

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	和興小公民	課程 設計者	劉昌裕	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☒ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	卓越 溫馨 金色童顏		與學校願 景呼應之 說明	一、卓越：藉由書籍、影片了解品格的內涵，透過對話討論、海報設計、戲劇演出等方式培養學生良好生活習慣與德性，盼學生未來成為社會上卓越的人才。 二、溫馨：透過團隊合作、實際分工操作體驗的活動，進而學習溝通合作並維繫和諧人際關係，打造出溫馨友善的校園。 三、金色童顏：經由活動來拓展自身的生活經驗，強化解決問題能力、同理、分享、接納，留下美好的童年回憶。			
總綱 核心 素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		課程 目標	1. 透過活動體驗，培養生活環境中的美感體驗。 2. 探索公民問題，學會處理日常生活遇到的問題。 養成道德是非判斷的素養，理解並遵守團體的道德規範。			
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____(非必選)						

融入 議題 實質 內涵	
----------------------	--

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	模範生選拔(自治活動)	國語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	弟子規 繪本故事 正向行為 班級模範生 票選活動	1. 大量閱讀弟子規與繪本故事，辨識文本中的正向行為 2. 參與班級模範生票選活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 能背誦弟子規。 2. 能說出故事中妮可的行為轉變與前後比較。 3. 能就平常觀察舉出同學的良好行為實例。 4. 能謹慎認真選出心目中班級模範生人選。	1. 利用學校課桌上所印製之弟子規，讓學生誦讀並解釋運用在日常生活。 2. 能認真欣賞影片(小神童)並與同學討論。 3. 能說出心目中模範生的優點三項。 4. 透過票選活動選出班級模範生。	1. 弟子規 2. 鵝背上的男孩繪本故事與光碟。 3. 弟子規學習單 4. 班級模範生選票學習單	5

第 (6) 週 - 第 (10) 週	才藝發表練習及準備(班際交流)	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	才藝節目構思與練習 團隊精神 才藝發表表演	1. 參與才藝節目構思與練習，適切表現自己的團隊精神，協同合作達成才藝發表表演。	1. 學生可以共同討論班級表演項目。 2. 積極參加班級的表演活動，從中體會與人合作的方法。 3. 完成才藝發表彩排。	1. 表演節目發想 2. 選擇曲目與表演形式 3. 練習時間分配進度安排 4. 自主練習與分組練習	YouTube 影片	5
第 (11) 週 - 第 (15) 週	堅守界線遠離傷害(班級輔導)	健體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	1. 身體的隱私部位 2. 小組角色扮演活動 3. 友誼關係的界線 4. 適當的救助管道	1. 能從小組角色扮演活動中，認識自己身體的隱私部位或不想被人碰觸的部位。 2. 能分析與判斷友誼關係的界線，運用適當的救助管道化解危機。	1. 認真參與小組的角色扮演的活動，分辨好與不好的觸碰。 2. 能認識自己身體的隱私部位。 3. 認真觀看社會新聞，學生對問題加以思考，且踴躍回答。 4. 完成學習單《堅守界線遠離傷害》，並了解自我保護的知識與技巧，拒絕他人不合理的要求。	1. 透過小組的角色扮演的活動讓學生體會被騷擾的感覺，並學會分辨好的與不好的碰觸。 2. 藉由身體構造圖讓學生認識自己身體的隱私部位。 3. 藉由新聞事件讓學生了解重要性。 4. 填寫學習單《堅守界線遠離傷害》，讓學生能區辨性侵害、性騷擾、性霸凌，三者的定義。 5. 學生分組討論自我保護的知識與技巧，懂得拒絕不尊重和不舒服的感覺，了解重要性並且保護自己、尊重他人。	1. 身體構造圖 2. 性侵害、性騷擾、性霸凌的社會新聞 3. 《堅守界線遠離傷害》學習單	5

第 (16) 週 - 第 (20) 週	祝福與展望(班際活動)	國語 2-III-5 把握 說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國語 2-III-2 能 發現 藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 綜合 3c-III-1 聆聽 他人意見， 表達 自我觀點，並能與他人討論。	畢業祝福語 畢業歡送海報 感受	1. 把握 畢業祝福語 的主題與重要細節，展現對學校、對師長、對學長姊的祝福。 2. 發現 畢業歡送海報 的構成要素，布置歡送海報。 3. 聆聽 並 表達 參與各項畢業活動的 感受 。	1. 在校學生能在畢業典禮上流暢說出對畢業生的祝福詞。 2. 學生能小組完成海報並布置在適當的位置。 3. 學生能在畢業典禮上流暢唱出畢業歌曲。 4. 能說出參與活動的感受與未來的作為。	1. 透過畢業典禮排演、執行，引導學生表達祝福。 2. 藉由布置海報、在校生祝福詞、畢業歌曲引導學生表達自己的祝福和感受。 3. 透過小組討論、團體發表等方式，檢討並回櫃參與活動的心得 4. 作品布置於學校公告欄。	畢業海報製作教學 https://www.youtube.com/watch?v=3wkOREm0yEo	5
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙(0)人、學習障礙(4)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☐無 ☐有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 無調整 特教老師姓名: 楊宜珊、莊昭姑 普教老師姓名: 劉昌裕						

