

三、嘉義縣 同仁國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	二年級	年級課程 主題名稱	閱讀生命力	課程 設計者	龔政勳	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	熱誠、關懷、審美、健康	與學校願 景呼應之 說明	1. 以熱誠學習的心發揮設計力、想像力、自我覺察力、觀察力。 2. 能關懷自我、同學與大自然現象，互相尊重理解。 3. 透過設計及寫畫建立審美觀，欣賞不同的創作風格。 4. 藉由書籍學習自我覺察、人格特色、了解自然現象對人類生活的影響，進而學會在各種變化中如何適應環境，健康的生活著。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生	課程 目標	1. 藉由書籍探索預測法、六何法、重述故事重點、寫畫心智圖等讀寫策略，達到學習效果。 2. 透過書籍的閱讀與討論等方式，讓學童可聽、說、讀、寫具備基本的語文素養，建立知識與判斷是非的能力。 3. 探索不同種類的書籍內容，體驗與實踐創造設計、事物聯想、自我覺察、仔細觀察的能力。 4. 利用繪本體驗欣賞圖畫之美，學會觀察圖畫裡的蛛絲馬跡，並進行藝術創作。				

	活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活中的美感體驗。		
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選) 已在二上、二下校訂課程：「多蔬多健康」、「種子探索樂」融入戶外教育。		
融入議題實質內涵			

教學進度	單元名稱	領域學習表現 議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(6)週	單元一 設計力—湯姆的服裝店	國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 六何法 2. 繪本＜湯姆的服裝店＞ 3. 國語日報兒童版文章 3. 各類服	1. 專心聆聽老師介紹六何法。 2. 運用六何法探究繪本＜湯姆的服裝店＞，分析故事內容，了解書中的重要訊息。 3. 運用六何法探究國語日報兒童版文章，了解文章中的重要訊息與觀點。	1. 能說出六何法是：何人、何世、何時、何地、為何、如何。 2. 能使用六何法將繪本＜湯姆的服裝店＞寫出並說出。 3. 能使用六何法將國語日報兒童版文章寫出並說出。 4. 能說出繪本＜湯姆的服裝店＞中出現的服裝。	活動一：六何法的認識與使用 1. 老師介紹六何法(6W 或 5W1H) 六何法由六個關鍵詞組成，是一種問題分析的思考方法，： *何人(Who)：：誰是事情的主角或相關者？ *何事(What)：發生了什麼事？事情的主要內容是什麼？	繪本＜湯姆的服裝店＞書籍與 PPT 圖畫紙 美勞用	6

		生活 2- I -5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生活 4- I -1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	裝 4. 物品設計	4. 了解繪本〈湯姆的服裝店〉中的各類服裝。 5. 了解自己喜愛的服裝穿著。 6. 動手完成物品設計圖樣，創作不同以往的物品，展現想像力。	5. 能說出自己喜愛的服裝穿著。 6. 能完成物品設計圖樣並分享設計理念。	*何時（When）：事情發生在什麼時間？ *何地（Where）：事情發生在什麼地點？ *為何（Why）：事情發生的原因或動機？ *如何（How）：如何處理或解決這個事情？ 如何才能達到預期的目標？ 六何法可以幫助我們梳理事件，理解事情的來龍去脈，並找到問題的解決方案。 2. 以繪本〈湯姆的服裝店〉進行練習。 （1）老師導讀繪本〈湯姆的服裝店〉 （2）分組討論： 完成「六何法」提問單。 *書中的主要角色有？（Who） *故事內容有提到什麼時間？（When） *湯姆先生在哪裡工作？（Where） *湯姆先生的工作要做什麼事？	具	
--	--	---	-------------------------	--	---	--	---	--

					(What) *為什麼小動物們求助湯姆先生？ (Why) *故事的結果是？(How) 3. 我會用六何法 (1)老師發下國語日報兒童版文章。 (2)分組選擇文章進行共讀與討論。 (3)小組合作將文章內容以六何法分析並發表。 活動二：小小設計師 1. 老師提問與分組討論發表： (1)繪本〈湯姆的服裝店〉中出現哪些種類的衣服？ (2)這些衣服運用什麼巧思製作？ (3)你覺得湯姆先生是個什麼樣的人？ 2. 想一想、說一說： 每人說出自己喜歡穿著的衣服種類。 3. 動手設計並發表： (1)選擇一類自己有興趣的物品 如：衣服、鞋子、車子、杯子、文具用品、玩具等進行設計。		
--	--	--	--	--	---	--	--

						(2)分組發表自己的設計理念。 (3)各組員給予發表的同學意見回饋。		
第 (7) 週 - 第 (10) 週	單元 二 像 一 真 的 長 髮	國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國語文 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 國語文 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享	1.繪本：〈小真的長頭髮〉 2.預測封面 3.重述故事重點 4.曼陀羅思考法 5.「想像無極限」學習單	1.透過聆聽理解〈小真的長頭髮〉故事內容。 2.運用預測封面探究〈小真的長頭髮〉故事內容。 3.讀懂〈小真的長頭髮〉故事內容。 4.利用重述故事重點理解〈小真的長頭髮〉故事內容。 5.分享〈小真的長頭髮〉讀後心得。 6.觀察周遭現象或物品，發揮想像力。 7.運用曼陀羅思考法書寫「想像無極限」學習單。 8.發表分享「想像無極限」學習單。	1.能聽〈小真的長頭髮〉故事內容。 2.能用封面的書名與圖畫預測繪本〈小真的長頭髮〉。 3.能讀懂〈小真的長頭髮〉故事內容。 4.能使用完整句依照原因、經過、結果重述繪本〈小真的長頭髮〉。 5.能分享〈小真的長頭髮〉讀後心得，說明小真的性格特色。 6.能觀察物品，發揮聯想力。 7.學會使用曼陀羅思考法，共同討論完成「想像無極限」學習單。 8.能自在表達與分享「想像無極限」學習單，並給予他組回饋。	活動一：預測與重述故事 1.分組討論與發表 老師請學生觀察繪本〈小真的長頭髮〉封面的「書名」和「圖畫」，猜一猜和書本內容有什麼關係。 老師提問： (1)為什麼書名是〈小真的長頭髮〉？ (2)你在封面看到了什麼圖案？ 2.老師導讀〈小真的長頭髮〉。 3.全班共讀〈小真的長頭髮〉。 4.分組練習： (1)能夠利用故事結構重述故事---依照原因、經過、結果重述繪本〈小真的長頭髮〉。 (2)分享讀後心得： 你覺得「小真是一個怎麼樣的小女孩？」 活動二：想像無極限	1.繪本：小真的長頭髮	4

		閱讀心得。 語6-I-2透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生活 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生活 2-I-2觀察生活中人事物的變化，覺知變化的可能因素。				1. 老師舉例生活中的物品及現象，讓學生進行聯想，發揮想像力，說出相似之處。 2. 進行小組討論，每一組選定一種物品，運用曼陀羅思考法，延伸思考此物可類推成何種物品或現象。 3. 小組分工合作完成「想像無極限」學習單。 4. 組別分享與回饋。		
第 (11) 週 - 第 (15)	單 元 三 自 我 肯 定 力 一 石 匠	國語文 1-I-3能理解話語、詩歌故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	1. 繪本：〈石匠的六個願望〉 2. 預測封面	1. 透過聆聽理解〈石匠的六個願望〉故事內容。 2. 利用預測封面理解〈石匠的六個願望〉故事內容。 3. 讀懂〈石匠的六個願望〉故事內容。	1. 能聽懂石匠的六個願望故事內容。 2. 能讀懂石匠的六個願望故事內容。 3. 能和同學分享石匠的六個願望讀後心得。	活動一：預測法與六何法、重述故事重點 1. 分組討論與發表 老師請學生觀察繪本〈石匠的六個願望〉封面的「書名」和「圖畫」，猜一猜和書本內容有什麼關係。	1. 繪本：石匠的六個願望	5

週	的 六 個 願 望	國語文 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 國語文 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 國語文 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己	3. 六何法 4. 重述故事重點 5. 自己的特點與長處 6. 「獨一無二的我」四格寫畫學習單	4. 利用六何法搭配重述故事重點理解<石匠的六個願望>故事內容。 5. 分享<石匠的六個願望>讀後心得。 6. 覺察自己的特點與長處。 7. 寫畫「獨一無二的我」四格寫畫學習單。	4. 能透過引導了解自己。 5. 能完成「獨一無二的我」四格寫畫學習單。	老師提問： (1) 為什麼書名是<石匠的六個願望>？ (2) 你在封面看到了什麼圖案？ 2. 老師導讀<石匠的六個願望>。 3. 全班共讀<石匠的六個願望>。 4. 分組討論與發表： (1) 小組使用六何法搭配重述故事重點分析石匠身分的轉變：石匠從商人、市長、太陽、烏雲、風、岩石最後回到石匠的心路歷程。 (2) 組間分享：每個人說一說自己如果可以改變身分會想成為哪種人？為什麼呢？ 活動二：自我察覺與肯定 1. 老師引導學生從四個面向來了解自己，說明並舉例： (1) 用三個形容詞來形容自己。 (2) 舉出三件令自己失落、失望的事件。 (3) 舉出三件令自己得意的事件。 (4) 舉出三件自己喜愛的東西、事		
---	-----------------	---	---	--	--	---	--	--

		的優點、喜歡自己。				情、行為。 2. 發下「獨一無二的我」的四格寫畫學習單，讓學生書寫。 3. 進行小組分享與回饋：利用組間分享讓學生表達自我，並請小組組員每人給予1-3個回饋。		
第 (16) 週 - 第 (20) 週	單元 四 觀 察 力— 從小 事情 看天 氣	國語文 2-I-1 以正確發音 流利地說出語意完 整的話。 國語文1-I-3能理 解話語、詩歌故事 的訊息，有適切的 表情跟肢體語言。 語5-I-3讀懂與學 習階段相符的文 本。 國語文 5-I-6 利用圖像、 故事結構等策略， 協助文本的理解與	1. 繪本：＜ 從小事情 看天氣＞。 2. 預測封 面 3. 六何法 4. 重述故 事重點 5. 心智圖 6. 同學特 色、行為舉 止	1. 透過聆聽理解＜從小事情看天氣＞ 故事內容。 2. 利用預測封面理解＜從小事情看天 氣＞故事內容。 3. 讀懂＜從小事情看天氣＞故事內容。 4. 利用六何法搭配重述故事重點理解 ＜從小事情看天氣＞故事內容。 5. 分享＜從小事情看天氣＞讀後心得。 5. 利用心智圖寫畫表現＜從小事情看 天氣＞文本內容。	1. 能聽懂＜從小事情看天氣＞ 文本內容。 2. 能流利朗讀＜從小事情看天 氣＞。 3. 能讀懂＜從小事情看天氣＞ 文本內容。 4. 能和同學分享＜從小事情看 天氣＞讀後心得。 5. 能完成＜從小事情看天氣＞ 心智圖。	活動一：預測法與心智圖 1. 分組討論與發表 老師請學生觀察繪本＜從小事情看 天氣＞封面的「書名」和「圖畫」， 猜一猜和書本內容有什麼關係。 老師提問： (1) 為什麼書名是＜從小事情看天氣 ＞？ (2) 你在封面看到了什麼圖案？ 2. 老師導讀＜從小事情看天氣＞。 3. 全班共讀＜從小事情看天氣＞。 4. 分組創作心智圖與發表： (1) 老師說明心智圖的畫法。 (2) 小組創作： 寫畫心智圖摘要文本內容，依照書中 提到的四大主題為主軸：	1. 繪 本：從 小事情 看天氣	5

	內容重述。 國語文 5- I -9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 國語文 6- I -2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生活 2- I -6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生活 2- I -5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	7. 圖書館書籍	6. 探索同學特色、行為舉止展現探究觀察人物的能力。 7. 運用圖書館書籍探究預測封面、六何法、重述故事重點、寫畫心智圖的讀寫策略技能。	*自然現象:雲彩、風、露珠 *動物行為:螞蟻搬家、燕子低飛、蜻蜓群飛、蟋蟀鳴聲 *人體反應:骨頭、牙齒 *其他:氣味 (3)分組發表心智圖並欣賞他組的心智圖。 活動二：觀察同學我最行 1. 兩個人一組，觀察同學的儀容、穿著、行為習慣、說話方式等。 2. 發表「從小事情看 000(姓名)」，舉 3 個觀察到的例子。 活動三：分享好書 分組練習與分享： 1. 小組到圖書館選擇一本書。 2. 小組合作運用預測封面、六何法、重述故事重點、寫畫心智圖完成書籍介紹。 3. 各組別輪流發表及回饋。	
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)				

本主題是否融入資訊科技教學內容	☒無 融入資訊科技教學內容 ☐有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.教材調整(圖示、顏色提醒)、將步驟細分,降低學生理解的難度。 2.可調整評量方式,以口頭問答、選擇、觀察或操作評量為主,讓個案學習更具信心。 3.給予特殊生參與和發表的機會,鼓勵他們表達、給予較長的回應時間、同儕救援或引導提示。 4.分組時可與較穩定的學生安排一組,讓個案有模仿對象,以利融入課程。 5.個案非常容易分心,上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口或窗戶、接近老師,以減少干擾,並方便老師給予提醒。 特教老師姓名:王瑜漩 普教老師姓名:龔孜勳

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導,5-7 週為自治活動,8-10 週為班際交流,11-14 週為戶外教育,15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣 同仁國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	二年級	年級課程 主題名稱	閱讀生命力	課程 設計者	龔政勳	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	熱誠、關懷、審美、健康	與學校願 景呼應之 說明	1. 藉由橋梁書培養孩子獨立閱讀能力，建立自學的基礎。 2. 透過閱讀報紙中報導的世界新聞，引發孩童的好奇與關懷之心，擴展視野。 3. 利用詩歌朗誦，感受音韻之美，發展情感同理心。 4. 學習蔬果的食用部位、練習說笑話、找笑點，達到身心靈的健康成長。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞	課程 目標	1. 讓學童了解蔬果的成長，探索蔬果的食用部位。 2. 透過讀報及新聞報導，探索他國的文化，並比較與台灣文化的異同。 3. 採取漸進式的閱讀，閱讀文本種類多元化；由文本中的角色、對話、事件讓學童感受情緒的張力，理解他人的感受，在生活中能與人互動良好。 4. 透過書籍的閱讀與討論等方式，讓學童具備基本的語文素養，建立知識與判斷是非的能力。 5. 全班合作完成故事接龍，享受藝術創作與欣賞的樂趣。 6. 藉由有趣的故事，引發學童的幽默感，觀看及練習說笑話，促進身心愉快。				

	的基本素養 ，促進多元感官的發展， 培養生活中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受， 樂於與人互動，並與團隊 成員合作之素養。		
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題 (非必選) 已在二上、二下校訂課程：「多蔬多健康」、「種子探索樂」融入戶外教育。		
融入 議題 實質 內涵			

教學 進度	單 元 名 稱	領域學習 表現 /議題實質 內涵	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 - 第 (4)	單元 一 情感 力-- 詩歌 繪本 日	語2-I-1 以正確發 音流利地 說出語意 完整的話。 語1-I-3	1. 詩歌 繪本日 記：我 喜歡 2. 六何 法分析 單 3. 情緒 卡	1. 透過聆聽理解詩歌內容。 2. 大聲朗讀並說出詩歌中的角色、 對話、動作、表情、感覺等。 3. 讀懂詩歌內容。 4. 利用六何法分析詩歌內容。 5. 書寫「詩歌語文單」。	1. 能聽懂詩歌內容。 2. 能流利朗讀詩歌。 3. 能讀懂詩歌。 4. 能利用六何法分析詩歌。 5. 能寫好詩歌語文單。 6. 能感受文本中有形及無	活動一：詩歌天地 1. 教師範讀、學生朗讀四篇詩歌 (1) 發現鳥窩 (p. 18) (2) 熱心幫助人 (p. 24) (3) 我想養狗 (p. 28) (4) 種地瓜 (p. 130)	1. 書籍：我喜歡 2. 情緒卡	4

週	記：我喜歡	能理解話語、詩歌故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 語 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	4. 詩歌語文單 5. 常見的情緒	6. 探索詩歌文本裡出現的情緒感受，建立同理心。 7. 覺察自己的情緒並 分享情緒對自己造成的影響。	形的情緒，產生同理心。 7. 能分享表達自我的情緒。	2. 分組討論：利用六何法分析四篇詩歌，解讀詩歌中的角色、對話、動作、表情、感覺等。 3. 上台分組發表討論結果。 活動二：觸動同理心 1. 利用情緒卡，分組討論四篇詩歌裡出現的情緒。 2. 分組上台發表。 3. 書寫「詩歌語文單」： 學生自行選擇書中一篇詩歌，找尋並寫出詩歌中出現的情緒，及人、事、時、地、如何、為何。 活動三：情緒你我他 1. 介紹日常生活中常見的情緒即產生情緒的相關情境：快樂、緊張、憂愁、煩悶、無助、憤怒、嫉妒、期待、興奮、害怕、傷心、寂寞、失望、驕傲、自卑。 2. 小組討論分享：每個人選擇 3-5 種情緒，這些情緒產生的原因及影響進行組間分享。 3. 老師歸納：覺察自己的情緒有助於了解自己，並試著做情緒的	
---	-------	--	---------------------------------	--	--	--	--

		生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人事物的感受與想法。 戶 E3 /善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。				主人。		
第 (5) 週 - 第 (8) 週	單元 二飲 食力 -- 上面 和下面	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 歌曲：拔蘿蔔 2. 繪本：上面和下面	1. 參與演唱拔蘿蔔。 2. 透過聆聽理解上面和下面故事內容。 3. 讀懂上面和下面故事內容並認識蔬菜的食用部位。 4. 分享上面和下面讀後心得。 5. 將上面和下面文本內容利用心智	1. 能唱出及表演拔蘿蔔歌曲。 2. 能聽懂上面和下面故事內容及說出蔬菜的食用部位。 3. 能讀懂上面和下面故事內容。	活動一：一起拔蘿蔔 1. 演唱歌曲：拔蘿蔔。 2. 討論生活中常見的蔬果。 活動二：到底吃哪裡？ 1. 導讀 <u>上面和下面</u> 。 2. 共讀 <u>上面和下面</u> 。 3. 討論與學習蔬菜的食用部位：	1. 歌曲：拔蘿蔔 2. 繪本：上面和下面 3. 圖畫紙	4

		語 1-I-3 能理解話語、詩歌故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 語 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於	3. 蔬菜的食用部位 4. 六何法分析單 5. 心智圖 6. 常見蔬果 7. 四頁書	圖表現。 6. 使用繪圖、剪貼及透過寫字，創作蔬果四頁書。	4. 能和同學分享上面和下面讀後心得。 5. 能完成上面和下面心智圖。 6. 能完成創作蔬果四頁書。	(1) 紅蘿蔔 (2) 甜菜根 (3) 萵苣 (4) 花椰菜 (5) 芹菜 (6) 玉米 3. 使用六何法討論與提問文本內容。 4. 畫心智圖摘要文本內容。 活動三：蔬果小書 1. 創作蔬果四頁書：以蔬果為主題，寫出蔬果名稱、可食用的部位、蔬果圖案（畫或剪貼）。 2. 全班欣賞及分享蔬果小書，發表創作歷程。	
--	--	--	---	---	---	---	--

		與他人分 享閱讀心 得。 語 6- I -2 透過閱讀 及觀察，積 累寫作材 料。 生 4- I -2 使用不同 的表徵符 號進行表 現與分 享，感受創 作的樂趣。 健 1a- I -1 認識基本 的健康常 識 戶 E3 /善 用五官的 感知，培					
--	--	--	--	--	--	--	--

		養眼、 耳、鼻、 舌、觸覺及 心靈對環 境感受 的 能力。						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (9) 週 - 第 (12) 週	單元 三-- 國際 力一 報紙 讀報 與剪 報	生 6-I-4 關懷生活 中的人、 事、物，願 意提供協 助與服務。 生 4-I-2 使用不同 的表徵符 號進行表 現與分 享，感受創 作的樂趣。 語 6-I-2 透過閱讀 及觀察，積 累寫作材 料。	1. 國語 日報世 界新聞 2. 世界 地圖 3. 剪報 學習單	1. 認識與關懷其他國家及其風土民 情。 2. 閱讀一則世界新聞，書寫優美詞 句、讀後心得。 3. 在剪報學習單上，創作花邊與插 圖。	1. 能透國語日報中報導的 世界新聞說出國名、指出所 在位置、闡述發生事件。 2. 完成剪報學習單。 3. 能比較台灣和其他國家的 異同。	活動一：世界那麼大 1. 教師導讀國語日報中一則世界 新聞，學生先默讀再朗讀。 2. 學生在世界地圖上圈出新聞中 國家位置。 3. 討論該國的風土與民情。 4. 新聞猜一猜：閱讀其他則世界 新聞，透過小組討論，利用 5w1h 設計問題，讓同學回答。 活動二：剪報小達人 1. 剪貼一則國外新聞。 2. 加上優美詞句、插圖、花邊與 心得。 活動三：超級比一比 1. 分組說明自己剪貼的新聞及互 相欣賞小組成員的剪報作品。 2. 反思活動：老師進行歸納與統 整，透過了解其他國家和台灣在 教育、文化、語言、飲食等方面的 異同，接納並理解每個國家的 獨特性。	1. 國語日報 2. 電視國際新聞報導 3. 世界地圖 4. A4 紙張 5. 著色用具	4
第 (13)	單元 四--	語 5-I-7 運用 簡單	1. 書 籍：故	1. 運用 預測、推論等策略，理解故事 樹內容。	1.能使用預測、推論等閱讀 策略。	活動一：愛聽故事的樹 1. 導讀故事樹。	1. 書籍：愛聽故事的樹 2. 故事創作單	4

週 - 第 (16) 週	表達 力-- 橋梁 書： 故事 樹	的預測、推 論等策 略，找出句 子和段落 明示的因 果關係，理 解文本內 容。 語 5-I-6 利用圖 像、故事結 構等策 略，協助文 本的理解 與內容重 述。 語 6-I-4 使用仿 寫、接寫等 技巧寫作。 生 7-I-4 能為共同	事樹 2. 六 何法分 析單 3. 心 智圖 4. 故事 創作單	2.利用六何法分析故事樹文本內容。 3. 將故事樹文本內容利用心智圖表現。 4.每人 1-3 句話，完成故事接龍的任務。 5.利用圖畫與文字接寫故事，培養想像力。	2. 會用六何法進行分析文本。 3. 能完成故事樹心智圖。 4.能說出完整的語句，進行故事接龍。 5.能以圖畫加上文字，完成故事創作單。	2. 共讀故事樹。 3. 使用六何法討論與提問文本內容。 4. 畫心智圖摘要文本內容。 活動二：故事大王 1. 故事接龍流程與步驟： 全班每人 3-5 句話，完成一個故事。 (1) 討論主題，並將全班分為 3 組：第一組說故事的起因、第二組說故事的經過、第三組說故事的結果。 (2) 每人說 3-5 句話：要包含人、事、時、地、物、對話、想像、情緒等因素。 2. 限定時間 10-15 分鐘，每個人 1-3 回合，先在小組內進行練習，最後全班一起完成。 3. 歸納與反思： (1) 提問與反思：讓學生討論最喜歡哪個同學接龍的部分？喜歡的原因是什麼？有什麼值得學習的部分？		
----------------------------	----------------------------------	--	---	--	---	---	--	--

		的目標訂定規則或方法，一起工作並 完成 任務。 生 4-I-1 利用 各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。				(2) 歸納說明:故事接龍考驗學生的口語表達、臨場反應能力，建議學生平常就要多閱讀、日常的口語表達要清晰有條理。 活動三：故事句點王 1. 老師發下故事創作單，裡面有 4 格，其中 3 格有圖案，第四格是空白的。 2. 分組討論:讓學生觀察前 3 幅圖，請學生根據圖案的內容看圖說故事。 3. 接寫故事：依據現有的三個圖，再自行創作第四個圖，並書寫完成故事結局。 4. 分享表達:學生上台說出創作的故事。 5. 歸納與反思:同樣的故事在不同學生的創作下會有不同的結局，每個人都有屬於自己的創作風格。		
第 (17) 週	單元 五-- 幽默	語 5-I-7 運用 簡單的預測、推	1. 書籍：好看故事	1. 運用 預測、推論等策略，理解好看故事集內容。 2. 利用 六何法分析鬚子的故事文本	1.能使用預測、推論等閱讀策略。 2. 會用六何法進行分析文	活動一：五合一好看故事集 1. 好看故事集目錄導讀。 2. 共讀鬚子的故事。	1. 書籍:五合一好看故事集 2. 笑話影片	4

- 第 (20) 週	力-- 橋梁 書： 國王的願望	論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 語 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	集—國王的願望 2. 六何法分析單 3. 心智圖 4. 笑話數則	內容。 3. 將<u>鬍子的故事</u>文本內容利用心智圖表現。 4. 參與說笑話活動，加入聲音、表情和動作。 5. 發覺笑話好笑的關鍵處及愉快的心情對健康的幫助。	本。 3. 能完成<u>鬍子的故事</u>心智圖。 4. 能完成上台說笑話。	3. 使用六何法討論與提問文本內容。 4. 畫心智圖摘要文本內容。 5. 填寫學習單。 活動二：哪裡好笑 1. 觀看笑話影片：總共有 12 個笑話動畫。 2. 分組討論：每組負責 3 則笑話，分析笑話幽默有趣的關鍵點。 3. 回家作業：學生回家每人找 3 則笑話，並在家練習將笑話說給家人聽。 活動三：笑話大王 1. 老師示範分享笑話數則。 2. 學生輪流上台說笑話。 3. 票選笑話大王。 4. 提問與反思 (1) 什麼樣的笑話會吸引人？ (2) 說笑話的人要如何表達才會吸引人？	https://youtu.be/2Eltvk-EMFY 笑話 10/12 個幽默爆笑笑話/笑一笑/紓解你一天的疲憊 3. 笑話數則
---------------------------------	------------------------------------	--	---	--	---	--	---

		健 2a- I -1 發覺影響 健康的生 活態度與 行為。					
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否 融入資訊科 技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.教材調整(圖示、顏色提醒)、將步驟細分,降低學生理解的難度。 2.可調整評量方式,以口頭問答、選擇、觀察或操作評量為主,讓個案學習更具信心。 3.給予特殊生參與和發表的機會,鼓勵他們表達、給予較長的回應時間、同儕救援或引導提示。 4.分組時可與較穩定的學生安排一組,讓個案有模仿對象,以利融入課程。 5.個案非常容易分心,上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口或窗戶、接近老師,以減少干擾,並方便老師給予提醒。 特教老師姓名:王瑜漩 普教老師姓名:龔孜勳						

填表說明:

4. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習

5. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。

議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。