

三、嘉義縣 永安國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級）否☒

年級	四 年級	年級課程 主題名稱	魚兒水中游	課程 設計者	謝沛螢	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	溫馨、學習、健康、創新		與學校願 景呼應之 說明	營造一個溫馨的學習環境並透過電腦讓學生學習認識不同的魚類，並培養學生有創新的想法並試著去嘗試創新。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1.認識永安社區在地的產業的特色並具備體驗與實踐的思考能力。 2.運用電腦網路去認識永安社區並理解各類媒體內容的意義與影響。 3.藉由學習資訊技能樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			

議題 融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入 議題 實質 內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。							
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

第 (1) 週 - 第 (5) 週	虱虱入扣	社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 資 議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 國語文 4-II-1 認識常用國字至少 1800 個字，使用 1200 個字。	1. 虱目魚 2. Word2013 資料處理軟體 3. 虱目魚文章	1. 關注居住地方虱目魚產業的發展。 2. 運用 Word201 資料處理軟體的基本操作，體會資訊科技的便利。 3. 認識常用國字至少 1800 字，運用 Word2013 跟完成一篇介紹虱目魚相關文章。	1. 學生可以大部分說出永安社區虱目魚產業的發展。 2. 能專心聆聽同學分享的內容 3. 能上網使用關鍵字搜尋虱目魚養殖相關文章。 4. 可以操作 Word2013 進行文章美編、分類和存檔。 5. 能跟上台介紹虱目魚相關文章內容。 6. 能參與班級票選活動	活動一：魚事誰人知 1. 老師提問：你知道魚是用什麼呼吸的嗎？魚的身體為什麼是流線型？ 2. 學生操作：觀察圖片或模型，動手標示虱目魚構造（鰓、魚鰭、魚鱗等） 3. 小組合作：整理虱目魚養殖流程，完成學習海報草圖 4. 上台分享：各組簡報虱目魚的構造與養殖方式 5. 組員回饋：給予 1 個肯定與 1 個建議 6. 自我省思：我今天學到哪些養殖知識？我在小組中表現如何？ 活動二：虱目資訊王 1. 老師提問：在養殖虱目魚的過程中，有哪幾個主要步驟？這些步驟有什麼先後？ 2. 學生操作：搜尋文章、打字建檔，應用段落縮排、關鍵字著色技巧	電腦網路 海報 簡報 圖片 模型	5
--	-------------	---	---	---	---	---	---	----------

					3. 小組合作：小組內分工摘要整理並分類標示「育苗、餵食、防疫…」等段落 4. 上台分享：各組文章排版成果，說明分類邏輯 5. 組員回饋：給出一項格式優點與一項可改善之處 6 自我省思：我今天學會使用 Word 的哪些功能？哪個地方我覺得還不熟練？ 活動三：排版設計師 1. 老師提問：排版的美感與易讀性會影響讀者的閱讀感受嗎？你覺得怎樣的版面最吸引人？ 2. 學生操作：套用框線、美化標題與段落，完成文章排版最終稿 3. 小組合作：每組設計一份虱目魚資訊海報或小報 4. 上台分享：發表設計理念與排版亮點 5. 組員回饋與投票：「最有美感」、「資訊最清楚」、「打字最整齊」 6. 自我省思：我的排版有哪		
--	--	--	--	--	--	--	--

						些進步？小組合作中我貢獻了什麼？		
--	--	--	--	--	--	------------------	--	--

第 (6) 週 - 第 (10) 週	虱目魚大美編	資 議 a-II-4 體會學習資訊 科技的樂趣。 藝 1-II-6 能 使用視覺元素 與想像力，豐 富創作主題。 性 E6 了解圖 像、語言與文 字的性別意 涵，使用性別 平等的語言與 文字進行溝 通。	1. 表格 2. 圖片 3. 文字藝術 師	1. Word2013 資料處理軟體的基本操作，體會資訊科技的便利。 2. 能運用圖片，豐富表格內容。 3. 運用文字藝術作來設計表格標題，並使用性別平等語言與多元觀點來表達和溝通。	1. 能使用 Word2013 表格的基本功能。 2. 學生學會用 Word2013 插入圖片美化排版。 3. 能和組員討論，提出自己的觀點並一同完成標題設計。 4. 能專心聆聽各組的分享報告。 5. 能用尊重的態度來接納組員間不同的觀點。 6. 能使用平等的語言給與組員回應，表達自己的意見來進行溝通交流。	活動一：整理高手出任務！ 1. 老師提問：虱目魚是怎樣的魚？你知道牠為什麼叫「國姓魚」嗎？我們該如何整理這些資料讓人一看就懂？ 2. 小組合作：每組分工搜尋虱目魚的三個面向（習性、種類、特徵），共同完成 Word 表格 3. 上台分享：各組分享自己的表格分類邏輯與內容重點 4. 組員回饋：每組給其他組一項「內容分類清楚」的鼓勵，以及一項「還能改進」的建議 5. 自我省思：我今天學到如何整理資料？我覺得我在小組中的角色表現如何？ 活動二：讓表格變身視覺焦點！ 1. 老師提問：一張好的資訊表格除了內容完整，還要有吸引人的外觀，你覺得怎樣的表格最吸睛？	電 腦、 Word2013 資料處理 軟體、網 路	5
---	---------------	--	--	--	--	--	--	----------

						2.小組合作：各組將上次完成的表格進行美化，使用文字藝術師美編圖片背景與標題設計 3.上台分享：展示每組成果，說明圖片與標題設計的巧思與用意 4.組員回饋：每人投票選出一組「資訊最清楚」、「設計最吸睛」、「團隊最有默契」 5.自我省思：我今天對 Word 設計學到什麼？下一次我會怎麼讓我的作品更好？		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (11) 週 - 第 (15) 週	虱目魚數量大計算	數 n-II-2 熟練較大位數加減乘計算及估算，並能應用於日常解題。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動合作的方法。	1. 加減乘除 2. excel	1. 熟練較大位數加減乘計算及估算，並能應用於數學方面的解題。 2. 體驗與同學合作用 excel 算出永安社區虱目魚數量基本操作。	1. 學生能樂於參與課堂中的活動。 2. 了解並學會 excel 的基本指令。 3. 會運用 excel 做加減乘除的運算。 4. 能兩人一組一同合作用 excel 算出永安社區虱目魚數量並繪製圖表。 5. 能專心聆聽同學的分享報告。	活動一：算式小偵探 1. 老師提問：我們除了會計算，還要能檢查對錯。你有信心幫同學找出錯在哪裡嗎？ 2. 小組合作：每組一人上台解題，另一位在座位負責檢查與批改，同時記錄錯誤類型 3. 上台分享：每組輪流說明「哪題錯？錯在哪？怎麼訂正？」 4. 組員回饋：「說明清楚嗎？」「還有其他解法嗎？」 5. 自我省思：今天我在檢查錯誤的時候發現什麼？我對哪一種運算還需要加強？ 活動二：Excel 魔法師的挑戰！ 1. 老師提問：你覺得 Excel 最厲害的功能是什麼？如果你是養殖戶，會用來算什麼？ 2. 小組合作：分組輸入虱目魚數據進 Excel，完成四則運算	電腦、excel 網路	5
--	-----------------	--	-----------------------------	--	--	---	--------------------	----------

					與圖表設計(長條圖、折線圖、圓餅圖)。 3.上台分享：發表「我們的Excel成果」，說明數據代表的意義與為何選擇該種圖表 4.組員回饋：其他組給出一項「圖表設計最棒」或「分析最清楚」的回饋 5.自我省思：我今天學會了哪些Excel技巧？我覺得做圖表最困難的是什麼？		
--	--	--	--	--	--	--	--

第 (16) 週 - 第 (20) 週	虱目魚大美化	資 議 a-II-4 體會學習資訊 科技的樂趣。 藝 1-II-6 能 使用視覺元素 與想像力，豐 富創作主題。 綜 2a-II-1 察 覺自己的人際 溝通方式，展 現合宜的互動 的互動與溝通 態度和技巧。	1. 虱目魚圖 案 2. 圖片、圖 案與美工圖 案 3. 文字方塊 4. 溝通方式	1. 體會使用虱目魚圖案進行資 訊科技創作的樂趣。 2. 運用視覺元素與想像力，豐 富圖片、圖案與美工圖案的創 作設計。 3. 操作文字方塊進行簡報排版 設計。 4. 展現合宜的人際溝通方式， 提升與同儕合作時的互動與表 達技巧。	1. 學生會上網搜尋虱目 魚的圖片並把圖片抓下 來存檔。 2. 學生會圖片、圖案與 美工圖案的基本操作並 用廣播系統跟師生示 範。 3. 學生會文字方塊的基 本操作並用廣播系統跟 師生示範。 4. 學生能專心聆聽各組 的分享報告。	活動一：虱目魚大搜查 1. 老師提問：「虱目魚有哪 些種類？我們可以怎麼找 到不同風格的圖案呢？」 2. 學生使用搜尋引擎找虱目 魚圖案，下載並存檔。 3. 每組整合各自找到的圖片 並挑選出一張最具特色的圖。 4. 上台分享：小組介紹他們選 出的圖案，說明理由。 5. 其他組就圖案清晰度、美 感、是否符合主題提出具體觀 察。 6. 自我省思：學生回顧自己的 圖案選擇是否多元、有創意、 有特色。 活動二：圖形文字變變變！ 1. 老師提問：「圖片、圖案與 美工圖案有什麼不同？在設 計中各自有什麼用途？」 2. 學生操作：實作插入正圓圖 案，應用樣式與加入文字。 3. 分組合作：學生與夥伴共同	電腦、網 路	5
--	---------------	--	---	---	---	--	-------------------	----------

					完成 3 個不同樣式的圖案設計任務。 4. 上台分享：選一個最滿意的設計上台展示，說明設計思路。 5. 同儕回饋：針對文字與圖案的搭配給予建議或讚賞。 6. 自我省思：檢討哪部分操作還不熟悉，下一次想嘗試什麼變化。 活動三：文字方塊魔法課 1. 老師提問：「什麼是文字方塊？透明背景有什麼設計效果？」 2. 學生操作：實際建立透明文字方塊，插入導引線並加入美工圖案。 3. 分組合作：合作完成一張有清楚導引線、主題文字的視覺小海報。 4. 上台分享：小組展示作品，說明各元素的排版邏輯。 5. 同儕回饋：提出對文字閱讀		
--	--	--	--	--	--	--	--

						性、圖案配置的具體建議。 6. 自我省思：紀錄學到哪些技巧、哪一步操作最有成就感。 活動四：封面設計雙人組 兩人一組一起設計自己組的虱目魚學習檔案封面，並試著跟其他組別同學分享，且說出自己作品的優缺點。		
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生：☐無 ☒學習障礙(1)人 ※資賦優異學生：☒無 ☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 學習內容調整：依特殊教育學生的個別需求，可利用簡化、減量、分解、替代或重整的方式調整該課程之學習表現與學習內容。 學習歷程調整：依特殊教育學生個別需求，善用適宜的學習策略，並適度提供各種線索及提示。 學習環境調整：依特殊教育學生的個別需求，可進行物理環境的調整。 學習評量調整：依特殊教育學生的個別能力，可進行評量方式、成績計算的調整。 特教老師姓名：許金英 普教老師姓名：謝沛螢						

三、嘉義縣 永安國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	四年級	年級課程主題名稱	蝦兵魚將	課程設計者	謝沛螢	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	溫馨、學習、健康、創新		與學校願景呼應之說明	營造一個溫馨的學習環境並透過電腦讓學生學習認識蝦子及吳郭魚，並培養學生有創新的想法並試著去嘗試。			
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1.認識永安社區的蝦子及吳郭魚養殖特色並具備體驗與實踐的思考能力。 2.運用電腦網路去認識永安社區並理解各類媒體內容的意義與影響。 3.藉由學習資訊技能樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
議題融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____(非必選)						

融入 議題 實質 內涵								
	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。							
教學 進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學 資源	節 數

第 (1) 週 - 第 (5) 週	蝦 兵 魚 將 SmartArt	自 tr- II -1 能知道觀察、 記錄所得自然 現象的結果 資議 a- II -4 體會學習資 訊科技的樂 趣。 藝 1- II -2 能 探索視覺元 素，並表達自 我感受與想 像。 綜 2b-II-1 體會團隊合 作的意義， 並能關懷團 隊的成員。	1. 蝦子 2. 文字藝術 師 3. 圖畫紙 4. SmartArt	1. 透過對蝦子的觀察、記錄所得自然現象的結果。 2. 體會背景底圖、文字藝術師、圖說文字的基本操作。 3. 能透過圖畫紙探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 4. 運用 SmartArt 設計出屬於自己風格的封面並試著體會團隊合作的意義，能關懷團隊的成員。	1. 學生能在白紙上畫出蝦子的身體構造，並在小組分享中說明牠的生活習性。 2. 學會背景底圖、文字藝術師、圖說文字的基本操作並跟同學老師分享。 3. 能上台分享自己的作品，並對自己的作品做省思。 4. 能和同學合作，設計出屬於同組風格的封面，並關懷組員的困難處。 5. 能分享自己的優缺點及創作的過程。	活動一：蝦兵初探小畫家 1 老師引導提問：「蝦子有哪些身體構造？牠們住在哪裡？怎麼移動？」 2. 學生觀察蝦子圖片（或影片），動手畫出蝦子的構造與生活樣貌。 3. 分組合作討論每位組員的蝦子畫作，找出相似與不同處。 4. 指派代表上台分享自己畫的蝦子構造與生活習性。 活動二：封面設計小達人 1. 老師提問：「你看過哪些吸引人的書籍或雜誌封面？它們有什麼設計要素？」 2. 學生實際操作：使用 Word，練習插入背景圖、文字藝術師、圖說文字等素材。 3. 分組合作設計一張主題為「蝦兵魚將」的簡報封面。 4. 每組上台展示設計成果，說明使用了哪些設計技巧。	電腦、 網路	5
--	---	---	--	---	--	--	-------------------	----------

					活動三：封面設計我的風格 1. 老師提問：「如果你要設計一本屬於自己的學習檔案封面，你會用哪些元素？」 2. 學生以蠟筆或彩色筆設計個人風格的學習檔案封面。 3. 分組互相觀摩彼此的設計成果，討論不同風格特色。 4. 小組輪流上台分享設計理念與代表元素。 5. 反思自己的作品還有哪些地方可以改進或再加強。 活動四：雙創聯手設計展 1. 老師提問：「若要與同學合作設計一份作品，該怎麼分工？如何融合風格？」 2. 學生兩人一組設計一份具有團隊風格的學習檔案封面。 3. 小組討論分工與設計邏輯，共同完成封面草圖與電子檔。		
--	--	--	--	--	--	--	--

					4. 上台分享合作過程、分工內容與設計特色。 5. 他組學生針對作品進行回饋： (1) 是否展現一致的視覺風格？ (2) 是否有創意與主題呼應？ (3) 合作成果是否具整體性與美感？ 6. 小組成員反思此次合作經驗中的優勢與可以改進之處。		
--	--	--	--	--	---	--	--

第 (6) 週 - 第 (10) 週	魚 塭 小 旅 行 ， Canva 小 達 人 出 任 務	資議 t-II-1 體驗常見的 資訊系統。 資議 p-II-2 運用簡報工 具表達主題 社 3b-II-1： 蒐集與主題 相關資料， 並判讀正確 性 國 6-II-3： 學習審題、 立意、選 材、組織等 寫作步驟	1.Canva 線 上簡報編輯 功能 2.魚塭、養 殖業與參訪 心得簡報 3.魚塭養殖 流程與魚類 介 4.參訪心得	1.體驗 Canva 線上簡報編輯 功能 2.運用簡報工具表達魚塭、養 殖業與參訪心得簡報 3.蒐集魚塭養殖流程與魚類介 紹的資料，並判讀其正確性 4.練習撰寫參訪心得，進行審 題、立意、選材與組織	1.學生能正確使用基本 功能並完成六頁作品 2.能完整描述養殖方式 與產業特色 3.能分段撰寫有條理的 經驗分享 4.能表達建議並回饋他 人作品品質 5.能清楚簡報並有條理 傳達內容	活動一：認識 Canva 與簡報 構成 1.老師將 canve 相關帳號註 冊、操作介紹、版型等相關 資訊在因材網中作課程包 派送，學生上因材網學習 並了解。 2.老師說明簡報需包含的六 頁內容結構。 活動二：認識魚塭與資料蒐 集 小組分工查找資料，觀看介 紹影片、學習養殖流程與產 業特色。 活動三：撰寫參訪心得與簡 報初稿設計 教師提供撰寫架構範本，學 生完成心得內容並上傳至 Canva 排版。 活動四：簡報編輯與小組合 作 1. 圖片、文字、背景編輯， 完成六頁簡報草稿，組員	電腦、 canve 網路 因 材 網	5
--------------------------------------	---	--	--	---	--	---	--------------------------------	---

						互評調整。 2. 各組上台報告簡報內容， 進行口語表達訓練，同儕 互評與自評。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (11) 週 - 第 (15) 週	吳郭魚專題報告	自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	1. 吳郭魚 2. Google 圖片搜尋 3. 圖片 4. 自省 5. 專題報告	1. 學生透過觀察、記錄所得自然現象的結果來認識吳郭魚養殖。 2. Google 圖片搜尋的基本操作。 3. 體驗運用文字藝術師與美工圖案編輯封面。 4. 體會團隊合作的意義，並能自我省思自己的優缺點。 5. 透過撰寫專題報告，表達對性別間合宜情感互動的理解與觀點。	1. 能說出吳郭魚養殖方式及吳郭魚的生活習性。 2. 學會運用關鍵字在網路上搜尋資料來製作報告。 3. 運用文字藝術師與美工圖案編輯封面並完成作品，並試著分享自己作品的優缺點。 4. 能和組員共同完成一份吳郭魚專題報告。 5. 能修改內文行距和學會網頁超連結。 6. 上台報告時，能展現自信和合宜表達情感發表作品。 7. 能在報告製作過程中，練習傾聽與清楚表達想法，尊重性別差異，並能分享自己完成任務後的情緒與省思。	活動一：探索吳郭魚的祕密花園 1. 老師提問： 你知道吳郭魚的身體有哪些特徵嗎？你覺得它的養殖方式會對環境有什麼影響？ 2. 任務目標： 請同學們透過影片與網路資料，了解吳郭魚的構造與養殖方式，並討論人類如何永續養殖吳郭魚。 3. 學生上網蒐集資料： 學生使用平板或電腦查找吳郭魚的身體構造與常見養殖方式，並可參考 YouTube 影片「台灣吳郭魚養殖紀錄片」。 4. 活動內容： (1) 觀看介紹吳郭魚的短片。 (2) 小組分工查找吳郭魚構造與養殖方式資料。 (3) 小組合作製作簡報或海報。	電腦、網路影片	5
--	----------------	--	--	--	---	---	----------------	----------

					(4)上台報告與心得分享，討論永續養殖的重要性。 活動二：資訊小偵探 1. 老師提問： 網路圖片與資料這麼多，要如何挑選適合又正確的內容來做報告呢？ 2. 任務目標： 學生學習使用 Google 圖片搜尋工具與資訊倫理，找出吳郭魚相關圖片與資料並製作報告封面。 3. 學生上網蒐集資料： 學生運用 Google 搜尋吳郭魚圖片與基本介紹資料，學習資料辨識與圖片來源標註。 4. 活動內容： (1)操作 Google 搜尋吳郭魚圖片。 (2)插入報告封面範本，學習修改標題與設計。 (3)學習截圖技巧並貼至 Word 報告。		
--	--	--	--	--	--	--	--

					(4)學習基本資訊倫理：圖片來源與適當使用方式。 活動三：報告封面創作工坊 1. 老師提問： 你如何讓一張吳郭魚的圖片看起來更有設計感？怎麼用美工讓報告更吸引人？ 2. 任務目標： 學生運用美工與文字工具編輯報告封面，增進資訊處理與創意設計能力。 3. 學生上網蒐集資料： 搜尋封面設計範例，並收集可搭配的圖片與標語。 4. 活動內容： (1)學生使用文字藝術師設計標題文字。 (2)旋轉與修整圖片、套用邊框與陰影。 (3)插入美工圖案裝飾版面。 (4)完成個人風格的報告封面。 5. 老師提問：		
--	--	--	--	--	---	--	--

					男女生設計風格有何不同？這樣的差異好嗎？我們要怎麼互相欣賞與合作？ 6. 老師引導學生討論性別間的表達風格差異與尊重 7. 男生與女生互相觀摩作品並給予回饋。 活動四：超連結任務與報告分享 1. 老師提問： 你知道怎麼讓報告的內容可以「一點就跳轉」到網站嗎？與同學分享時，你如何說明你的重點？ 2. 老師提出任務目標： 學習插入超連結與設定段落格式，完成專題報告並練習口語表達與省思能力。 3. 學生上網蒐集資料： 查找吳郭魚生態環保議題相關網站，並加入報告內文的超連結中。 4. 活動內容： (1)學習設定行距與段落格式美化內文。 (2)尋找合適網站，插入內		
--	--	--	--	--	---	--	--

					文超連結。 (3)兩人一組完成吳郭魚專題報告。 5. 老師提問： (1)在完成報告的過程中，你是怎麼跟同組同學表達想法的？有沒有遇到不同意見？你怎麼處理？ (2)男生與女生在表達上有什麼不同？我們怎麼合宜地溝通？ 6. 學生查找小組合作與情緒表達的技巧影片（例如YouTube上有學生合作製作專題報告的紀錄影片），並分享提出看法。 (4)進行報告展示、他組互評與省思回饋。		
--	--	--	--	--	---	--	--

第 (16) 週 - 第 (20) 週	打造我的吳郭魚學習電子書	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 電子書與 PDF 2. Word 文件輸出成 PDF 檔 3. 繪本電子書	1. 體驗電子書與 PDF 的基本操作。 2. Word 文件輸出成 PDF 檔的基本操作，感受資訊科技的魅力。 3. 透過繪本電子書體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	1. 可以自己使用吳郭魚電子書並跟同學分享內容。 2. 學會將 Word 文件輸出成 PDF 檔並列印出來。 3. 兩位同學一組共同找一個繪本的電子書並試著跟同組合作分享並在分享後完成一份自省單。	活動一：吳郭魚知識探險隊 1. 老師提問：請學生觀察圖片，提問：「你知道有幾種吳郭魚？牠們吃起來有差別嗎？」 2. 學生操作：畫出吳郭魚、上色；進行分類辨識與資料搜尋。 3. 分組合作：蒐集與討論吳郭魚料理、電子書內容與 PDF 資源。 4. 實作練習：用 Word 的「尋找與取代」功能操作吳郭魚關鍵字練習。 5. 上台分享：小組介紹一種吳郭魚＋一種料理＋找到的電子資源。 6. 同儕回饋與省思：互評畫作與資料完整性，學生反思自己對吳郭魚知識的認識程度。 活動二：我的 PDF 小編輯 1. 老師提問，引導學生思考：	電腦、網路 圖畫紙、 吳郭魚電子書	5
--	---------------------	---	---	--	---	--	----------------------------------	----------

					「一本圖文電子書應該具備哪些設計元素？」 2. 學生操作：插入圖片、設計版面、加上頁首頁尾與背景圖。 3. 實作練習：將 Word 檔輸出為 PDF，練習命名與存檔。 4. 分組合作：兩人協作完成一頁小型吳郭魚主題電子書版面。 5. 上台展示：分享 PDF 檔並說明操作過程與設計思路。 6. 同儕觀摩：觀看其他組作品，觀察版面是否整齊、圖片配置是否清楚。 7. 省思：學生檢討自己的操作熟練度與PDF格式的理解。 活動三：電子書導覽員 1. 老師提問引導：「怎麼找一本有價值的電子書？怎麼介紹給大家會更吸引人？」		
--	--	--	--	--	---	--	--

						2. 分組合作：兩人搜尋並共同閱讀吳郭魚主題電子書，做出重點整理。 3. 簡報製作：整理重點並設計簡報頁面（可使用簡報軟體或 Canva）。 4. 上台發表：向全班簡報電子書內容、推薦原因與有趣知識。 5. 組員回饋：說明清楚度、內容分享是否有創意。 6. 自我省思：每組學生書面寫下「我們這組做得好的地方」與「下一次想加強的地方」		
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☐ 無 ☒ 學習障礙(1)人 ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫):						

	1. 學習內容調整:依特殊教育學生的個別需求，可利用簡化、減量、分解、替代或重整的方式調整該課程之學習表現與學習內容。 2. 學習歷程調整:依特殊教育學生個別需求，善用適宜的學習策略，並適度提供各種線索及提示。 3. 學習環境調整:依特殊教育學生的個別需求，可進行物理環境的調整。 4. 學習評量調整:依特殊教育學生的個別能力，可進行評量方式、成績計算的調整。 特教老師姓名：許金英 普教老師姓名：謝沛螢
--	--