

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	一年級	年級課程 主題名稱	愛閱.喜閱.讀四季—春之閱	課程 設計者	張配君、柯靜燕	總節數/學期 (上/下)	20 節/下學 期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	樂觀積極 自主探索 尊重關懷		與學校願 景呼 應之 說明	1. 透過閱讀活動，養成良好的閱讀習慣與態度，培養自主探索知識的能力。 2. 從閱讀過程中，培養尊重他人，關懷環境的情懷。 3. 藉由觀察家鄉四季不同的樣貌，培養自主探索的能力。 4. 透過對自然環境的尊重，提升對愛護自己家鄉的情懷。 5. 從愛護自己家鄉做起，培養樂觀積極的生活態度。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 具備探索春天季節變化之思考能力，體驗家鄉景色、動植物與人會因季節變化，而實踐不同的調整和因應。 2. 在團體中完成學習任務，並具備理解尊重他人的不同感受，樂於與人互動合作、討論分享。			
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☒ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						
融入議 題實質 內涵	戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為) 安 E4 探討日常生活應該注思的安全。						

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 ~ 第 (6) 週	春 訪 奮 起 湖	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學, 認識生活環境(自然或人為) 戶 E3 善用五官的感知, 培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 生活/2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。 生活/7-I-1 以對方能理解的語彙或方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。	春季的花與樹 樹木拓印與樹葉拼貼 繪本《春天的野餐會》 春天的野餐會	1. 能用眼、耳、鼻、手, 觀察步道盛開的花朵與樹木, 2. 能利用蠟筆進行樹木拓印 3. 能用適當語彙表達對他人作品的想法。 4. 能專心閱讀繪本與認真回答問題 5. 能確實完成學習單 6. 能與同學合作規畫一場野餐會並未野餐會準備食物與物品。 7. 能開心的參與野餐會	1. 能適當表達所觀察到的花朵的顏色、形狀、氣味及樹生長的樣貌等特徵。 2. 能拓印樹木與樹葉拼貼 3. 能欣賞他人作品, 並寫下想法。 4. 能閱讀繪本與回答問題。 5. 完成學習單 6. 能規畫野餐會並準備食物與物品。 7. 能開心的參與野餐會	活動一：尋花問柳-走訪肖楠母樹林步道(戶外教育)(三節) 1. 找一找, 有哪些樹開花了。 2. 能發現河津櫻、山櫻花、李花……盛開。 3. 用五感探索春天的花, 學生透過眼、鼻, 觀察花朵, 說出觀察結果 ①花的顏色與型態。 ②聞一聞花的氣味。 ③找一找地上的花瓣, 貼在學習單上 4. 從校園出發後, 沿途你發現了那些樹, 是校園有? (柳杉、肖楠、山櫻花、河津櫻) 5. 用手觸摸樹幹, 說一說你的感受。 6. 找一棵你喜歡的樹, 將它的樹幹紋路拓印下來。 7. 收集地上的落葉, 帶回學校, 拼貼成〈我的樹朋友〉 8. 作品欣賞: ①張貼作品-〈介紹我的樹朋友〉。 ②畫作欣賞回饋: 利用便利貼寫下讚美的話, 貼在同學的作品上。 活動二：閱讀春天(二節) 1. 閱讀繪本《春天的野餐會》 2. 教師提問: ①小花與兔子史普力為野餐會準備了哪些美味的食材? ②野餐會出現了哪些客人? 3. 完成學習單(我的野餐想像) 活動三：春天的野餐會(一節) 1. 請學生準備野餐食物和物品 2. 在校園中選擇適合野餐的地點 3. 布置野餐環境 4. 開心野餐。	櫻花樹(山櫻花、河津櫻) 圖畫紙 粉蠟筆 便利貼 學習單 (我的野餐想像)	6

第 (7) 週 ~ 第 (13) 週	春 天 找 「茶」	生活/2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活/7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國語文 2-I-2 說出所聽聞的內容。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	在地茶葉 泡茶工具 擺放茶席 動手泡茶 繪本《茶》	1. 透過眼、鼻觀察茶葉、覺察茶葉，簡單說出茶葉的形狀、氣味、大小等。說出對茶葉的感受。 2. 能用心聆聽，認識並說出泡茶工具的用途與名稱 3. 能完成學習單 4. 能正確學習茶席的擺放，覺察茶席中爐具擺放的位置與安全的關聯。 5. 能與他人分享感受與心得 6. 能掌握泡茶的技巧，按照步驟泡茶。 7. 能理解繪本內容，並回答問題。	1. 透過五感可以說出對茶葉的感受。 2. 能認識泡茶工具的用途與名稱 3. 認真完成學習單 4. 能正確學習茶席的擺放，覺察茶席中爐具擺放的位置與安全的關聯。 5. 分享擺放茶席的感受與心得 6. 能按照正確步驟泡茶。 7. 共讀繪本，理解內容並回答問題	活動一：賞茶-認識在地茶葉(金萱、烏龍、紅茶)(一節) 1. 眼睛觀察:金萱、烏龍、紅茶 (1)觀察茶的樣貌:球狀、條狀 (2)茶的顏色 2. 鼻子聞: (1)說一說分別是什麼味道 (2)再搓一搓，聞一聞，味道有何不同 活動二：茶具好好玩-泡茶工具介紹(二節) 1. 老師用實物介紹泡茶器具:茶壺、壺承、茶海、茶匙…等等。 2. 老師帶學生看茶具並介紹每個茶具的用途與材質。 3. 老師讓學生輪流上台拿茶具，並請學生試著說出茶具名稱。 4. 請學生完成茶具配對學習單。 活動三：茶具的擺放位置(一節) 1. 老師透過茶具介紹茶席佈置方式。 2. 老師示範茶具的擺放方式與意義及安全注意事項。(安全教育) 3. 老師帶領學生分成小組，一邊擺放茶具一邊說出茶具名稱。 4. 將學生分組，請每組輪流試著擺放正確茶具位置並說出茶具名稱。 5. 學生輪流分享擺放茶席的感受和心得。 活動四：動手泡茶(一節) 1. 置茶入壺，加熱水泡茶 2. 泡茶時間練習-(1)泡茶時間默數練習(約 1 分鐘) (2)同學分組互相練習默數 3. 老師驗收成果 4. 一起品茶 活動五：繪本(二節) 1. 共讀繪本《茶》 2. 老師提問: (1)讀完這本書，你印象最深刻是哪一頁?內容是什麼? (2)說一說，在你的生活中，哪一頁曾經出現在你的生活中? (3)書中說，任何時候都可以來杯好茶，那麼你覺得什麼時候最適合來喝杯茶? (4)茶有很多的面向，有日本茶道文化，有西方的下午茶文化，還有中國的品茶文化，你喜歡哪一種呢?你最想要深入了解哪一種?	茶葉 泡茶工具 學習單 茶具茶席 茶具茶葉 繪本《茶》	7
---	------------------------------	--	--	---	---	---	---	----------

填表說明：

5. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
6. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
7. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。