

三、嘉義縣 光華國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是  (一年級和二年級) 否

年級	低年級	年級課程 主題名稱	光華五星在地情—好奇小玩家(二)		課程 設計者	張雅斐/陳育純	總節數/學期 (上/下)	20/上學期			
符合 彈性課程 類型	<p>■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導</p> <p><input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)</p>										
學校 願景	品閱 健康 國際觀 生態 文化 在地情		與學校願景呼應 之說明	1. 透過觀察，認識家鄉及生態文物特色，達到愛鄉護土的在地情懷。 2. 透過探索與實作能更認識在地生態特色文化，並拓展國際觀。							
總綱 核心素養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>				課程 目標	<p>1. 擬定與社區結合製作探索路線圖，透過教學，讓學生認識在地文化。</p> <p>2. 應用資訊媒體與鄉土資源，提昇學生人文素養，了解在地社區產物。</p> <p>3. 使學生與社區耆老互動以認識生長的故鄉特色，同時增加其認同感。</p>					
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題 _____ (非必選)										
融入議題 實質內涵	<p>戶/E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境</p> <p>說明:到社區探訪，認識光華社區的特色。</p>										
教學 進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數			

<p style="text-align: center;">第(1) 週  第(6)週</p>	<p>國/1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國/2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生/7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>戶/E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境</p>	<p>苦棟樹的故事 苦棟樹學習單 樹園 地圖 社區探訪</p>	<p>1.專心聆聽苦棟樹的故事，並能說出自己的感受。 2.透過感官觀察，完成苦棟樹學習單 3.透過分組合作，一起量出樹園 4.透過地圖製作，覺察苦棟樹的特色與位置。 5.到社區探訪，認識光華社區的特色。</p>	<p>1.能專心聆聽苦棟樹的故事，並說出感受 2.能用眼睛觀察苦棟樹的顏色，用手感受樹幹的紋路，並完成學習單 3.能分組合作進行測量樹園，並能說出有幾度長 4.能做出葉子拓印撕貼畫 5.能在地圖上標示出苦棟樹的大概位置並能畫出苦棟樹</p>	<p><b>活動一 苦棟樹，你好！</b> 1.帶領學生到社區最大的苦棟樹下觀察。 2.老師講述關於苦棟樹的故事，引導學生說出自己對苦棟樹的感覺。</p> <p><b>活動二 苦棟樹的...</b> 1.讓學生觸摸苦棟樹的樹幹，觀察樹皮的顏色、紋路，並說出你的感覺。 2.學生觀察苦棟樹的樹幹，請學生手拉手測量樹園，並說說看是幾度長。</p> <p><b>活動三 葉子拓印撕貼畫</b> 1.帶回採集的葉子後，介紹拓印的基本方法（如：上色→翻面→壓印），示範簡易拓印技巧。 2.學生自由選用苦棟葉搭配不同顏色拓印，樹幹利用紙箱做撕貼，創作出獨特的苦棟樹。</p> <p><b>活動四 社區特色地圖(苦棟樹)</b> 1.討論一條以學校出發點的社區特色地圖。 2.在地圖上標示出苦棟樹的地點，並畫出苦棟樹的外觀及塗上顏色。</p>	<p>苦棟樹學習單 圖畫紙 著色用具 海報紙</p>
<p style="text-align: center;">第(7)週  第(12)週</p>	<p>生/7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>生/2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>國/2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>戶/E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境</p>	<p>薑的外形 薑味 觸感 學習單 薑糖 手沖茶飲 地圖 社區探訪</p>	<p>1.透過感官觀察，能覺察薑的外形、薑味及薑的觸感，並完成學習單 2.品嘗薑糖後，分享自己的感受 3.運用教師教導的手沖茶飲技巧，體驗手沖茶飲的樂趣。 4.透過製作地圖，覺察薑的特色與薑園的位置。 5.到社區探訪，認識光華社區的特色。</p>	<p>1.探訪薑園時能遵守規則 2.能用鼻子聞薑味，並用手感受薑的觸感 3.能用眼睛觀察並畫出薑的外形且上色 4.能說出吃完薑糖的感受 5.能正確使用磨薑器的方式 6.能安全使用熱水沖泡茶飲 7.能在地圖上標示出薑園的位置</p>	<p><b>活動一 薑的五感探索</b> 1.走訪社區薑園，並能遵守探訪規則 2.聞一聞、摸一摸，並說出你對薑的感受 3.觀察薑，畫出完整薑的外形並著色。</p> <p><b>活動二 說薑薑</b> 1.老師提問大家喜歡什麼薑製品？ 2.介紹光華村的薑 3.請學生帶來自家的薑糖，品嘗大家帶來的薑糖，並能說出品嘗後的感受</p> <p><b>活動三 做薑薑</b> 1.請學生帶來烏龍茶葉、鮮奶 2.說明製作暖呼呼下午茶的要領 3.分組進行/解說正確使用磨薑器的方式，並將薑清洗乾淨 4.教導學生安全使用熱水沖泡一杯暖薑烏龍鮮奶茶</p> <p><b>活動四 社區特色地圖(薑)</b> 1.討論一條以學校出發點的社區特色地圖 2.在地圖上標示出薑園的地點，並畫出薑的外觀及塗上顏色。</p>	<p>學習單 烏龍茶葉 薑 鮮奶 磨薑器 著色用具 海報紙</p>

<p><b>第(13) 週</b></p> <p><b>第(18) 週</b></p>	<p>我們的飛鼠</p> <p>國/5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生/4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生/7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>戶/E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境</p>	<p>繪本 白面鼯鼠學習單 社區特色地圖 社區探訪</p>	<p>1.透過家白面鼯鼠的故事繪本，了解白面鼯鼠的特徵。 2.利用導覽員的講解，分組討論後完成白面鼯鼠學習單並上台發表。 3.透過製作地圖，覺察薑的特色與薑園的位置。 4.到社區探訪，認識光華社區的特色。</p>	<p>1.能專心聆聽白面鼯鼠的故事，並說出飛鼠的外形、特徵滑行方式與居住環境 2.夜探飛鼠時能遵守規則 3.能分享自己的想法並在學習單上畫出飛鼠的樣貌 4.能在地圖上標示出牛山看白面鼯鼠的大概位置並能畫出自白面鼯鼠</p>	<p><b>活動一 認識白面鼯鼠</b> 1.老師利用繪本，帶領學生觀察白面鼯鼠的外形與特徵（大眼睛、有飛膜、尾巴長等）與生長居住環境。 2.觀賞飛滑翔影片，引導學生做出白面鼯鼠滑行的動作 <b>活動二 走訪牛山</b> 1.走訪社區牛山飛鼠，並能遵守探訪規則 2.聽社區導覽員講解白面鼯鼠的特性 3.學生畫出觀察到的白面鼯鼠的樣貌，並上色。 4.上台發表 <b>活動三 社區特色地圖(白面鼯鼠)</b> 1.討論一條以學校出發點的社區特色地圖。 2.在地圖上標示出自白面鼯鼠的地點，並畫出自白面鼯鼠的樣貌及塗上顏色。</p>	<p>飛鼠學習單 著色用具 海報紙</p>	6
<p><b>第(19) 週</b></p> <p><b>第(20) 週</b></p>	<p>期末成果發表</p> <p>生/1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>國/1- I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>作品與感想 團隊合作 作品介紹</p>	<p>1.能流暢的與他人分享自己的作品與感想 2.透過與同學一起進行展示作品場地的布置，感受團隊合作的樂趣及重要性。 3.能專心聆聽他人作品介紹，並適時的給予鼓勵。</p>	<p>1.能團隊合作，分工布置展示場地。 2.能與學校師生分享自己的作品及心得感想。 3.在期末成果展中，能與同學分享自己的作品，也能認真欣賞同學的作品，專心聆聽同學對作品的介紹，給予正面回饋與鼓勵。</p>	<p><b>【活動一】</b> (1)展示整個學期的作品:社區特色地圖、苦棟樹學習單、沖泡暖薑烏龍鮮奶茶、飛鼠學習單。 (2)藉由體驗、實作與踏查，簡介光華社區的生態與產業特色，；表達手沖暖薑烏龍鮮奶茶的體驗感受、簡介百年古樹、薑及白面鼯鼠。 (應用)</p>	<p>社區特色地圖、苦棟樹學習單、沖泡暖薑烏龍鮮奶茶、飛鼠學習單。</p>	2
<p><b>教材來源</b></p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( )      <input type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p><b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b></p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p><b>特教需求學生課程調整</b></p>	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症( )人、(<u>自行填入類型/人數</u>) ※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (<u>自行填入類型/人數</u>，如一般智能資優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.視覺化教材:利用圖片、影片、流程圖來介紹文化活動。 2.任務分解教學:例如製作圖像 → 1.選圖 → 2.塗色 → 3.貼上 → 4.命名。 3.操作式學習:結合剪紙、拼圖、黏貼等活動，讓學生在動手中學習文化內容。</p>						
	<p>特教老師姓名：莊美玲 普教老師姓名：張雅斐、陳育純</p>						

填表說明:

- 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習

2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育（交通安全）、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣 光華國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是  (一年級和二年級) 否

年級	低年級	年級課程 主題名稱	光華五星在地情—好奇小玩家(二)		課程 設計者	張雅斐/陳育純	總節數/學期 (上/下)	21/下學期					
符合 彈性課程 類型	<p>■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題</p> <p>□第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p>□第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導</p> <p>□學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)</p>												
學校 願景	品閱 健康 國際觀 生態 文化 在地情		與學校願景呼應 之說明	1. 透過觀察，認識家鄉及生態文物特色，達到愛鄉護土的在地情懷。 2. 透過探索與實作能更認識在地生態特色文化，並拓展國際觀。									
總綱 核心素養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<p>1. 擬定與社區結合製作探索路線圖，透過教學，讓學生認識在地文化。</p> <p>2. 應用資訊媒體與鄉土資源，提昇學生人文素養，了解在地社區產物。</p> <p>3. 使學生與社區耆老互動以認識生長的故鄉特色，同時增加其認同感。</p>									
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題 _____ (非必選)												
融入議題 實質內涵	<p>戶/E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境</p> <p>說明:到社區探訪，認識光華社區的特色。</p>												
教學 進度	單元名 稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數					
第(1) 週 - 第(6)週	家鄉古 廟	國/5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。  生/4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富想像力。  生/7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	家鄉 100 問  耆老說故事  古廟學習單與  地圖  社區探訪	1. 透過家鄉 100 問文本，了解古廟的特徵。  2. 利用耆老說故事的內容，分組討論後完成古廟學習單並上台發表。  3. 透過製作地圖，覺察蓋的特色與蓋園的位置。  4. 到社區探訪，認識光華社區的特色。	1. 能發現社區中的古廟及位置  2. 能說出古廟的特徵  3. 能專心聆聽耆老說故事  4. 能觀察到古廟細微的不同  5. 完成古廟學習單並上台發表  6. 能製作社區特色地圖	【活動一】古色古香古廟  1. 教師提問：社區裡有歷史悠久的廟宇嗎？在哪裡呢？請在海報上指出來。  2. 教師利用家鄉 100 問的教材讓學生說出古廟的外觀、顏色、特色。  【活動二】聽說古厝  1. 耆老說故事  2. 仔細觀察古廟的細節  3. 分組討論觀察細節之處  4. 畫下古廟學習單  5. 上台發表	家鄉 100 問  <a href="https://reurl.cc/QYO2bO">https://reurl.cc/QYO2bO</a>  古廟學習單  著色用具  海報紙	6					

		戶/E1 善用教室外、戶外及校外教學， <b>認識</b> 生活環境			<b>活動三 社區特色地圖(古廟)</b> 1. 討論一條以學校出發點的社區特色地圖。 2. 在地圖上標示出古廟的地點，並畫出古廟的建築及塗上顏色		
第(7)週 - 第(12)週	家鄉的茶葉	生/7-I-5 <b>透過</b> 一起工作的過程，感受合作的重要性。  生/2-I-5 <b>運用</b> 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。  國/2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並 <b>分享</b> 想法  戶/E1 善用教室外、戶外及校外教學， <b>認識</b> 生活環境	茶葉、茶樹  烏龍茶  手沖茶飲  茶凍  地圖  社區探訪	1. <b>透過</b> 感官觀察，能覺察茶葉、茶樹的外形、氣味及茶葉的觸感 2.品嘗 <u>烏龍茶</u> 後， <b>分享</b> 自己的感受 3. <b>運用</b> 教師教導的手沖茶飲技巧，體驗製作茶凍的樂趣。 4. <b>透過</b> 製作地圖，覺察茶葉的特色與茶園的位置。 5. 到 <u>社區探訪</u> ， <b>認識</b> 光華社區的特色。  1.探訪茶園時能遵守規則 2.能用鼻子聞茶葉味，並用手感受茶葉的觸感 3.能用眼睛觀察並畫出茶葉茶樹的外形且上色 4.能說出簡易泡茶步驟與喝烏龍茶的感受 5.能安全使用熱水沖泡茶飲與製作茶凍 7.能在地圖上標示出茶園的位置	<b>活動一 走進茶世界</b> 1.走訪社區茶園，並能遵守探訪規則 2.摸摸看、聞聞看，參觀茶園茶樹與茶葉，並說你對高山茶葉的感受 3.觀察茶樹，畫出單片茶葉、單棵茶樹與整片茶園的樣貌並著色。 <b>活動二 來喝茶</b> 1.老師提問學生在家喝茶的時機？ 2.請學生帶來自家的烏龍茶葉。 3.由老師示範簡易泡茶步驟，待熱茶稍微降溫後請學生喝茶。 4.請學生用適當的句子說出品茶的感覺。 <b>活動三 做茶凍</b> 1.請學生帶來自家的烏龍茶葉、果凍粉及砂糖 2.說明製作烏龍茶凍的步驟 3.教導學生安全使用熱水沖泡烏龍茶葉，並浸泡約五分鐘撈出。 4.將果凍粉與砂糖混合後倒入，降溫冷藏後即可享用。 5.請學生用適當的句子說出吃茶凍的感覺。 <b>活動四 社區特色地圖(茶)</b> 1.討論一條以學校出發點的社區特色地圖 2.在地圖上標示出茶園的地點，並畫出茶樹的外觀及塗上顏色。	烏龍茶  泡茶用具  茶凍材料  著色用具  海報紙	6

第(13) 週 - 第(18) 週	生/4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。  國/2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法  生/7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。  戶/E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境	生活環境與特徵  鯝魚學習單  香包材料  地圖  社區探訪	1.透過走訪溪流，了解鯝魚生活環境與特徵，並完成鯝魚學習單。  2.利用香包材料，個人完成魚香包作品並分享製作心得。  3.透過製作地圖，覺察鯝魚的特徵與居住地的位置。  4.到社區探訪，認識光華社區的特色。	1.探訪鯝魚時能遵守規則  2.能認識鯝魚生活環境  3.能觀察鯝魚身形與前進方式  4.能使用安全縫針製作魚香包  5.能在地圖上標示出鯝魚居住的大概位置並能畫出鯝魚樣貌	<b>活動一 認識鯝魚</b> 1.走訪社區鯝魚的家，並能遵守探訪規則 2.認識鯝魚生活環境，乾淨小溪與石頭、水草。 3.觀察鯝魚的身形與不同鰭部分以完成游泳前進方式 4.引導學生做出魚兒水中游泳前進的動作。 5.學生畫出觀察鯝魚身形、居住地與周圍的環境	魚香包材料  鯝魚學習單  著色用具  海報紙	6
第(19) 週 - 第(20) 週	期末成果發表  生/1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。  國/1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1.作品與感想  2.團隊合作  3.作品介紹	1.能流暢的與他人分享自己的作品與感想  2.透過與同學一起進行展示作品場地的布置，感受團隊合作的樂趣及重要性。  3.能專心聆聽他人作品介紹，並適時的給予鼓勵。	1.能團隊合作，分工布置展示場地。  2.能與學校師生分享自己的作品及心得感想。  3.在期末成果展中，能與同學分享自己的作品，也能認真欣賞同學的作品，專心聆聽同學對作品的介紹，給予正面回饋與鼓勵。	<b>【活動一】</b> (1)展示整個學期的作品：社區特色地圖、古廟學習單、鯝魚學習單、沖泡烏龍茶及做茶凍、魚香包。 (2)藉由體驗、實作與踏查，簡介光華社區的生態與產業特色；表達動手做的體驗感受、簡介百年古廟、茶及鯝魚。	社區特色地圖、古廟學習單、鯝魚學習單、沖泡烏龍茶及做茶凍、魚香包	2
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.視覺化教材：利用圖片、影片、流程圖來介紹文化活動。 2.任務分解教學：例如製作圖像 → 1.選圖 → 2.塗色 → 3.貼上 → 4.命名。 3.操作式學習：結合剪紙、拼圖、黏貼等活動，讓學生在動手中學習文化內容。						

特教老師姓名：莊美玲

填表說明：

4. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
5. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
6. 議題融入：性別平等教育、安全教育（交通安全）、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。