三、嘉義縣十字國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是☑(一年級和二年級) 否□

年級	二年級	年級課程 主題名稱		我與閱讀有約〔進階〕	課程設計者	周佩均	總節數/學 期 (上/下)	20/上學期		
彈性	.,,	課程 □技藝 □本土語文/臺	喜課程 上灣手語/新/		E民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流					
學校願景	落實全人。 博雅、熱情、俊		與學校願 景呼應之 說明	透過課程中的學習,瞭解更多課本以外的知識的身心靈,擁有健全的人生。	哉,能夠對於	自己的生活產生	熱情,並實	踐健康與快樂		
總級不養	E-B1 具備「聽不言題」 作」是一個 作生人 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	素養, 並與 東大 東大 東大 東大 東大 東大 東大 東大 東大 東大	課程	1. 學生透過閱讀,具備聽說讀寫的能力。 2. 學生能經由活動,學習同儕間的互助合作與人際溝通。 3. 學生透過規劃與實地走訪感受逐鹿部落周邊人文情感並結合原住民文化,讓學生能了解逐鹿部落背景與獨特之處與認識臺灣不同族群的特色。						
議題融入	【【*融入 ☑性别平笔粉育 ☑安全粉育(交诵安全) □白外粉育 (至少擇一) □其他議題 (非必選)									
融入議題	安 E9 學習相互尊重的精神。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。									

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題連結實質內涵	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節數
		生 2-I-3 <mark>探索</mark> 生活	1. 原住	1. 藉由學生觀看原住民群組分布	1. 知道生活環境中常接觸	活動一 : 原來在哪裡?	桌上型	
		中的人、事、物,	民群組	圖,分享自己所知的原住民族群,	的人事物,並能知道鄒族	1. 請學生分享臺灣所知道的縣市地區。	電腦	
		並體會彼此之間會	分布圖	老師引導學生探索部落相關人事	在臺灣地圖上分布的位	2. 請學生分享自己所知道的原住民族	65吋螢	
		相互影響。		物,並試著說出那些活動會在日常	置。	群。	幕	
			2. 原住	生活經驗中出現。		3. 教師透過臺灣地圖及原住民分布圖,	台灣縣	
		國 3- I -3 運用注	民族海		2. 能以清晰的口語表達想	帶領學生進行學習、討論。	市地圖	
		音符號表達想法,	報	2. 學生運用注音符號搭配臺灣地圖	法並在團體互動情境中參	4. 透過影片,讓學生更了解鄒族在臺灣	原住民	
第	原來在	記錄訊息。		及原住民分布圖,製作原住民族海	與製作原住民族海報分布	的分布,及其文化特色。	在台分	
(1)	這裡		3. 傳統	報,並以圖卡讓學生實地操作。	圖的討論。	活動二:原住民族海報大發現	布圖	
週	原住	生3-I-1 願意 參與	服飾			1. 透過原委會等相關網站,搭配各族人	原住民	_
_	民文 化融	各種學習活動,表		3. 學生願意參與在地活動,對於傳	3. 以不同的話語、語氣和	偶,分析各族分布。	族海報	5
第	八−族	現好奇與求知探究	4. 圖騰	統服飾與圖騰展現好奇心,並喜歡	聲調描述生活經驗,在團	2. 繪製原住民分布海報,讓學生貼上各	傳統服	
(5)	群介	之心。		提出看法和問題。	體互動情境中參與討論。	族應該出現的位置。	飾	
週	.43					活動三 :原味服飾大體驗	鄒族圖	
		生4-I-2使用不同		4. 欣賞傳統圖騰後,學生運用色	4. 玩索各種素材,發揮想	1. 透過鄒族老師穿戴傳統服飾的照片,	騰	
		的表徵符號進行表		彩、圖像創作	像並享受自我表現的樂	引起學生的興趣。		
		現與分享,感受創		新的圖騰感受自我表現的樂趣。	趣。	2. 介紹鄒族傳統服飾,並歡迎學生試穿		
		作的樂趣。				並分享穿戴心情。		
				5. 藉由欣賞鄒族圖騰,學習尊重不		3. 欣賞鄒族圖騰,找找看服裝上是否也		
		多 E3 認識不同的		同的文化概念。	5. 欣賞各式圖騰並分享自	有。		
		文化概念,如族			己的看法。	4. 創作自己的圖騰並寫出創作概念。		

		群、階級、性別、						
		宗教等。						
		安 E9 學習相互尊						
		重的精神。						
		國 1- I-2 能學習	1. 傳統	1. 專心聆聽部落耆老講述傳統歌謠	1. 能體驗鄒族音樂、舞蹈	活動一:	桌上型	
		聆聽 不同的媒材,	歌謠	意義,了解鄒族的歷史文化特色	活動,隨著音樂旋律擺動	1. 聽「鄒」在唱歌。欣賞鄒族傳統歌	電腦	
		說出聆聽的內容。			身體。	謠。	65 吋螢	
				2. 學生 運用 觀察回家·回部落繪本		2. 邀請部落耆老,講述每一首歌謠意義	幕	
		國 5- I -7 運用簡		的封面、封底插畫,練習說出此本	2. 藉由共讀回家·回部落	及特殊禁忌。	鄒族歌	
		單的預測、推論等	2回	繪本的內容大意。	繪本,學生能說出此本繪	3. 共讀-聽鄒族爺爺吟唱山林繪本。	謠 CD	
	Γ <i>5</i> 0 <i>σ</i>	策略,找出句子和	家・回		本的主角、情節與主題。	4.「鄒」搖擺音樂學習單。	聽鄒族	
第	「鄒」 從哪裡	段落明示的因果關	部落繪	3. 透過欣賞鄒族歌舞劇,描述個人			爺爺吟	
(6)	來原	係,理解文本內	本	體驗到的特色, <mark>覺知</mark> 自己的文化。	3. 欣賞優遊吧斯欣賞鄒族	活動二:回家‧回部落	唱山林	
週	住民	容。			歌舞劇,回應個人的看	1. 預測故事:教師讓學生先	PPT	5
第	文化			4. 藉由鄉族歌舞劇,了解不同社會	法。	觀察繪本的封面和封底,讓學生猜猜看	回家・	
	融入-	生 5-I-1 覺知生活		中的性別文化差異。		故事可能的內容?	回部落	
(10)	傳統	中人、事、物的豐	3. 鄒族		4. 體會生活中人事物與自	2. 師生共讀繪本『回家·回部落』。	D 部 洛 PPT	
週	歌謠	富面貌,建立初步	歌舞劇		己生活的關係。	3. 老師問題討論與學生分	[[[]	
		的美感經驗。				享。		
						4. 閱讀後省思。(學習單)		
		性 E13 了解不同社				活動三:		
		會中的性別文化差				1. 至優遊吧斯欣賞鄒族歌舞劇。		
		異。				2. 訪問舞者,此首歌舞劇表達其意思		
						歌舞劇心得單		

		生2-I-3 <mark>探索</mark> 生活	1. 宗教	1. 學生探索社區並且觀察社區內是	1. 能主動參與和探索走訪	活動一:宗教與信仰	宗教信	
		中的人、事、物,		否有宗教文化(建築? 圖像?),並	社區中的人事物,詳細詢	1. 教師播放認識台灣的民間信仰 ppt	仰大不	
		並體會彼此之間會	2. 社區	且探討與感受到此文化會間接影響	問當地居民信奉的神祇與	檔。	同	
		相互影響。		日常生活的作息。	祭拜儀式,學習紀錄並上	2. 教師提出下列問題,與學生共同討	原住民	
			3. 生活		台分享。	論。你知道自己家裡信仰什麼宗教	文化融	
		生 El 探討生活議	經驗	2. 學生能主動探索社區人事物、觀		嗎?還是祭拜什麼神明呢?信仰宗	<u> 八-部落</u>	
		題,培養思考的適		察社區中代表物,並樂於分享紀錄	2. 能適當使用音量、聲調	教時,你覺得應該用什麼樣的態度	信仰	
		當情意與態度。	4. 文化	的成果。	和肢體語言表達對社區的	呢?		
			經驗		經驗與感受。如:上台發	活動二:		
	原來不	國2-I-2 說出所		3. 學生向耆老分享說出自己在社區	表去社區拜訪的心路歷	1. 先行分組(十字社區、特富野部		
第	一樣	聽聞的內容。		或部落踏查的發現。並與耆老交流	程。	落),請學生至圖書館或是回家蒐集		
(11)	原住			彼此共同或未曾經歷的生活經驗。		有關社區、部落宗教的活動、建築		
週	民文	國6-I-5修改文句		4. 學習單中寫下踏查社區、部落的	3. 能清楚說出自己對社區	或相關資料。		
-	化融	的錯誤。		感想,並能 <mark>修改</mark> 語句不流暢的句	或部落各景點發現與感	2. 將蒐集到的資料簡單分類,並謄寫		5
第	入部			子。	受。並說出從耆老分享的	於海報上(可用圖片輔助),老師從		
(15)	落信	原 E6 了解並尊重			經驗中獲得的啟發。	旁協助。製作成社區、部落地圖		
週	149	不同族群的歷史文				3. 依序上台分享社區與部落宗教的活		
		化經驗。		5. 透過踏查活動,了解並尊重不同	4. 能藉由老師的協助,修	動、建築或相關資料。(社區、部落		
				族群的歷史文化經驗。	改學習單的內容。	地圖)		
						活動三:		
					5. 體會並分享家人與社區	1. 踏查十字社區及特富野部落。(檢視		
					各種角色和活動。	社區、部落地圖)		
						2. 訪問當地耆老,與耆老分享踏查成		
						果。(透過耆老口述,再次修正社		
						區、部落地圖)		
						對於踏查社區、部落的感想(宗教文化)		
						紀錄於學習單中。		

		4011m升户4	1 15 m	1 寒田式皮灰表还或如花从物 4	1 做从益均江利 4 军田中	江和	mager1 -	
		生 2-I-1 以感官和	1. 逐鹿	1. 運用感官探索逐鹿部落外觀、特	1. 樂於參與活動並運用感	活動一	google	
		知覺探索生活中的	部落	色及周遭環境。	官探索逐鹿部落與周遭環	1. 老師協助學生,利用網路 google	map	
		人、事、物,覺察			境的人事物。	map 的地圖,說明鄒族逐鹿部落的	逐鹿部	
		事物及環境的特	2. 學習	2. 藉由踏查逐鹿社區,將蒐集資料		範圍和地裡位置,以及如 何前往的	落	
		性。	單	以注音符號,紀錄於學習單。	2. 能以注音符號記錄逐鹿	交通方式。	學習單	
第	「鄒」				部落周邊物件及訊息,將	2. 在參訪鄒族逐鹿部落時,要注意哪		
•	遊列國	國3-I-3運用注音	3. 話		蒐集資料以注音符號,紀	些安全事項。		
(16)	去原	符號表達想法,記	(畫)鄒		錄於學習單。	活動二:認識逐鹿部落		
週	住民	錄訊息。	族	3. 透過踏查活動, 了解並尊重不同		1. 鄒族的美食		_
· 第	文化			族群的歷史文化經驗。	3. 體會並分享家人與社區	2. 鄒族的舞蹈		5
. •	融入一	原 E6了解並尊重	4. 文化		各種角色和活動。	3. 鄒族的創作		
(20)	部落	不同族群的歷史文	經驗	4. 透過踏查逐鹿部落,訂定同儕間		活動三:談天說地畫鄒族		
週	變遷	化經驗。		資料蒐集訊息內容方法,針對鄒族	4. 能說出參訪鄒族部落的	1. 播放參訪嘉義原住民鄒族部落的影		
				部落參訪的所見所聞,以話(畫)鄒	收穫,表達自己在逐鹿部	片和照片,和小朋友一起回味當天參		
		生 7-I-4 能為共同		族方式,紀錄下最深刻的部份。	落看到人事物的想法與感	訪的 點點滴滴。		
		的目標訂定規則或			受。	2. 學生寫學習單,針對鄒族部落參訪		
		方法,一起工作並				的所見所聞,紀錄下最深刻的部		
		完成任務。				份。		
教材	十來源	□選用教材() ☑自編教材(請按單	- 元條列敘明於教學資源中)			
入資訊	見否融 1科技教 內容	☑無 融入資訊科技者 □有 融入資訊科技者	•	共()節 (以連結資訊科技議題為 3	E)			
		※身心障礙類學生:[☑無 □有	-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒[章礙()人、自閉症()人、 <u>(自</u>	行填入類型/人數)		
特教璽	求學生	※資賦優異學生:☑	無 □有-	(自行填入類型/人數,如一般智能資優	優異 2 人)			
	ラネテェ E調整	※課程調整建議(特都	枚老師填寫	;):				
				牛	F教老師姓名:無			
				**************************************	· 教老師姓名:周佩均			

三、嘉義縣十字國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是☑(一年級和二年級) 否□

年級	二年級	年級課程 主題名稱		我與閱讀有約〔進階〕	課程設計者	周佩均	總節數/學 期 (上/下)	20/下學期
	., ., ., .	課程 □技藝 □本土語文/臺	喜課程 灣手語/新/	夏 □議題住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或材□學生自主學習 □領域補救教學	交際交流			
學校願景	落實全人。 博雅、熱情、俊		與學校願 景呼應之 說明	透過課程中的學習,瞭解更多課本以外的知識的身心靈,擁有健全的人生。	哉,能夠對於1	自己的生活產生	熱情,並實	踐健康與快樂
總綱 核素養	E-A2 具備探索 能力,並透過體 理日常生活問題 E-B3 具備藝術 的基本素養,促 的發展,培養 的美感體驗。	驗與實踐處 創作與欣賞 進多元感官	課程	 透過繪本閱讀,培養學生探索繪本裡主角 太陽傳說故事,讓學生體驗童謠的樂趣。 經由閱讀活動引導學生透過感官體察生活 		¢並 <mark>創作</mark> 。		
議題融入	*融入 ☑性別平	等教育 ☑安	全教育(交通	直安全) □戶外教育 (至少擇一) □其他議題	<u>i</u> (非义	公選)		
融議實內	性 E13了解不同 安 E4 探討日常			•				

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題連結實質內涵	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 1 週 - 第 5 週	名 月來月有趣原住民文化國八一部落傳說故事	/議 5- I-7 以出的各所 多化差 實質 用論子果內 6- I-4 寫 傾		學習目標 1.運用繪本封底插畫,讓學生觀察並練習說出此本十個太陽的內容大意。 2.藉由劉導學生練習書信格式。 3.撰寫劇本時,學生能傾聽老師中,數學生能傾聽者程說說新的創作,體會棒偶說對新任務。 4.蒐集有關太陽的學說數事,了解 4.蒐集有關太陽的學說數事,了解 4.克族群中的性別文化差異。	表現任務 (評量內容) 1. 藉與性務 (評量內容) 1. 藉與與	(教學活動) 活動一: 1. 預測故事:教師讓學生先觀察繪本的封面和封底,讓學生猜猜看故事可能的內容? 2. 教師導讀學生討論繪本裡角色與情節。 4. 老師再提問,當后羿把所有太陽都射掉之後,大地發生什麼事?若你是太陽,你又會如后羿對話呢? 5. 短信寫作:(老師引導學生寫一封信給后羿與太陽的悄悄話)。 活動二 1. 老師請學生蒐集原住民族關於太陽的傳說故事。 2. 學生分組製作棒偶,並挑選自己想演出的故事。 3. 老師協助學生撰寫劇本,把故事內容簡化。 4. 太陽故事-棒偶說故事。	教 1. 陽 繪 2. 傳 3.	
		社會中的性別文 化差異。						

	仿	國5-I-4了解文本	1. 北風	1. 運用棒偶加深了解北風與太陽繪	1. 在老師用棒偶表演故事	活動一:	1. 童謠	
	寫	中的重要訊息與觀	與太陽	本裡的故事情節。	內容後,經過與同儕間的	1. 老師利用北風與太陽棒偶講述故事。	1	
	童	點。	繪本		討論並了解,能清楚說出	2. 針對故事的內容與學生做討論。	1	
	謠			2. 學生能欣賞童謠,並說出該首童	故事情節的因果關係,推	3. 欣賞(太陽出來了)的童謠。	1	
	真	國 1- I-2 能學習聆		謠歌詞大意。	斷出意思,並提出自己的	4. 老師帶領學生分組創作(太陽出來了)		
	有	聽不同的媒材,說			看法。	仿寫童謠。		
	趣	出聆聽的內容。		3. 透過聆聽童謠,學生運用遊戲卡		例:公雞啼 小鳥叫 太陽出來了 太陽	1	
				練習使用仿寫、接寫等技巧創作童	2. 能聆聽童謠後,說出童	當空照 對我微微笑 他笑我年紀小 又	1	
		國6-I-4 使用仿	2. 童謠	謠。	謠中角色、情節與主題。	笑我志氣高 年紀小 志氣高 將來作個	1	
第		寫、接寫等技巧寫				大英豪	1	
		作。		4. 運用仿寫、接寫等技巧創作童	3. 能透過老師的引導,組	活動二:	I	
(6)				謠,習得知識解決問題。	內討論,協助學生使用名	1. 欣賞(風)童謠	1	
7.4		閱 Ell 低年級:能			詞、形容詞與動詞,將原	2. 老師與學生討論風這首童謠發生的原	1	5
第		在一般生活情境		5. 在分組創作童謠過程中,當與同	有句子的詞語替換或延	因、經過與結果。	1	
(10)		中,懂得運用文本		儕意見不同時,能以和緩的語氣來	伸,進而完成句子。	3. 老師發下紙卡,每人三張,請學生寫	1	
週		習得的知識解決問		表達自己的觀點,也接受並尊重他		下地點、出現的行為、發生結果,進	1	
24		題。		人給予的建議。	4. 當接收到較情緒性	行抽卡接詞遊戲。		
					的發言時,教導他們使	活動三:	1	
		生7-I-3覺知他人的			用合宜委婉的回應方	1. 回顧童詩創作活動,老師結合三輪車	1	
		感受,體會他人的			式,例如:「剛剛這句	兒歌旋律,讓學生分組創作(風)童	1	
		立場及學習體諒他			話可以改成…會更好。展	詩。	1	
		人,並尊重和自己			現尊重、溝通以及合作技	2. 創作過程中,老師為協助角色,引導	1	
		不同觀點的意見。			巧。	學生,但先不更改學生創作。	1	
						3. 輪流上台分享創作(以小星星兒歌為		
						旋律)。		
						4. 同儕回饋與自我修正。		

	爱	生1-I-2覺察每個人	1. 我的	1. 學生藉由觀察我的表情的活動,	1. 分享鏡中自己表情創作	活動一:我與表情	學習單-	
	哭	均有其獨特性與長	表情	覺察自己與他人各具特色與長處。	中,欣賞自己的特質,喜	1. 觀察自己的表情,和別人有哪些不一	我的表情	
	公	處,進而欣賞自己		而完成畫下鏡中自己表情的任務感	歡自己。	樣?	閱讀心得	
	主	的優點、喜歡自己		到高興,進而認同自己,喜歡自		2. 看著鏡子,畫下鏡中自己的五官。	單	
				己。		3. 上台與他人分享自己的創作。	創作素材	
					2. 描述故事角色間的對話	活動二: 愛哭公主		
		國3-I-4利用注音		2. 利用注音讀物,享受閱讀的興	與情節。利用注音讀物,	1. 預測故事: 教師讓學生先觀察繪本的	65 吋螢	
		讀物,學習閱讀,	2. 愛哭	趣,養成良好的閱讀愛哭公主繪本	學習閱讀,享受閱讀樂	封面和封底,讓學生猜猜看故事可能的	幕	
		享受閱讀樂趣。	公主繪	習慣和態度。	趣。	內容?		
			本			2. 教師繪本導讀: 愛哭公主	愛哭公主	
		生 1-I-4 珍視自己		3. 能調解情緒,並養成健康生活習		3. 繪本重要內容之提問與討論:	PPT	
第		並學習 <mark>照顧</mark> 自己的		慣,懂得 <mark>照顧</mark> 自己,進而學習對的	3. 能正確的調解自己的情	*猜一猜,他是誰?	「愛生氣	
(11)		方法,且能適切、		情緒保健。	緒。	爱哭公主是誰?誰是爱哭公主?故事封	王子」、	
週		安全的行動。				面,主角以「半身」及綴滿花飾的蓬蓬	「顏色妖	5
-			3. 情緒			裙和半張嚎啕大哭的嘴現身,讓你猜猜	怪」的歌	
第		安 E4 探討日常生	保健	4. 藉由探討自己的情緒保健,覺察	4. 調解情緒時,覺察各種	他是誰。	詞簡報。	
(15)		活應該注意的安		日常生活應該注意的安全。	用具的安全操作技能。	進入故事扉頁,出現了一群模樣逗趣、		
週		全。				各具特色的動物,動物們紛紛提供各種		
			4. 我的			關於「愛哭公主」的線索。		
		生7-I-4能為共同的	情緒舞	5. 學生透過我的情緒舞蹈訂定動	5. 能在團體活動中,應用	小兔子說:「我知道,有一次我不小心		
		目標訂定規則或方	蹈	作,調整自己的行動,與他人一起	身體基本動作安全地完成	吃了他籃子裡的水果,他就哭了。」		
		法,一起工作並完		進行舞蹈創作活動與分工。	情緒之歌舞蹈,並與他人	小猿猴說:「上次去遊樂園,我和他穿		
		成任務。			合作展現各種創意姿勢與	了一樣的衣服,他就哭了。」		
					動作的組合。	小青蛙說:「昨天我騎腳踏車,地上的		
						水坑濺起來,弄髒他漂亮的衣服,他就		
						哭了。」		
						小女孩說:「愛哭公主哭起來嘴巴大、		
						還有很多尖尖的牙齒。」		
						哎呀,大家七嘴八舌的提示,應該夠了		

			20 71 2 W B (6 m2) \ 27 0 6 7 16 7 2 m
			吧?到底誰是愛哭公主呢?自己快承認
			吧!
			「嗚哇,就是我!」嘿,總算承認了
			吧!沒錯就是她!
			活動三:情緒維修站
			1. 你有壞情緒的經驗嗎?
			2. 說說壞情緒出現時的情形?
			3. 當壞情緒來時,你會怎麼尋求幫助呢?
			4. 教師總結繪本中有關壞情緒出現時,
			可以怎麼幫助自己或是幫助別人。
			活動四:情緒之歌
			1. 你有沒有聽過跟情緒有關的歌?
			2. 欣賞「愛生氣王子」、和「顏色妖
			怪」的歌詞,引導學生理解歌詞意義。

	外	國5-I-1以適切的	1. 聖誕	1. 學生將收集到的聖誕節故事或傳	1. 以清晰的口語朗讀繪本	活重		1. 外國	
	國	速率正確地朗讀文	節	說,以適切音量、聲調和肢體語言 <mark>朗</mark>	內容。一開始可以共同朗	1.	準備活動,請學生事先蒐集有關聖誕	節日文	
	節	本。		讀故事大意。	讀,在分段輪流朗讀。		節的相關故事或趣聞等。	本	
	日					2.	老師先問學生知道有哪些西洋的節		
	好	多 E4 理解到不同	2. 聖誕	2. 理解聖誕節與漢人新年習俗文化	2. 針對談話內容表達疑問		日。譬如耶誕節、萬聖節、情人節、		
	熱	文化共存的事實。	卡	的異同處。	或看法。		母親節、復活節等,再從最接近十二		
	鬧						月份的節日聖誕節談起。 (引導)		
		生 4-I-1 利用各種		3. 利用老師所提供的素材,發揮創造	3. 利用線條、形狀或色彩進	3.	老師簡單的介紹有關聖誕節的由來,		
		生活的媒介與素材	3. 劇	力,設計屬於自己的聖誕卡。	行描繪或剪貼,進行創作卡		並分享一些流傳已久的聖誕節傳說。		
第		進行表現與創作,喚	本		片。	4.	請有蒐集到和聖誕節有關軼聞的同學		
(16)		起豐富的想像力。		4. 參考聖誕節相關故事後,試著寫	4. 依據觀眾的角度創作、		上台和大家一起分享知道的小故事。		
週				出簡單劇本台詞,練習寫作技巧。	修改或補充敘說內容,理	活重	 为二:		
7		國6-I-3 <mark>寫出</mark> 語意完			解故事後,寫出自己設計	1.	老師先介紹一些和聖誕節有關的慶祝		5
第		整的句子、主題明確			的情節或更改台詞,進而		活動的典故,如聖誕夜、懸掛聖誕襪、		
(20)		的段落。			豐滿角色、情節與主題。		裝飾聖誕樹。		
週						2.	製作聖誕卡,並上台分享作品。		
7						活重	勋三:		
						1.	老師先說明一些和聖誕節相關的元		
							素,如聖誕樹、聖誕老人與麋鹿、聖		
							誕襪。		
						2.	以這些元素為基礎,大家一起編一個		
							有關聖誕節故事,可天馬行空,自由		
							發揮,如「聖誕節歪傳」。		
						3.	學生分組,選擇各組想演的角色,共		
							同把大家構思的故事演出來。		
						聖	誕節歪傳學習單。(心得分享)		
教材	來源	□選用教材 () ☑自編教材(請按單)	元條列敘明於教學資源中)				

本主題是否 融入資訊科 技教學內容	☑無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	 ※身心障礙類學生: ☑無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☑無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫):
	特教老師姓名:無
	普教老師姓名:周佩均