

三、嘉義縣新埤新埤國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	二年級	年級課程 主題名稱	走讀嘉鄉—我愛新埤我家鄉	課程 設計者	賴怡廷	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	閱讀花園 (R)、生態花園(E) 藝術花園(A)、心靈花園(D)		與學校願景 呼應之說明	1. 家鄉是學生學習成長之地，透過社區踏查及體驗活動，讓孩子對家鄉農特產品與人文生態特色，有更深刻的認同與體認。 2. 透過閱讀素材、小書創作及小組討論分享，以多元創新、美感創作學習方式，展現食農之藝，踏尋家鄉之美，期許在每個孩子們的心靈花園播下愛家鄉的情懷。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		課程 目標	1. 能透過社區踏查探索家鄉農產和人文生態景觀，藉由體驗活動瞭解社區服務機構與商店，並感謝提供服務的好鄰居。 2. 能具備口語表達、文字書寫的語文素養，對家鄉提供服務的人表達感謝之情，並透過聆聽內化思維，將體驗中所學，透過讀、寫和多元創新、美感創作，以同理心應用在與人溝通的生活上。 3. 能從踏查及體驗活動中，展現知善、樂善與行善的好品德，並能理解與遵守社會道德規範，培養關懷家鄉生態環境的好公民。			

	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。							
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☒ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)							
融入議題實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第 (1) 週 第 (4) 週	嘉 有 好 山 好 水	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1. 嘉義縣重要景點 2. 我愛家鄉小書～嘉義好山水 3. 新埤學區五個里及自家居住地址 4. 我愛家鄉小書～新埤社區五個里	1. 能聆聽老師介紹，並說出自己去過的嘉義景點。 2. 能蒐集資料探索出嘉義好山水，並覺察這些景點和嘉義依山傍水的环境屬性相關。 3. 能從學校網站探索新埤的位置，察覺自己居住地附近的環境。 4. 能在小書中使用色彩、圖像，畫出心中最喜歡的嘉義景點，感受創作的樂趣。	1. 能說出嘉義四個著名景點，並在小書畫下四個最喜歡的地點。 2. 能在地圖上指出新埤的正確位置，讀取新埤社區資訊。 3. 能上台介紹自己居住的鄰里和位置。 4. 能用圖畫和文字方式，在小書中呈現新埤五個里，了解自己住家所在位置。並勇於上台分享。	活動一、認識嘉義山水美景(2 節) 1. 認識嘉義縣重要的景點或標的，例如北回歸線、故宮南院、蒜頭糖廠、東石漁人碼頭、布袋高跟鞋教堂……等等。 2. 請學生分享跟家人一起去過的嘉義縣景點。 3. 將學生討論的景點彙整，並票選選出前幾名。 4. 和學生一起上網查詢各個景點的照片。 5. 在小書 P1、P2 畫下心目中嘉義縣最美的風景。(選出四個) 活動二、新埤我的家(2 節) 1. 在臺灣地圖上說明嘉義縣→太保市→新埤國小的位置、學校周邊交通還經、標誌。 2. 老師提問:發現雖然我們都是新埤國小的學生，但同學們住家的地址不見得都一	1. 嘉義縣文化觀光局網站。 https://www.tbocc.gov.tw/SightLib/Sight_View.aspx?lang=tw 2. PPT 簡報 3. 臺灣地圖 4. 嘉義縣新埤國小網站 http://www.spps.cy.c.edu.tw/index.php 5. 嘉義縣新埤國小-認識新埤-學校位置-社區導覽	8
--	--	--	--	---	---	--	--	----------

		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	5. 行車安全	5. 願意透過分享和討論，以正確發音流利的說出「我愛家鄉小書」作品。 6. 探討去各個景點遊玩時，行車安全的注意事項。	5. 能正確說出學校附近的交通標誌意義，並繪製交通安全示意圖。 6. 能上台分享自己觀察到的不安全交通行為及改進方式。	樣喔！現在我們就來認識學校附近有哪些鄰里(學區五個里) 3. 指導學生如何從學校網站了解自己居住的社區以及居住在哪一個里？請同學上台分享 4. 請學生在小書中畫出<u>新埤</u>國小五個里環狀圖，並能運用顏色標示區域劃分。 活動三、完成小書和小組討論上台分享(2節) 1. 分享喜歡<u>嘉義</u>最美風景原因，並從小組選出前三名景點，寫在小白板，再上台分享結果。 2. 師生一起分享討論，並彙整統計全班前三名景點，學生化身為嘉義觀光大使，仔細介紹自己的家鄉。 3. 上台分享~我愛家鄉~<u>嘉義</u>山水美景小書作品。	6. 我愛家鄉小書 7. 彩繪用具 8. 小白板	
--	--	-----------------------------------	----------------	---	---	--	---	--

						活動四、小組討論與演出(2節) 1. 觀看馬路情境圖片，小組討論行人可能遇到的危險，找出安全行為並分享。 2. 觀看馬路情境圖片，小組討論行人可能遇到的危險，找出安全行為並分享。 3. 依據討論內容設計短劇，小組扮演行人、車輛等角色，演出錯誤與正確做法。 4. 製作交通安全標語或宣導圖卡，上台分享或張貼於班級布告欄進行全班宣導。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 (5) 週 ~ 第 (7) 週	家鄉農特產	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 語 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1. 太保特產：有機米、小番茄、洋香瓜、甜玉米、嘉義極光 2. 我愛家鄉小書～家鄉特產 3. 嘉義太保花海節。 4. 我愛家鄉小書～太保花海節	1. 能專注聆聽影片介紹家鄉平原地形，並說出常見的特產。 2. 能探究有機米和花海相互影響關係。撒下花種籽，為培育有機稻田，了解農民為自然環境付出的辛勞與努力。 3. 能用心彩繪花海，在創作中展現對美的覺察及感受創作樂趣。 4. 願意透過分享和討論，以正確發音流利的說出我愛家鄉小書作品。	1. 能說出三種家鄉農特產品以及能說出在哪裡看過家鄉農特產品。 2. 認真完成家鄉特產小書的繪製。 3. 能知道太保有機米，並舉例說明自己知道有機稻田種植的二種方法。 4. 能用心完成花海節小書並勇於上台分享自己的想法。	活動一、認識家鄉農特產 (2 節) 1. 影片欣賞~ ★在地的的好朋友~太保市農會。 ★一輩子至少要吃一顆！"嘉義極光"脆甜焦糖香氣被稱為哈密瓜界愛馬仕 2. 學生分享自己家中長輩或上學時看過農民從事哪些農務活動。 3. 利用 Google map 街景圖搜尋新埤國小，以學校為中心，透過街景圖觀察學校附近的自然景觀(例如稻田) 4. 師生彙整：家鄉屬嘉南平原，大部居民均以務農為業，種植水稻為主，部份農田轉作洋香瓜、甜玉米、蕃茄，堪稱家鄉特產。 5. 「嘉義極光」哈密瓜的主要產地嘉義太保選出自己最喜歡的農作物繪製在小書中。 活動二、太保花海節～有機稻田的前身 (2 節) 1. 從太保市農會或嘉義縣觀光網站觀看農特產品照片。 2. 師生討論：太保市花海節的由來？ 花海節時間？每年學校有表演隊伍參與，可請全	1. 影片~在地的的好朋友~太保農會 http://www.youtube.com/watch?v=T8d5oJ1bRVk 2. 一輩子至少要吃一顆！"嘉義極光"脆甜焦糖香氣被稱為哈密瓜界愛馬仕 https://www.youtube.com/watch?v=DTMPiBGDIV4 3. Google map。 4. 嘉義縣文化觀光局網站。	6
--	--------------	--	---	--	--	--	--	----------

					家一起前往。 3. 老師播放<u>太保</u>花海節照片。 4. 請學生畫出自己看到的花海節情景，把感想寫出一段話並和同學一起分享吧！ 活動三、完成小書和小組討論上台分享(2節)小組一起討論選出 2 種代表家鄉的農特產品，寫在小白板，再上台分享討論結果。 1. 師生將討論結果，全班彙整統計<u>太保市</u>前三名農特產品。 2. 完成家鄉特產小書繪本和文字介紹。上台分享~我愛家鄉~自己最愛的農特產小書作品。	5. <u>太保市</u>農特產。 6. 2018 <u>太保</u>花海節の花田落幕鋤耕種稻 https://www.youtube.com/watch?v=vzLzfA3fmbk 7. 我愛家鄉小書 8. 彩繪用具 小白板	
--	--	--	--	--	---	--	--

第 (8) 週 第 (10) 週	家鄉太保米(一)	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 生 2-I-1 以感官和覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 語 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	1. 認識米的一生 2. 稻子成長過程影片 3. 參觀金色稻海田 4. 我愛家鄉小書～金色稻海 5. 《稻草人》繪本	1. 能專注聆聽影片介紹「米的一生」，並說出稻米的成長過程。 2. 能用心彩繪金色稻海樣貌，在創作中展現對美的覺察及感受創作樂趣，並察覺稻田成長過程及收割前後呈現的風貌 3. 能聆聽並說出《稻草人》繪本內容，運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 4. 能利用教室現有媒材進行「稻草人」表現與創作，喚起孩子豐富的想像力與創作力，展現對美的覺察及感受創作樂趣。	1. 能從專心聆聽影片說明，並說出稻子成長過程。 2. 能說出稻子成長過程，並用心拜訪金色稻海。 3. 能認真完成我愛家鄉小書～「金色稻海」。 4. 能重述《稻草人》繪本故事重點，理解文本內容。 5. 能蒐集教室現有媒材，一起合作創作稻草人，並提出對設計稻草人的意見。	活動一、與「稻米」有約(2節) 1. 影片欣賞～觀看「米的一生」 2. 師生討論：誰家中有種稻米？ 3. 請孩子說出或看到稻子成長的過程，並分享。 (生活課程：插秧、施肥、結穗、收割……)。觀察稻穗顏色的變化？(播放生活課程稻子成長影片一起觀看) 4. 體驗課程：拜訪金色稻海，校園圍牆外是一塊塊待收割的黃金稻田，在「眼見為憑」下，帶孩子走出校園拜訪金色「稻」海。 5. 在小書畫下親眼所見的「金色稻海」。 活動二、繪本導讀～《稻草人》(2節) 1. 國語日報繪本～《稻草人》文化部-兒童文化館～「稻草人」 https://children.moc.gov.tw/book/215276 2. 透過繪本封面，一起預測繪本內容。 3. 全班一起朗讀。 4. 進行語詞理解和摘取段落大意。 5. 重述繪本故事內容。 6. 觀察繪本書中的色彩，顏色繽紛活潑。 7. 學習故事中稻草人與動物們贈與和回報精神。	1. 影片～米的一生 https://www.youtube.com/watch?v=5xf0rXswBPM&t=16s 2. Google map。 3. 國語日報繪本「稻草人」 https://children.moc.gov.tw/book/215276 5. 嘉義縣文化觀光局網站。 6. 稻田成熟鳥群爭食 新港稻農自製趕鳥神器	6
---	-----------------	---	---	--	--	---	---	----------

		生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	6. 藝術創作~「稻草人」 7. 「稻草人」創作心得	5. 透過一起工作的過程，感受「稻草人」集體創作的心得。 6. 能聆聽並勇於分享「稻草人」創作心得。	6. 一起合作完成「稻草人」創作，並分享創作心得。	8. 在小書中畫下自己設計的稻草人。 9. 展示「稻草人」作品。 活動三、「稻米」的守護者~稻草人創作藝術(2 節) (一)老師播放:稻農自製趕鳥神器影片 1. 師生討論:在影片中看到甚麼? 為什麼要在稻田綁上塑膠袋? 稻農的目的是? 2. 知道以前稻田趕鳥的方法是什麼?(引導孩子說出稻草人) (二)動手做稻草人 1. 老師播放各個國家稻草人的照片，欣賞「稻草人」作品，並說明「稻草人」的作用。 2. 動手做:「稻草人」老師讓孩子發揮想像力，為求環保概念，讓孩子以班級現有的素材、教具和設備為材料，發揮想像力，享受集體創作的樂趣。 上台分享「稻草人」創作的過程和想法與心得。	華視新聞 20221227」影片 https://www.youtube.com/watch?v=s_zwWbtN7YU 7. 花海節 2018 太保 花海節の花田落幕 鋤耕種稻 https://www.youtube.com/watch?v=vzLzfA3fmbk 8. 稻草人-文化部-兒童文化館 https://children.moc.gov.tw/book/215276 9. 「稻草人」廢棄光碟、拖把、舊衣服	
--	--	---	--	--	----------------------------------	--	---	--

							10. 米粒 11. 米貼畫 圖案 12. 小白板	
--	--	--	--	--	--	--	------------------------------------	--

第 (11) 週 ~ 第 (14) 週	家鄉太保米(二)	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 語 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣	1. 《世界最長的壽司》繪本 2. 包壽司影片 3. 包壽司材料 4. 包壽司 5. 輕黏土捏塑「米」壽司	1. 能聆聽並說出《世界最長的壽司》繪本內容，運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 2. 能專注觀看和聆聽包壽司影片介紹，並說出包壽司可以加入那些材料。 3. 能利用午餐太保有機米飯，進行包壽司活動，結合美學表現與創作，喚起孩子豐富的想像力與創作力。 4. 能運用輕黏土捏塑「米」壽司藝術創作的方法或作品，美化自己的生活，增加生活樂趣。喚起豐富的想像力，展現對美的覺察及感受創作樂趣。	1. 能重述《世界最長的壽司》繪本故事重點，理解文本內容。 2. 能透過小組一起討論知道包壽司的材料。 3. 能知道包壽司的方法。 4. 能進行兩人一組，互助合作完成包壽司體驗。 5. 能自己動手包壽司，並上台分享體驗心得。 6. 能透過捏塑創作，完成創意「米」壽司個人作品。	活動一、繪本導讀～《世界最長的壽司》(2節) 1. 透過繪本封面，一起預測繪本內容。 2. 全班一起朗讀。 3. 進行語詞理解和摘取段落大意。 4. 重述繪本故事內容。 5. 繪本中，主角做壽司用了哪些材料？ 6. 有哪些動物一起合作，才做出世界最長的壽司？ 7. 說一說，壽司除了好吃外，還要有那些顏色才美觀?(紅、黃、綠、白、黑……) 8. 討論自己吃過的壽司有哪些材料?(舊經驗提取) 9. 小組討論:設計自己的壽司，要放入那些材料。在上台分享，票選班上孩子心目中最喜歡的前五種材料。 活動二、「米」的美學與美味(2節) 1. 老師播放影片介紹如何包壽司。 2. 從影片中看到包壽司可以加入那些材料。 3. 小組討論並發表自己最想加入的壽司材料。(老師提醒:想包的材料，不一定適合，讓孩子自己討論適合性) 4. 小組討論:為了讓壽司更美觀，可以包進哪些食材讓壽司顏色更美觀?)	1. 《世界最長的壽司》繪本 2. 【世界最長的壽司】繪本 PPT https://www.youtube.com/watch?v=TOu4VJMBD2c&t=340s 3. 美味壽司 Clay Sushi https://www.youtube.com/watch?v=cbugmcgcm6Y&t=198s 4. 太保有機米飯	8
--	-----------------	---	--	---	--	--	--	----------

		生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。			活動三、我是小廚師~動手做壽司（2 節） 1.利用週二學校吃「太保有機米」時間，當天吃糙米飯，請廚工媽媽多煮些糙米飯，但飯不能太軟。 2.老師準備材料:將材料切成細長條狀，煮熟。 3.戴手套、口罩和注意衛生，提示包壽司的重點。 4.兩人一組，互助合作完成。 5.午餐一起品嚐自己動手包的美味壽司。 6.上台分享包壽司體驗心得 活動四、「創意「米」壽司（2 節） 1.分成小組一起創作。 2.桌上放乾淨的桌墊，避免輕黏土髒污，動手揉捏要輕柔，避免過程乾掉。 3.捏塑過程注意的技巧?顏色如何搭配? 4.小組完成作品後，擺盤美化，最後風乾定型。 5.上台分享創意「米」壽司創作的過程想法與心得。	5.包壽司材料(竹簾、海苔、材料) 6.輕黏土 7.擺盤盤子	
--	--	---	--	--	---	---	--

第 (15) 週 ~ 第 (17) 週	家鄉信仰中心	語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. <u>新埤</u>社區三大廟宇。 2. 桃花宮建廟歷史與重要祭祀活動。 3. 我愛家鄉小書～桃花宮建築之美及神像。	1. 能訪問家人及聆聽老師簡報，說出家鄉三大信仰中心。 2. 能專注聆聽導覽老師介紹<u>桃花宮</u>建廟歷史與重要祭祀活動。 3. 透過實地探索和拜訪廟宇，覺察主神媽祖來源的故事，並能欣賞桃花宮建築之美。 4. 能用心觀察宗廟建築之美，使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作樂趣。	1. 能正確說出<u>新埤</u>社區三間寺廟名稱。 2. 能分享自己或家人參加過哪些宗教祭祀活動。 3. 能專心聆聽解說，說出祭拜儀式。 4. 能用心畫出<u>桃花宮</u>及神像的樣貌。 5. 勇於上台與同學分享宗廟之美作品。	活動一、社區信仰三大廟宇(2 節) 1. 發下小小記者訪問單，請學生提前訪問家人住家附近廟宇。 2. 老師將學生發表的廟宇寫在黑板上，彙整列出社區三大廟宇名稱。(保安宮、桃花公、北玄宮) 3. 請學生舉手發表曾經參加過哪些宗教活動或祭祀活動。 4. 老師連結文化資源網站查詢<u>新埤</u>三大信仰中心。 5. 老師提問:學校旁邊的廟宇是?供奉甚麼主神?甚麼時候會大拜拜?預告參訪時間。 活動二、認識桃花宮 (2 節) 1. 老師提前和<u>桃花宮</u>廟祝預約拜訪時間。 2. 由當地退休<u>鄭</u>老師介紹<u>桃花宮</u>的由來(聖母命名曰「桃花宮」以示香火鼎盛與桃花相映紅之意)。及發展史，並與孩子分享	1. 小小記者訪問單 2. 文化資源地理資訊系統 http://crgis.rchss.sinica.edu.tw/templates/ChiayiCounty/taibau 3. 桃花宮圖片。 4. 參訪注意事項。 5. 活動學習單。 6. 寫生用具	6
--	---------------	---	---	---	--	---	---	----------

					有關<u>桃花宮</u>的故事。 3. 介紹廟宇供奉主神媽祖，及其他神祇。 (分靈自<u>東石</u>港口宮，兩邊神龕奉祀福德正神及註生娘娘) 4. 聆聽導覽解說廟宇的建築藝術文化。 活動三、宗廟之美寫生(2 節) 1. 請孩子準備小書、鉛筆盒及桌墊前往廟前寫生。 2. 讓孩子選擇最佳寫生位置，觀景畫下<u>桃花宮</u>。 3. 發下親子共同創作通知單，請家長利用假日陪同孩子一起彩繪~<u>桃花宮</u>及畫下媽祖、千里眼、順風耳神像。		
--	--	--	--	--	---	--	--

第 (18) 週 ~ 第 (20) 週	戶外教育	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇心與求知探究之心。 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1. 太保故宮南院、「東石漁人碼頭」、「北回二館太空教育館」 2. 行前解說 3. 動手 DIY 4. 戶外教育照片	1. 透過參加學校校外教學活動，認識家鄉景點~太保故宮南院、東石漁人碼頭、北回二館太空教育館的環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 2. 透過行前解說和資料收集，讓學生對戶外教育學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3. 能藉由戶外教育學習，覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 4. 透過導覽解說和實地走訪，學習對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	1. 參訪戶外教育活動過程中，能專心聆聽導覽老師講解，積極參與。 2. 能說出參訪景點的特色，並發表愛護及珍惜環境的方法。 3. 能用口語說出對走訪的景點，看到的人、事、物的美感動之處。 4. 專心聽解說並正確完成 DIY 作品。	活動一、戶外教育～走讀我「嘉」鄉（5 節） 嘉義擁有得天獨厚的地理環境，靠山面海:有享譽國際的阿里山；有漁產豐富東石、布袋的肥魚鮮蚵，擁有好山好水的自然景致與風土人文。 為了讓孩子們對嘉義家鄉有更深層的認識，，體驗家鄉獨俱的海洋生態環境，以及「讀萬卷書不如行萬里路」之理念，安排走讀我「嘉」鄉戶外教育行程。 1. 太保故宮南院 帶領孩子感受故宮南院文物薰陶，參觀及導覽故宮南院展區，動手DIY鳧尊雪泥板，從小培養藝術深根美感素養。 2「東石漁人碼頭」 搭配生活課程「玩沙趣」，讓孩子可以盡情在被列為雲嘉南濱海國家風景區的～東石漁人碼頭大沙灘中奔跑、追逐玩砂堆沙。進而瞭解大自然環境維護之重要，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1. 好山好水之嘉義 TOP 15 景點推薦~ 太保故宮南院、「東石漁人碼頭」、「北回二館太空教育館」 2. 戶外教育實施計畫 3. 戶外教育意願調查表	6
--	-------------	---	---	--	---	---	--	----------

	生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 語 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	5. 我愛家鄉小書~嘉鄉景點 6. 走讀我「嘉」鄉圖文寫作單	5. 能透過戶外教育導覽人員解說，運用方法及技能，養成動手做完成DIY 作品。 6. 能將走讀我「嘉」鄉活動景點繪製在小書中，並用文字記錄體驗的心得與感想。 7. 能透過戶外教育，用心觀察家鄉之美，將感受與體會在小書創作及感受創作樂趣。 8. 能透過戶外教育照片，閱讀點相關介紹及觀察走讀景點，積累寫作材料，完成圖文寫作單。	5. 能遵守校外參訪時所需的規範及禮儀。 6. 能在小書中用圖畫、文字記錄體驗的心得與感想。 7. 能上台分享自己最喜歡的家鄉景點，並說出喜歡的原因。 8. 能用心完成一篇戶外教育圖文寫作單。	1. 「北回二館太空教育館」 透過看火箭、觀衛星、互動體驗遊戲和3D影片的欣賞探索太空奧秘，讓孩子透過體驗開啟太空教育之門。 2. 藉由戶外教育，學習校外參訪時所需的規範及禮儀。 活動二、小組上台分享~走讀我「嘉」鄉(1 節) 1. 老師將戶外教育~走讀我的「嘉」鄉的活動照片剪輯成影片。讓孩子回顧家鄉景點之美。 2. 小組討論寫出自己最喜歡的家鄉景點及喜歡的原因，並上台與同學分享，說出喜歡的理由。 3. 小書繪製，將走讀我「嘉」鄉活動景點繪製在小書中，並用文字記錄體驗的心得與感想。 4. 利用假日完成~走讀我「嘉」鄉，圖文寫作單。	4. 戶外教育行前通知單 5. DIY 材料 6. 相機 7. 小書 8. 小白板 9. 圖文寫作單	
--	---	--	---	--	---	--	--

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、肢障(1)人 ※資賦優異學生: ☐無 ☐有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1.影片欣賞時可調整學生座位, 距離門窗較遠處, 避免受干擾, 盡量能坐較前面, 並注意學生是否有在專心看影片。 2.討論活動時, 可請學生先把資料寫在紙上, 討論時有參考的內容, 並請同學協助一起參與討論。 3.請學生口頭發表時, 建議提供答案小卡片, 讓學生能參考答案回答, 以提高學生回答的自信。 4.分組活動時, 需注意分組時應請較熱心主動的學生與其同組, 請同學協助帶領一起完成討論或活動。 5.社區參訪時, 建議安排熱心同學協助一起活動, 避免學生跟不上腳步或是被忽略, 並請同學協助提醒要作筆記。 6.小書創作活動時請學生完成部分簡單的任務, 再和同學以分工合作的方式完成作品。 特教老師姓名: 蔡承璋 普教老師姓名: 賴怡廷

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域, 以主題/專題/議題的類型, 進行統整性探究設計; 且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程, 在同一份設計中可以依照不同的週次需要, 複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導, 5-7 週為自治活動, 8-10 週為班際交流, 11-14 週為戶外教育, 15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育, 以上三項議題至少需選擇一項, 其他議題則是自由選擇。