

三、嘉義縣 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ( \_ 六 \_ 年級和 \_ 五 \_ 年級 ) 否

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                   |                                                                                                                                                |  |                |            |                 |        |    |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------|------------|-----------------|--------|----|
| 年級               | 高 年級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 年級課程<br>主題名稱      | 光華五星在地情——走讀小記者(二) |                                                                                                                                                |  | 課程<br>設計者      | 呂茂源<br>施品甄 | 總節數/學期<br>(上/下) | 20/上學期 |    |
| 符合<br>彈性課程<br>類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題<br><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程<br><input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導<br><input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選) |                   |                   |                                                                                                                                                |  |                |            |                 |        |    |
| 學校<br>願景         | 品閱 健康 國際觀<br>生態 文化 在地情                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   | 與學校願景呼應<br>之說明    | 1. 培養學生用健康、正向的態度學習，並結合國際觀及在地特色規劃社區產物相關課程，期望學生能運用所學來美化生活。<br>2. 讓閱讀融入生活，能探索自然生態，文化融合在地情意                                                        |  |                |            |                 |        |    |
| 總綱<br>核心素養       | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   | 課程<br>目標          | 1. 能藉由學習校定課程的相關知能，了解在地特色文化；並透過實地踏查及實作，探索社區特色如何推動觀光。<br>2. 具備在文稿創作中應用並整合資訊媒體與鄉土資源，提昇學生人文素養，理解在地社區產物。<br>3. 藉由訪談社區人士、達人的過程中，具備理解他人感受並能樂於與團隊成員合作。 |  |                |            |                 |        |    |
| 議題融入             | *應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題 (非必選)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |                   |                                                                                                                                                |  |                |            |                 |        |    |
| 融入議題<br>實質內涵     | 例如:戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br><br>說明:<br>每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   |                   |                                                                                                                                                |  |                |            |                 |        |    |
| 教學<br>進度         | 單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 領域學習表現<br>/議題實質內涵 | 自訂<br>學習內容        | 學習目標                                                                                                                                           |  | 表現任務<br>(學習評量) |            | 學習活動<br>(教學活動)  | 教學資源   | 節數 |

|                      |                      |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                       |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                             |                         |   |
|----------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---|
| 第(1)週<br>-<br>第(7)週  | 文話三古——光華守護者(古樹)      | 自-E-C1<br><b>培養</b> 愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。<br>藝 1-III-6<br>能 <b>學習</b> 設計思考，進行創意發想和實作。<br>國 6-III-3<br><b>掌握</b> 寫作步驟，寫出 <b>表達</b> 清楚、段落分明、符合主題的作品。<br><b>戶 E2</b><br>豐富自身與 <b>環境</b> 的互動經驗， <b>培養</b> 對生活 <b>環境</b> 的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 1. 實際參與古樹保護行動<br><br>2. 學會攝影技巧<br><br>3. 拍攝作品呈現       | 1. <b>培養</b> 學生理解 <b>古樹保護的重要性</b> ，提出保護環境建議並參與實際 <b>環境保護行動</b> ， <b>培養</b> 環境 <b>責任感</b> 。<br><br>2. 學生能 <b>學習</b> 的攝影技巧， <b>掌握</b> 構圖、光線運用。紀錄古樹的風貌。<br><br>3. 撰寫心得， <b>表達</b> 拍攝過程與學習收穫。                   | 1. 學生能發表對古樹保護的建議，並參與實際保護行動。<br><br>2. 學生能展示拍攝的古樹照片，並解釋其攝影技巧的運用。<br><br>3. 學生能撰寫心得，內容包含拍攝過程、感受與學習收穫。 | 活動一:探討古樹保護<br>1. 探討社區古樹保護的重要性，並發表保護建議<br>2. 實際參與古樹保護行動，如清理環境或設立保護標誌( <b>戶外教育</b> )<br>活動二:學習攝影技巧<br>1. 學習使用相機或手機的基本攝影技巧<br>活動三:撰寫心得並展示拍攝作品<br>1. 拍攝古樹的風貌，展示其特徵<br>2. 撰寫心得並分享拍攝體驗和學習收穫       | 學習單<br>攝影器材<br>平板<br>電腦 | 7 |
| 第(8)週<br>-<br>第(14)週 | 特產含四物——薑與糖的奇妙變化(黑龍薑) | 國 5-III-12<br><b>運用</b> 圖書館(室)、科技與網路，進行資料 <b>蒐集</b> 、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>藝 1-III-6<br>能 <b>學習</b> 設計思考，進行 <b>創意</b> 發想和實作。<br>綜 2b-III-1<br><b>參與</b> 各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同 <b>合作</b> 達成共同目標。                                      | 1. 認識黑龍薑的營養及功效<br><br>2. 使用 CANVA 的技巧<br><br>3. 合作的表現 | 1. <b>運用</b> 平板進行資料 <b>蒐集</b> 並利用 CANVA 製作 <b>黑龍薑的營養及功效</b> 的宣傳海報。<br><br>2. 學生能 <b>學習</b> CANVA 基礎操作， <b>創意</b> 設計 <b>黑龍薑 DM 海報</b> 作視覺宣傳。<br><br>3. <b>參與</b> 學習 <b>黑龍薑製作</b> ，練習產品介紹，體驗擺攤銷售與分工 <b>合作</b> | 1. 參與討論營養價值時的發言與理解表現。<br><br>2. 評估學生設計完成的海報，根據創新性與訊息清晰度打分。<br><br>3. 評量學生黑龍薑製作、介紹表達、合作態度及實際銷售表現。    | 活動一:光華黑龍薑<br>1. 利用平板蒐集並記錄光華黑龍薑的營養與功效<br>2. 討論並設計行銷策略，推廣光華黑龍薑<br>活動二:CANVA 設計<br>1. 學習如何使用 CANVA 軟體設計<br>2. 設計黑龍薑的 DM 海報，進行視覺宣傳<br>活動三:黑龍薑實作與販賣<br>1. 試做黑龍薑並試吃，練習產品介紹技巧<br>2. 擺攤販賣黑龍薑，實踐銷售經驗 | 平板<br>電腦<br>製作黑龍薑食材及器具  | 7 |

|                       |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                           |                                                                                                             |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |                  |   |
|-----------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---|
| 第(15)週<br>-<br>第(20)週 | 生態有五星——樹上的忍者(飛鼠) | 環 E3<br>了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>社會 Af-III-1<br>為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。<br>藝術 1-III-6<br>能學習設計思考，進行創意發想和實作。                                                                                                                                                                                              | 1. 認識環境影響與保育的重要性<br><br>2. 了解社區保護與永續宣傳設計<br><br>3. 創作文化商品 | 1. 透過資料分析了解環境如何影響物種，並提出保護社區自然資源的保育行動。<br><br>2. 探討社區生態環境保護與永續發展的重要性，設計吸引人的宣傳 DM。<br><br>3. 分析地方文創，設計原創商品方案。 | 1. 學生能根據資料比較飛鼠的分布及生態適應情況，並進行口頭報告。<br><br>2. 學生設計並模擬社區保育活動，完成 DM 展示並接受回饋與成效評估。<br><br>3. 蒐集文創靈感，設計商品並以展覽呈現理念，並給予回饋。 | 活動一:認識光華飛鼠與環境保護<br>1. 比較台灣各地飛鼠與光華飛鼠的生態環境差異<br>2. 討論社區內飛鼠棲息地的保護方法，提出保育行動建議<br>活動二:推廣飛鼠保育理念<br>1. 探討社區推廣飛鼠生態保育的方法與活動<br>2. 設計一份介紹光華飛鼠種類與特色的保育宣傳 DM<br>活動三:飛鼠文創設計體驗<br>1. 蒐集並欣賞各地飛鼠相關文創商品範例<br>2. 設計專屬於光華飛鼠的文創商品作品(例如:布偶、鑰匙圈……等)，說明設計理念並給予回饋。 | 平板<br>電腦<br>文創材料 | 6 |
| 教材來源                  |                  | <input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |                                                                                                             |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |                  |   |
| 本主題是否融入資訊科技教學內容       |                  | <input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容<br><input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 10 )節 (以連結資訊科技議題為主)                                                                                                                                                                                                  |                                                           |                                                                                                             |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |                  |   |
| 特教需求學生課程調整            |                  | ※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)<br>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)<br>※課程調整建議(特教老師填寫):<br>1.<br><div>特教老師姓名: 莊美玲(打字即可)</div> <div>普教老師姓名: (打字即可)</div> |                                                           |                                                                                                             |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |                  |   |

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ( \_ 六 \_ 年級和 \_ 五 \_ 年級 ) 否

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   |                   |                                                                                                                                                |                |                |            |                 |        |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|------------|-----------------|--------|
| 年級               | 高 年級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 年級課程<br>主題名稱      | 光華五星在地情——走讀小記者(二) |                                                                                                                                                |                | 課程<br>設計者      | 呂茂源<br>施品甄 | 總節數/學期<br>(上/下) | 21/下學期 |
| 符合<br>彈性課程<br>類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題<br><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程<br><input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導<br><input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選) |                   |                   |                                                                                                                                                |                |                |            |                 |        |
| 學校<br>願景         | 品閱 健康 國際觀<br>生態 文化 在地情                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   | 與學校願景呼應<br>之說明    | 3. 培養學生用健康、正向的態度學習，並結合國際觀及在地特色規劃社區產物相關課程，期望學生能運用所學來美化生活。<br>4. 讓閱讀融入生活，能探索自然生態，文化融合在地情意                                                        |                |                |            |                 |        |
| 總綱<br>核心素養       | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                   | 課程<br>目標          | 4. 能藉由學習校定課程的相關知能，了解在地特色文化；並透過實地踏查及實作，探索社區特色如何推動觀光。<br>5. 具備在文稿創作中應用並整合資訊媒體與鄉土資源，提昇學生人文素養，理解在地社區產物。<br>6. 藉由訪談社區人士、達人的過程中，具備理解他人感受並能樂於與團隊成員合作。 |                |                |            |                 |        |
| 議題融入             | *應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題 (非必選)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |                   |                                                                                                                                                |                |                |            |                 |        |
| 融入議題<br>實質內涵     | 例如:戶 E5 理解他對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。<br>說明:<br>每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                   |                   |                                                                                                                                                |                |                |            |                 |        |
| 教學<br>進度         | 單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 領域學習表現<br>/議題實質內涵 | 自訂<br>學習內容        | 學習目標                                                                                                                                           | 表現任務<br>(學習評量) | 學習活動<br>(教學活動) | 教學資源       | 節數              |        |

|                      |                   |                                                                                                                                                                                                                        |                                                        |                                                                                                                                              |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                             |   |
|----------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---|
| 第(1)週<br>-<br>第(7)週  | 人文話三古——探索文化遺產(古廟) | <p>社會 2b-III-2</p> <p><b>理解</b>不同文化的特 色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>綜 2b-III-1 <b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同<b>合作</b>達成共同目標。</p> <p>科議 c-III-2</p> <p><b>運用創意</b>思考的技巧。</p> <p>戶 E5</p> <p>理解他對環境的不同感受，並且樂於<b>分享</b>自身經驗。</p> | <p>1. 認識宗教信仰</p> <p>2. 參與廟會活動</p> <p>3. 製作明信片</p>      | <p>1. 認識光華村宗教信仰，<b>理解文化特色</b>，培養尊重與認同。</p> <p>2. 了解社區廟宇文化，<b>參與活動，分享感受並合作完成任務</b>。</p> <p>3. 能<b>運用創意設計明信片</b>與<b>使用雷雕製作</b>，傳達社區宗教文化特色。</p> | <p>1. 認識宗教特色，展現尊重。</p> <p>2. 學生在廟會中的參與程度，是否積極觀察並記錄廟會的活動細節，並學會介紹在地古廟。</p> <p>3. 明信片設計是否體現社區特色，雷雕操作與成品是否符合預期。</p> | <p>活動一:宗教信仰認識</p> <p>1. 認識並了解光華村不同的宗教信仰及起源</p> <p>活動二:地方廟會體驗</p> <p>1. 參與地方廟會，體驗其文化氛圍，並分享參與過程的感受</p> <p>2. 探討廟會活動的意義，並寫學習單進行紀錄</p> <p>3. 如果你是導覽員，你會如何向外地人介紹古廟的文化特色？<br/><b>(戶外教育)</b></p> <p>活動三:明信片設計與製作</p> <p>1. 設計具有社區特色的古廟明信片</p> <p>2. 使用雷雕機製作明信片，將設計呈現</p> <p>3. 你設計的商品如何表現在地文化？請說明創作靈感及目的。</p> | <p>平板</p> <p>電腦</p> <p>明信片素材</p> <p>雷雕機</p> | 7 |
| 第(8)週<br>-<br>第(13)週 | 古典飲品探索——茶葉        | <p>環 E9</p> <p>覺知<b>氣候變遷</b>會對生活、社會及環境 造成衝擊。</p> <p>社-E-B3</p> <p><b>體驗</b>生活中自然、族群與文化。</p> <p>之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>綜 3c-III-1</p> <p>尊重與關懷不同的 族群，<b>理解並欣賞</b> 多元文化。</p>                                          | <p>1. 認識氣候對茶葉生長的影響</p> <p>2. 學習茶之禮儀</p> <p>3. 製作茶帖</p> | <p>1. 理解<b>氣候變遷</b>對<b>茶葉生長及品質的影響</b>，增進環境與農業意識。</p> <p>2. 掌握泡茶技巧，<b>體驗禮儀文化</b>，提升素養與意識。</p> <p>3. <b>理解並欣賞茶帖文化背景</b>，學習製作技巧，結合創意與傳統工藝。</p>  | <p>1. 分析是否清楚解釋氣候變遷影響，並合理比較四季茶葉品質。</p> <p>2. 學生是否正確演示禮儀技巧，並清晰理解文化意涵。</p> <p>3. 學生是否清楚說明茶帖文化並創新完成製作，展現成果。</p>     | <p>活動一:茶葉與氣候</p> <p>1. 探討氣候變遷對茶葉生長與品質的影響</p> <p>2. 比較四季茶葉的品質差異，了解季節對茶葉的影響</p> <p>活動二:泡茶禮儀</p> <p>1. 學習泡茶禮儀，掌握手勢和倒茶技巧</p> <p>2. 學生能夠展示正確的泡茶禮儀，理解其文化意涵</p> <p>活動三:</p> <p>1. 學習了解茶帖的由來及其文化背景</p> <p>2. 學習製作茶帖</p>                                                                                        | <p>平板</p> <p>電腦</p> <p>茶具</p> <p>茶帖材料</p>   | 6 |



填表說明：

- 4. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 5. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
- 6. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。