

三、嘉義縣新埤國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____ 年級和 ____ 年級) 否 ☒

年級	二年級	年級課程 主題名稱	關懷你我他	課程 設計者	侯淑菁	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☒ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	閱讀花園 Read 生態花園 Ecoiogy 藝術花園 Art 心靈花園 Delight		與學校願 景呼應之 說明	1. 教導學生認識健康促進的良好習慣與正向心理健康素養。 2. 引導學生觀察校園裡多元動植物生態，感受生命的活力，學習珍愛生命。 3. 指導學生欣賞周遭美好的校園景物、事件與情境佈置，以及校園永續美好的環境保護之道。 4. 啟發學生認識生命能自發互動共好、積極向上向善之正向價值意義。			
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境		課程 目標	1. 能具備良好的生活習慣，與積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 2. 能具備探索人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰能力，以感恩心透過體驗與實踐處理日常生活問題，讓周遭生活環境整潔有序，並達到永續的健康美好。 3. 具備藝術創作與欣賞的基本素養，欣賞多元的表演，了解多元的文化，培養出美的感受，讓學生透過活動，展現自己、接納自己，並珍愛自己。 4. 能具備理解他人處遇、短處與個性、能力長處，藉由團體合作，發揮自己的專長，互相包容、補位，體現分工合作的價值與共好，利己利人。			

	中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受， 樂於與人互動，並與團隊 成員合作的素養。							
議題 融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☒ 其他議題： <u>環境教育</u> (非必選)							
融入 議題 實質 內涵	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。							
教學 進度	單 元 名 稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節 數

第 (1) 週 - 第 (5) 週	做情緒的主人	體 1a-I-1 認識基本的健康常識。 健體 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 健體 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 生活 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 健康相關的環境 2. 情緒體驗與分辨的方法 3. 情緒調整的學習 4. 自己情緒抒發的適當方法	1. 能分辨情緒，學習情緒調整。 2. 能將自己的情緒適當抒發。	1. 能分辨自己的情緒。 2. 能樂意學習情緒調整的適當方法。	活動一：認識喜、怒、哀、懼(1節) 1. 教師播放喜、怒、哀、懼四影片 (1) 掌管快樂情緒的樂樂 Pixar https://www.youtube.com/watch?v=xAFiosh_hsw (2) 掌管憤怒的怒怒 Pixar https://www.youtube.com/watch?v=6x4lp2X214Y (3) 掌管憂愁情緒的憂憂 Pixar https://www.youtube.com/watch?v=KHD0NzvtJaY (4) 掌管恐懼的驚驚 Pixar https://www.youtube.com/watch?v=LWtqKMeBfcc 2. 教師提問：在哪些情境下會有這些情緒反應呢？ 活動二：認識我的情緒(2節) 1. 教師發下學習單，請學生完成後說說自己在哪些情況下曾出現過這四大類的情緒。 2. 教師歸納說明：任何一種情緒都可能隨著身處的情境、事件而產生，都是很正常的反應，且雖然同一事件但每個人的情緒和反應不全然會相同，都應尊重每個人的情緒表達，以不影響他人為原則，並請學生思考當情緒過度反應時，應如何調適呢？ 活動三：情緒點點貼(2節) 1. 教師發下每組 2 張圖卡，讓學生判斷哪一種情緒調適方式較好(同時發下紅綠貼紙，適切者貼	水域及防 墜安全 教案手冊	5
--	---------------	--	--	--	--	--	------------------------------	----------

						綠色貼紙；具危險性則貼紅色貼紙）。 2. 學生分組輪流報告，教師摘要重點：面對不同的情境所產生的情緒反應要表達出適宜的行為。 3. 教師指導學生面對緊張害怕時可以做深呼吸及簡易的情緒手勢，幫助學生學習情緒的調適方法。 4. 教師歸納統整：無論是哪一種情緒，都要能注意自己所處的情境是否有墜落的危險性，或對自己造成威脅。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 (6) 週 - 第 (10) 週	環保小尖兵	生2-I-1 以感官和知覺 探索生活中 的人、事、物， 覺察事物及環 境的特性。 生 5-I-4 對生活周遭 人、事、物的 美有所感動， 願意主動關心 與親近。 環境教育 環E16 了解物質循環 與資源回收利 用的原理。	1. 能做到簡單 的校園 環保行 動，並 落實到 家庭生 活中。 2. 能明 白垃圾 的適當 處理方 法。	1. 探索生活中的人、事、物，將校園 環保 行動落實到家庭生活中。 2. 主動關心環境議題，做好垃圾的 處理及分類。	1. 能正確說出垃圾的分類。 2. 能正確完成學習單。 3. 生活中能和家人一起做 環保。	活動一、我會做好分類(2節) 1. 播放觀看正確資源回收分類影片。 2. 教師發予學生正確資源垃圾回收分類檢核學習 單。 活動二、環保小尖兵 (3節) 1. 教師安排學生參與體驗學校回收小志工工作， 學習將資源回收垃圾正確分類。 2. 讓學生身體力行到校園撿垃圾，集合至資源回 收室。 3. 教師指導學生將垃圾正確的進行分類。 教師引導學生將垃圾分類方式推展落實到家庭日 常生活中，為環保盡一份心力。	資源回收 分類影 片。 資源垃圾 回收分類 檢核學習 單。	5
--------------------------------------	-------	---	---	--	--	--	---	---

第 (11) 週 - 第 (15) 週	多元性別關係	Db- I -1 日常生活中的性別角色 (性侵害犯罪防治教育) 性別平等 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	1. 認識多元性別 ~ 生理性別、心理性別、性別氣質、性別傾向 2. 隱私權 3. 性別的刻板印象	1. 認識生活中存在的多元性別：生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 2. 尊重其性別傾向。 3. 認識隱私處，尊重自己的隱私權，不管男生或女生都應該受到一樣的尊重，遇到危險勇於求助。 4. 察覺性別的多元化，打破性別的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1. 能粗略了解何謂多元性別。 2. 了解甚麼是社會歧視。 3. 確立身體界線（個人空間）。 4. 能表達同理、尊重及關懷。	活動一、多元性別關係(1節) 1. 教師製作PPT說明性別認同的多元面貌。 活動二、兒童自我保護(2節) 1. 教師進行兒童自我保護繪本共讀~《不要就是不要！》No Means No! 2. 教師歸結故事內容重點： (1)不分年齡，每個人都可以清楚並勇敢表達自己的意見。 (2)想一想：如果你不想被某個人擁抱或親吻時，用什麼方式回應比較好呢？如果不想玩類似搔癢或摔角那種接觸性的遊戲時，可以怎麼辦呢？又如果有人用讓你感到不舒服的方式觸摸你，應該要怎麼明確表達自己感受，讓對方明白並制止這個行為呢？要整理出上述情況的應變做法，學會自我保護。 活動三、刻板印象(2節) 1. 教師製作ppt進行繪本共讀~《威廉的洋娃娃》活動。 2. 教師引導學生能學習尊重他人的選擇，不以性別刻板印象評論。 3. 教師引導學生舉手發言表達：依照自己的想法，哪些玩具適合男生玩？哪些玩具適合女生玩？ 4. 舉例分享社會成功人士~吳季剛設計師的故事。 5. 教師綜合歸納： (1) 每一個人都可以有不同的喜好，自己有選擇的決定權，同時也請尊重他人的選擇。 (2) 人需打破性別刻板印象迷思，勇於追逐夢想，實現自我有價值的意義人生。	多元性別教學簡報。 繪本《不要就是不要！》。 繪本《威廉的洋娃娃》。	5
--	---------------	---	--	---	---	--	---	----------

特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、肢障(1)人 ※資賦優異學生: ☐無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 學生觀看影片、繪本介紹時，需適時提醒學生專心參與，位置請安排離教師較近處，並距離門口較遠以減少干擾。 2. 學生發表時，建議安排小老師在旁協助，避免學生跟不上進度無法完成。 3. 學生分組時，應安排較有愛心或是願意協助的同學同一組，避免學生無法加入討論。 4. 垃圾分類活動請學生完成部分簡單的任務，再和同學以分工合作的方式完成作品。 5. 繪本共讀活動，需適時提醒學生專心參與，位置請安排離教師較近處。 特教老師姓名：蔡承璋 普教老師姓名：侯淑菁
-------------------	---

填表說明:

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。