

三、嘉義縣同仁國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五 年級	年級課程 主題名稱	出發吧!世界旅遊趣	課程 設計者	汪明怡	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	熱誠、關懷、審美、健康		與學校願景 呼應之說明	一、透過閱讀文本與影片賞析，認識世界各國的獨特文化，培養國際觀。 二、以關懷尊重的態度，了解多元族群，欣賞各國特色、文化與宗教。 三、藉由小組合作，學習合宜的互動與溝通技巧，養成健康、自律、負責的態度。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	一、透過閱讀理解，探索文本意涵，並思考提出問題。 二、以尊重包容的胸襟，理解與關懷不同族群的差異，認識與接納多元文化。 三、具備判斷是非的能力，不任意批判，主動關心世界訊息，培養公民意識。			
議題 融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題____(非必選)						
融入議 題實質 內涵	本年級性別平等教育、戶外教育議題已融入在五年級「樂學探索趣」教學內容規劃表中。						

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	神佛 的國 度— 印度	語文 5-III-6 熟習適合學習 階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知 識和經驗，提出自己的觀 點，評述文本的內容。 社會 2b-III-1	1. 認識印度 2. 印度國旗及 首都 3. 貧民窟 印度教育 種姓制度 4 印度電影—寶 萊塢	1. 能夠描述印度的地理位置 和國家概況，並認識印度 國旗及首都的意義。 2. 能夠熟習文本內容，運用 摘要策略，擷取重點大意， 並正確回答問題。 3. 能夠將獲得的資訊，連結 自己的生活經驗，提出自 己的觀點，評述文本內容， 並體認人們對社會事物與 環境有不同的認知、感受、	1. 口述印度之地理位置與國家 概況。 2. 繪製一張比較印度與台灣的 圖表，並寫出兩地的相似處和不 同處。 3. 以海報或漫畫的方式，介紹 自己探究的歷史事件或人物。 4. 能思考比較自己生活經驗與 印度生活有何異同，和同組組 員討論，記錄下來，並上台分 享。	活動一:認識印度 1. 引導學生觀看印度介紹影片，並提出問題，引發學生對 印度的好奇心。 2. 請學生利用地圖或網路資源，找出印度在亞洲和世界 的位置，並與台灣作比較。 3. 介紹印度國旗和首都新德里的由來和象徵意義，並請學 生設計自己的國旗和首都。 4. 以時間線的方式，介紹印度文明的發展歷程，並請學 生選擇一個感興趣的歷史事件或人物，進行深入探究。	東森新聞，天堂 與地獄—聚焦印 度 https://youtu.be/sBGiKFx_hAA 二	4

		體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 生命教育 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	5 飲食—咖哩。	意見與表現方式，並加以尊重。 4. 能夠理解印度的貧民窟、教育和種姓制度等文化特色，欣賞並尊重文化的多樣性，並透過觀看印度電影—寶萊塢，感受印度文化之美。 5. 透過了解印度文化，感同身受貧民窟的生活，能主動察覺自身的生活處境與他人的不同，培養同理心，並且懂得感恩。	5. 能以自己選擇的宗教信仰為主題，製作一個創意作品，如畫作、順口溜、打油詩等，並說明其內涵。 6. 能以問答或小測驗的方式，測試自己對印度數理教育的了解程度，並與同學互相交流。	活動二:印度社會文化 1. 請學生觀看「貧民窟的百萬富翁」電影，並引導學生討論電影中反映的印度社會現況和人物命運。 2. 介紹印度教和佛教的起源、教義、神祇、儀式和節慶，並請學生選擇一個宗教信仰，進行角色扮演。 3. 介紹印度數理教育的發展歷史和重要貢獻，並請學生利用網路資源，了解印度的教育制度和學校生活。		
--	--	--	-----------------	---	---	--	--	--

第 (5) 週 - 第 (8) 週	啤酒王國——德國	語文 5-III-6 熟習 適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結 相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 認識德國 2. 認識德國國旗及首都	1. 能說出德國的地理位置，以及了解德國國家的概況，並認識德國國旗及首都。 2. 熟習 文本內容，從中擷取重點大意，能正確回答問題，並認識柏林圍牆的歷史和意義。	1. 用口語或書面形式介紹德國的地理位置、國旗、首都等基本資訊，並說明自己對德國有什麼印象或感想。 2. 閱讀一篇有關柏林圍牆或慕尼黑啤酒節的文本，並回答教師提出的問題，例如文本的主旨、重點、細節等。	活動一：認識德國 1. 利用地圖或影片向學生介紹德國的地理位置、國旗、首都等基本資訊。 2. 引導學生分享自己對德國有什麼印象或感想，並提供一些相關資料或影片供學生參考。 3. 讓學生分組進行小測驗，測試他們對德國的基本認識，並給予適當的回饋和獎勵。	歐陸巨人成功學——聚焦德意志《聚焦全世界》 https://youtu.be/UvmLbE005wQ	4
		社會 2b-III-1 體認 人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解 不同文化的特色， 欣賞並尊重 文化的多樣性。	3. 柏林圍牆 4. 慕尼黑啤酒節 5. 德國汽車工業 6. 德國影響世界的人物	3. 能將獲得的資訊， 連結 自我的生活經驗，提出自己的觀點，加以評述文本內容，並了解慕尼黑啤酒節的起源和特色。 4. 體認 各國文化與民情風俗，能加以尊重包容其差異性，並欣賞異國文化之美，並 理解 德國汽車工業的發展和影響。 5. 口述德國之地理位置與文化特色，並認識德國影響世界的人物，如貝多芬、愛因斯坦等。 6. 能擷取文本當中最精彩的一段，用一段話，並寫出原因。 7. 能 思考 比較自己生活經驗與德國生活有何異同，和同組組員討論，記錄下來，並上台分享。	3. 根據所學的德國知識，與同學進行小組討論，比較自己與德國人在生活習慣、飲食文化、節日慶祝等方面有什麼相同或不同之處，並記錄下來。 4. 選擇一位自己感興趣的德國著名人物，例如政治家、音樂家、物理學家等，進行資料蒐集和整理，並用口語或書面形式向他人介紹該人物的生平和事蹟。	活動二：了解德國的歷史和文化 1. 選擇一篇有關柏林圍牆或慕尼黑啤酒節的文本，讓學生閱讀，並提供一些生字或重點的解釋。 2. 提出一些問題，檢測學生對文本的理解，例如文本的主旨、重點、細節等，並讓學生自行或互相回答。 3. 引導學生討論文本內容與自己的生活經驗有什麼關聯或差異，並讓學生表達自己的觀點和評價。 活動三：欣賞德國的傑出貢獻 1. 向學生介紹德國在各個領域的傑出貢獻，例如汽車工業、音樂藝術、物理科學等，並提供一些相關資料或影片供學生參考。 2. 讓學生分組選擇一位自己感興趣的德國著名人物，例如政治家、音樂家、物理學家等，進行資料蒐集和整理。 3. 安排學生用口語或書面形式向他人介紹該人物的生平和事蹟，並給予適當的回饋和獎勵。	范琪斐看世界曾經分裂的德國 https://www.facebook.com/fanamericantime/videos/1061414877362267/ 自編 PPT	

第 (9) 週 - 第 (12) 週	民族大熔爐——美國	語文	1. 認識美國	1. 熟習 適合學習階段的摘要策略，擷取大意，並認識美國的地理位置、國旗、首都等基本資訊。	1. 以口頭報告的方式，介紹美國在地理、政治、歷史、文化等方面的基本概況，並用自己的話摘要文本中最重要或最有趣的一段。	活動一：認識美國	自編 PPT	4
		5-III-6 熟習 適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結 相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 社會 2b-III-1 體認 人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解 不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	2. 認識美國國旗及首都 3. 感恩節由來 4. 好萊塢電影工業 5. 美國資訊科技 6. 速食文化	2. 連結 相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容，並了解感恩節的由來和意義。 3. 體認 人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重，並欣賞好萊塢電影工業的發展和影響。 4. 理解 不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性，並探索美國資訊科技的創新和貢獻。 5. 熟習 適合學習階段的摘要策略，擷取大意，並認識美國的速食文化和其背後的社會因素。	2. 根據自己對美國文化的了解和體驗，從飲食、資訊社群、電影三個主題中選擇一個，分析其對台灣社會和個人生活的正面和負面影響，並提出自己的看法和建議。	1. 觀看影片或地圖，了解美國的地理位置和特色。 2. 學習美國國旗和首都的歷史和象徵意義。 3. 討論美國作為世界超級強國和移民大國的原因和影響。 4. 認識美國原住民族—印地安人的文化和現況。 活動二：探索與感受美國歷史文化 1. 閱讀文本，了解美國獨立戰爭的背景和過程。 2. 認識美國著名總統及其貢獻。 3. 分析美國歷史上的重要事件和轉折點。 4. 閱讀文本，了解感恩節的由來和意義。 5. 學習感恩節相關的單字和表達方式。 6. 分享自己對感恩節的看法和感想。 活動三：欣賞美國創新 1. 觀看影片或閱讀文本，了解好萊塢電影工業的發展和影響。 2. 分享自己喜歡或不喜歡的好萊塢電影，並說明原因。 3. 探索美國資訊科技的創新和貢獻，如 Facebook、Google、iPhone 等。 4. 評估自己對美國資訊科技的使用和依賴程度，並提出改善建議。 活動四：體驗美國生活 1. 觀看影片或閱讀文本，了解美國的速食文化和其背後的社會因素。 2. 學習美國速食相關的單字和表達方式。 3. 比較美國和台灣的飲食習慣和健康意識，並提出自己的看法和建議。 4. 模擬在美國速食店點餐的情境，並進行角色扮演。		

第 (13) 週 - 第 (16) 週	動物的天堂——澳洲	語文 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1. 認識澳洲 2. 澳洲國旗及首都 3. 大堡礁 4. 珊瑚礁生態 5. 澳洲生態保育做法 5. 澳洲獨特動物	1. 熟習文本內容，從中擷取重點大意，能正確回答問題。學習目標：熟讀澳洲的地理、歷史、文化等資訊，並能從文本中找出關鍵字和主旨，回答相關的問題。 2. 能將獲得的資訊，連結自我的生活經驗，提出自己的觀點，加以評述文本內容。學習目標：能夠將澳洲的特色和自己的國家或地區進行比較，並提出自己的看法和感想，評論文本的優缺點。 3. 體認各國文化與民情風俗，能加以尊重包容其差異性，並欣賞異國文化之美。學習目標：能夠了解澳洲的多元文化和原住民文化，並能尊重其價值觀和生活方式，欣賞其獨特之處。	1. 以小組為單位，製作一份澳洲旅遊手冊，介紹澳洲的地理、歷史、文化等資訊，並選擇一個自己最想去的地方，說明理由。 2. 以個人為單位，從文本中選出一段最吸引自己的內容，並用自己的話重寫，加入自己的觀點和評價。 3. 以全班為單位，舉辦一場澳洲文化節，展示澳洲的多元文化和原住民文化，並邀請其他班級參與。	活動一：探索澳洲 1. 觀看影片，了解澳洲的地理位置、國旗、首都等基本資訊。 2. 分組討論，分享自己對澳洲的印象和想法。 3. 回答老師提出的探究性問題，例如：澳洲為什麼有這麼多世界自然遺產？澳洲是如何成為一個國土覆蓋整塊大陸的國家的？ 活動二：閱讀文本，認識大堡礁 1. 閱讀文本，學習大堡礁的特色、生態和保育。 2. 填寫閱讀理解問卷，測試自己對文本內容的掌握程度。 3. 透過虛擬實境(VR)體驗大堡礁的美麗景色和豐富生物。 活動三：綜合創作 1. 分組製作澳洲旅遊手冊，利用網路或圖書館等資源，蒐集澳洲的地理、歷史、文化等資訊，並選擇一個自己最想去的地方，說明理由。 2. 個人選出一段最吸引自己的文本內容，並用自己的話重寫，加入自己的觀點和評價。 3. 全班舉辦一場澳洲文化節，展示澳洲的多元文化和原住民文化，並邀請其他班級參與。每個小組負責一個主題或活動，例如：介紹原住民音樂、舞蹈、藝術等；模仿雪梨歌劇院的建築風格；製作袋鼠或無尾熊等動物玩偶；設計關於大堡礁保育的海報或遊戲等。	消失中的奇景 - 聚焦澳洲《聚焦全世界》 https://youtu.be/cTIYIbDdEHo?list=PLTET5e8o-3dIxGG5D_tqWd4kut2sEnyQE	4
---------------------------------------	-----------	--	--	---	---	---	--	---

第 (17) 週 - 第 (20) 週	世界地球村——跨文化交流與探究	社會 3d-III-1 選定 學習主題或社會議題，進行探究與實作。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下， 推測 其可能的發展。 3b-III-1 透過適當的管道 蒐集 社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	1. 跨洲/國文化 2. 跨文化交流 3. 探究技能	1. 學生能夠 選定 學習主題或文化議題，進行跨文化 探究與實作 。 2. 能夠 檢視 社會現象或事件之間的跨文化關係，並想像在不同的條件下， 推測 其可能的文化交流發展。 3. 能透過適當的管道 蒐集 跨文化資料，並兼顧不同文化交流的觀點，以展現尊重的態度。 4. 學生能夠 分享 學習主題、社會議題跨文化探究的發現或執行經驗，並 運用 回饋資訊進行省思， 尋求 文化交流的調整與創新。 5. 能 運用 自我提問、探究等策略， 推論 跨文化文本隱含的文化交流因果訊息或觀點。 6. 可以 運用 圖書館(室)、科技與網路等資源，進行跨文化資料 蒐集 、 解讀與判斷 ，提升閱讀能力與尊重多元文化交。	1. 能夠透過小組討論選定或文化議題，進行跨文化探究與實作。 2. 透過現象或事件之間的跨文化關係，並想像可能的文化交流發展，並蒐集跨文化資料，且兼顧不同文化交的觀點，以展現尊重的態度 3. 能分享跨文化探究的發現或執行經驗，並運用回饋進行省思與調整。 4. 懂得運用探究策略，推論跨文化文本隱含的文化交流訊息或觀點，將訊息記錄歸納。 5. 能運用多元資源，進行跨文化資料蒐集、解讀與判斷，並且與同學分享小組統整的觀點。	跨國文化比較報告： a. 從前面所學習到的四個國家中，任選兩國與探究主題做報告內容。 b. 提交一份跨國比較報告，內容包含主題介紹、資料分析、比較結果、結論與反思等。 c. 呈現方式 各組運用多元方式呈現探究成果，例如：簡報、海報、影片、戲劇、展覽等。 主題選定： 主題一：世界節慶嘉年華 （比較不同文化中節慶的由來、慶祝方式、文化意涵） 主題二：舌尖上的世界 （比較不同文化中的飲食習慣、食材、烹調方式、餐桌禮儀） 主題三：服飾文化大觀園 （比較不同文化中的服飾特色、材質、顏色、設計理念、社會意義） 主題四：世界音樂之旅 （比較不同文化中的音樂類型、樂器、旋律、節奏、表演形式） 主題五：全球語言萬花筒 （比較不同文化中的語言特色、文字、口語表達、溝通方式） 反思與評估： 小組互評： 評分項目可包含團隊合作、資料蒐集、探究深度、呈現方式、互動設計等。 教師評量： 評分項目可包含學習目標達成度、探究能力、表達能力、創意、尊重態度等。 個人自評： 學生反思自己在團隊中的貢獻與學習收穫。	4	
		教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
		本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)					
		特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： ☐ 無 ☒ 有-智能障礙()人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生： ☒ 無 ☐ 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 學習內容調整 1.簡化上網所搜尋到的文章或影片內容，聚焦重點，降低特生的閱讀理解負擔。 2.提供圖像化任務卡，幫助學生理解步驟。 學習歷程調整 1.任務進行過程中提供「步驟圖」或「流程卡」，逐一引導完成記錄與討論等任務。 2.提供活動紀錄摘要及問題討論單作為小組討論語言支架。					

	學習環境調整 1.將特生的座位安排靠近師長或穩定同儕，適時進行提醒維持專注力。 2.小組安排固定、穩定且具支持性的成員，分工明確。 學習評量調整 1.上台發表時，盡量將特生安排在中間順位，降低表達壓力並先進行觀察學習。 特教老師姓名：楊于萱 普教老師姓名：汪明怡
--	--

填表說明：

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。