

三、嘉義縣 景山 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（____年級和____年級） 否

年級	四 年級	年級課程主題名稱	喜 閱 采 風	課程設計者	張珂菁	總節數/學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	喜閱采風”景” 童心樂活”山”	與學校願景呼應之說明	一、散播閱讀的種子，將閱讀融入生活中，培養孩子閱讀的興趣，「終身閱讀」的習慣。 二、拓展孩子的視野，培養孩子寫作推理、判斷發表、思考與創造的能力，成為自重自信的兒童。 三、建立「書香校園」，建造「人人可讀書、處處有書讀」的環境，徜徉在書海的世界，並與國際接軌！				
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感	課程目標	一、培養遵守交通安全規則，了解自我安全防衛技能，避免危險的行為產生，能守護終身的交通安全觀念與知識。 二、認識眼睛的相關知識，具備培養良好護眼生活習慣的技能，且願意於生活中實踐，促進個人的身體健康發展。 三、探索生活中周遭親朋好友對自己的照顧與幫助，體察他人對自己的關愛，並能學習知足感恩與回饋。 四、能培養閱讀習慣，培養具備探索問題的思考能力，並能將書中學到的知識技能，普遍用於日常生活中與人互動，懂得付出，成為有文化素養的好公民。				

<p>官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識。</p>		<p>五、培養藝術創作與欣賞的基本素養，並能於生活中利用創作表達自我情感。</p>
<p>議題融入</p>	<p>*是否融入 <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育（至少擇一） <input type="checkbox"/>其他議題_____</p>	
<p>融入議題實質內涵</p>	<p>說明：每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p>	

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題連結實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
------	------	-----------------	--------	------	-------------	-------------	------	----

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>培養正確觀念，勿讓「車門成暗器」開啟「安全之門」！</p>	<p>(社會) 3a-II-1 生活中潛藏危機的覺察情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 (健體) 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 (交通安全教育) A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險 A-II-3 辨識各</p>	<p>1. 認識日常生活中常用交通規則。 2. 辨識各類道路環境的常見危險，認識安全用路的正確念。 3. 經影片欣賞及分享明白並覺察生活中搭乘車汽機車隨處潛藏的危機，提出並演練減低或避免危險的方法。 4. 學習正確開車門的動作技能與時機，保障自己與他人安全。 第一步：以右邊手開車門，強迫自己轉身。 第二步：轉頭向後看，確認後方沒有人車。</p>	<p>1. 能認識及口頭說出日常生活中常用交通規則。 2. 能認識及口頭說出各類道路環境的常見危險 3. 能專心觀賞影片並認識及口頭說出搭乘汽機車隨處潛藏的危機及該注意的地方 4. 能觀察了解開車門不慎所造成的危險。 2. 操作評量練習，能知道開門的細節，能指出駕駛人的視線死角。 3. 口頭分享能說出上下車正確態度。</p>	<p>1. 能在網站上專心學習交通規則知識並完成學習單 2. 能上台分享說明搭乘機車注意事項 3. 能專心觀賞影片並口頭發表及實際指出駕駛人的視覺死角 4. 能觀賞影片學習正確操作開車門技巧 5. 省思違規現象與遵守交通安全與規則 6. 能專心觀賞交通安全影片並參與討論及回答教師問題</p>	<p>活動一：認識交通規則 1. 進入交通安全入口網學習道路使用常見交通規則及號誌 2. 能安靜觀賞安全用路的宣導影片 3. 能認識及口頭說出各類道路環境的常見危險 4. 能專心觀賞影片並認識及口頭說出搭乘汽機車隨處潛藏的危機及該注意的地方</p> <p>活動二：如何當個好乘客 1. 老師發問：「小朋友，每天你是如何上、下學？」，配合學務處期初中學放學方式調查表填寫並發表 2. 你在上學放學途中搭乘機車有哪些注意事項？如何當一個好機車乘客？學生自由發表如： . 不可側坐。 . 雙手應緊抱駕駛者的腰，不宜兩手懸空或臥住背後之扶桿。 . 搭乘機車要戴安全帽，並正確扣緊帽扣，帽扣不宜太鬆。 . 不可以超載。 教師將學生發表內容揭示與黑板，全班共同討論後教師提問： 3. 靜止的車輛會有危險嗎？ . 能觀察了解開車門不慎所造成的危險。 能知道開門的細節，能指出駕駛人的視線死角</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 交通安全入口網 ● 學習單 ● 學務處期初中學放學方式調查表 	<p>5</p>
------------------------------	--	--	---	--	---	---	--	----------

	<p>類道路環境的常見危險</p> <p>B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度</p> <p>B-II-2 了解行人、自行車騎士、汽機車與大眾運輸工具乘客的責任</p> <p>D-II-2 認識通</p>	<p>第三步：換左手推門，換左手先將車門微微打開。</p> <p>第四步：探頭再確認，最後才可以開車門下車。</p> <p>5. 確實將所學應用於生活中，每天能快樂出門，平平安安回家。</p>	<p>4. 能寫出隨意開車門可能發生的危險狀況，能正確操作開車門。</p> <p>5. 做一個遵守交通安全與規則的好學生。</p> <p>6. 培養防範事故傷害發生與自我安全的知能。</p> <p>7. 養成居安思危的態度與安全意識。</p> <p>8. 增進安全行動的實踐。</p>		<p>4. 搭乘汽車要注意事項？</p> <ul style="list-style-type: none"> . 坐於後座並繫安全帶。 . 汽車行進間，不宜嬉戲站立或離開座位。 . 坐於前座之乘客，應繫緊安全帶。 . 能說出上下車正確態度 <p>活動三：交通安全影片觀賞</p> <p>4. 欣賞遵守二段式開車門法影片。</p> <p>5. 認識視覺死角，上下汽機車有哪些注意事項？</p> <ul style="list-style-type: none"> . 能知道開門的細節，能指出駕駛人的視線死角 . 能寫出隨意開車門可能發生的危險狀況， . 能遵守二段式開車門法正確操作開車門。 <p>活動四：經驗討論與分享</p> <p>6. 省思違規現象的原因、應對方法及利他觀念。「利他之用路觀」。</p>		
--	---	--	--	--	--	--	--

		行空間 的意義 與重要 性							
--	--	------------------------	--	--	--	--	--	--	--

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>讀報 教育</p>	<p>(綜合) 1b-II-1 選擇 合 宜的學 習方法， 落實學 習行動。 (語文) 5-II-8 運用 預 測、推 論、提問 等策略， 增進對 文本的 理解。 5-II-10 透過大 量閱讀， 體會 閱 讀的樂 趣。 6-II-2 培養 感 受力、 想像力 等寫作 基本能 力。</p>	<p>1. 進入學校首 頁選擇國語日 報電子檔</p> <p>2. 根據運用策 略完成剪貼日 報任務</p> <p>3. 透過利用 國語日報 20 篇文章，做文 章賞析、語 詞、造句等練 習。並過大量 閱讀，體會閱 讀的樂趣。</p> <p>4. 透過大量 閱讀培養感受 力、想像力等 寫作基本能 力。</p>	<p>1. 能進入校 網首頁並找 出國語日報 連結，能 選擇國語 日報當做 a 每日閱讀的 教材</p> <p>2. 透過利 用國語日報 20 篇文章 根據運用 預測、推 論、提問等 策略，增進 對文本的理 解。</p> <p>3 認識基本 文體的特色 及寫作方 式。</p> <p>4. 能共同討 論內容，並 體會閱讀的 樂趣，分享 心中想法。</p> <p>5. 能運用 語詞造出通 順的句子。 並於教師批 閱後，能將</p>	<p>1. 是否能進入校 網首頁並找出國 語日報連結，及 選擇國語日報當 做每日閱讀的教 材</p> <p>2. 能按進度閱 讀國語日報 20 篇文章並 根據運用預 測、推論、提 問等策略，增 進對文本的 理解。了解文 章內容，並依 據學習單的 任務完成問 題。</p> <p>3. 能認識基本 文體的特色 並應用語詞 做『照樣造 詞』、『造句』、 『語詞接龍』 等活動。</p> <p>4. 能運用語詞 造出通順的</p>	<p>活動一：剪報策略提示</p> <p>策略一：用字遣詞【難易度★★☆☆☆】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 畫出二字詞語（優美的、陌生的、特別的都可以） 2. 畫出四字詞語（成語） 3. 利用畫出的詞語造兩個句子（至少 20 字，可以用多個詞語） 4. 畫出修辭句（例如排比、擬人、譬喻等） 5. 訪作修辭句 <p>策略二：段落【難易度★★★★☆】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依照自然段寫下一句段落重點 2. 依照意義段寫下段落重點 3. 用自己的說法，把段落結合並做修飾。 <p>策略三：讀後心得【難易度★★★★★】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果你和作者遇見相同的事情，你會怎麼做？為什麼？ 2. 如果你和作者遇見相同的事情，會有怎樣的心情？為什麼？ 3. 生活中有什麼事，和這篇報導或文章有關，寫寫看。 4. 利用題目，寫篇短文。（100 字） <p>策略四：畫出文章【難易度★★☆☆☆】 根據文章的內容作畫（單幅、漫畫、勞作方式皆可，表現方式不限）</p> <p>策略五：看圖說故事【難易度★★★★☆】</p>	<p>教學資源：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 電子版國語日報 ● 國語日報剪貼簿 ● 學習單 	<p>5</p>
---	------------------	---	---	---	--	--	--	----------

				<p>錯誤訂正。</p> <p>6. 能理解並肯定文本中傳達的精神</p>	<p>句子。並於教師批改完後，是否正確訂正謄寫。</p> <p>5. 能共同討論內容，分享心中想法後依題目畫出文章並完成短文書寫。</p> <p>6. 能試著利用小亨利四格漫畫，看圖說話並分四段寫出一篇故事（200字）</p> <p>7. 經過以上練習後能利用國語日報20篇文章，做文章賞析、語詞、造句等練習。</p> <p>8. 以二週一篇文章的方式進行，由導師帶領領讀後，</p>	<p>用小亨利四格漫畫，分四段寫出一篇故事（200字）</p> <p>活動二：讀報魔法書</p> <p>1. 利用國語日報20篇文章，做文章賞析、語詞、造句等練習。</p> <p>2. 以二週一篇文章的方式進行，由導師帶領領讀後，做文章深究及討論。</p> <p>3. 文章選擇以刊登於國語日報高年級文章為主，收錄記敘文、說明文、詩歌、應用文等，敘事、敘情、論理，以求文章多樣性和豐富性。 （用國語日報社提供的剪貼簿完成個人的讀報魔法書）</p>	
--	--	--	--	---------------------------------------	--	--	--

					做文章深究 及討論後能 理解並肯定 文本中傳達 的精神內化 成自己的思 想			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>保護我的靈魂之窗 ~ 愛眼健康操</p>	<p>(語文) 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 (健體) 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2a-II-2 注意健</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 先和同學討論並分享自己視力檢查的結果。 2. 從視力保健宣導影片—<u>近視鴉篇中，等</u>認識眼睛的構造，並了解視力保健的重要。 3. 分享視覺相關體驗的活動。 4. 觀察家人及他人的護眼行為，認識與實踐於日常生活中。 5. <u>認識與討論並實踐保護眼睛的方法。</u> 6. 完成「護眼活動」 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能上台和同學討論並分享自己視力檢查的結果。 2. 能從安靜聆聽視力保健宣導影片中認識眼睛的構造、眼睛的功能與保護眼睛的方法，明白自己的視力狀況，要多加保護珍惜。 3. 能安靜觀賞「眼鏡公主」的影片故事，了解故事內容，並 	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>分享</u>自己視力檢查的結果。 2. 能根據影片教學認識並<u>說出</u>眼睛構造 3. <u>能討論並說出</u>保護眼睛的方法，並討論哪些行為會造成眼睛傷害並能以<u>實際行動</u>保護珍惜自己的視力。 4. <u>能和同學討論視力傷害對健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</u> 5. <u>能安靜聆聽並說出眼鏡公主的故事重點。</u> 6. 能每日利用課間活動時間進行護眼 	<p>活動一：我的視力檢查</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生於期初至健康中心視力檢查後和同學討論並分享自己視力檢查的結果。 <p>活動二：欣賞視力保健宣導影片—<u>近視鴉篇中，等</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 聆聽並觀賞教育部視力保健宣導影片欣賞—<u>近視鴉篇</u> 3. 看看我～認識眼睛 透過圖像與影片簡介，認識眼睛的構造，體驗神奇的視覺。 <p>活動三：分享視覺相關體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 分享發表生活中那些是需要視覺的輔助，討論眼睛的重要。 5. 觀察家人及他人的護眼行為，並和同學討論與分享後，條列於學習單中並開始實踐於日常生活中後在學習單中做記錄。 <p>活動四：護眼活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 眼睛~靈魂之窗的重要聆聽〈眼鏡公主〉的故事並進行討論，歸納出護眼的方法。 7. 提醒學生每天的課間活動，要到戶外進行望遠凝視。 8. 請學生下課根據大家張貼的護眼海報內容後，進行護眼行動。 	<ul style="list-style-type: none"> ● https://www.youtube.com/watch?v=k3H4GuJK8-4 ● EYE-愛眼健康操 ● 近視鴉篇 ● 眼睛裡面是什麼樣的呢 ● 【科普教育】認識眼睛的結構與功能 國語 ● 眼鏡公主有聲書 ● https://www.youtube.com/watch?v=YyK1bJ1bGn8 ● 「護眼活動」GO!GO!GO!學習單。 	<p>5</p>
--------------------------------	---------------------------------	---	--	--	---	---	--	----------

		<p>康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。 安 E6 了解自己的身體。</p>	<p>GO! GO! GO! 學習單。</p>	<p>說出故事重點。 4. 學習照顧與保護自己的方法並和同學一起相討論護眼的方法後，並一起張貼護眼海報。 5. 願意根據討論的結果記錄於學習單中並盡力養成護眼的好習慣。 6. 完成「護眼活動」學習單。 7. 每天都能進行愛眼健康操並</p>	<p>操及望遠凝視。 7. 樣成用眼 30 分鐘適度休息，護眼好習慣。 8. 完成 <u>go!go!g</u> !學習單討論與反思</p>			
--	--	---	-----------------------------	--	--	--	--	--

				完成紀 録				
--	--	--	--	----------	--	--	--	--

<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>閱讀文本深究練習～麵包裡的銀幣</p>	<p>(語文) 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 (社會) 2a-II-2 表達對居住地地方社會事物與環境的</p>	<p>1. 閱讀<u>麵包裡的銀幣</u>從文本中學習新的字彙。 2. 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。了解主角<u>伊娃</u>身處困苦逆境，仍不放棄學習，並認真活出自己的價值。 3. 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。了解主角<u>伊娃</u>身處困苦逆境，仍不放棄學</p>	<p>1. 能使用六何法提問幫助理解<u>麵包裡的銀幣</u>並能從文本中學習新的字彙。 2. 能運用六何法提問進行預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。了解主角<u>伊娃</u>身處困苦逆境，仍不放棄學</p>	<p>1. 能在課前自擬六何法提問，分組回答問題。 2. 能運用六何法提問進行預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 3. 能在文本閱讀中發現並分辨同音異字：<u>機饑肌飢</u> 4. 能參考文本中的句子造出「竟然」「不但沒有…也沒有」完整句子 5. 能在文本閱讀中發現並分辨形近字「<u>荒慌謊</u>」「<u>斬暫嶄</u>」「<u>敬警驚</u>」「<u>齊擠濟</u>」的應用。 6. 能認識文本中延伸出的相似詞及相</p>	<p>活動一：利用六何法學習 一、運用六何法，讓學生先了解麵包裡的銀幣內容裡的人事時地物。 1. 學生各自提出課前所擬的六何提問，並由組內同學回答。 2. 在同學提問時，組內同學若發現題意不清，或問題不恰當時，提問教學開始可共同修正。 3. 教師組間巡視，適時給予協助。採異質性分組 活動二：學會辨識三層次問題 二、教師揭示、說明主題，教師說明主題 三、老師放聲思考示範辨識三層次問題： (1)事實性問題 (2)推論性問題 (3)評論性問題 四、閱讀理解策略：「有層次的提問」本文是以有層次的提問之「事實型」命題為教學重點。所以孩子除了要明確分辨事實型的題型外，還要學會基本的命題技巧，所以這次的教案設計改變教學方式以「老師給答案」「學生出題」的方式進行。 活動三：內容深究與寫作教學 五、寫作教學 (一)內容深究 1 是誰送麵包到鬧饑荒的鄉村裡？ 2. 從第一段的敘述中，我們可以得知麵包師傅的為人如何？ 3. 這些饑餓的孩子做了哪些不當的行為表現？</p>	<p>一、書面教材：南一版國小國語課本第八冊、習作第八冊。 (加深加廣教學) 二、參考資料： 1. 教你學會感恩的3分鐘小故事 作者：蒲公英 達觀出版社 民國98年3月 2. 一碗牛肉麵：感恩的小故事 作者：威廉·H·麥加菲 譯者：李佳東 出版社：樸實文化 民國97年11月 3. 愈感恩，愈富足 作者：羅伯·艾曼斯 譯者：張美惠 張老師文化 民國97年6月 4. 神奇樹屋27：難忘的感恩節 作者：瑪麗·奧斯本 繪</p>
--------------------------------	------------------------	---	---	--	---	--	--

	<p>關懷。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>	<p>對方的尊嚴。 4. 「謙受益，滿招損」為人處事當溫和恭儉讓美德，「受人點滴，泉湧以報」。 7. 時時保有感恩的心，等將來有能力，將愛繼續傳下去！</p>	<p>習，並認真活出自己的價值。 3. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解後知道善良助人的麵包師傅，幫助更維護對方的尊嚴。 4. 能分辨同音異字「機飢」的應用。 5. 能理解「竟然」以</p>	<p>反詞 7. 能學會用「一哄而散」、「爭先恐後」造句 8. 學會辨識三層次問題並能明確分辨事實型的題型外，並學會基本的命題技巧 9. 能學習與感受【善良、感恩、助人、身處逆境仍不放棄】的精神。並表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 10. 能運用感受力、想像力參與故事接龍 11. 能培養感受力、想像力等寫作基本能力。將大</p>	<p>4. 依娃為什麼不和大家爭搶麵包，並且還會在離開前親一下麵包師傅的手？ 5. 依娃的媽媽在麵包裡發現了什麼？如何處理呢？ 6. 麵包師傅為什麼要做一個比之前還小一半的麵包？ 7. 從媽媽叫依娃把銀幣還給麵包師傅的行為中，可以得知依娃媽媽的為人如何？ 8. 從這則故事中，你學到了哪些人生態度？ (二) 形式深究 從一個鬧饑荒的鄉村裡，一位善心麵包師傅開頭，以孩子們的不同表現作鮮明對比，藉以引導出依娃因為知道感恩而得到更多的獎賞。 (三) 作文活動 1. 分辨詞義 (1) 相似詞 依舊—仍然 獎勵—獎賞 但願—希望 (2) 相反詞 善良←→狠毒 嶄新←→老舊 乖巧←→頑皮 驚慌←→鎮定 獎勵←→處罰 2. 造句練習 (1) 一哄而散：圍觀的小朋友看到老師來了，立刻一哄而散。 (2) 爭先恐後：大雨過後，小草爭先恐後的從泥土裡冒出來 五、綜合教學 (一)、教師歸納整理文本重點</p>	<p>者：吳健豐 譯者：汪芸 小天下出版社 民國96年12月 三、網路資料： 臺灣世界展望會 http://www.worldvision.org.tw/</p>	
--	--	---	--	---	---	--	--

				<p>及「不但沒有…也沒有…」的用法，並造出完整的句子。</p> <p>6. 能體會國字組字的樂趣，能理解並分辨形近字 「荒慌」「斬暫嶄」「敬警驚」「齊擠濟」的應用。</p> <p>7. 能認識文本中延伸出的相似詞及相反詞</p>	<p>家故事接龍的結果產出新的故事文本</p>	<p>教師可引導學生了解自己如果有能力去幫助需要幫助或服務他人，是一件相當了不起的事情，因為有句話說：「施比受有福」，在這之中或許可以得到意想不到的收穫，例如：快樂的心情與懂得珍惜幸福的可貴。所以幫助別人所獲得的遠比被需要幫助的人還要多更多。因此教師可以鼓勵學生常保持幫助別人是快樂的人生觀來幫助他人，這樣可以使生活更為充實與美好。</p> <p>(二)語文遊戲</p> <ul style="list-style-type: none"> • 故事接龍 從「依娃的媽媽叫她將銀幣送回去」開始，接續結局。 		
--	--	--	--	---	-------------------------	---	--	--

				<p>8. 能學會用「一哄而散」、「爭先恐後」造句</p> <p>9. 能體會「受人點滴，泉湧以報」學習知足感恩，落實將愛永續的人生觀。</p> <p>10. 能參與故事接龍</p> <p>11. 能試著將大家故事接龍的結果完成新的故事文本</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>(一)學習內容、學習歷程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建議簡化與減量學生學習目標與內容，降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等等)、目標量降低、只須完成單一目標即可、給予較多提示量並以模仿操作完成。 2. 該學障學生認知能力不佳、認知負荷量不足，建議教師在進行課程時可以從旁一對一操作示範，運用閱讀理解策略、圖片或影片等進行具體說明以增進學習障礙學生其理解教學內容與達成學習目標。 3. 由於該生容易分心、躁動建議給予分散式的教學，採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學，每項活動盡量大約僅能參與 10-15 分鐘。 4. 多安排學生練習表現的機會:建議教學者或安排同儕從旁提示、動作協助完成，並適度給予讚美與回饋。 5. 由於個案學習困難點在於抽象理解表現弱勢、注意力不集中分心，因此建議教學者需安排小老師在旁提醒說明課程流程、活動步驟、文本細節等以協助理解。 <p>(二)學習評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。 2. 評量方式可以仿說、仿寫、勾選完成。 <p>(三)學習環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習環境單純結構化，室內座位調整為面向黑板第一排，小組分組也應面向老師避免面向窗戶，減少學生分心。 2. 上課或練習的時候，提供同儕協助，提示目前應該要做的任務，以跟上上課步調。

--	--

特教老師姓名：蘇亦楣

普教老師姓名：張珂菁

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，各 20 週，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。