

三、嘉義縣新埤國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級）否

年級	一年級	年級課程主題名稱	課程設計者	邱渝婷	總節數/學期(上/下)	40/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)					
學校願景	閱讀花園、生態花園 藝術花園、心靈花園		與學校願景呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>讓學生先從親近校園環境，透過發現、探索、觀察、實作的學習活動，認識校園動植物生態，讓學生學習運用大自然隨手可得的素材資源進行藝術創作，培養學生具備創意思考的能力。</li> <li>讓學生從閱讀繪本著手，親近大自然，將保育生態的觀念帶入，培養關懷且熱愛生命的心靈。</li> </ol>		
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過體驗與觀察活動，建立與樹木之間的情感，能善意對待植物，培養公民意識，關懷生態環境。</li> <li>透過閱讀，學習良好的生活習慣，促進身心健全發展，進而發展生命潛能。</li> <li>以小組合作方式，使學生樂於與人互動，並能與團隊成員合作完成活動。</li> <li>具備編創樹木相關創作，培養生活環境中的美感體驗。</li> </ol>		

	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
<b>議題 融入</b>	<b>*應融入 <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/>其他議題_____ (非必選)</b>		
<b>融入 議題 實質 內涵</b>	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境 感受的能力。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	樹 真 好	<p>語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 「樹真好」繪本。</p> <p>2. 踏查校園生態。</p> <p>3. 體驗樹木之旅。</p>	<p>1. 養成閱讀及尊重對方發言的好習慣。</p> <p>2. 了解「樹真好」繪本中的重要訊息與觀點。</p> <p>3. 以感官和知覺探索校園中的樹木，覺察校園生態。</p> <p>4. 能適當的分享在聆聽並體驗樹木之旅時的感受及想法。</p>	<p>1. 能安靜聆聽對方發言並適時給予回饋。</p> <p>2. 能了解「樹真好」繪本中的重要訊息與觀點。</p> <p>3. 能運用五感去探知校園裡的樹木生態。</p> <p>4. 能分享在聆聽樹木的聲音時的感受及想法體驗之旅。</p>	<p>活動一：繪本導讀</p> <p>T:1. 介紹上誼文化公司出版「樹真好」繪本。</p> <p>2. 教師反思提問並討論：</p> <p>(1) 樹能為我們做什麼？遮陰、乘涼、釋放清新空氣等。</p> <p>(2) 如果我們住的地方，都沒有樹木時，會有什麼情形？很熱、沒有好空氣、視力不良等。</p> <p>3. 帶領學生在校園中找一棵大樹，師生一起坐或躺在樹蔭下聆聽樹葉被風吹的聲音、鳥聲、樹枝搖晃的聲音。</p> <p>4. 帶領小朋友討論：在樹下你聆聽到什麼聲音？又有什麼感受？有鳥聲很好聽、有風聲很涼爽。</p> <p>統整性活動：</p> <p>1. 請學生發表在樹下你聆聽到什麼聲音？又有什麼感受？</p> <p>2. 教師給予回饋。</p>	<p>上誼文化公司 出版「樹真好」繪本</p>	6

<p>第(4)週 - 第(5)週</p>	<p>校園樹木大發現</p>	<p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>語文</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>生活</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>生活</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 踏查校園植物</p> <p>2. 校園植物紀錄學習單</p> <p>3. 尋找校園樹木的蹤跡</p>	<p>1. 善用感官觀察探索植物在校園棲息的環境。</p> <p>2. 能運用注音符號及學過的國字，認識樹木名稱並完成紀錄學習單。</p> <p>3. 透過小組合作，感受完成樹木蹤跡學習單裡的快樂與成就。</p> <p>4. 以同學能理解的語彙，表達對校園植物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能用心觀察校園植物。</p> <p>2. 能完成「校園植物</p> <p>3. 能完成「尋找校園樹木的蹤跡」學習單。</p> <p>4. 能上台介紹校園的樹木名稱與特色。</p>	<p>活動一：校園植物觀察家</p> <p>T: 播放校園植物 ppt，激發小朋友探索校園的興趣。</p> <p>S: 1. 踏查校園，讓學生書寫學習單「校園植物記錄」。</p> <p>2. 分組探索校園，並合作完成「尋找校園樹木的蹤跡」學習單。</p> <p>統整性活動：</p> <p>1. 各組上台發表在校園內觀察到的植物樣貌或新發現，讓學生對校園樹木更加熟悉。</p> <p>2. 各小組上台報告所完成的學習單。</p> <p>3. 教師給予各組回饋及鼓勵。</p>	<p>1. 校園植物 ppt。</p> <p>2. 校園植物記錄學習單。</p> <p>3. 尋找樹木的蹤跡學習單。</p>	<p>4</p>
----------------------	----------------	---	--	---	---	---	--	----------

<p>第 (6) 週 - 第 (7) 週</p>	<p>我的樹朋友</p>	<p>生活 3-I-1 願意<b>參與</b>各種學習活動，表現<b>好奇</b>與求知<b>探究</b>之心。 戶 E3 <b>善用</b>五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，<b>覺察</b>事物及環境的特性。</p> <p>語文 2-I-1 以正確發音流利的<b>說出</b>語意完整的話。</p>	<p>1. 尋訪校園樹木。</p> <p>2. 一棵樹木的生命故事。</p> <p>3. 「我的樹朋友」學習單。</p>	<p>1. 願意以適當的方法<b>參與</b>觀察校園樹木的活動，並具有<b>好奇</b>與求知<b>探究</b>的心。</p> <p>2. 能<b>善用</b>感官和知覺<b>覺察</b>及敘述樹幹和樹葉的顏色、觸感、粗細的差異。</p> <p>3. 能以正確發音流利的<b>說出</b>「一棵樹木的生命」感受與理由。</p>	<p>1. 能發表自己所觀察到校園的樹木特殊之處。</p> <p>2. 能觀察出落葉和樹木上葉子的顏色。</p> <p>3. 能覺察出枯木和有生命力樹木的差別。</p> <p>4. 能完成老師交代的學習單。</p>	<p><b>活動一：我的樹朋友</b></p> <p>T: 請各組討論選一棵樹當自己的好朋友。榕樹、鳳凰木、黑板樹、黃花楓林木。</p> <p>S: 請小朋友抱抱你所選的大樹。</p> <p>反思提問:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 摸摸看樹皮是粗粗的、還是滑滑的？再來摸摸自己的皮膚，兩者比較有甚麼感覺？樹皮粗粗的，皮膚光滑的，比較好摸。</li> <li>2. 聞聞看樹木的味道？說看像什麼味道？臭臭的、香香的、樹葉的味道。</li> <li>3. 看看它的葉子長什麼樣子？圓形、鋸齒狀、細長型、心形等。</li> <li>4. 想跟樹朋友說什麼悄悄話？謝謝你、我喜歡你、你是我的樹朋友。</li> <li>5. 為什麼你這一組會選那棵樹當好朋友呢？很高大、會開漂亮的花、有長鬍鬚、葉子很</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「我的樹朋友」學習單。</li> <li>2. 一棵樹木生命的簡報。</li> <li>3. 圖畫紙。</li> </ol>	<p>4</p>
--	--------------	---	--	--	---	--	--	----------

		3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。		4. 能運用注音符號及學過的國字表達想法，完成「我的樹朋友」學習單。		漂亮等。 統整性活動： 1. 各組分工完成「我的樹朋友」學習單記錄抱樹的感覺、觸摸樹幹的感覺、拓印樹幹的紋理、葉子的形狀、以及跟樹說的悄悄話。		
第(8)週 - 第(10)週	植物藝術家	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1. 校園樹木的一角。  2. 我是植物藝術家體驗活動。	1. 願意以適當的方法參與觀察校園樹木的一角活動，並具有好奇與求知探究的心。  2. 正確流利的說出樹幹與樹葉的顏色、觸感、粗細的差異。	1. 能發表自己所觀察的樹木特殊之處。  2. 能用心體驗植物藝術家活動。	活動一：植物停看聽 T: 1. 請小朋友收集校園內植物的落葉，並互相分享。 2. 請小朋友利用嗅、味、觸覺去體驗校園內樹木的落葉。 S: 教師提問將所觀察到的分享出來。 (1) 葉子會臭嗎？ (2) 葉子都是綠色的嗎？ (3) 葉子的形狀都是細長型嗎？ 統整性活動： 1. 將自己所觀察到的現象說出來與同學分享。 2. 教師給予回饋並統整。	1. 圖畫紙 畫畫用具	6

		<p>生活</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與<b>探究</b>人、事、物的方法。</p> <p>4-I-3 <b>運用</b>各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>3. 學習樹葉拓印的方法</p> <p>樹葉拓印學習單。</p>	<p>3. 在拓印樹葉的歷程中，學習不同觀察樹葉形狀的<b>探究</b>方法，並能體驗植物藝術家的感受。</p> <p>4. 會<b>運用</b>樹葉拓印的方法，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>3. 能遵照老師指示完成樹葉拓印的步驟。</p> <p>4. 完成學習單。</p>	<p><b>活動二:植物藝術家</b></p> <p>T:1. 用所收集來的校園植物的落葉進行拓印。</p> <p>2. 將葉子表面塗上水彩，蓋印在圖畫紙上，再用書本或紙張覆蓋在上面壓平。</p> <p>3. 壓平後打開書本或紙張，即可利用樹枝或蠟筆裝飾或點綴，進行一幅葉子與樹枝構成的想像畫。</p> <p>S:1. 能遵照老師的步驟完成拓印。</p> <p>2. 主動協助其他尚未完成同學。</p> <p>統整性活動:</p> <p>S:1. 請學生介紹作品並相互觀賞。</p> <p>2. 說說看你在拓印的過程中，遇到了甚麼困難?教師給予鼓勵。</p> <p>獎勵並表揚在拓印過程中能主動協助未完成同學的學生。</p>		
--	--	---	-------------------------------------	--	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">第 (11) 週 - 第 (14) 週</p>	<p style="text-align: center;">繽紛多彩的世界——參觀國立工藝研究中心</p>	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。生活</p> <p>語文</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>語文</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。生活</p>	<p>1. 出遊時應遵守的交通規則。</p> <p>2. 遇到交通危險時的處理方法。</p> <p>3. 參觀國立工藝研究中心。</p> <p>4. 藍染植物的種類。</p> <p>5. 藍染用水壺袋及相關素材。</p>	<p>1. 了解遵守交通安全規則。</p> <p>2. 探討交通危險情境並說出處理方法。</p> <p>3. 以感官和知覺探索國立工藝研究中心，覺察藍染植物及環境的特性。</p> <p>4. 運用大自然藍染植物為素材進行創作水壺袋，增加生活的趣味。</p>	<p>1. 能說出正確的走路與搭車安全行為，完成「我是安全小尖兵」學習單。</p> <p>2. 在「如果遇到_____怎麼辦？」情境討論中，提出正確或安全的處理方式。</p> <p>3. 能遵照老師指示參觀工藝研究中心。</p> <p>4. 能說出並探索所觀察藍染植物的特性。</p> <p>5. 能運用藍染植物完成藍染水壺袋。</p>	<p>活動一：安全出遊我最行（交通安全）</p> <p>T：1. 播放交通安全動畫（包含步行與乘車安全）。</p> <p>2. 引導學生觀察動畫角色的正確與錯誤行為，並提問：「如果是你，會怎麼做才安全？」</p> <p>3. 教師說明搭乘交通工具時應注意的事項，例如：排隊、不奔跑、繫安全帶、不在車上嬉鬧等。</p> <p>S：1. 小組討論出遊前應該準備哪些安全行為與物品。</p> <p>2. 實作活動：每位學生完成「我是安全小尖兵」學習單，畫出自己出遊時要注意的交通安全守則。</p> <p>統整性活動：</p> <p>1. 各組輪流上台口頭報告他們的小尖兵行動守則。</p> <p>2. 教師統整並補充出遊常見的交通危險行為與避免方式。</p> <p>3. 學生互相提問「如果遇到_____怎麼辦？」（情境討論），培養省思與應變能力。</p>	<p>1. 交通安全動畫</p> <p>2. 我是安全小尖兵」學習單</p> <p>3. 國立工藝研究中心</p> <p>4. 樹木觀察學習單</p> <p>5. 藍染材料</p> <p>6 樹葉拼貼畫簡報</p> <p>7. 圖畫紙</p>	<p style="text-align: center;">8</p>
--	--	---	--	--	--	---	---	--------------------------------------

		<p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>6. 樹木觀察學習單。 7. 樹葉拼貼畫。</p>	<p>5. 運用注音符號及學過的國字表達想法，完成樹木觀察學習單及樹葉拼貼畫。</p>	<p>6. 能完成樹木觀察學習單。 7. 能完成樹葉拼貼畫。</p>	<p>活動二：尋找樹木的好朋友</p> <p>T:1. 藉由此活動實際操作來理解保護色的概念與應用。 2. 各組選定某一棵樹木做觀察。 S:1. 看看依附在它身上的生物的樣貌。是圓形或是其他形狀、是黑色或是綠色，會動嗎？形狀大或小？ 2. 翻翻它身邊的石頭、掀掀它的落葉並觀察生態。 3. 學習記錄所觀察到的事物。</p> <p>統整性活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請各組將所觀察到依附在樹木上的生物分享出來。</li> <li>2. 各組上台分享所記錄的學習單。</li> <li>3. 教師給予統整及回饋。</li> </ol> <p>活動三：藍染水壺袋</p> <p>◎國立工藝研究中心體驗</p> <p>S:1. 介紹藍染植物。 2. 說明藍染製作過程，用橡皮筋或彈珠或棉線創造出屬於自己的水壺袋。 3. 製作過程中應有的學習態度及秩</p>		
--	--	--	----------------------------------	---	--	--	--	--

					<p>序。</p> <p>統整性活動：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 請學生分享自己的作品。</li><li>2. 請學生說說自己為何要使用此素材來創造？</li><li>3. 教師給予回饋及鼓勵。</li></ol> <p>活動四：樹葉拼貼畫</p> <p>T: 播放樹葉拼貼畫簡報。</p> <p>S: 1. 利用下課時間到校園撿拾落葉枯枝。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. 觀看完簡報後，自行發想並討論拼貼內容。</li><li>3. 用枯枝落葉來創作出屬於自己的作品。</li></ol> <p>統整性活動：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 請學生上台分享自己拼貼畫的創作。</li><li>2. 請學生票選心目中的畫作。</li><li>3. 教師給予回饋及鼓勵並張貼畫作在布告欄。</li></ol>	
--	--	--	--	--	--	--

<p>第 (15) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>大樹下的小動物</p>	<p>語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生活 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>1.繪本-生命之樹 2.大樹大樹我愛你學習單 3.摺紙-小狗〈其他小動物〉</p>	<p>1.能認真聆聽繪本-「生命之樹」故事，說出簡單的內容。 2.能認真聆聽大家對大樹滿載各種神奇生命的看法。並書寫在學習單裏頭。 3.能理解與欣賞同學的摺紙作品介紹。</p>	<p>1.能認真聆聽老師導讀繪本內容和同學的發言。 2.能大方分享學習單內容並認真聆聽他人的發言。 3.能安靜與欣賞同學的摺紙創作並樂於分享介紹。</p>	<p>活動一:大樹與我 T:1.導讀繪本-生命之樹。 2.透過一棵樹其實是許許多多動物賴以維生的家，是一個具體而微的生態系，反思自己與大樹的互動情形。 S:1.發表自己在大樹下做過的事情。乘涼、盪鞦韆、玩123木頭人。 2.說一說自己可以怎麼愛護大樹。幫它澆水、不亂砍樹木、亂摘樹葉和花。 統整性活動: 1.教師歸納愛護大樹的好點子。 2.學生完成學習單「大樹大樹我愛你」，並張貼在布告欄欣賞。 活動二:大樹下的小動物 T:1.播放大樹下的小動物相關影片。 2.引導在影片當中你看到甚麼?有螞蟻、小鳥、蝴蝶、小狗。 S:1.分組討論:在大樹下曾看過什麼小動物?螞蟻、蚯蚓、蚱蜢</p>	<p>1.繪本-生命之樹 2.學習單 3.色紙 4.大樹畫畫作品 5.小白板、白板筆 6.影片「大樹下的小動物」</p>	<p>6</p>
--	----------------	---	--	--	---	--	--	----------

					<p>等。</p> <p>2. 將所討論的內容寫在白板上。</p> <p>統整性活動：</p> <p>1. 各組發表討論的內容。</p> <p>2. 教師給予回饋。</p> <p>活動三：摺紙真好玩</p> <p>T:1. 播放摺紙小動物的影片教學。</p> <p>2. 發色紙進行摺紙活動-小狗〈其他小動物〉</p> <p>3. 說明摺紙活動應有的規矩。</p> <p>S:1. 先想好要摺的動物名稱：小狗、兔子、小鳥等。</p> <p>2. 可運用彩色筆增添摺紙的趣味性。</p> <p>3. 將摺紙作品貼在之前畫的大樹作品裡。</p> <p>統整性活動：</p> <p>1. 作品分享。</p> <p>2. 教師給予回饋並張貼。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

<p style="text-align: center;">第 (18) 週 - 第 (20) 週</p>	<p style="text-align: center;">大 樹 下 的 故 事</p>	<p>語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生活 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>語文 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力健康與體育</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小書創作-大樹下的故事</li> <li>2. 童詩創作-大樹下的故事</li> <li>3. 生活媒介素材製作道具 大樹下故事的表演活動</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認真聆聽大家小書創作的大樹下的故事。</li> <li>2. 能運用各種表現與創造的方法與形式畫出大樹下的故事。</li> <li>3. 能使用仿寫、接寫等技巧創作童詩大樹下的故事</li> <li>4. 能認真聆聽他人的分享，並給予回饋。</li> <li>5. 能利用各種生活的媒介與素材製作道具。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能大方分享並認真聆聽他人的發言。</li> <li>2. 能運用各種表現方法畫出大樹下的故事的小書創作。</li> <li>3. 能使用仿寫、接寫等技巧創作童詩-大樹下的故事。</li> <li>4. 能大方分享自己的創作並認真聆聽他人的分享。</li> <li>5. 能利用各種生活的媒介與素材做為創作的道具。</li> </ol>	<p>活動一:小書創作</p> <p>T:1. 小書創作-創作跟大樹有關的故事。</p> <p>2. 介紹一則與大樹有關的故事。回顧「樹真好」、「生命之樹」繪本。</p> <p>3. 引導小書創作要有前中後的故事內容，例如從一粒小種子成長為一棵大樹?樹木又有甚麼功能?(結合前幾週所教導的內容)</p> <p>S:1. 各組討論大樹下可能會發生什麼有趣或溫馨的故事?樹木可以乘涼、做桌椅、書本、築巢、盪鞦韆等。</p> <p>2. 將各組同學所討論內容，故事的鋪排畫出來。</p> <p>3. 創作出一本各組專屬的小書。</p> <p>統整活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組上台分享小書的創作。</li> <li>2. 教師給予回饋並展示在班上輪流供閱。</li> </ol> <p>活動二:童詩創作</p> <p>T:1. 說明童詩創作的內容-大樹下</p>	<p style="text-align: center;">6</p>
--	--	---	--	---	---	---	--------------------------------------

		<p>12d- I -1 <b>專注</b>觀賞他人的動作表現。</p>		<p>6. 能<b>專注</b>觀賞他人的表演活動，並給予正向回饋。</p>	<p>6. 能專注觀賞他人的大樹下故事的表演，並說出他人的長處。</p>	<p>的故事。</p> <p>2. 欣賞其他學生所創作童詩內容。</p> <p>3. 引導並了解各組想創作童詩的內容。</p> <p>S:1. 先讓各組說一說自己畫的小書內容。</p> <p>2. 欣賞完其他學生的童詩創作，如果你會是怎麼創作?</p> <p>T:教師針對各組所畫內容，給予各組建議。</p> <p>統整性活動:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享各組童詩創作及其內容。</li> <li>2. 教師給予正向回饋並張貼在布告欄。</li> </ol> <p><b>活動三:大樹下的故事表演</b></p> <p>T:請各組討論表演所需的道具並列出~紙箱、彩色筆、白膠、雲彩紙、膠帶、樹葉等。</p> <p>S:1. 各組針對所創作小書故事來表演。並安排各組所需表演的角色人選。大樹、蝴蝶、蜜蜂、螞蟻等角色扮演。</p> <p>2. 各組討論要做哪些道具。各角</p>		
--	--	--------------------------------------	--	--	--------------------------------------	--	--	--

					<p>色會用到的道具。</p> <p>3. 道具需要用到什麼材料。紙箱、彩色筆、膠帶、色紙等。</p> <p>T: 說明動手做道具應有的秩序及團隊合作精神。</p> <p>統整性活動:</p> <p>1. 說明表演活動開始。未輪到的組別是觀眾要安靜觀賞。</p> <p>2. 教師給予回饋並錄影。</p>		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽說故事時可調整學生座位, 距離門窗較遠處, 避免受干擾, 盡量能坐較前面, 並注意學生是否有在專心。</li> <li>2. 討論活動時, 可請學生先把資料寫在紙上, 討論時有參考的內容, 並請同學協助一起參與討論。</li> <li>3. 請學生口頭發表時, 建議提供答案小卡片, 讓學生能參考答案回答, 以提高學生回答的自信。</li> <li>4. 分組活動時, 需注意分組時應請較熱心主動的學生與其同組, 請同學協助帶領一起完成討論或活動。</li> <li>5. 觀看校樹時, 建議安排熱心同學協助一起活動, 避免學生跟不上腳步或是被忽略, 並請同學協助提醒要作筆記。</li> <li>6. 作道具活動時請學生完成部分簡單的任務, 再和同學以分工合作的方式完成作品。</li> </ol>						

--	--

特教老師姓名：蔡承璋

普教老師姓名：邱渝婷

**填表說明：**

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。