

嘉義縣南新國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	硬筆書法	課程 設計者	吳建鋒	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	六育涵養 全人南新 創新水牛厝 南新展新貌		與學校願景呼應 之說明	1. 透過硬筆書法的文字功能，結合生活，創造美學藝術。 2. 藉由字帖練習，培養美的欣賞能力。 3. 藉由教學影片的觀看和優良作品觀摩，培養學生資訊蒐集的能力。			
總綱 核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素 養，促進多元感官的發展，培養生活 環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務 的素養，並認識與包容文化的多元 性。		課程 目標	1. 具備硬筆書法漢字形體結構與硬筆書法的語文素養與知識，進而應用在硬筆書法練習之中。 2. 具備基本書法書寫與欣賞的藝術基本素養，培養美感體驗與鑑賞能力。			
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入議題 實質內涵							

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動 （教學活動）	教學資源	節數
第 (1) 週	認識 八段錦與硬筆書法， 及美字欣賞	健/4a-Ⅲ-3 主動地表現 促進健康的行動。 藝/2-Ⅲ-2 發現藝術作品 中的構成要素與形式原 理，並表達自己的想法。 藝/2-Ⅲ-5 能表達對生活 物件及藝術作品的看法， 並欣賞不同的藝術與文 化。	1. 八段 錦。 2. 硬筆書 法。 3. 美字的 欣賞。	1. 能主動地表現八段錦，促進身體健康的行 動。 2. 能發現硬筆書法與毛筆書法(藝術作品)的 構成要素與形式，並表達兩者的不同之處。 3. 能欣賞不同作家書寫的硬筆書法的美字。	1. 能專心學習並呈現八段錦，促進 身體的放鬆，以利書寫硬筆字的姿 勢。（和學習目標相呼應） 2. 能區分並說明硬筆書法與毛筆書 法的異同之處。（和學習目標相呼 應） 3. 從不同作家書寫的硬筆字中，欣 賞不同的「美」字。（和學習目標 相呼應）（有分享表達）	活動一：教師播放八段錦影片(youtube)，示範 並帶領學生打完一套，行間巡視，口頭鼓勵動 作正確、認真學習的態度，適時提點並糾正分 心或有瑕疵動作的學生，讓學生沉浸其中，放 鬆身體，促進身體健康。（有學習方法或策略） 活動二：教師展示多位作家的硬筆書法與毛筆 書法的作品，請學生仔細觀察字的筆畫線條， 從中尋找相同字之間的差異，區分兩者的異同 之處。（有學習方法或策略） 活動三：引導學生仔細觀察多種硬筆字帖，從 不同的字帖中尋找不同的美字，並表達各個字	1. 寫字基本功 （筆博士公司）。 2. 實用寫字課～ 套裝影音教材 （筆博士公司）。 3. 玩美寫字～練 字書(筆博士公 司)。 4. 健康養生操- 八段錦 https://www.yo	2

						帖「美」中之處。 (有總結性成果報告)	utube.com/watch?v=oqiENrM30Yk	
第(2)週	寫字相關技巧與輔助工具	健/3c-Ⅲ-1 表現 穩定的身體控制和協調能力。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行 學習計畫， 培養 自律與負責的態度。	1. 正確的握筆姿勢 。 2. 在家的自主練習 。	1. 運用握筆器與相關工具， 表現 穩定的 正確握筆姿勢 和肌肉協調能力。 2. 規劃 時間與 執行在家的自主練習 計畫， 培養 自律與負責的學習態度。	1. 能端正坐姿及正確執筆，擅用握筆器與相關工具，以展現身體的控制和協調能力。 (和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。 (和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片，簡介並示範書寫姿勢(頭面更端正，微微向前傾，靜心寧神；身體要坐直，雙肩橫平，腰部挺起，胸部不要靠牢桌子；兩臂展開，右手執筆，左手按紙，均衡對稱；雙腳放穩，平行向前，腳可略分開，使力量集中在腰部)，讓學生認識正確的握筆姿勢與書寫工具。 (有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。 (有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第(3)週	天龍八部之一、二	國/4-Ⅲ-4 精熟 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行 學習計畫， 培養 自律與負責的態度。	1. 筆劃要筆直 。(丁又山才白穴力) 橫劃往右斜上 。(丁又才白穴永中) 2. 在家的自主練習 。	1. 精熟筆劃要筆直、橫劃往右斜上 的結構要領， 書寫 正確及工整的硬筆字。 2. 規劃 時間與 執行在家的自主練習 計畫， 培養 自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。 (和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。 (和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「橫劃運腕」、「豎劃食指按壓」之施力方式，配合姿勢技巧(筆桿靠於食指第三節線、以右半側筆尖書寫、利用反作用力相抵於筆桿後端第四支點)，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。 (有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201	2

						2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	806223272302/	
第(4)週	天龍八部之三、四	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 中央大橫劃大膽加長。(女子豆長馬千升)豎劃垂直。(中牛千水小下永) 2. 在家的自主練習。	1. 精熟中央大橫劃大膽加長、豎劃垂直的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「中央大橫劃要大膽加長，才會大方」、「豎劃要垂直」之訣竅，配合姿勢技巧(筆桿靠於第四支點，放鬆拇指，將食指左搭，單指施力)，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2

第 (5) 週	天龍八部之五、六	國/4-Ⅲ-4 精熟 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行 學習計畫， 培養 自律與負責的態度。	1. 撇和斜劃成45度溜滑梯 。(力勾馬乃勿勾刀) 外型瘦高、永保青春 。(丁下水金手有大) 2. 在家的自主練習 。	1. 精熟 撇和斜劃成45度溜滑梯、外型瘦高、永保青春 的結構要領， 書寫 正確及工整的硬筆字。 2. 規劃 時間與 執行在家的自主練習 計畫， 培養 自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。 (和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。 (和學習目標相呼應)	活動一：透過播放DVD影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「撇和斜劃要像45度的溜滑梯，慢慢彎出去」、「外型瘦高，永保青春」之訣竅，配合姿勢技巧，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。 (有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。 (有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第 (6) 週	天龍八部之七、八	國/4-Ⅲ-4 精熟 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行 學習計畫， 培養 自律與負責的態度。	1. 寫在格子中央 。(水金木火手於引) 上下對齊 。(餘光對齊寬度中央輔線對齊) 2. 在家的自主練習 。	1. 精熟 寫在格子中央、上下對齊 的結構要領， 書寫 正確及工整的硬筆字。 2. 規劃 時間與 執行在家的自主練習 計畫， 培養 自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。 (和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。 (和學習目標相呼應)	活動一：透過播放DVD影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「寫在格子中央，上下對齊」之訣竅，配合姿勢技巧，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。 (有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2

						把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)		
第 (7) 週	十個常用部首的寫法—口+走	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 口部(口可古右召只中)+走部(這過追通速造道)。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟口部、走部的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第 (8) 週	十個常用部首的寫法—戈+彎豎	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 戈部(戈我成或戒戍武)+彎豎(不子于字乎承隊)。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟戈部、彎豎的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2

						2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	806223272302/	
第(9)週	十個常用部首的寫法—心+左阜右邑	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 心部(心忘志忠忽怎念)+左阜右邑部(防陪阿郊那都陳)。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟心部、左阜右邑部的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2

第 (10) 週	十個常用部首的寫法—糸十言	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 糸部(紅約紗紡綿線絲)+言部(言說談訂許訓記)。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟糸部、言部的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第 (11) 週	十個常用部首的寫法—土十水	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 土部(土地坑坡坎均培)+水部(汙江沙沉沒泳油)。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟土部、水部的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2

						二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)		
第 (12) 週	中性筆字帖練習Ⅰ	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「妳見或者不見我～扎西拉姆多」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第 (13) 週	中性筆字帖練習Ⅱ	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「從前慢～木心」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法	2

						進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	https://www.getit01.com/p201806223272302/	
第 (14) 週	中性筆字帖練習Ⅲ	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「偶然～徐志摩」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2

第 (15) 週	中性筆字帖練習 IV	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「野店～鄭愁予」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。（和學習目標相呼應） 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。（和學習目標相呼應）	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。（有學習方法或策略） 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。（有學習方法或策略）	1. 寫字基本功（筆博士公司）。 2. 實用寫字課～套裝影音教材（筆博士公司）。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第 (16) 週	中性筆字帖練習 V	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「也許～w 汪國真」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。（和學習目標相呼應） 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。（和學習目標相呼應）	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。（有學習方法或策略） 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好	1. 寫字基本功（筆博士公司）。 2. 實用寫字課～套裝影音教材（筆博士公司）。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2

						能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)		
第 (17) 週	中性 筆字帖練習 VI	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「我不期望回報～汪國真」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第 (18) 週	中性 筆字帖練習 VII	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「永恆的心～汪國真」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201	2

						三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	806223272302/	
第 (19) 週	中性 筆字帖練習 VIII	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「河流～Swift」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第 (20) 週	中性 筆字帖練習 IX	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「遠和近～顧城」。 2. 在家的自主練習	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練	2

			習。		活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	
教材來源	☐ 選用教材 () ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐無 ☒有-智能障礙(1)人、學習障礙(7)人 ※資賦優異學生：☒無 ☐有- (一般智能資優優異 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。 2. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。 3. 在教室中提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助同儕。 4. 減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少。 特教老師姓名：魏憶如 卓宜蔚 普教老師姓名：吳建鋒						