自己的想法。	想法。	生學習認識台灣的學習動機。	channe1=1111%E4%BA%BA	
- 人 回答,並分享	- ^	回答,並分享						

			ı						1
第	想法	0		2.	對於老師提出的影片問題,學	2. 能說出及寫出目前台灣	2.	教師提出下列問題,請學生思考後	%E5%8A%9B%E9%8A%80%E8%A1
(20)					生能流暢且的清晰的說出自己	各族群名稱、分布位置及		並舉手回答相關問題: 1. 影片中	%8C
週	國2-	I-1以正			的看法。	習性生態。		你看到台灣哪些著名地方或景點?	四海一家親 ppt 檔
	確發-	音流利的		3.	藉由台灣族群停看聽學習單,			出現了哪些台灣特有的動物?出現	
	說出	語意完整			學生練習運用注音符號和國	3. 能運用注音符號和國		了哪些台灣小吃呢?你最喜歡吃什	「台灣族群停看聽」
	的話	0	2. 學		字,針對學習單問題,寫出語	字,語意流暢的寫出一小		麼台灣小吃呢? 為什麼?	學習單。
			習單		意完整的句子。	段話。比如:寫一段關於			
	國3-	I -3運用		4.	藉由台灣族群停看聽學習單,	影片的感想,並加上情緒	活	動二:歡樂一家親	
	注音	符號表達			了解與尊重各文化間的多樣性	及個性詞語。	1.	教師發問:小朋友們!你們知道台	
	想法	,記錄訊			<mark>與差異性。</mark>			灣有哪些族群呢?試著說說看。	
	息。					4. 依據聽眾的角度修改或	2.	除了利用語言來區別族群外,還有	
						補充敘說內容。		什麼方式能來區分呢?	
	多 E6	3 了解各					3.	面對不同的族群,你覺得要用什麼	
	文化	間的多樣						方法,才能讓各族群間和睦相處?	
	性與	差異性。					4.	「台灣族群停看聽」學習單。	
	安 ES	9 學習相							
	互尊	重的精							
	神。								
教材	來源	□選用教材	() ☑自編教材	(請按單元條列敘明於教學資	源中	")	
本主題	[是否 ☑無	融入資訊科	技教學	內容					
融入資 技教學	│ │ │ □有 │	融入資訊科	技教學內	內容	共()節 (以連結資訊科技調	美題為主)			
	※身	心障礙類學	生: ☑無	□ 7	肯-智能障礙()人、學習障礙()人	、情緒障礙()人、自閉症()人	、(自行填入類型/人數)	
特教需	→求學 ※資	賦優異學生:	: 🗹無	□有	-(自行填入類型/人數,如一般智	能資優優異2人)			
生課程	※ 翅:	程調整建議([特教老]	師填	寫):				
						特教老師姓名:無			
						普教老師姓名:周佩均]		

三、嘉義縣十字國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是☑(一年級和二年級) 否□

年級	一年級	年級課程 主題名稱		我與閱讀有約〔初階〕	課程設計者	周佩均	總節數/學 期 (上/下)	20/下學期	
彈性		課程 □技藝 □本土語文/臺	喜課程 灣手語/新/	題 □議題 住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或和 □學生自主學習 □領域補救教學	咬際交流				
學校願景	景呼應之								
總綱心養	能力,並透過體 理日常生活問題 E-B1 具備「聽文 作」的基本語文 有生活所需的基 體及藝術等符號	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際						的態度與能力	
議題融入	*融入 ☑性別平	等教育 ☑安	全教育(交通	[安全] □戶外教育 (至少擇一) □其他議題	<u>〔</u> (非必	公選)			
融入議題	安 E9 學習相互 性 E13 了解不同			. 0					

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題連結實質 內涵	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 1 週 - 第 5 週	原來的記憶原住民文化屬乙部落傳說做事	國他能問答法 安互神 生他並方所見 生各2-人適、,。 E9 重 T-人嘗法表。 2-標子談的宜分 學的 2-想用解的 5-究明時提的享 習精 傾法各他意 運事與,回想 相 聽,種人 用物	1. 書 2. 圖 3.	1. 書回的 1. 書個的 2. 並繼 學生重動。 3. 步看看 4. 成內之 之間,與自由之之的。 2. 並繼 學生重動。 3. 步看看 4. 成內之 之間,與自己 之間, 與自己 是學的 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	1. 手處法 2. 好整 3. 驟後 4. 的成 5. 驟後 2. 好整 3. 驟後 4. 的成 5. 驟後 有, 步論驟予 4. 的成 5. 驟後 有, 步論驟予 6. 处 数完	活動一: 1. 拿出一本手工書與一本坊間買到的筆記。 本,請小朋友傳閱,仔細觀,內方達異,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,	林美琴,《繪本遊藝場:從手製繪本愛上閱讀與寫作》, 2005,台北:天衛文化。 八格書做法 http://mybook.myw eb. hinet. net/teach- 1.htm 手工書教學區—八格 造型書 http://mybook.my web. hinet. net/teach- 206. htm 手工書教學區—造型 屏風書 http://mybook.my web. hinet. net/teach- 207. htm	5

		的方法及技				2. 利用 PPT 檔案介紹小書的種類,並一邊操		
		能,對訊息做				作,一邊說明製作方法。		
		適切的處理,				3. 請學生用一張正方形色紙跟著老師練習摺		
		並養成動手做				一次。		
		的習慣。				活動四:		
						一、分組開始製作:		
		生 4-I-1 利用				學生先用鉛筆打草稿,待老師看過後再剪		
		各種生活的媒				裁。		
		介與素材進行				二、教師巡視指導:		
		表 現與創				剪裁好小書的學生,進行封面、封底的設計		
		作,喚起豐富				與彩繪。		
		的想像力。				三、老師綜合講評:		
		77 10 19-24				老師講評大家的小書製作情形與優缺點。		
		涯 E12 學習						
		解決問題與						
		做決定的能						
		カ。						
	熱	國2-I-3 與	1. 祭典	1. 介紹祭典後,老師引導詢	1. 能辨認各族慶典規範	活動一:	1. 桌上型電腦	
	鬧	他人交談時,		問學生相關影片問題時,學	和活動規則的理由。能	1. 老師與學生共同探討台灣政府承認的原	65 吋螢幕	
第	慶	能適當的提	2. 文化	生能針對問題內容提問及表	針對問題內容提問及表	住民 16 族的特有祭典活動及文化。		
(6)	豐	問、合宜的回		達看法。並透過生活經歷分	達看法,並從中理解各		2. 鄒族歌謠 CD	
週	收	答,並分享想		享經驗。	族的不同與特色。	活動二	聽鄒族爺爺吟唱山林	
-	原	法。				1. 老師播放 2020 鄒族生命豆祭影片和戰祭	PPT	5
第	住民			2. 藉由祭典的介紹,學生能	2. 能針對問題內容提問	影片。	0 - to to DDM	
(10)	文	原 E4 認識所		認識並說出自己所在部落的	及表達看法。	2. 邀請鄒族學生上台介紹	3. 回家・回部落 PPT	
週	化	在部落/社區		名稱和特色。		自己族群的慶典。(老師可在旁協助)		
	融	民族分佈的概			3. 透過聆聽同儕的分			
		況。		3. 透過同儕的經驗分享,能	享,能理解與欣賞不同	活動三:遺失的寶物		
					1		l .	

	tèri			理解與欣賞不同族群的文	族群的文化。表達自己	1. 老師設計闖關活動,成功配對各族祭典		
	落慶典	生 5-I-3 理解		化。並了解個文化之間的共	原辞的文化。表達自己 願意接納與欣賞他人的	1. 老師政計屬關石劃, 成功配到各族祭典 活動或文化圖卡,即可找到。		
	遊	與欣賞美的多		同點與差異。	想法。	2. 完成「台灣原住民大解密」學習單。		
		元形式與異						
		同。		4. 學生認真參與各族群文化	4. 設計關卡讓學生參與			
				配對遊戲,願意面對挑戰,	闖關,與同儕共同討			
		生3-I-1願意		並持續在多元文化課程中學	論、解決問題,體驗課			
		參與各種學習		羽。	程與遊戲的樂趣。			
		活動,表現好						
		奇與求知探究						
		之心。						
		國 2- I -3	1. 家鄉	1. 學生與他人交談時,能合	1. 能從影片中說出嘉	活動一	桌上型電腦	
		與他人交談	位置	宜的回答影片中出現的問	義地理位置和重要	透過影片,認識臺灣地理環境。	65 吋螢幕	
		時,能適當的		題,並分享自己對於家鄉位	景點。	1. 影片:認識台灣_小小地理家 第 52 集	學習單	
		提問、合宜的		置的想法。		https://www.youtube.com/watch?v=ZBS_	圖卡	
Ada:		回答,並分享			2. 能說出嘉義景點或	1nA5zds&list=PLo_HY74ov2N1JP5_Q2hB4s	字卡	
第		想法。		2. 對於老師給予的問題,學	名產。	GZnJAjI9qUN		
(11)	歡			生能流暢且完整說出家鄉景		2. 探索嘉義-透過影片,認識我們的居住		
週	迎	國2-I-1以正	2. 家鄉	點與特產。		地。		5
-	來	確發音流利的	景點與		3. 能使用注音符號和	https://www.youtube.com/watch?v=8h1RkY-		
第	嘉	說出語意完整	特產	3. 運用畫我故鄉學習單,學	國字,語意流暢的	<u>olvo</u>		
(15)		的話。		生練習運用注音符號和國	寫出一小段話。			
週				字,針對學習單問題,寫出		活動二		
		國3- I -3運用		語意完整的句子。	4. 喜歡親近自然、愛	1. 讓學生知道嘉義在台灣地圖上的哪個區		
		注音符號表達	3. 畫我		護生命。	域。		
		想法,記錄訊	故鄉學	4. 透過畫我故鄉學習單,學		2. 能說出嘉義著名的景點或特產。		
		息。	習單			3. 聯想互動遊戲:鄉鎮、名產對對碰。		
	1							

				喜歡親近自然、愛護生命與		4. 機智快問快答。										
		環 E2 覺知生		節約資源。		5. 學習單彩繪(畫我故鄉)										
		物生命的美與														
		價值,關懷														
		動、植物的生														
		命。														
		生 1-I-2 覺察	1. 戲	1. 學生藉由戲劇演出,對自	1. 能在戲劇中適切表現	活動一:	錄影(音)設備									
		每個人均有其	劇	己完成的工作感到高興,於	自己在團體中的角色,	1. 角色選拔與分工。	多元創作素材									
		獨特性與長		賞自己的長處,喜歡自己。	欣賞、認同自己。	2. 老師帶領學生撰寫戲劇腳本。										
		處,進而欣賞				3. 學生穿著該族群代表服裝,上台自我介										
		自己的優點、		2. 理解與同儕協同合作達		紹並詮釋該族群代表的活動或意象。										
第		喜歡自己。		成戲劇演出的重要性。	2. 理解與同儕協同合作											
(16)	原				達成共同目標的重要											
週	小式	國 1-Ⅰ-3 能			性。			5								
-	劇	理解話語、詩		3. 藉由戲劇演出,了解				3								
第	場場	歌、故事的訊		不同社會中的性別文化												
(20)	- 707	息,有適切的		<mark>差異。</mark> L	3. 能在戲劇中欣											
週		表情跟肢體語			賞、認同自己與尊											
		吉。			重他人。											
		性 E13 了解不														
		同社會中的性														
		別文化差異。														
教材	來源	□選用教材	. () ☑自編	教材(請按單元條列敘明於	教學資源中)										
本主題	-	☑無 融入資訊和	斗技教學內	容												
融入資		□有 融入資訊科	技教學內容	容 共()節 (以連結資訊和	斗技議題為主)											
找教 学	一个一个					数學內容										

※身心障礙類學生: ☑無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: ☑無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)

生課程調整

特教需求學 | ※課程調整建議(特教老師填寫):

特教老師姓名:無

普教老師姓名:周佩均