

嘉義縣 中林 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	二年級	年級課程 主題名稱	樂活學行食踐家—「鳳」衣「竹」食	課程 設計者	何佳蓉	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	健康・快樂・積極・創新		與學校願 景呼應之 說明	一、藉由接觸家鄉農產品（竹子與鳳梨）的生長環境，瞭解生態平衡的重要性，並能以積極正向的態度與行動來保護自然環境。 二、設計認識農產品（竹子與鳳梨）的體驗課程，讓學生能在輕鬆愉悅的氛圍裡，重視健康飲食，並養成良好習慣，實踐樂活人生。 三、透過傳統的節慶活動，以家鄉農產品（竹子與鳳梨）為元素，讓學生能以創新的思維傳承傳統的習俗。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	1. 藉由探索竹子與鳳梨的生長過程，體驗竹子與鳳梨在日常生活的重要性，以實踐對家鄉農產品的認識。 2. 具備運用感官觀察竹子與鳳梨的能力，培養能以藝術創作和語文的方式呈現對其的美感體驗。 3. 具備基本的學科知識與感知能力，拓展學習的視野，接觸家鄉的農產品（竹子與鳳梨），覺察家鄉自然環境的美，進而關懷大自然的生態環境。 4. 透過實際竹園和鳳梨田的參訪體驗，理解農夫對竹子與鳳梨的付出，培養惜物感恩的情懷。			

議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____(非必選)
融入議題實質內涵	E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	彌「竹」珍貴	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	竹子的部位、哭竹生筍的故事、竹子的重要性、竹子	1. 以感官和知覺探索竹子，覺察竹子的部位。 2. 能學習聆聽影片中哭竹生筍的故事，說出與故事相關的內容。	1. 說出用感官所觀察到的竹子部位。 2. 專心聆聽「哭竹生筍」的故事並回答問題。	教學活動一、舉「竹」輕重(四節) 一、熊貓食堂 1. 引起動機：藉由觀看「熊貓吃竹子」影片，讓學生對認識竹子有更濃厚的興趣。 2. 提問：「熊貓吃竹葉，那我們吃竹子的哪個部位？」 3. 提問：「竹筍從竹子的哪裡長出來呢？」 4. 觀看「哭竹生筍」的故事，並進行提問，讓學生從中了解竹筍與竹子的關係，以及得之不易。 (1) 主角的媽媽生病了想吃什麼？ (2) 主角為什麼在竹林裡哭？ (3) 竹筍和竹子有什麼關係呢？	「熊貓吃竹子」影片 (http://www.youtube.com 、哭竹生筍 (http://www.youtube.com	8

		語 6-I-6 培養寫作的興趣。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	各個部位的用途、竹陀螺的製作	3. 樂於觀察竹子的部位，以培養寫詩的興趣。 4. 使用不同的角度，進行竹子部位的表現與分享，感受學習及分工合作的樂趣。	3. 寫出一首描述竹子和竹筍的詩。 4. 分工合作畫出竹子的各部位。 5. 分組討論出竹子各部位的名稱。 6. 正確的貼出竹子各部份的名稱。	(4) 對這個故事有什麼感想？ 5. 將竹子和竹筍的關係寫成一首童詩。（▲有具體作品） 二、畫竹添筆 1. 引起動機：以哆啦 A 夢的竹蜻蜓，讓學生想想「竹蜻蜓是什麼做的？」、「用竹子的哪個部位做的？」（▲和學生生活脈絡連結） 2. 分組接力完成畫「竹子」，最後再對照竹子的圖片，觀察哪一組能將竹子的細節畫得很詳細？ 3. 分組報告各組畫的「竹子」部位。（▲有分享表達） 4. 和學生一起討論竹子各部位的名稱：竹葉、竹筍、竹桿、竹枝、竹籜。 5. 進行貼貼樂遊戲，讓學生能辨認竹子部位的名稱。（▲有學習方法或策略） 教學活動二、心滿意「竹」（四節） 一、知「竹」常樂	/watch?v=kQEZUP4Rm-s)、紫竹調歌曲 (http://www.youtube.com/watch?v=FMKPZhs2mE)、竹陀螺 (http://www.youtube.com/watch?v=8iafesE	
--	--	--	-----------------------	--	--	---	--	--

		生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		5.探索竹子各個部位的用途，並體會竹子的部位和用途之間的關係，及對生活的影響。	7.說出竹子各個部位的用途。	1.引起動機：以「紫竹調」歌曲，提問：「紫竹送給寶寶做什麼？」，讓學生透過歌詞了解到竹子可以做成樂器。 2.提問：「竹子的哪個部位可以做成樂器呢？」 3.分組討論並發表：「竹子的每個部位各有什麼用途呢？」（▲有合作討論） 4.分組討論並發表：想一想除了吃，在生活中竹子還能做什麼呢？」（▲有分享表達） 5.完成「品竹論竹」學習單，將竹子的各個部位及用途相配合。 二、手舞「竹」蹈 1.引起動機：提問：「免洗的竹筷子用完後能拿來做什麼呢？」 2.先觀看陀螺的影片，讓學生思考可以利用生活中的什麼環保材料拿來做陀螺？」 3.動手製作竹陀螺：讓學生自行設計底盤（環保材料：紙片、光碟片、竹筷子都可	BNuc)	
		生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		6.利用竹筷子、光碟片等環保素材進行竹陀螺的製作，喚起對竹子創作豐富的想像力。	8.用竹筷子做出竹陀螺。			

						以)、做轉軸(竹筷子)。(▲有具體作品、▲有操作) 4.陀螺大賽：製作完成的竹陀螺可以比賽誰轉得久。 (▲有具體作品、▲有體驗)		
第(5)週 - 第(8)週	(融入戶外教育) 竹林之遊	生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	竹子的生長環境、竹林參觀的事項、諸羅樹蛙、「	1.珍視自己並學習竹林參觀的事項，且能適切、安全的進行竹林參訪行動。	1.說出參觀竹林的注意事項。 2.參觀竹林時，做出保護自己安全的行為。	教學活動一、茂林深竹(四節) 一、蚊子天堂 1.引起動機：「春眠不覺曉，處處蚊子咬」，提問：「為什麼學校有很多小黑蚊？」引導學生認識學校周邊有竹林。 2.提問：「竹子的生長環境是怎樣？為什麼有那麼多小黑蚊呢？」 3.觀看「大林農地好生態」影片，了解竹林因為有水源又茂密，所以才有蚊子。 4.分組討論並發表：「進入竹林前有哪些需要注意？」、「需要準備什麼用具？」，寫在「竹林挖寶趣」觀察紀錄單。(▲有合作討論、▲有分享表達) 二、竹林實況錄	「大林農地好生態」	8

	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 語 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	蛙想來唱歌」繪本、「護蛙守護隊」小書	2.參加竹林校外教學活動，認識竹子的生長環境及諸羅樹蛙的生態保育。 3.透過探索諸羅樹蛙的生長過程，了解保育諸羅樹蛙的重要性。 4.閱讀「蛙想來唱歌」繪本，了解諸羅樹蛙與竹林的關係及生態保育的重要性。	3.向竹農提出與竹子的生長環境及諸羅樹蛙相關的問題。 4.說出竹林裡看到的生物及諸羅樹蛙的外觀。 5.說出保護諸羅樹蛙的方法。	1.實地參觀竹林，並完成「竹林挖寶趣」觀察紀錄單。 2.向竹農提問與紀錄。 3.觀察竹子的外觀及生長環境。(▲有體驗) 教學活動二、兩怪的庇護所(四節) 一、蛙蛙樂園 1.引起動機：觀看「蝌蚪大軍」的影片，讓學生對青蛙產生好奇與興趣。 2.學生發表實地到竹林參訪的發現：「在竹林裡看到哪些生物？」、「牠們出現在哪裡？」、「牠們在做什麼呢？」 3.觀看「認識諸羅樹蛙」影片，介紹諸羅樹蛙。 4.分組討論：「如何保護樹蛙？」，並發表結果。(▲有合作討論、▲有分享表達) 5.觀看「讓竹筍與樹蛙共存」的影片。 二、護蛙守衛隊 1.引起動機：先讓學生聆聽貢德氏赤蛙及諸羅樹蛙	(https://ourisland.pts.org.tw/content/9759)、蝌蚪大軍(https://www.youtube.com/watch?v=YS16LEs18Yk)、認識諸羅樹蛙(https://www.you	
--	---	---------------------------	---	--	--	---	--

		語 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		5.在「護蛙守護隊」小書創作上，寫出語意完整的句子及主題明確的段落。 6.透過創作「護蛙守護隊」小書，覺察諸羅樹蛙與竹林環境的依存關係，進而珍惜諸羅樹蛙，愛護竹林的生態環境、尊重大自然所有生物的生命。	6.回答出關於「蛙想來唱歌」繪本的問題。 7.能從「蛙想來唱歌」繪本，說出諸羅樹蛙與竹林的關係及生態保育的重要。 8.寫出語意完整的故事內容。 9.做出「護蛙守護隊」小書，並與同學分享創作。	的鳴叫聲，讓學生猜猜這是什麼動物的叫聲。 2.欣賞「蛙想來唱歌」繪本，並就故事內容提問。 3.繪本創作的技巧教學：先寫故事內容再繪畫。 4.進行「護蛙守護隊」小書創作。（▲有具體作品） 5.分享創作的小書。（▲有分享表達）	tube.com/watch?v=Hu9iSaGnOrs）、「讓竹筍與樹蛙共存」(https://www.youtube.com/watch?v=uBmKju1USA8)、諸羅樹蛙鳴叫 (http://www.y
--	--	--	--	--	---	--	---

							outube.com/watch?v=YAetHGVOPVw)、「蛙想來唱歌」繪本	
第(9)週 - 第(12)週	果香鳳華	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	鳳梨的特色、「阮來做總鋪師」	1. 以感官和知覺探索鳳梨，覺察鳳梨的特色。	1. 說出用味覺感官所覺察到的鳳梨特色。	教學活動一、品味旺萊(四節) 一、旺萊美食家 1. 引起動機—用「九宮格思考法」，讓學生腦力激盪聯想，引起學習動機並讓學生來揭開主題—「鳳梨」。 2. 提問：「冬天的水果有柑橘類，夏天會想到哪些水果？」 3. 觀看「水果類」影片，認識鳳梨的產季是夏天。	六大類食物_水果類 (https://www.youtube.com/watch?v=UZ40J0WVDV4)	8

		語 6-I-6 培養寫作的興趣。 健 1a- I -1 認識基本的健康常識。 健 4b- I -1 發表個人對促進健康的立場。	學習單、鳳梨的重要性、鳳梨的外觀	2. 樂於觀察鳳梨的特色，以培養寫詩的興趣。 3. 認識均衡飲食六大類的健康常識，發表「阮來做總鋪師」的食譜，促進了解鳳梨在飲食方面的重要性。	2.寫出一首描述鳳梨特色的詩。 3.設計出有鳳梨的食譜，並完成「阮來做總鋪師」學習單。 4.能用均衡飲食六大類的概念評估食譜的健康性。	4.提問：「對於吃鳳梨有什麼經驗？吃起來什麼味道呢？」 5.利用味覺摹寫將對鳳梨的感覺仿寫成一首童詩。 (▲有具體作品) 二、旺萊總鋪師 1.引起動機：觀看有水果入菜的料理 ppt，提問：「看到這些料理有什麼特別的地方？」 2 提問：「為什麼這些菜要加入水果呢？」 3.鳳梨不只可以直接吃，也可以拿來煮菜，提問：「有吃過哪些菜裡面有鳳梨？」 4.觀看有鳳梨食材的料理，喚起對鳳梨美食的記憶。 5.「阮來做總鋪師」學習單：學生自己設計創意食譜（菜名及材料），並得考慮食材配色及六大類營養均衡。▲有應用(實踐行動) 6.分享完成的「阮來做總鋪師」學習單。(▲有分享表達) 7.以食材配色及六大類營養均衡予以評估其食譜。 (▲有反思活動)	
--	--	--	------------------	---	--	--	--

		生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		4. 使用不同的角度，進行鳳梨外觀特點的表現與分享，感受設計「鳳梨」的樂趣。	5.在「時尚旺萊」學習單上畫出對於鳳梨的概念圖。 6.說出鳳梨的外觀特色，並樂於與同學分享。 7.利用「鳳梨」的特色，設計出有創意的「鳳梨」造型，並樂於與同學分享。	教學活動二、時尚旺萊（四節） 一、旺萊造型師 1.睜眼猜圖：看鳳梨的小部分圖案，讓學生猜是何種物品水果，以引起學生的興趣。 2.先個別在「時尚旺萊」學習單上畫出對於鳳梨的概念圖，再分組討論修正。（▲有操作） 3.分組討論鳳梨外觀的特色。（▲有合作討論） 4.介紹每組討論的鳳梨外觀。（▲有分享表達） 二、旺萊服裝師 1.以海綿寶寶的鳳梨屋，喚起學生對鳳梨的印象，並讓學生觀察真實物品卡通人物化後，身上會有其他變化，例如：服裝。（▲和學生生活脈絡連結） 2.教師提問：「有看過鳳梨戴帽子嗎？為什麼要給鳳梨戴帽子？」，學生發表想法。 3.教師提問：「說一說，鳳梨除了戴帽子，還能戴		
--	--	-----------------------------------	--	--	---	---	--	--

						什麼？」 4.在「時尚旺菜」學習單上設計鳳梨的服裝及為自己所設計的構思取名。(▲有具體作品) 5.介紹自己設計的旺菜服裝。(▲有分享表達)		
第 (13) 週 - 第 (16) 週	金讚鳳梨	生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	鳳梨的種植及生長過程、鳳梨的生長環境、鳳梨	1.透過探索鳳梨種植的方法與探究其生長過程，了解鳳梨生長過程需要耐心照顧的道理。	1.說出鳳梨種植的方式及生長過程。 2.動手種植鳳梨並做出照顧行為(例如:澆水.....)。 3.在「小旺菜成長記」記錄鳳梨生長的情形。	教學活動一、喜出旺菜(五節) 一、小旺菜成長記 1.引起動機：觀看鳳梨外觀的圖片，提問「鳳梨長在哪裡？」 2.分組討論：「鳳梨是如何種植的？它的生長過程如何？」(▲有合作討論) 3.分享討論結果。(▲有分享表達) 4.觀賞影片「鳳梨取芽苗」和「鳳梨種植過程」，認識鳳梨的生長過程。 5.種植鳳梨芽： (1)準備鳳梨切下的芽。 (2)準備寶特瓶容器裝切下的芽。 (3)觀察鳳梨芽生長的情形並記錄在「小旺菜成長記」。(▲有操作)	鳳梨取芽苗 (https://www.youtube.com/watch?v=2_kT2TXH5zQ)、鳳梨種植過程 (https://www.youtube.com/watch?v=2_kT2TXH5zQ)	8

	生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 語 6-I-6 培養寫作的興趣。	田圖畫日記、鳳梨的用途	2.珍視自己並學習鳳梨田參觀的事項，且能適切、安全的進行鳳梨田參訪行動。 3.參加鳳梨田校外教學活動，認識鳳梨的生長環境和鳳梨的外觀。 4.能將參觀鳳梨田時的見聞展現在鳳梨田圖畫日記上，以培養寫作的興趣。 5.認識鳳梨在人體健康方面的用途。 6.覺察鳳梨與環境的依存關係，進而多加利用鳳梨資源。	4.說出參觀鳳梨田的注意事項，做出保護自己安全的行為。 5.向鳳梨農民提出與鳳梨生長環境和外觀的相關問題， 6.寫出參觀鳳梨田時的所見所聞，並輔以圖畫說。 7.說出吃鳳梨的好處。 8.說出鳳梨各個部位的用途。 9.說出鳳梨葉可以再利用做成的物品。	二.鳳梨田踏查 1.分組討論提問單的設計及校外教學應注意之事項。 2.到鳳梨田實地參觀。 (1)向鳳梨農民提問與紀錄。 (2)觀察鳳梨植株的外觀及生長環境。(▲有體驗) 3.鳳梨田圖畫日記創作：寫出鳳梨田參觀的所見所聞並畫插圖。(▲有操作) 教學活動二、旺萊是寶(三節) 一、旺萊係金ㄟ 1.引起動機：觀看「係金ㄟ水果」影片，讓學生對水果的營養素產生興趣。 2.提問：「有沒有吃鳳梨被咬舌的經驗？」 3.分組討論：「吃鳳梨有什麼好處？」(▲有合作討論) 4.分享討論結果。 5.將討論吃鳳梨的好處寫在「旺萊是寶」學習單。 二、綠葉黃皮好環保 1.引起動機： 2.提問：「鳳梨的果肉除了可以吃，還可以有什麼用途呢？」	e.com /watch?v=iN7J7yvDgdc)、係金ㄟ水果 (http://www.youtube.com/watch?v=X7byFetTFAo)、鳳梨果皮 (http://www.youtube.com/watch?v=4	
--	---	-------------	--	---	--	---	--

				源，將自然產物替代塑化產物，減少垃圾， 愛護 環境。		3.分組討論並發表：「鳳梨的每個部位能有什麼用途呢？」（▲有合作討論） 4.觀看「鳳梨果皮」影片。 5.觀看「鳳梨葉纖維」影片。 6.完成「旺菜是寶」學習單，將鳳梨的各個部位及用途相配合。	8Bf7g nnbw k）、 鳳梨 葉纖 維 （http://www.youtube.com/watch?v=SiEzDTspoQ）	
--	--	--	--	-----------------------------------	--	---	---	--

第 (17) 週 - 第 (20) 週	粽旺 所歸	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 語 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	端午節的由來、竹子與端午節的關係、端午節的習俗、「立竿捕影	1.探索生活中的竹子與端午節的關係，並體會彼此之間會相互影響。 2.使用仿寫的技巧，將端午節的習俗及體驗寫成一首童詩。 3.觀察竿影隨著太陽的變化情形，覺知竿影變化的可能因素，並將觀察結果記錄在「立竿捕影」紀錄單上。	1.說出端午節的由來。 2.說出粽子與竹葉的關係。 3.仿寫出與端午節的習俗相關的童詩。 4.能操作竹竿觀察影子的變化，並將結果畫在「夏日立竿捕影」紀錄單。	教學活動一、端午粽香(五節) 一、龍粽登場 1.引起動機：觀看「端午節的由來」影片。 2.分組討論：「粽子為什麼要用竹葉包呢？想想還可以用什麼葉子？」（▲有合作討論、▲有反思活動） 3.分享討論結果。 4.觀看「西瓜造型粽子」影片。 5.製作造型粽子。（▲有操作） 6.將端午節的習俗及體驗用童詩仿寫描述。 二、立竿見影 1.引起動機：觀看「端午節習俗」影片。 2.提問：「端午節除了吃粽子，還有哪些習俗呢？」 3.立竿見影：從午時水和立蛋，發現都和端午節的太陽有關，所以我們就學習古人立竿觀察影子有何特別之處。（▲有操作）	端午節的由來 (https://www.youtube.com/watch?v=f4TZz2u20yQ) 、西瓜造型粽子 (https://www.youtube.com/watch?v=jiuy3j9fdu8) 、端午節習俗	8
--	------------------	---	--------------------------------------	---	--	--	--	----------

		生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	」紀錄單、好運旺來粽的設計	4.利用海報素材進行好運旺來粽的設計，喚起對設計粽子豐富的想像力。	5.利用心智圖和組員討論出「好運旺來粽」的設計。 6.將設計出的「好運旺來粽」畫在海報上。	4.將觀察到的影子變化畫在「夏日立竿捕影」紀錄單上。（▲有體驗） 5.分享觀察紀錄及感想。（▲有分享表達） 教學活動二、與「粽」不同（三節） 一、好運旺來粽 1.引起動機：觀看創意粽子的圖案。 2.教師提問：「如何想出這些有創意的粽子？」，可利用心智圖思考，從外觀造型、內餡、營養均衡或包裝層面思考。（▲有學習方法或策略） 3.分組討論：利用心智圖融入鳳梨和粽子的元素設計「好運旺來粽」。（▲有分組討論） 4.在海報上畫出「好運旺來粽」的成品。（▲有具體作品） 二、最出「粽」代言人 1.介紹自己設計的「好運旺來粽」成品及想法。（▲有分享表達） 2.同學給予回饋並進行投	（ https://www.youtube.com/watch?v=d96wwnkm4yg ）	
		語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。		5.養成專心聆聽的習慣，尊重設計者對好運旺來粽的介紹。	7.介紹自己設計的「好運旺來粽」成品及想法。			

					8. 設計者介紹「好運旺來粽」時，能不說話且專心聆聽。	票選出「最出粽代言人」。		
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共(0)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 特教老師姓名： 普教老師姓名：何佳蓉						

填表說明：

- 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
- 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。