

嘉義縣中和國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐（____年級和____年級）否 ☒

年級	四年級	年級課程 主題名稱	奮起湖三部曲	課程 設計者	葉子瑄	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性 課程 類型	■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題 ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導 ☐學生自主學習☐領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	樂觀積極 自主探索 尊重關懷		與學校願 景呼應之 說明	1. 學生參訪家鄉茶園的特色與營運模式及發展可能，樂觀積極面對每一天。 2. 以社區人文歷史為主軸，資訊科技為輔，並搭配地圖的認識，讓學生自主探索奮起湖家鄉自然景觀與生態。 3. 透過社區的尋訪，發現對奮起湖和阿里山林業鐵路的脈絡與關聯性，並藉由資訊科技深化學童對阿里山林鐵及人文產生尊重與關懷之心。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1.具備探索奮起湖地理環境與自然產業之能力，並透過社區踏查體驗家鄉之茶園之人文之情。 2.具備科技與資訊簡報軟體應用能力，並理解各類網路媒體內容的意義與影響。 3.具備理解與關心奮起湖家鄉地理、阿里山林業鐵路與車庫、老街商店之關聯性，並認識與包容不同的家鄉與人文。			
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題(非必選)						

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節 數
----------	----------	-------------------	------------	------	----------------	----------------	----------	--------

融入議題實質內涵	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力							
第 (1) 週 - 第 (3) 週	茶鄉風情畫	社會 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1.奮起湖社區的自然特色。 2.社區的茶產業。 3.社區的自然環境。	1.關注社區、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2.體認人們對社區茶產業與環境有不同的認知、感受、意見與表現式，並加以尊重。 3.理解社區內不同產業文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性，展現對家鄉茶產業的認識與認同。	活動一：認識產業 1.能說出社區自然環境與產業的優勢關聯性。 2.能正確說出社區最早的產業。 活動二：社區茶產業文化的發展 1.老師以介紹社區茶產業文化的舊照片來說故事。 2.學生能上台分享家中的茶產業文化的舊照片並解說。 3.學生能上台分享家中從事茶產業的相關故事。 4.學生能上台回答家鄉地區茶產業的發展與自己成長有什麼相關聯性。	活動一：認識產業(2 節) 1.教師以 PPT 介紹家鄉地理環境的優勢(海拔、緯度、雲霧、氣候)。 2.教師提問家鄉最早的產業為何? (學生思考為什麼家鄉最早的產業不能持續發展的原因?) (學生思考討論發表茶產業與家鄉社區地理環境的關聯性?) 活動二：家鄉地區茶產業文化的發展(4 節) 1.老師以舊照片的方式，來說明家鄉地區茶產業文化的發展脈絡 2.請學生帶家中的家鄉地區茶產業文化(珠露茶)的舊照片來分享與介紹說明。 3.教師請學生上台介紹家裡產業的發展小故事(茶產業)。 4.教師提問家鄉地區茶產業的發展與自己成長有什麼相關聯性?	1.電腦設備。 2.家鄉地區 PPT。 3.家鄉地區茶葉相關的舊照片(社區茶藝志工老師或學生提供)。 4.竹崎鄉家鄉 100 問	6

第 (4) 週 - 第 (7) 週	茶 鄉 小 記 者	社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 國語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩心。(生命教育) 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力(戶外教育)	1.採訪禮節與注意事項。 2.採訪任務。 3.Big6 與 Super3 Skill	1.聆聽茶農與同學意見，與注意採訪禮節事項，表達自我觀點，並能與茶農與同學討論，完成採訪任務。 2.學生能靈活運用茶藝課程所學詞句和說話技巧，豐富表達採訪任務內容。 3.學生藉由參與活動的過程中，設身處地感受利他性和培養知福、惜福和再造福。 4.學生能善用五官的感知，享受當家鄉小記者的樂趣： ①聽覺感知，聆聽他人意見； ②視覺感知，採訪時眼睛要注視對方； ③觸覺感知，致送茶農感恩卡片。	活動一：行前準備與規劃 1. 學生能分組進行茶農生命故事之課程內容。 2. 學生能知道進行茶農生命故事之採訪應具備的禮節與應遵守的安全注意事項。 3. 學生能提名出石棹社區想採訪的茶農名單，並能進行投票票選。 4. 學生能互相討論，想好採訪茶農的題目。 5. 學生能依所要採訪的茶農來製作感謝的小卡。 6. 學生能將採訪感謝小卡在採訪任務結束後送給接受採訪的茶農，並留下合照。	活動一：行前準備與規劃(3 節) 1.教師依學生人數分組，進行採訪前應注意事項(包含禮節與安全注意事項)以 PPT 做說明。 2.教師引導學生提出社區想採訪的茶農人選，並進行票選出課程內容須採訪的茶農名單。 3.教師與票選出的茶農接洽是否能接受採訪，並約定採訪時間。 4.若有票選出的茶農未能配合採訪課程的話，教師需再和學生討論出要採訪的茶農人選。 5.教師引導學生討論，規劃出採訪時要提問的相關問題。 6.教師指導學生製作茶農生命故事的「採訪感謝小卡」給接受採訪的茶農。 活動二：小記者採訪趣(5 節) 1. 師生實地採訪茶農 2. 採訪後致贈感謝小卡	1.製作感謝小卡的卡片數張(依採訪茶農人數而定)。 2. 著色用品。 3.學習單(利用 Big6 Skill)	8
--	----------------------------------	--	---	--	---	---	--	----------

第(8)週 - 第(11)週	螢光點亮奮起湖	自然 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 語文 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 綜合 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力(戶外教育)	螢火蟲的相關習性 螢火蟲 螢火蟲的生態保育 奮起湖賞螢景點	1.能在指導下觀察並認識螢火蟲的相關習性 2.藉由上網查詢關於螢火蟲種類、身體構造等，體會資訊科技解決問題。 3.透過海報說出握螢火蟲的生態保育重點與順序，做報告分享時能做適當的回應。 4.觀察奮起湖賞螢景點生態，並探究影響螢火蟲生態的原因。 5. 學生能善用五官的感知，覺察螢火蟲與自然生態之間關連性。 ①視覺感知，觀察螢火蟲習性； ②觸覺感知，利用手觸摸螢火蟲標本。	能認識至少 4 種螢火蟲的習性 能利用網路資料來觀察螢火蟲的生態並探究影響螢火蟲生態的原因至少 1-3 項，完成海報製作與介紹螢火蟲。 能透過海報完成螢火蟲生態保育介紹。 能透過觀察、資料蒐集及討論了解奮起湖賞螢景點螢火蟲生態保育。	活動一：一閃一閃亮晶晶 1. 引起動機 閩南語童謠教學： 「火金姑來食茶」 童謠「火金姑，來食茶，茶燒燒，來食芎蕉，芎蕉冷冷，來食龍眼，龍眼要剝殼，來食芭樂，芭樂全全籽，食一下落嘴齒。」 2. 認識(複習)螢火蟲： 螢火蟲真的會喝茶嗎?如果不會那螢火蟲是如何生活的呢? 3. 請學生上網搜尋與螢火蟲的相關介紹並製成海報，學生可以透過分組或分工的方式進行，最後統整內容。 *介紹內容可分為：奮起湖的螢火蟲種類、螢火蟲的一生、身體構造、生活習性等、螢火蟲的危機與保育。(夏：黑翅螢/冬：鋸角雪螢) 4. 特攻隊閃閃報報： 請學生根據海報內容進行與螢火蟲相關之介紹。 活動二：螢光夜語 1. 找出奮起湖賞螢景點並在奮起湖觀光地圖上標示出來。 2. 夜訪社區：觀察校園中螢火蟲較多的地方，思考螢火蟲大量和少量聚集的原因。 請學生討論或是資料蒐集可以透過什麼樣的方式來讓社區內的螢火蟲的數量增加，並進行實作，落實在社區及生活中。	1.童謠 2.電腦網路 3.社區地圖	8
-----------------------	----------------	--	---	--	--	---	-----------------------------------	----------

第 (12) 週 - 第 (15) 週	家 鄉 林 業 鐵 路	資議 t-II-2 體會資訊科技 解決問題的過程。 社會 3b-II-3 整理資料， 製作成簡易的圖表， 並加以說明。 社會 3c-II-2 透過同儕合 作進行體驗、探究與 實作。 社會 3c-II-1 聆聽他人的 意見，並表達自己的 看法。	1. 心智圖(基礎 版) 2. 魚骨圖(瞭解 因果關係) 3. 阿里山林業 鐵路地圖 4. Big6 與 Super3 Skill	藉上網查詢心智圖，體 會資訊科技解決問題。 整理資料，繪製成魚骨 圖 透過與同儕合作完成阿 里山林業鐵路行駛圖及 發展由來。 分享學習心得	能經過查詢，選擇適合 目前主題的心智圖。 能回顧本學期之課程， 並完成因果關係魚骨 圖。 能與同儕合作完成圖 表，並製成專題學習冊。 能聆聽同儕分享學習心 得，並表達自己的看 法。	活動一：鐵道追追追 1. 教師利用簡報介紹阿里山林業鐵路發展史， 並由學生上網查閱適合的心智圖結構描述阿里 山林業鐵路史。 2. 透過上網找資料和小組討論，了解家鄉林業 鐵路發展興衰脈絡。 活動二：林鐵報報 1. 教師引導學生先在心智圖上畫出阿里山林業 鐵路發展史。 2. 先各自完成學習單後再與同儕合作完成魚骨 圖。 3. 學生分享透過心智圖及魚骨圖。	1. 心智圖 2. 學習單 3. 學習 心得單 4. 魚骨 圖 5. 阿里 山林業 鐵路圖	8
--	--	---	---	---	--	--	--	----------

第 (16) 週 - 第 (18) 週	聽 耆 老 說 故 事	綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 社會 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	對奮起湖林業鐵路的問題與想法	與同儕共同合作討論出訪談的問題題目，體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 透過日常觀察與省思，提出對奮起湖林鐵感興趣的問題與想法。 運用適當詞語、正確語法，對奮起湖耆老進行訪談。	能與同儕互助合作，共同討論出訪談題目。 能小組討論出至少 3~5 個訪談題目。 能運用適當詞語、正確語法進行訪談。	活動一：聽耆老說故事 1. 行前準備：教師引導學生學生，分組針對關於奮起湖林業鐵路的演變、故事，討論擬定訪談時欲提問的題目，並針對訪談對象進行確立與聯繫。 2. 訪談耆老：學生以小組為單位，根據已擬定的題目，訪談社區耆老，並簡單做紀錄。 活動二：故事報報 1. 整理與回顧：學生整理訪談的資料，包括文字描述、照片等。以小組形式製作心智圖海報。 2. 交流內容：學生分享訪談結果，彼此互相聆聽和交流，尊重彼此的故事和觀點。 3. 整理自己的看法：經過訪談後，學生們整理自己訪談前已經知道的事情，及訪談後得到的新知或想法，並和同儕分享。	1.提問單（利用資訊設備和 Big6 Skill) 2.學習單 3.海報	6
--	--	--	-----------------------	--	--	---	---	----------

第 (19) 週 - 第 (20) 週	奮 起 湖 三 部 曲 博 覽 會	資議 c-II-1 體驗運用科技 與他人互動及合作的 方法	Powerpoint 簡報軟體	體驗運用 Powerpoint 簡 報軟體，和同學報告、 互動，以及合作產出一 份簡報。	能藉由與他人合作完成 Powerpoint 簡報，並上 台分享。	活動一：博覽會前準備 1. 帶學生將製作好的海報，做強化及黏貼以確 保博覽會時順利使用。 2. 引導學生將先前製作不同單元的簡報(螢火 蟲、林鐵發展史等)彙整成一份完整產業簡 報。 活動二：博覽會預演 1. 模擬博覽會當天的情況，教師引導學生布置 場地。 2. 教師引導學生練習簡報的報告；相關照片擺 放，如何進行操作。 活動三：奮起湖三部曲博覽會 1. 教師指導學生布置場地，海報和學習單的擺 放等，做最後確認。 2. 引導學生上台報告時，可以分享…，所有的 收穫、困難及心得感想分享在簡報中。	1. Power point 2. 社區地 圖 3. 家鄉茶 葉舊照 片海報 4. 家鄉林 業鐵路 海報 5. 訪問耆 老紀錄 單	4
		綜合 1c-II-1 覺察工作的 意義與重要性。	海報	覺察製作海報相關的分 配與工作，瞭解團隊合 作的重要性。	能實際參與製作海報， 並說出製作流程及注意 事項。			
		綜合 3c-II-1 參與文化活 動，體會文化與生活 的關係，並認同與肯 定自己的文化。	學習單	體會自己走讀林業鐵路 和訪問耆老的過程，從 中認同與肯定自己的文 化。	能實際解說林鐵發展 史，發揮勇於分享能力。			
		綜合 1a-II-1 展現自己能 力、興趣與長處，並 表達自己的想法和感 受。	感想	展現自己動手能力，上 台發表製作心得感想， 並聆聽他人的意見、表 達自己的反思。	能透過跨領域統整性課 程探究問題，發展解決 策略、自主能力，聆聽他 人的意見、表達自己的 反思。			
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(15)節 (以連結資訊科技議題為主)						

特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生：■無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生：■無 □有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 特教老師姓名：(打字即可) 普教老師姓名：葉子瑄
------------------------	--

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。