

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

114 學年度嘉義縣布袋國民中學八年級第一二學期彈性學習課程教學計畫表 設計者： 林廷宇 (表十二之一)

一、課程名稱：年年有「漁」滿布袋

二、課程四類規範(一類請填一張)

1. ☒統整性探究課程 (☒主題 ☐專題 ☐議題探究)
2. ☐社團活動與技藝課程 (☐社團活動 ☐技藝課程)
3. ☐其他類課程
☐本土語文/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導
☐學生自主學習 ☐領域補救教學

三、本課程每週學習節數： 1 節

四、課程設計理念：

1. 互動與關聯：探究學生與自然生態的互動情形及其關聯性。
2. 差異與多元：讓學生了解在地漁業的興衰，培養學生對在地文化的了解與認同，並認識各地的漁業與人文風情

五、課程架構：



年年有「漁」滿布袋(第二學期)

讓海乾淨
向海致敬
(4 節)

「港」謝有你
(2 節)

漁市場巡禮
(4 節)

打氣粥小旅行
~邱家漁塢
(4 節)

藝術魚
(2 節)

立足布中
放眼未來
(4 節)

六、課程目標：

1. 藉由家鄉特有的生態環境，促進學生對自然生態的認識。
2. 透過實地踏查的方式，提高學生與家鄉的緊密連結。
3. 了解垃圾減量、減塑議題等主題，提升學生愛護環境的情操。

七、配合融入之領域或議題(有勾選的務必出現在學習表現)：

☐國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語
☐數學 ☒社會 ☒自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動
☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引

☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☒海洋教育 ☐品德教育
☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育
☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育
☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育

八、本學期課程內涵

第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點 (學習活動內容及實施方式)	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2 週	打開布袋 ~濕地介紹	J-A2 具備 理解 情境全貌，並做 獨立思考與分析 的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1. 讓學生認識布袋的地理環境 2. 讓學生了解鹽田濕地形成的原因	1. 布袋地理環境介紹 2. 滄海(內海)變桑田 (鹽田、濕地)	1. 能說出與寫出布袋的地理環境與鹽田濕地形成的原因 2. 辨別出北中南濕地特徵	學習單
3-10 週	濕地嘉年華	J-A2 具備 理解 情境全貌，並做 獨立思考與分析 的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 自 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分	1. 讓學生認識濕地物種特徵 2. 讓學生認識濕地植物 3. 讓學生認識濕地鹽田地理環境	1. 濕地物種特徵介紹 2. 介紹紅樹林植物、本土植物、草本植物。 3. 濕地鹽田地理環境介紹	1. 能說出與寫出物種特徵 2. 能分辨並寫出紅樹林植物、本土植物、草本	學習單

			享科學發現的樂趣。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。			植物的特徵。 3. 能完成鹽田濕地學習單	
11-16週	賞鳥趣	J-A2 具備 理解 情境全貌，並做 獨立思考 與 分析 的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 自 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。	1. 讓學生認識候鳥特徵、生活習性 2. 讓學生了解各種生殖季鳥類特徵 3. 讓學生了解各種鳥類鳥巢特徵	1. 望遠鏡使用操作、鳥類圖鑑使用、賞鳥注意事項、濕地常見的候鳥介紹 2. 濕地鳥類繁殖季生態介紹 3. 藉由觀察鳥類鳥巢位置及形態讓學生了解不同種鳥類特性	1. 能分辨並能寫出與畫出濕地常見的候鳥特徵 2. 能完成鳥類繁殖季學習單 3. 小組進行觀察競賽	單筒望遠鏡/雙筒望遠鏡/學習單
17-21週	踏查報告	J-B2 具備 善用科技、資訊	自 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖	1. 讓學生能利用美	1. 觀察鳥類特徵加入創意	1. 學生能製	電腦媒體/簡報

		與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	術等多媒體與鳥類特徵進行創作。 2. 讓學生能結合表演藝術進行生態發表。	製作作品。 2. 整合濕地動植物進行小組發表。	作出鳥類海報 2. 分組報告	
--	--	------------------------------------	---	---	----------------------------	-------------------	--

※身心障礙類學生：☐無

☒有-智能障礙(1)人、學習障礙(3)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：☒無

☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 降低課程內容的難度，如將課程內容與生活經驗做結合。
2. 將學習內容分成幾個小步驟，如數學解題分成第一步、第二步…等，或將冗長的語文文章切割成數個較短的段落。
3. 減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少。
4. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。

5. 找數位小天使/學伴，協助參與班級性活動，如自然科實驗、團康活動。

特教老師簽名：方英豪

普教老師簽名：(打字即可)

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1-4週	讓海乾淨，向海致敬	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1. 透過新聞報導或影片的方式認識海洋廢棄物。 2. 淨灘活動喚起對居住環境的愛護。 3. 思考海洋廢棄物對環境和海洋的危害，化為具體行動－運用環保素材，減塑，垃	1. 海，有什麼「塑」－海洋廢棄物介紹 https://www.greenpeace.org/taiwan/update/15198/ 2. 介紹淨灘守則-好美里淨灘。 3. 思考海洋廢棄物對生活、生態及漁業等的影響。 4. 蒐集歷年海洋廢棄物統計資料並製作統計圖海報。 5. 減少海洋廢棄物從生活做起。 6. 分組報告。	統計海報 分組報告	1. 簡報 2. 新聞報導或影片 3. 學習單

				圾減量再利用等保護生活環境。			
5-6週	「港」謝有你	J-A2 具備 理解 情境全貌，並做 獨立思考與分析 的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	1. 認識台灣海洋環境與西海岸常見漁法。 2. 區分布袋三個港口的功用。	1. 複習台灣遠洋漁業、近海漁業、沿岸漁業、養殖漁業。 2. 認識台灣海洋環境與西海岸常見漁法。 3. 了解港口的種類與功用。 4. 布袋三個不同的港口功用及相關設施的介紹。	1. 說出台灣海洋環境與西海岸常見漁法。 2. 介紹布袋三個港口功用。	1. 簡報 2. 學習單
7-13週	漁市場巡禮	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效 執行 ，並發揮主動學習與創新求變的素養。	海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。	1. 漁獲辨識技巧與生態習性探究。 2. 嘉義在地漁獲種類與資源量變化分析。 3. 布袋漁市場水產品解說介紹演練。	1. 認識漁獲辨識技巧與生態習性探究。 2. 布袋漁市場參訪要點－漁獲拍賣觀察、販售魚類種類調查、販售魚類來調查等。 3. 布袋漁市場水產品解說介紹演練。 4. 繪製漁市場地圖。 5. 布袋漁市場調查報告。	1. 水產品解說介紹。 2. 漁市場地圖繪製。 3. 漁市場調查報告。	1. 簡報 2. 實地踏查 3. 學習單

14-16週	打氣粥小旅行~邱家魚塭	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	1. 從海洋漁業漁源枯竭，引進養殖漁業解決漁獲不足的問題。 2. 從傳統養殖漁業的作法及衍生的問題，到漁業轉型—生態養殖的理念。	1. 意識海洋漁業的危機。 2. 傳統養殖漁業造成的環境問題。 3. 認識生態養殖的理念。 4. 化危機為轉機的養殖漁業。	學習單	1. 簡報 2. 新聞報導或影片 3. 實地踏查 4. 學習單
17-18週	藝術魚	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。	魚形纏繞畫設計。	1. 以「魚」外形結合纏繞藝術。 2. 成果展示。	魚纏繞畫	簡報
19-	立足布	J-A3 具備	自 pa-IV-1	漁業是布袋三	1. 連結漁村與傳統產業的活化與新。	心得分	簡報

21 週	中放眼 未來	善用資源 以擬定計畫，有效 執行 ，並 發揮主動 學習與創 新求變的 素養。	能分析歸 納、製作圖 表、使用資 訊及數學等 方法，整理 資訊或數 據。 表 3-IV-2 能運用多元 創作探討公 共議題，展 現人文關懷 與獨立思考 能力。	大產業之一， 如何從逐漸沒 落的第一級產 業，創造機會 留住在地的年 輕人，轉型新 生？	2. 本學期課程心得分享。	享	
---------	-----------	---	--	--	---------------	---	--

※身心障礙類學生：☐無

☒有-智能障礙(1)人、學習障礙(3)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：☒無

☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 降低課程內容的難度，如將課程內容與生活經驗做結合。
2. 將學習內容分成幾個小步驟，如數學解題分成第一步、第二步…等，或將冗長的語文文章切割成數個較短的段落。
3. 減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少。
4. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。
5. 找數位小天使/學伴，協助參與班級性活動，如自然科實驗、團康活動。

特教老師簽名：方英豪

普教老師簽名：(打字即可)

註：

1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃 4 個以上的單元活動。