

嘉義縣灣內國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級） 否☒

年級	四年級	年級課程 主題名稱	數位實踐家-文書處理家	課程 設計者	江文政	總節數/學 期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	幸福灣內 未來學校～ 成就孩子・創造幸福的每一天	與學校願 景呼應之 說明	一、引導運用資訊工具彙整各類藝術活動、宗教文化廟宇建築欣賞與自然環境之美。 二、與同學合作對在地社區的觀察活動，發展學生合群的態度，並由學生展現活力多元能力，紀錄活動歷程。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規	課程 目標	一、對於生活中的問題能夠進行思考、體驗，並能透過探索嘗試找出解決問題的方法。 二、透過解決問題的過程，具備資訊科技運用的能力，並能理解各項訊息代表的意義及產生的影響。 三、彙整灣內人文的傳統文化，並具備相關知識且具有判斷能力，培養遵守規範、關懷地方、與他人相互合作的態度。				

	範，培養公民意識，關懷 生態環境。		
議題 融入			
融入 議題 實質 內涵			

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題連結實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週—第(5)週	看見家鄉	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝文 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝文 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	1. 家鄉照片。 2. 自我感受 3. 作品 4. 數位攝影設備	1. 能感受與欣賞家鄉景點照片作品之美。 2. 能透過挑選適合主題照片，探索照片的意涵，表達自我的感受及對家鄉的關懷。 3. 能透過有系統地表達，描述自己挑選的作品內涵，讓大家更認識家鄉。 4. 能使用數位攝影設備，感受資訊科技對日常生活的重要性。	1. 能仔細聆聽並欣賞作品，提出個人看法與建議。 2. 能挑出適合研究主題的照片。 3. 能清楚為自己挑選的照片做出說明。 4. 能將拍攝數位相片傳輸到電腦資料夾中。 5. 能介紹拍攝內容與同學別進行對話、討論與反思。	活動一： 1. 展示與家鄉主題相關的照片，指導學生探究照片，瞭解相片傳達的理念重點與意象。 2. 介紹拍照時可以如何構圖及如何選擇取景角度以增加美感。 活動二： 1. 學生上網蒐集 3 張覺得與該研究主題最為相關的相片，每張照片附上說明。 2. 學生利用數位攝影設備，拍攝幾張家鄉風景。 3. 完成後將作業傳輸到指定電腦中。 活動三： 1. 利用資訊設備，介紹自己與蒐集而來的攝影作品。 2. 同儕互相觀摩學習，討論拍攝技巧與釐清觀念。 3. 回饋與修正作品。	1. 電腦、觸控大屏 2. 數位攝影設備 3. Google 搜尋入口網站	5

第 (6) 週 第 (10) 週	我的家鄉我來說	綜合 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 藝文 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。	1. 家鄉照片 2. 家鄉環境、文化 3. 作品 4. 照片	1. 能體察並感知家鄉照片作品之美。 2. 透過篩選照片，表達對家鄉環境及文化的關懷。 3. 透過有系統地探索、表達自我對作品的感受。 4. 體會運用相關資訊科技拍攝、製作、整理相關照片。	1. 能仔細聆聽並欣賞作品，提出心得與建議。 2. 能挑出適合研究主題的照片。 3. 能專心聆聽同學分享，清楚表達自己的看法，完整分享自己的作品。 4. 利用數位影像軟體，編輯拍攝的影像。 5. 學生呈現成果並與其他組別進行對話、討論與反思。	活動一： 1. 上網蒐集家鄉相關相片。 2. 利用攝影設備，自己嘗試拍攝作品。 3. 彙整蒐集與拍攝相片資料。 4. 運用相關軟體，整理相關資料，主動探究相關問題並尋求解決方法。 活動二： 1. 學生上台分享自己挑選與拍攝的照片。 2. 老師和同學即時給予互動回饋與建議。 3. 藉由照片分享，共同探究家鄉照片背後的動人故事。 1. 分組討論與分享，並對作品加以檢視、反思與調整。	1. 電腦、觸控大屏 2. 數位攝影設備 3. 台灣的好要讓大家知道 https://www.youtube.com/watch?v=rmUQaRVF6U0 4. 照片	5
---	----------------	---	--	--	--	--	---	----------

第 (11) 週 — 第 (15) 週	家鄉化成詩	語文 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 藝文 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 童詩 2. 插圖 3. 照片 4. 詩文 5. 短片	1. 整合網路蒐集到的資料，仿寫歌頌家鄉之美的童詩。 2. 探索詩文內容，尋找適合搭配適合的插圖。 3. 嘗試將照片及詩文畫作匯集，利用影像編輯軟體創作短片。 4. 運用上傳短片至 youtube。	1. 能完成家鄉之美的詩作。 2. 能依據詩文內容，利用數位軟體畫出搭配的插圖。 3. 合作利用影像編輯軟體將照片與詩文插畫製作成短片，並上傳成功。	活動一： 1. 透過上學期心智圖學習，引導學生回想家鄉景物，以自身經驗出發，為家鄉寫一首詩。 2. 為詩文搭配適合的情境插圖，完成作品。 活動二： 1. 各組將照片介紹及詩文畫作匯集，運用影像製作軟體，搭配背景音樂，完成影片。 2. 將影片上傳到 youtube，並連結到學校網站。	1. 照片作品 2. 影像編輯軟體	5
--	--------------	--	--	---	---	---	---------------------------------	----------

第 (16) 週 — 第 (20) 週	家鄉一日遊	語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見並表達自己的看法。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 行程 2. Google map 3. 景點地圖 4. 簡報	1. 參與討論並聆聽組員的意見並表達自己的看法。擬定家鄉一日遊行程。 2. 體會學習運用 Google map 找到各景點在地圖上的對應位置。 3. 體察並感知各景點的特色與美感，設計出適合各景點的代表圖像。 4. 運用繪圖軟體完成家鄉景點地圖的繪製。 5. 體會如何利用文書編輯工具，合作將繪製好的六腳鄉地圖以及從網路上搜尋的景點美照、資料完成報告。	1. 完成一日遊行程計畫。 2. 在地圖上正確標示各景點位置。 3. 完成一日遊地圖的繪製。 4. 完成運用超連結技巧的一日遊報告。 5. 能呈現自己的學習成果。完整而流暢的比較、描述自己與他人作品上的優劣異同。懂得欣賞與分享。	活動一： 1. 分組進行一日遊套裝行程規劃，先擬定家鄉附近值得一遊的景點，加上吃午餐、買伴手禮……等地點。 2. 按照行程的流暢性和每站停留時間為考量，規劃一日遊的流程與時間規畫表。 活動二： 1. 發給每生一張六腳鄉地圖，將自己規劃的各站位置，利用 Google map 找出，並標示在地圖上。 2. 將各景點特色化為可愛版圖像，畫在對應的位置上。完成彩繪工作，並翻拍成照片。 3. 完成一日遊規劃文件報告。 活動三： 1. 運用媒體，讓學生進行成果發表。	1. 旅行計畫範本 2. 六腳鄉地圖輪廓版 3. Google map 4. 可愛版地圖範例 5. 電腦、觸控大屏。 6. 全學年作品。 7. 影像編輯處理軟體。	6
--	--------------	--	---	---	---	---	--	----------

						2. 學生經由聆聽、表達意見與反思、回饋。忠實呈現與評點他人作品。		
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 特教老師姓名： 普教老師姓名：江文政						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，各 20 週，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。