

嘉義縣沄水國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（      年級和      年級）否

年級	二年級	年級課程 主題名稱	校園生態探索趣(上)	課程 設計者	李珮瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	生態、健康、品格、多元	與學校願 景呼應之 說明			1. 透過探索校園植物與小動物，熟悉沄水國小校園的生態。 2. 培養安靜觀察的習慣和態度，尊重萬物的好品格。 3. 透過利用不同媒材來創作校園生態的美，了解學習面向是多元的。		
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	課程 目標			1. 探索並熟悉校園的動植物；體驗沄水豐富的生態環境。 2. 透過觀察來認識校園的動植物及其外在特徵，並結合藝術創作與成果發表，培養欣賞的基本素養，從中感受校園的美。		
議題 融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入 議題 實質 內涵					戶 E1/善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1) 週 - 第(4) 週	操場邊的大樹	<p><b>生活</b> 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p><b>戶外</b> E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p><b>語文</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p><b>語文</b> 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p><b>生活</b> 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	1.種樹歌 2.歌曲內容延伸討論 3.校園大樹觀察活動 4.紋路拓印創作畫	1.願意參與演唱種樹歌的學習活動。 2.參與歌曲內容延伸討論，表現好奇大樹與我們生活的關係。 3.善用校園大樹，透過觀察以認識校園環境。 4.養成專心聆聽他人發言習慣，尊重同學對校園大樹的描述。 5.以流利的話語說出觀察到的校園大樹訊息。 6.利用樹幹紋路拓印的方式進行創作，喚起豐富的想像力。	1.能主動參與演唱種樹歌的學習活動。 2.能參與討論，了解大樹與我們的生活相關性。 3.能透過感官認識大樹的外型、特性。 4.能專心聆聽各組分享對校園大樹的描述。 5.能以流利的話語說出觀察到的校園大樹訊息。 6.能利用樹幹紋路拓印的方式完成創作。	學期目標訂定：我愛美麗的校園(1 節) 1.老師播放校園照片，提問：你們覺得校園美麗嗎？ 2.討論：怎麼把眼中的美麗留下，讓更多人知道與分享呢？ 3.把眼中的美透過藝術創作分享給大家，要做哪些準備呢？ 4.老師將大家的討論結果明列於黑板，讓學生更清楚共同的目標與任務。  活動一：守護我們的大樹(2 節) 1.歌曲教唱：種樹歌 2.樹木跟我們的關係： 透過歌曲討論問題，思考哪裡會有大樹？為什麼要種樹？樹木重要嗎？你曾經和大樹一起做過什麼事情呢？ 3.觀察校園裡哪裡可以發現大樹並記錄下來和同學分享。 <b>【戶外教育 1 節】</b> 活動二：親近大樹(3 節) 1.分組合作尋找同一種類的大樹，寫下發現的位置，摸摸它、抱抱它，並畫下大樹的外型，葉子的形狀、及記錄其他特殊的地方。	校園照片  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=r43k63qTHLA">https://www.youtube.com/watch?v=r43k63qTHLA</a> 種樹歌  圖畫紙	8

					<p>2.各組將收集到的資料，整理寫在圖畫紙上，輪流上台分享。</p> <p>3. 將各組分享後的小海報張貼於教室後方公佈欄，相互觀摩學習。</p> <p><b>【戶外教育 1 節】</b></p> <p>活動三：樹幹紋路拓印創作畫(2 節)</p> <p>1.選一棵你喜歡的大樹，進行樹幹紋路拓印。</p> <p>2.將拓印後的紋路進行藝術創作。</p> <p>3.分享自己的創作，相互學習。</p>			
第(5) 週 - 第(6) 週	生態池的植物	<p><b>生活</b> 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物覺察事物及環境的特性。</p> <p><b>生活</b> 3-I-1 賀意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p><b>生活</b> 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>1.生態池</p> <p>2.水生植物 影片</p> <p>3.摺紙-青蛙</p>	<p>1.透過實際觀察，探索生態池。</p> <p>2.參與觀看水生植物影片，透過提問討論表現探究之心。</p> <p>3.經由摺紙學習，並畫上水池週邊事物，進行藝術創作--青蛙的家。</p>	<p>1.能認真進行生態池的觀察，並做記錄與分享。</p> <p>2.能專心觀看影片，進行水生植物相關知識的學習。</p> <p>3.能使用摺紙學習及插畫，完成創意畫-青蛙的家。</p>	<p>活動一：拜訪生態池(1 節)</p> <p>1.將所看到的植物記錄下來。</p> <p>2.分享與討論：它們跟平常生活中看到的其他植物有什麼不同？</p> <p>活動二：認識水生植物(1 節)</p> <p>1.觀賞水生植物介紹影片。</p> <p>2.認識校園的水生植物。</p> <p>活動三：藝術創作--青蛙的家(2 節)</p> <p>1.摺紙教學-青蛙</p> <p>2.將摺好的青蛙張貼於圖畫紙，並依觀察生態池的心得完成畫作。</p>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=pWLcB0ZFI">https://www.youtube.com/watch?v=pWLcB0ZFI</a> 水生植物	4
第(7) 週 - 第(8) 週	學校的咖啡樹	<p><b>語文</b> 2- I -2 說出所聽聞的內容。</p> <p><b>生活</b> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>1.咖啡廣告</p> <p>2.校園咖啡樹</p>	<p>1.觀看咖啡廣告，說出影片內容，並參與討論。</p> <p>2.探索校園咖啡樹，記錄自己的發現並畫下它。</p>	<p>1.能專注觀看咖啡廣告後說出影片內容，並參與討論。</p>	<p>活動一：淺談咖啡樹(1 節)</p> <p>1.播放咖啡相關廣告。</p> <p>2.討論：你聞過咖啡香嗎？喝過嗎？家人有喝咖啡的習慣嗎？為什麼咖啡會受歡迎？</p>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=u4wER8gU">https://www.youtube.com/watch?v=u4wER8gU</a> Ne8 咖啡廣告	4

		<p><b>生活</b> 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>3.咖啡葉之水彩拓印 4.品嚐點心</p>	<p>3.進行咖啡葉之水彩拓印創作畫，並分享自己的創意構思。 4.覺知不同創作的豐富面貌，感知美的存在。 5.品嚨咖啡口味點心，並發表自己的感受。</p>	<p>2.能參與探索校園咖啡樹，並記錄自己的發現且畫下它。 3.能經由欣賞同學的創作，覺知不同創作的豐富面貌，感知美的存在。 4.能參與發表演品嚨後的心得。</p>	<p>3.你知道學校裡也有咖啡樹嗎？它在哪裡呢？ 4.實地觀察、記錄，並畫下它的樣子。</p> <p>活動二：吃點心、賞畫作(3 節) 1.利用咖啡葉進行水彩拓印，完成藝術創作，並上台分享自己的創意構思。 2.由同學給予欣賞後的回饋。 3.由大家一起準備咖啡口味的小點心，品嚨，並分享品嚨心得，反思：咖啡是否於食物有加分效果？</p>	<p>水彩、圖畫紙 咖啡口味點心</p>	
第(9)週 - 第(12)週	蝴蝶園的蜜源植物	<p><b>生活</b> 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 <b>生活</b> 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 <b>數學</b> S-2-2 辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 <b>生活</b> 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的樂趣。 <b>生活</b> 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1.校園中的蜜源植物 2.校園蜜源植圖文配對任務單 3.幾何平面圖形 4.拼貼-美麗的花園 5.蜜源植物-超級大富翁遊戲</p>	<p>1.運用感官探索校園中的蜜源植物。 2.透過探索分享校園中觀察到的蜜源植物，完成蜜源植物圖文對對碰。 3.辨認幾何平面圖形 4.運用各種表現與創造的方法與形式，完成美麗的花園拼貼畫。 5.一起討論並訂定遊戲規則。</p>	<p>1.能主動探索校園的蜜源植物，並完成「蜜源植物」任務單。 2.能分享自己觀察到的蜜源植物。 3.能完成蜜源植物圖文對對碰任務單，並做分享。 4.能辨認幾何平面圖形，並說出正確名稱。 5.能運用幾何平面圖形，創造美麗的花園。 6.能遵守遊戲規則，並認識蜜源植物的名稱。</p>	<p>活動一：活動一：探訪蜜源植物(2 節) 1.探訪校園蜜源植物 2.分組完成「蜜源植物」任務單 3.分享自己所觀察的「認識蜜源植物」</p> <p>活動二：圖文對對碰 (2 節) 1.說明「任務單」要做的事。 2.用簡報認識校園中的蜜源植物的名稱(蜜源植物-蝴蝶、蜜蜂會去採花蜜的植物) 3.動動腦-完成任務單。 4.分享任務單。</p> <p>活動三：美麗的花園 (3 節)</p>	<p>任務單</p>	8

					<p>1.展示蜜源植物的圖片 2.說一說這些花的顏色、花瓣外形及個數。 3.討論利用幾何圖形如何拼貼成美麗的花園。(配合數學再認識幾何圖形的名稱) 4.動手自己先拼拼花的圖形；再貼成美麗的花園。 5.分享自己的創作作品。</p> <p><b>活動四：超級大富翁（1節）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>蜜源植物知多少？</li> <li>答對一題，可前進一格。</li> <li>最先到達終點的組別獲勝。</li> </ol>	蜜源植物圖片 幾何圖形  大富翁圖表		
第(13) 週 - 第(16) 週	校園小動物	<p><b>語文</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p><b>語文</b> 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p><b>語文</b> 5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p><b>生活</b> 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物覺察事物及環境的特性。</p> <p><b>生活</b> 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，</p>	<p>1. 繪本-好餓好餓的毛毛蟲 2.蝴蝶生活史 3.影片-斯文豪氏攀蜥 4.讀本-攀木蜥蜴與藤條先生 5. 影片-人面蜘蛛 6.毛根創作</p>	<p>1.專心聆聽「繪本-好餓好餓的毛毛蟲」的內容。 2.參與討論說出自己的感受，並畫出蝴蝶生活史。 3.觀看斯文豪氏攀蜥的影片。 4.適切朗讀「攀木蜥蜴與藤條先生」讀本片段。 5.探索校園中的人面蜘蛛，記錄下來並分享。 6.利用毛根進行蜘蛛創作。</p>	<p>1.能專心聆聽繪本內容，並參與討論。 2.能畫出蝴蝶生活史。 3.能專心觀看攀蜥的影片。 4.能用適合的語調及清晰的口語朗讀文本內容。 5.能找到人面蜘蛛並記錄、分享。 6.完成毛根創作的蜘蛛。 7.能訪問學長姐，獲得學校獨角仙資訊。</p>	<p><b>活動一：好餓好餓的毛毛蟲(2節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>繪本共讀-好餓好餓的毛毛蟲。</li> <li>讀完繪本討論問題，思考蝴蝶居住在哪裡？蝴蝶的外觀及生活特性是什麼？書中的毛毛蟲為什麼不見了？而你看到毛毛蟲和蝴蝶有什麼感覺呢？</li> <li>觀察校園裡哪裡可以發現的毛毛蟲或蝴蝶並記錄下來和同學分享。</li> <li>畫出毛毛蟲變蝴蝶的四態，並展示成果。</li> </ol> <p><b>活動二：愛做伏地挺身的攀木蜥蜴(2節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>觀賞影片-斯文豪氏攀蜥</li> </ol>	繪本-好餓好餓的毛毛蟲 圖畫紙  <a href="https://www.youtube.com/watch">https://www.youtube.com/watch</a>	8

	<p>喚起豐富的想像力。</p> <p><b>生活</b> 3-I-2 體認<b>探究</b>事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>7.繪本-昆蟲森林 1-相撲大賽</p>	<p>7.專心<b>聆聽</b>「繪本-昆蟲森林 1-相撲大賽」的內容。</p> <p>8.請教學長姐以<b>探究</b>獨角仙的生態資訊。</p>	<p>2.觀賞完影片討論問題：你曾經在學校看過牠嗎？當時牠在哪裡？牠為什麼要做伏地挺身？你看到牠有什麼感覺呢？</p> <p>3.讀本分享：輪流朗讀「攀木蜥蜴與藤條先生」片段，透過讀本內容加深對攀木蜥蜴的了解。</p> <p>4.體驗伏地挺身。</p> <p><b>活動三：角落的織網高手-人面蜘蛛(2 節)</b></p> <p>1.影片觀賞-人面蜘蛛。</p> <p>2.看完影片進行討論問題，思考人面蜘蛛居住在哪裡？人面蜘蛛的外觀及生活特性是什麼？你看到人面蜘蛛的感受是什麼呢？</p> <p>3.尋找校園裡哪裡可以發現人面蜘蛛並觀察人面蜘蛛在做什麼事並記錄下來和全班分享。</p> <p>4.毛根創作-蜘蛛</p> <p><b>活動四：鐵甲武士-獨角仙(2 節)</b></p> <p>1.繪本共讀-昆蟲森林 1-相撲大賽。</p> <p>2.讀完繪本討論問題，思考裡頭的獨角仙居住在哪裡？獨角仙的外觀及生活特性是什麼？你知道獨角仙的小時候長什麼樣嗎？你看到獨角仙有什麼感覺呢？</p>	<p>?v=CorEkBzI4 Wo 斯文豪氏攀蜥 讀本-攀木蜥蜴與藤條先生 巧拼軟墊</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=dBee6jHh0io">https://www.youtube.com/watch?v=dBee6jHh0io</a> 真的很溫柔的人面蜘蛛</p> <p>毛根</p> <p>繪本-昆蟲森林 1-相撲大賽</p>
--	--	-------------------------	--	---	---

				3.請教學長姐在校園哪裡可以發現獨角仙？有季節性嗎？記錄下來和同學分享。			
第(17) 週 - 第(20) 週	校園生態藝術創作發表會	<p><b>生活</b> 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p><b>生活</b> 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p><b>生活</b> 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	1. 捏塑小動物 2.動物小劇場 3.發表會	1.利用黏土及上一單元的校園動物特徵，進行捏塑小動物的創作。 2.分組討論、分配各組要負責動物家園的各個部份，如何進行表現與製作，並演出小劇場。 3.運用先前的創作作品並修補、分類，討論發表會呈現的方式及分工，依分工完成任務，參與發表會。	1.能用黏土完成動物捏塑。 2.主動參與討論，分工合作。 3.能依分工完成任務，參與發表會。	活動一：動手捏塑真有趣(3 節) 1.觀察校園中的小動物，並用黏土捏出牠的樣貌。 2.小組合作創作出小動物們的家園。 3.用創作的小動物，演出小劇場。  活動二：校園生態藝術創作發表會(5 節) 1.教師展示發表會照片，讓學生討論。 2.收集先前的藝術創作作品。 3.進行工作分配：討論以何種形態介紹、擺放、宣傳，才能讓作品主題更明顯。 4.動手試試看，再集思廣益做調整。 5.佈置於走廊上，並邀請其他師生一起觀賞。 6.活動心得分享。	黏土  發表會照片  8
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						

<p><b>特教需求學生 課程調整</b></p>	<p>※身心障礙類學生：■無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：■無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: center;">特教老師姓名： 普教老師姓名：李珮瑜</p>
-------------------------------	---

**填表說明：**

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。