

三、嘉義縣 中林 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	一 年級	年級課程 主題名稱	食農樂園	課程 設計者	張雅富	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	健康・快樂・積極・創新		與學校願 景呼應之 說明	1.透過多元體驗活動，學生能理解蔬果對身體健康的益處。 2.學生能以家鄉在地特產鳳梨和竹子為食材，快樂地進行手做料理。 3.學生能以家鄉農作物鳳梨和竹筍為主題，運用創新思考，積極地進行各種藝文創作。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 具備探索家鄉農特產的能力，透過多元體驗活動讓學生能辨認鳳梨與竹筍的品種，並學會如何挑選出品質較佳的鳳梨與竹筍，再搭配我的健康餐盤營養觀念，進而實踐運用鳳梨和竹筍來進行創作料理。 2 具備藝術創作的素養，能將鳳梨和竹筍透過圖畫、摺紙、書籤和竹童玩等方式進行創作，在欣賞自己與他人作品的過程中，促進多元感官的發展，培養生活中的美感體驗。 3. 透過分組進行以鳳梨和竹筍為主題的多元活動，讓學生能理解組員的想法，而樂於與組員互動並合作完成任務。			

議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入 議題 實質 內涵	戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。							
教學 進度	單 元 名 稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習 內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

第(1) 週 - 第(3) 週	快樂吃蔬果	健康 1a-I-1 認識基本的健康常識。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 六大類食物 2. 健康餐盤 3. 水果糖葫蘆	1. 能認識六大類食物。 2. 能完整地說出健康餐盤口訣。 3. 透過製作水果糖葫蘆的過程，感受小組合作的重要性。	1. 能說出六大類食物。 2. 能完整說出我的餐盤口訣。 3. 能做出一串水果糖葫蘆。	活動一：我的健康餐盤 1. 學生討論：只要有吃糖果、餅乾和飲料，午餐和晚餐就可以不用吃了，這樣的飲食觀念正確嗎？ 2. 老師以影片「均衡飲食金國王的環遊旅程」進行健康餐盤（包含全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類六大類食物）教學 3. 我的健康餐盤口訣教學，「每天早晚一杯奶、每餐水果拳頭大、菜比水果多一點、飯跟蔬菜一樣多、豆魚蛋肉一掌心、堅果種子一茶匙」。 4. 影片「我的餐盤」歌曲教唱。 5. 搭配口訣一起唱「我的餐盤」。 活動二：水果糖葫蘆 1. 學生討論：水果除了直接吃，還可以製作那些料理？ 2. 老師說明水果糖葫蘆的製作方法： (1)準備橘子瓣、小番茄、鳳梨片、草莓、竹筍丁等用竹籤串成一串。 (2)煮糖漿，100ml 的水加上 200 公克的砂糖，以小火烹煮，邊煮邊攪拌，直到產生氣泡轉中小火煮 12~16 分鐘。 (3)將橘子淋上糖漿，靜置 5 分鐘。 3. 學生分組製作水果糖葫蘆。 4. 欣賞各組糖葫蘆。 5. 品嚐水果糖葫蘆。 6. 反思活動：學生分享料理心得。	1. 均衡飲食金國王的環遊旅程 https://www.youtube.com/watch?v=FY2pWL08uEw 2. 我的餐盤歌曲 https://www.youtube.com/watch?v=metPfK4qfzo 3. 竹籤、鍋子、湯匙 4. 水果 5. 砂糖 6. 卡式爐	6
--	--------------	---	--	--	--	---	--	----------

第(4)週 - 第(7)週	大林鳳梨好滋味	國1-I-2 能學習 聆聽不同的媒材， 說出聆聽的內容。 生3-I-1 願意參與 各種學習活動，表 現好奇與求知探究 之心。	1. 阮兜ㄟ鳳梨好滋味 2. 甜蜜蜜鳳梨 3. 金鑽鳳梨 4. 牛奶鳳梨 5. 鳳梨水果盤	1. 能聆聽阮兜ㄟ鳳梨好滋味電子書，並說出聆聽的內容。 2. 能參與甜蜜蜜鳳梨的觀察活動，並將探究所得記錄下來。 3. 能參與金鑽鳳梨的觀察活動，並將探究所得記錄下來。 4. 能參與牛奶鳳梨的觀察活動，並將探究所得記錄下來。	1. 能用閩南語說出鳳梨的名稱。 2. 能說出3種以上的鳳梨料理。 3. 能說出三種鳳梨顏色的差異。 4. 能說出三種鳳梨果目的差異。 5. 能說出三種鳳梨形狀的差異。	活動一：阮兜ㄟ鳳梨好滋味 1. 老師提問：金鑽鳳梨是大林鎮盛產的水果，請問有吃過的金鑽鳳梨的同學請舉手？ 請說明自己喜歡或是不喜歡吃鳳梨？為什麼？ 2. 學生閱讀「阮兜ㄟ鳳梨好滋味」電子書。 3. 繪本提問與討論。 4. 師生歸納重點： (1)鳳梨閩南語發音「王梨」有好運吉祥的含意。 (2)學到鳳梨能做很多料理，鳳梨苦瓜雞湯、鳳梨排骨、鳳梨蝦球…等。 (3)鳳梨加工品有鳳梨PIZZA，鳳梨酥，鳳梨果茶，鳳梨果醬…等。 活動二：鳳梨大觀園 臺灣是水果王國，每種水果都會依據消費者的飲食喜好來進行品種改良，其實市面上常見的鳳梨有很多品種。 1. 老師展示常見的三種鳳梨：「甜蜜蜜鳳梨」、「金鑽鳳梨」、「牛奶鳳梨」。 2. 請學生就外表、顏色、形狀進行分組觀察。 3. 上臺說說看各組的觀察心得。 4. 老師歸納三種鳳梨的差別。	1. 阮兜ㄟ鳳梨好滋味電子繪本 https://ebook.afa.gov.tw/afa/chile/index.html#p=16 2. 甜蜜蜜鳳梨 3. 金鑽鳳梨 4. 牛奶鳳梨 5. 切鳳梨教學 https://www.youtube.c	8
------------------------------	----------------	--	--	--	---	--	---	----------

		生2-I-5 運用 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成 動手做 的習慣。		5. 能 運用 切鳳梨的技巧， 動手做鳳梨水果盤 。	6. 能用菜刀削除鳳梨皮。 7. 能完成鳳梨切片。 8. 能完成鳳梨片擺盤。	活動三：鳳梨水果盤 1. 老師提問：曾經和家人去菜市場或是超市買過鳳梨的同學請舉手？請問如果要去買鳳梨，要如何挑選呢？ 2. 鳳梨挑選技巧教學。 3. 切鳳梨教學。 4. 老師示範切鳳梨。 5. 學生分組體驗切鳳梨。 6. 師生票選出「鳳梨水果盤」切得最漂亮的組別。 7. 學生觀察果肉顏色、水分含量、酸甜度進行紀錄。 8. 品嚐不同品種的鳳梨，並記錄口感。 9. 反思活動：分組討論自己最喜歡的鳳梨品種，並說明原因。	om/watch?v=7TJNLw5yutQ 6. 菜刀 7. 砧板 8. 盤子	
--	--	---	--	--	--	---	---	--

第(8) 週 - 第 (10) 週	鳳梨創作樂趣多	生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 鳳梨 2. 鳳梨摺紙 3. 鳳梨情境圖	1. 能體會讀詩的樂趣，主動學習鳳梨一詩。 2. 能流利的說出鳳梨一詩。 3. 利用色紙為素材，表現鳳梨摺紙的創作。 4. 利用圖畫紙為素材，創作鳳梨書籤。 5. 上臺分享鳳梨摺紙，感受創作鳳梨摺紙的樂趣。 6. 上臺分享鳳梨情境圖，感受創作鳳梨情境圖的樂趣。	1. 能快樂的唸出鳳梨一詩。 2. 能完整背誦鳳梨一詩。 3. 能用色紙摺出鳳梨。 4. 能完成橘子書籤的創作。 5. 能快樂的上臺介紹鳳梨摺紙。 6. 能快樂的上臺分享自己創作的鳳梨情境圖畫創作。	活動一、詩詞賞析「鳳梨」 鳳梨除了可以食用之外，更有詩人以鳳梨為主題，寫了一首詩。 1. 閱讀七言絕句，孫元衡「鳳梨」。 2. 唸一唸詩。 3. 學生說一說、猜一猜詩意。 4. 老師解釋詩意後再朗誦一次。 活動二、鳳梨摺紙 1. 閱讀完鳳梨的詩之後，老師教導學生以鳳梨為主題進行摺紙。 2. 透過鳳梨摺紙影片，老師引導學生按照步驟，摺出鳳梨。 3. 作品發表與分享。 活動三、鳳梨情境圖畫創作 1. 請學生以鳳梨摺紙，再搭配「鳳梨」這首詩，或是搭配台語俗諺「王梨頭，西瓜尾」、「好運旺旺來」進行鳳梨情境圖畫創作。 作品發表與分享。	1. 鳳梨摺紙影片 https://www.youtube.com/watch?v=77e7oAOSXQI 2. 色紙 3. 圖畫紙 4. 著色用具	6
---	----------------	--	---	---	---	---	--	----------

第 (11) 週 - 第(14) 週	(融入戶外教育)知竹常樂	國1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 竹林公主 2. 竹林 3. 竹子 4. 麻竹筍 5. 烏殼綠竹筍 6. 綠竹筍 7. 選購竹筍	1. 能聆聽竹林公主的故事，並說出聆聽的內容。 2. 善用竹林踏查戶外教學，透過感官和知覺探索，覺察竹子的特徵，並認識竹子生長環境。 3. 能參與麻竹筍觀察，記錄探究所得。 4. 能參與烏殼綠竹筍觀察，記錄探究所得。 5. 能參與綠竹筍觀察活動，記錄探究所得。 6. 能探究竹筍外型的差異，動手選購竹筍。	1. 能說出3種以上竹子的用途。 2. 能說出竹子的葉形與竹幹特徵。 3. 能說出三種竹筍顏色的差異。 4. 能說出三種竹筍大小的差異。 5. 能說出三種竹筍形狀的差異。 6. 能完成竹筍三劍客海報。 7. 學生能說出挑選竹筍的技巧。	活動一：竹林踏查 (一)引起動機 1. 學生觀賞童話故事「竹林公主」。 2. 故事提問與討論，從故事中得知竹子可以拿來做成圍籬、竹桶、竹籃.....等用途。 (二)走讀竹林。 老師帶領學生到竹林，進行走讀活動。 1. 各組摸摸竹節的形狀圓形或方形？摸摸竹葉粗粗或細細？ 2. 各組聞聞竹子的味道，是香香的或沒有特別的味道？ 3. 各組觀察竹林裡的動物和昆蟲 (三)總結活動 1. 各組發表該組觸摸竹節竹葉的感覺 2. 各組發表該組聞到的竹節竹葉的味道 3. 各組發表該組觀察到的竹林裡的昆蟲。 活動二：認識竹筍三劍客 1. 老師展示三種竹筍：麻竹筍、烏殼綠竹筍、綠竹筍。 2. 學生就外表、顏色、形狀分組觀察記錄。 3. 上臺說說看各組的觀察紀錄。 4. 老師歸納三種竹筍的特徵與差異。 5. 學生分組創作介紹竹筍三劍客的海報。 活動三：竹筍小達人 問題探究：怎樣才能買到好吃的竹筍呢？ 討論與教學重點： 1. 購買當季盛產的竹筍。 2. 挑竹筍的技巧： (1)烏殼綠竹筍要挑彎曲，身材彎、矮、肥、短的。 (2)麻竹筍、桂竹筍則要選直立的。 (3)筍殼包覆完整，避免乾裂或摸起來過粗者佳。 (4)挑選尖端未出青的筍子。	1. 竹林公主故事 HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=8DUPOZR506Y 2. 麻竹筍 3. 烏殼綠竹筍 4. 綠竹筍 5. 海報 6. 學習單	8
---	---------------------	--	---	--	--	---	--	----------

第 (15) 週 - 第(16) 週	筍香四溢	國 1-I-2 能學習 聆聽不同的媒材， 說出聆聽的內容。 生 3-I-1 願意參與 各種學習活動，表 現好奇與求知探究 之心。 生 7-I-5 透過一 起工作的過程，感 受合作的重要性。	1. 煮 筍 2. 剝 筍 3. 切 筍 4. 綠 竹筍 沙拉	1. 能專心聆聽同學講述 自家煮筍的方法。 2 能參與煮筍的活動。 3. 能參與剝筍的活動。 4. 能參與切筍的活動。 5. 透過製作綠竹筍沙拉 的料理過程，感受分工 合作的重要。	1. 請學生師說出 2 種以 上竹筍料理。 2. 能完成水煮綠竹筍。 3. 能完成綠竹筍去殼。 4. 能動手切綠竹筍。 5. 能完成一盤綠竹筍沙 拉。 6. 學生能說出料理過程 的感想。	活動一：竹筍料理 1. 請學生訪問家人如何用料理竹筍?並記錄。 2. 學生分享自家如何烹煮竹筍。 3. 老師提問:家常竹筍料理有哪些? 4. 老師教授水煮竹筍的技巧: (1)烹煮時可以放入一把白米，一小匙鹽巴 可幫助提出筍子甜味。 (2)煮熟的竹筍泡入冰水中降溫，讓竹筍更 鮮甜。 5. 統整歸納出各種煮竹筍的秘訣。 活動二、綠竹筍沙拉 學生分組後，接著小組分工合作，完成煮筍、剝殼、切塊、 擺盤的步驟。 1. 以綠竹筍為食材，運用活動三學習到的煮筍秘訣，分組進 行水煮。 2. 老師進行竹筍剝殼教學 3. 老師進行切竹筍教學與示範。 4. 學生分組，幫竹筍去殼。 5. 學生實做切竹筍。 6. 票選出「綠竹筍」切得最漂亮的組別。 7. 老師進行涼拌沾醬介紹，醬油，沙拉醬。 8. 品嚐綠竹筍沙拉。 9. 反思活動：學生分享綠竹筍口感及料理過程的心得感想。	1. 綠竹筍 2. 大同電 鍋 3. 白米 4. 鹽巴 5. 醬油 6. 沙拉醬 7. 盤子 8. 菜刀 9. 砧板	4
---	-------------	--	--	---	---	---	---	----------

第 (17) 週 - 第(20) 週	竹藝創作樂趣多	生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 孟宗哭竹 2. 竹樂器 3. 紫竹調 4. 竹陀螺	1. 透過一起演孟宗哭竹的過程，感受合作的重要性。 2. 以感官探索竹樂器的構造，覺察竹樂器的特色。 3. 能演唱紫竹調，感受竹藝創作的樂趣。 4. 使用竹籤進行竹陀螺創作，感受動手做玩具的樂趣。	1. 能以孟宗哭竹為劇本，演出一齣戲。 2. 學生能說出 2 種竹樂器的名稱。 3. 學生能快樂的唱出紫竹調。 4. 學生能完成竹陀螺創作。	活動一、戲說竹子 老師提問:竹子一身都是寶，請說說看竹子還有什麼功用呢? 1. 竹子在食、衣、住、行、育、樂各方面均可加以運用。 2. 聽老師說「孟宗哭竹」的故事。 3. 學生分享故事心得。 4. 分組討論孟宗哭竹的角色分配與臺詞。 5. 學生分組演出孟宗哭竹的故事。 活動二、認識竹樂器 1. 認識竹笛-竹笛、竹簫。 2. 聆聽竹笛樂器演奏紫竹調。 3. 紫竹調歌唱教學。 4. 請學生唱出紫竹調。 活動三、竹陀螺 DIY 1. 以影片教學生製作竹陀螺的步驟。 2. 竹陀螺 DIY。 3. 體驗童玩竹陀螺的樂趣。 4. 反思活動:學生分享製作心得。	1. 孟宗哭竹 https://www.youtube.com/watch?v=PDz74n0uEe0&t=11s 2. 紫竹調-蘇俊琪竹笛演奏 https://www.youtube.com/watch?v=yneFhLtvFVM 3. 紫竹調-歌曲版 https://www.youtube.com/watch?v=B0Gum2DsX2U 4. 竹陀螺教學 https://www.youtube.com/watch?v=8iafesEBNuc 5. 竹籤、橡皮筋	8
---	----------------	--	--	--	--	---	---	----------

本主題是否 融入資訊科 技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生: ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☐ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 特教老師姓名: 普教老師姓名: 張雅富

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。