

嘉義縣 蒜頭 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	高年級	年級課程 主題名稱	桌遊社團	課程 設計者	郭盈傑	總節數 /學期 (上/下)	82/上下學期
符合 彈性課 程類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	健康 創新 關懷 合作	與學校願景呼 應之說明	一、 透過桌遊培養專注力與邏輯推理能力，並促進身心健康發展。 二、分析評估學生身心特質和生活背景，設計適合的桌遊探索活動，發揮創意潛能。 三、透過不同情境與角色扮演，培養同理心與可從他仁立場思考進而關懷他人。 四、藉由桌遊實踐之態度，培養多元人際互動的智慧，展現自我並培養終身學習的習慣。				
總綱 核心素 養	E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、 藉由桌遊體驗的歷程，提升學生的組織能力、邏輯思考能力、記憶力、靈機應變能力、問題解決能力及多元探索。 二、 規劃自創桌遊的設計計畫，激發學生創新思維，在實際操作中培養行動實踐力。 三、 透過桌遊探索活動，培養學生在團隊互動中具備勇於表達力，能積極參與、理解他人感受，在團隊合作互助共好。				

議題融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)
融入議題實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	認識桌遊	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1. 桌遊與我—Q&A 學習單 2. 妙語說書人的教學影片 3. 妙語說書人的遊戲規則說明書	1. 透過「妙語說書人」桌遊自我探索與自我接納。 2. 參與妙語說書人的桌遊遊戲學習團隊合作。 3. 運用「妙語說書人」教學影片學習遊戲策略與技巧，培養語文表達和人際互動能力。	1. 能透過桌遊與我—Q&A 學習單自我介紹寫出自己三項特質和優點。 2. 各小組能合作討論出妙語說書人的新玩法。 3. 能說出妙語說書人的遊戲步驟、規則、策略與技巧。 4. 能說出自己在「妙語說書人」桌遊中的感受。	1. 說明桌遊定義。 2. 介紹桌遊的歷史發展—古埃及到現代。 3. 桌遊經驗回顧與學期自我期許 (桌遊與我—Q&A 學習單) 4. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「妙語說書人」遊戲步驟及規則。 5. 學生分組體驗「妙語說書人」桌遊。 6. 指導「妙語說書人」遊戲策略及實作技巧。 7. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「妙語說書人」桌遊的優缺點。	1. 桌遊與我—Q&A 學習單 2. 妙語說書人桌遊影片 https://www.youtube.com/watch?v=gfbeG5au_bo	6
第 (4) 週 - 第	Ugly Dolls	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體	1. 的教學影片 2. 沉睡皇后的遊戲規則說明	1. 能欣賞「Ugly dolls」桌遊遊戲的優缺點。 2. 參與「Ugly dolls」桌遊小組討論，培養邏輯推理與組織能力。	1. 能欣賞寫出「Ugly dolls」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。 2. 參與小組桌遊操	1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「Ugly dolls」遊戲步驟及規則及變化形態玩法。	1. Ugly dolls桌遊 2. Ugly dolls的	6

(6) 週		中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	書	3. 運用「Ugly dog」遊戲策略與技巧，表達解決問題的策略。	作，討論「Ugly dolls」桌遊的高層次組織能力。 3. 能運用「Ugly dolls」遊戲邏輯推理策略，上台發表解決 桌遊任務。 4. 對於同學提出的策略，能說出同學的優點。	2. 學生分組體驗「Ugly dolls」桌遊。 3. 指導「Ugly dog」遊戲策略及實作技巧。 4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「Ugly dolls」桌遊的優缺點。	教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=1_nEDYiRdac	
第 (7) 週 - 第 (9) 週	睡皇后	綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體 中的角色，協同合作達成共同目標。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	2. 沉睡皇后的教學影片 3. 沉睡皇后的遊戲規則說明書	1. 能欣賞「沉睡皇后」桌遊遊戲的優缺點。 2. 參與「沉睡皇后」桌遊小組討論，培養邏輯推理與組織能力。 3. 運用「沉睡皇后」遊戲策略與技巧，表達解決問題的策略。 4. 認識皇后與國王角色的外觀差異，並能說出不同性別角色的特質。	1. 能欣賞寫出「沉睡皇后」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。 2. 參與小組桌遊操作，討論「沉睡皇后」桌遊的高層次組織能力。 3. 能運用「沉睡皇后」遊戲邏輯推理策略，上台發表解決 桌遊任務。 4. 對於同學提出的策略，能說出同學的優點。 5. 能認識並說出南呂角色在家庭扮演的功能差別與外觀異同。	1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「沉睡皇后」遊戲步驟及規則。 2. 學生分組體驗「沉睡皇后」桌遊。 3. 指導「沉睡皇后」遊戲策略及實作技巧。 4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「沉睡皇后」桌遊的優缺點。 5. 小組分享討論遊戲裡的皇后與國王角色功能不同的原因，並與真實世界相比較，男生與女生在家庭扮演的角色差別。	1. 沉睡皇后桌遊 2. 沉睡皇后的教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=1kGM-OvTq_I	6
第 (10) 週 - 第 (12)	傻傻玩	綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體 中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 傻傻玩的教學影片 2. 傻傻玩的遊戲規則	1. 能欣賞「傻傻玩」桌遊遊戲的優缺點。 2. 參與「傻傻玩」桌遊小組討論，培養邏輯推理與數學算術能力。	1. 能欣賞寫出「傻傻玩」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。 2. 透過參與「傻傻玩」桌遊能運用數學概念思考推理遊戲策略。	1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「傻傻玩」遊戲步驟及規則。 2. 學生分組體驗「傻傻玩」桌遊。	1. 傻傻玩桌遊 2. 傻傻玩的教學影片 https://w	6

週		2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	說明書	3. 運用溝通互動，思考「傻傻玩」遊戲策略與技巧開發新法。	3. 能和小組合作分享，說出傻傻的的創新玩法。 4. 能說出自己可以再精進的部分。	3. 指導「傻傻玩」遊戲策略及實作技巧。 4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「傻傻玩」桌遊的優缺點。	www.youtube.com/watch?v=RsLVfkKa_-c	
第(13)週 - 第(15)週	真心話不冒險	綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1. 真心話不冒險的教學影片 2. 真心話不冒險的遊戲規則說明書	1. 能欣賞「真心話不冒險」桌遊遊戲的優缺點。 2. 參與「真心話不冒險」桌遊進行小組合作分享討論 3. 運用桌遊口語表達能力分享交流彼此生活經驗。	1. 能欣賞寫出「真心話不冒險」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。 2. 參與「真心話不冒險」桌遊活動，培養能提出各式各樣的問題來交流彼此生活經驗。 3. 能運用口語表達能力上台報告自己在「真心話不冒險」桌遊所學習的同理心和收穫。	1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「真心話不冒險」遊戲步驟及規則。 2. 學生分組體驗「真心話不冒險」桌遊。 3. 指導「真心話不冒險」遊戲策略及實作技巧。 4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「真心話不冒險」桌遊的優缺點。	1. 真心話不冒險桌遊 2. 真心話不冒險的教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=yQMZacaJcAQ	6
第(16)週 - 第(18)週	情書	綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1. 情書的教學影片 2. 情書的遊戲規則說明書	1. 能欣賞「情書」桌遊遊戲的優缺點。 2. 參與「情書」桌遊活動，培養邏輯推演能力。 3. 運用「情書」遊戲培養覺察和同理心。	1. 能欣賞寫出「情書」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。 2. 小組合作參與「情書」桌遊，記錄下不同回合的推演的遊戲的策略能力。 3. 能運用同理心能力完成桌遊任務，並說出不同角色的心情感受。	1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「情書」遊戲步驟及規則。 2. 學生分組體驗「情書」桌遊。 3. 指導「情書」遊戲策略及實作技巧。 4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「情書」桌遊的優缺點。	1. 情書桌遊 2. 情書的教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=It6Kt1T0dD4	6
第(19)週	總複習	綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1. 桌遊的教學影片	1. 能欣賞這學期桌遊的不同桌遊遊戲的	1. 能說出並欣賞這學期體驗特色桌遊	1. 運用教學影片或	1. 桌遊課回顧影片	6

週 - 第 (21) 週		2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	2. 桌遊的遊戲規則說明書	特色。 2. 在參與桌遊活動中，體現合宜的互動與關懷團隊的成員。 3. 欣賞與分享桌遊趣味之美。	的心得和收穫。 2 能和小組同學合作討論自己最喜歡或最厲害的遊戲。 3. 能上台分享說出自己獲勝的技巧和心得收穫。	說明書複習這學期所有桌遊的遊戲體驗。 2. 說出自己最喜歡或最擅長的遊戲並選擇組別。 學生分享桌遊課程的心得與收穫。		
下學期								
第 (1) 週 - 第 (3) 週	小木偶	綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1. 小木偶的教學影片 2. 小木偶的遊戲規則說明書	1. 能欣賞「小木偶」桌遊遊戲的優缺點。 2. 參與小組「小木偶」桌遊活動，培養思考判斷能力及口語表達能力。 3. 運用「小木偶」遊戲策略與技巧，覺察人際互動。	1. 能欣賞寫出「小木偶」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。 2. 能和小組同學討論「小木偶」遊戲達成目標的多元方法。 3. 運用「小木偶」遊戲，說出三個對於小組組員的人際互動覺察發現。	1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「小木偶」遊戲步驟及規則。 2. 學生分組體驗「小木偶」桌遊。 3. 指導「小木偶」遊戲策略及實作技巧。 4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「小木偶」桌遊的優缺點。	1. 小木偶桌遊 2. 小木偶的教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=UdhZVKDselo	6
第 (4) 週 - 第 (6) 週	快手疊杯	綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2a-III-1 覺察多	1. 快手疊杯的教學影片 2. 快手疊杯的遊戲規則說明	1. 能欣賞「快手疊杯」桌遊遊戲的優缺點。 2. 參與小組「快手疊杯」桌遊活動，培養思考敏捷力和反應能力。 3. 運用「快手疊杯」遊戲覺察同學在人際互	1. 能欣賞寫出「快手疊杯」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。 2. 參與小組「快手疊杯」桌遊討論說出增進反應速度的策略。 3. 能分享回饋小組	1. 運用教學影片或說明書認識「快手疊杯」遊戲規則 2. 學生分組體驗「快手疊杯」桌遊。 3. 引導學生在實作中修改遊戲規則。 4. 學生在學習單紀錄桌遊	1. 快手疊杯快手疊杯的教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=UdhZVKDselo	6

		元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	書	動的特質。	同學在桌遊活動中發現對方人際互動三個優點。	體驗反思，並列舉「快手疊杯」桌遊的優缺點。	com/watch?v=4S10o7VhEa4	
第 (7) 週 - 第 (9) 週	故事 骰	綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1. 故事骰的教學影片 故事骰的遊戲規則說明書	1. 能欣賞「故事骰」桌遊遊戲的優缺點。 2. 參與小組「故事骰」桌遊活動，培養學生及創造力。 3. 運用「故事骰」遊戲培養語言組織能力和表達能力。	1. 能欣賞寫出「故事骰」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。 2. 參與桌遊活動和團體共同合作進行故事接龍。 3. 能運用三種以上的語言進行「故事骰」遊戲的活動故事分享和接龍故事。	1. 透過講解、示範、演練等方式，說明「故事骰」遊戲步驟及規則。 2. 學生分組體驗「故事骰」桌遊。 3. 指導「故事骰」遊戲策略及實作技巧。 4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「故事骰」桌遊的優缺點。	1. 故事骰桌遊 2. 故事骰的教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=rfdijS0htv8	6
第 (10) 週 - 第 (12) 週	誰是 牛頭 王	綜合1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1. 誰是牛頭王的教學影片 2. 誰是牛頭王的遊戲規則說明書	1. 能欣賞「誰是牛頭王」桌遊遊戲的優缺點。 2. 參與小組「誰是牛頭王」桌遊活動，培養最佳數字區間的判斷力。 3. 運用「誰是牛頭王」遊戲培養同理心。	1. 能欣賞寫並出「誰是牛頭王」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。 2. 能和小組進行合作討論，並上台報告最佳數字區間的判斷技巧。 3. 能說出其他小組組員在桌遊活動進行中的心情感受想法。	1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「誰是牛頭王」遊戲步驟及規則。 2. 學生分組體驗「誰是牛頭王」桌遊。 3. 指導「誰是牛頭王」遊戲策略及實作技巧。 4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「誰是牛頭王」桌遊的優缺點。	1. 誰是牛頭王桌遊 2. 誰是牛頭王的教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=y7Vt3R3v4pU	6
第 (13) 週	拉密 / 終 極 密	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2b-III-1 參與各項活	1. 「拉密」、「終極密碼」	1. 能欣賞「拉密」、「終極密碼」桌遊遊戲的優缺點。	1. 能欣賞寫出「拉密」、「終極密碼」遊戲步驟、規則、策略等	1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「拉密」、「終極密碼」遊	1. 拉密、終極密碼桌遊 2. 拉密、終極	6

－ 第 (15) 週	碼	動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	的教學影片 2. 「拉密」、「終極密碼」的遊戲規則說明書	2. 參與小組討論，培養排列組合、創新規劃與決斷分析能力。3. 運用「拉密」、「終極密碼」思考遊戲策略，適時表達自己的想法和感受。	設計的優缺點。 2. 參與小組討論創新規劃與決斷分析能力說出多元的排列組合。 3. 運用「拉密」、「終極密碼」說出多元的遊戲策略，和小組同學分享想法。 4. 能將「拉密」、「終極密碼」桌遊的技巧與家人分享。	戲步驟及規則。 2. 學生分組體驗「拉密」、「終極密碼」桌遊。 3. 指導「拉密」、「終極密碼」遊戲策略及實作技巧。 4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「拉密」、「終極密碼」桌遊的優缺點。	密碼的教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=00H-K04R1PI https://www.youtube.com/watch?v=dT0iaTCvVrg2	
第 (16) 週 － 第 (18) 週	桌遊設計大師	綜合1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 桌遊設計規劃圖。 2. 自創桌遊說明書。	1. 培養規劃自創桌遊的設計能力，創造趣味桌遊。 2. 運用團隊合作與溝通力，解決製作問題，發揮藝術創造美感完成桌遊。 3. 能體察桌遊特色之美。	1. 能應用所學桌遊知識，設計自創桌遊主題內容規畫圖。 2. 能運用小組合作實際操作創作特色桌遊，遇到多元意見時能溝通並解決問題，完成桌創作的成品。 3. 能以團隊合作溝通完成桌遊創作，並體察分享出多元桌遊的創意之美。	1. 引導學生思考設計桌遊的重要要素。 2. 小組討論桌遊主題，並設計桌遊創作規畫圖。 3. 實際書寫桌遊說明書。 4. 學生製作創意桌遊，並完成包裝。	1. 桌遊設計規劃圖	6
第 (19) 週 － 第 (20)	總複習	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 教學影片紀錄片 2. 桌遊說明影片	1. 欣賞多元桌遊的獨創性和表達回饋。 2. 參與小組合作展現合宜的互動與關懷團隊的成員。 3. 表達自己對桌遊	1 說出這學期學過的遊戲規則並表達自己最欣賞喜歡或最擅長的遊戲。 2. 能和小組說出自己最喜歡 或最拿手的	1. 運用教學影片紀錄片和桌遊說明影片，引導學生回故這學期所有桌遊的遊戲體驗。 2. 說出自己最喜歡的桌	1. 教學影片紀錄片	4

週		2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		創意之美的想法和感受。	桌遊，並回饋她人在桌遊課的正向表現。 3. 能說出自己桌遊最有美感的特色，並分享學習心得和收穫。	遊，票選最熱門的自創桌遊 分享桌遊課程的心得與收穫。		
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材參考修改自太保國小林玟伶老師							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生課程 調整	※身心障礙類學生：☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生：☒無 ☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師簽名：闕好甄 普教老師簽名：郭盈傑							

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。