

三、嘉義縣新埤國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	六年級	年級課程 主題名稱	新埤小公民	課程 設計者	江榮男	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	閱讀花園(R)、生態花園(E) 藝術花園(A)、心靈花園(D)	與學校願 景呼應之 說明	1.藉由閱讀多元繪本(品格教叢書)開始，帶領學生學習以身作起身體力行，關懷周遭人事物。 2.教師卡及母親卡設計活動，讓學生培養藝術創造思考及對美的事物具備鑑(欣)賞的能力。 3.透過活動提升學生的心靈層次，讓學生接受不同的個人與群體，了解多元文化，與國際接軌，為國家培育未來的主人翁。 4.參與學校環境整理及社區服務學習，探索永續環境的意義與重要，培育並實踐愛鄉土、生態保護的情懷。				
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	課程 目標	1.具備良好的生活習慣，積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 2.具備探索人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰，透過體驗與實踐處理日常生活問題。 3.具備藝術創作與欣賞的基本素養，欣賞多元的表演，了解多元的文化，培養出美的感受，讓學生透過活動，展現自己、接受自己，並接納自己。 4.具備理解他人感受藉由團體合作，發揮自己的專長，體現分工合作的價值。 5.具備理解他人感受，建立性別平等的價值信念，消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。				

	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作的素養。		
議題 融入	*應融入 ☐性別平等教育 ☒安全教育(交通安全) ☐戶外教育(至少擇一) 或 ☐其他議題_____ (非必選)		
融入 議題 實質 內涵	安全教育概論 安 E2 了解危機與安全。 日常生活安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (6) 週	友善的態度	語文 5-III-3/ 讀懂與學習階段相符的文本。 語文 1-III-2/ 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切回應。 綜合 1d-III-1/覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	1.心智圖。 2.生命鬥士奮鬥過程。 3.生命教育學習單。	1.讀懂狼王夢一書，並以心智圖呈現其主旨。 2.專心聆聽演講，理解演講者所傳達的訊息。 3.明白生命鬥士奮鬥過程，並能覺察生命之可貴。	1.每位學生能繪製狼王夢一書主旨的心智圖。 2.每位學生能說出生命鬥士的奮鬥過程。 3.每位學生能完成生命教育學習單。	◎課前自學：學生閱讀狼王夢一書 活動一：探討狼王夢一書主旨（2 節） ◎教師導學： 1.簡介心智圖。 2.試繪心智圖。 ◎組內共學： 3.分組討論狼王夢一書的主旨。 ◎組間互學： 4.分組上台分享本書的主旨。 活動二：與生命鬥士有約（4 節） 1.聆聽生命鬥士演講。 2.與生命鬥士互動、分享心得。 3.完成生命教育學習單。	圖書狼王夢生命教育學習單	6

第 (7) 週 - 第 (12) 週	健康與環境生活	語文 5-III-7/ 連結相關的知識和經驗，提出自己觀點評述文本內容。 語文 5-III-12/運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集解讀判斷、提升多元文本的閱讀和應用能力。 語文 2-III-6/結合科技與資訊，提升表達的效能。 綜合 3d-III-1/實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1.四格漫畫。 2.搜尋網路資料。 3.環保議題之簡報。 4.口頭報告。	1.閱讀爛泥怪一書，並運用四格漫畫提出自己的觀點。 2.運用網路資訊，蒐集環保議題資料。 3.結合科技與資訊，完成環保議題之簡報。 4.透過分享報告，能明白環保之重要，並培養珍惜生態資源的態度。	1.每位學生能繪製環保議題四格漫畫。 2.每位學生能使用搜索引擎，搜尋適切的資料。 3.每位學生能完成環保議題簡報。 4.每位學生能用口頭報告，與同學分享蒐集的環保資料。	◎課前自學：學生閱讀爛泥怪一書 活動一：探討爛泥怪一書中的環保議題（2 節） ◎教師導學： 1.簡介四格漫畫及其創意。 2.探討爛泥怪一書中的環保議題——科技與環保之衝突。 ◎組內共學： 3.分組利用四格漫畫呈現其故事的環保議題。 ◎組間互學： 4.作品分享。 活動二：科技與環保之探究（4 節） 1. 請學生到電腦教室，利用網路資訊搜尋「科技與環保」之相關報導。 2. 將搜尋到的資料，彙整重點後，製作成簡報檔。 3. 呈現簡報內容，並報告分享。	圖書爛泥怪 圖畫紙 搜索引擎	6
---	----------------	---	---	--	--	---	-------------------------------	----------

第 (13) 週 - 第 (18) 週	生命的重要	語文 5-III-6/ 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 語文 2-III-4/運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 綜合 1a-III-1/ 欣賞並接納自己與他人。 藝術 1-III-6/ 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1.擷取大意 2.角色扮演。 3.海報設計。	1.熟習摘要策略，從奇蹟男孩一書中擷取大意。 2.靈活運用表情及肢體變化，進行奇蹟男孩一書的角色扮演，進而學習接納自己。 3.運用思考力，進行創意發想，完成奇蹟男孩的電影海報繪製。	1.每位學生能說出奇蹟男孩一書的大意。 2.每位學生認真參與奇蹟男孩一書的角色扮演活動。 3.分組完成奇蹟男孩的電影海報設計。	◎課前自學：學生閱讀奇蹟男孩一書 活動一：角色扮演（2 節） ◎教師導學： 1.共同探討奇蹟男孩一書的大意。 ◎組內共學： 2.分組討論，如果自己是書中的主角——奇蹟男孩，會如何面對生活中的困境？ ◎組間互學： 3.依據討論結果，分組上台角色扮演。 活動二：電影海報設計（4 節） 1.這本書後來拍成了電影，共同欣賞部分精彩情節。 2.分組設計一張這部電影的宣傳海報。 3.海報欣賞。	圖書奇蹟男孩海報	6
--	--------------	---	---	---	--	--	-----------------	----------

第 (19) 週 - 第 (20) 週	危險知多少	安全教育概論 安 E2 了解危機與安全。 日常生活安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1.辨識行走環境潛藏危機的方法。	1.覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。	1.學生能辨識上下學環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	◎課前自學：閱讀「弱勢的臺灣步行者」文章，找出在步行時有哪些不同的用路環境與危險。請你用「藍色筆」圈出用路環境，「紅色筆」圈出危險 ◎教師導學：在臺灣步行時最常遇到3種危險狀況： 1.通行空間被占用，行人必須走到車道上，與車爭道。 2.通行空間設計不良，沒有連續或寬敞的人行道可通行。 3.駕駛人沒有停讓行人優先通行的意識與態度。 ◎組內共學：小組共同討論並完成「危險猜猜看」討論單。 1.問題一你覺得接下來會發生什麼事？ 2.問題二為什麼會發生這樣的事？ 3.問題三如何避免這樣的情形發生？ ◎組間互學： 1.每組學生派一位代表發表小組討論結果。	靖娟基金會課程教學模組 弱勢的臺灣步行者文章 危險猜猜看」討論單	2
教材來源		☐選用教材（康軒、數學、靖娟基金會奠基模組） ☒自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

本主題是否融入資訊科技教學內容	☒無 融入資訊科技教學內容 ☐有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生 課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): - 繪本欣賞時，需適時提醒學生專心參與，位置請安排離教師較近處，並距離門口較遠以減少干擾。 - 四格漫畫、海報設計時，建議安排小老師在旁協助，避免學生跟不上進度無法完成。 - 學生分組時，應安排較有愛心或是願意協助的同學同一組，避免學生無法加入討論。 - 海報設計活動請學生完成部分簡單的任務，再和同學以分工合作的方式完成作品。 特教老師姓名：蔡承璋 普教老師姓名：江榮男

三、嘉義縣新埤國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	六年級	年級課程 主題名稱	新埤小公民	課程 設計者	江榮男	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	閱讀花園(R)、生態花園(E) 藝術花園(A)、心靈花園(D)	與學校願 景呼應之 說明	1.藉由閱讀多元繪本(品格教叢書)開始，帶領學生學習以身作起身體力行，關懷周遭人事物。 2.教師卡及母親卡設計活動，讓學生培養藝術創造思考及對美的事物具備鑑(欣)賞的能力。 3.透過活動提升學生的心靈層次，讓學生接受不同的個人與群體，了解多元文化，與國際接軌，為國家培育未來的主人翁。 4.參與學校環境整理及社區服務學習，探索永續環境的意義與重要，培育並實踐愛鄉土、生態保護的情懷。				
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	課程 目標	1.具備良好的生活習慣，積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 2.具備探索人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰，透過體驗與實踐處理日常生活問題。 3.具備藝術創作與欣賞的基本素養，欣賞多元的表演，了解多元的文化，培養出美的感受，讓學生透過活動，展現自己、接受自己，並接納自己。 4.具備理解他人感受藉由團體合作，發揮自己的專長，體現分工合作的價值。 5.具備理解他人感受，建立性別平等的價值信念，消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。				

	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作的素養。		
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☒ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)		
融入議題實質內涵	安全教育概論 安 E2 了解危機與安全。 日常生活安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
------	------	---------------	--------	------	----------------	----------------	------	----

第 (1) 週 - 第 (6) 週	正向	語文 5-III-3/讀懂與學習階段相符的文本。 語文 5-III-12/運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集解讀判斷、提升多元文本的閱讀和應用能力。 語文 2-III-6/結合科技與資訊，提升表達的效能。	1.「神兵利器」博物館學習單。 2.搜尋網路資料。 3.「未來科技產品」之簡報。 4.口頭報告。	1.讀懂都是神仙惹的禍一書，並完成學習單。 2.運用網路資訊，蒐集科技教育議題資料。 3.結合科技與資訊，完成未來科技產品之簡報檔。 4.結合簡報，進行口頭分享報告。	1.每位學生能完成「神兵利器」博物館學習單。 2.每位學生能使用搜索引擎，搜尋適切的資料。 3.每位學生能完成「未來科技產品」之簡報。 4.每位學生能用口頭報告，與同學分享自己的創意發明。	◎課前自學：學生閱讀都是神仙惹的禍一書 活動一：探討都是神仙惹的禍一書的精采情節（3 節） ◎教師導學： 1.書中出現許多神仙及妖怪，也介紹了許多神兵利器，共同討論這些法寶的名稱及其功能。 ◎組內共學： 2.學生分組將這些法寶納入「神兵利器」博物館中，以導覽員的身份，將解說內容寫在學習單中。 ◎組間互學： 3.組與組之間互相介紹「神兵利器」博物館中的法寶。 4.完成「神兵利器」博物館學習單。 活動二：科技與生活（3 節） 1.共同觀看影片：「七大項科技技術與應用，掌握未來人類生活形式」影片來源： http://technews.tw/2017/10/30/7-tech-watch/	圖書都是神仙惹的禍「神兵利器」博物館學習單 影片：「七大項科技技術與應用，掌握未來人類生活形式」 搜索引擎	6
--	-----------	---	---	--	---	---	--	----------

						2.請學生到電腦教室，利用網路資訊搜尋「未來科技趨勢」之相關報導。 3.參考搜尋到的資料，運用創意設計一種未來的「科技產品—生活法寶」，製作成簡報檔。 4.呈現簡報內容，並口頭報告分享。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 (7) 週 - 第 (12) 週	感恩祝福	語文 5-III-7/連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 語文 6-III-3/掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 藝術 1-III-3/能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 家 E7 /表達對家庭成員的關心與情感。	1.感恩的信 2.感恩卡。 3.感恩的心。	1.閱讀實驗鼠的祕密基地一書，並提出自己的觀點。 2.以「田鼠孩子」的身份，寫一封符合主題的信，感謝田鼠媽媽。 3.學習多元技法，創作感恩卡。 4.體察並表達對家中長輩的感恩與祝福。	1.每位學生能提出自己對書中內容的觀點。 1.每位學生能寫一封感恩的信。 2.每位學生能完成感恩卡製作。 4.每位學生能將感恩卡送給長輩，並表達感謝之意。	◎課前自學：學生閱讀實驗鼠的祕密基地一書 活動一：探討實驗鼠的祕密基地一書中的親情意義（3 節） ◎教師導學： 1.共同探討本書的大意。文本中的田鼠媽媽是一個單親媽媽，牠為了孩子的安危，四處奔波尋求協助，充分散發出母愛的光輝。 ◎組內共學： 2.學生分組以「田鼠孩子」的身份，寫一封信感謝田鼠媽媽的關愛與付出。 ◎組間互學： 3.作品分享。 活動二：感恩卡製作（3 節） 1.配合五月母親節，請學生製作感恩卡。 2.將感恩卡送給家中的長輩，表達感恩的心。	圖書實驗鼠的祕密基地	6
---	-------------	--	--	---	---	--	-------------------	----------

第 (13) 週 - 第 (18) 週	家庭背景的不同	語文 5-III-6/熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 人權教育 E5 /欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的差異。 語文 2-III-4/運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1.擷取大意。 2.小小解憂王。 3.角色扮演。	1.熟習摘要策略，從解憂雜貨店一書中擷取大意。 2..運用同理心，擔任小小解憂王，包容並尊重同學的個別差異。 3.靈活運用表情及肢體變化，進行情境角色扮演。	1.每位學生能說出解憂雜貨店一書的大意。 2.每位學生能認真參與小小解憂王的活動。 3.每位學生能認真參與情境角色扮演活動。	活動一：小小解憂王（3 節） ◎教師導學： 1.共同探討解憂雜貨店一書的大意。 ◎組內共學： 2.學生分組，組內每位同學寫一個自己的煩惱，投入「解憂信箱中」。 3.組內每位同學從信箱中抽一個問題，並為問題的主人提供解決方法。 ◎組間互學： 4.分組上台心得報告。 活動二：情境角色扮演（3 節） 1.老師提供幾個和「同理關懷」相關的生活情境，讓同學分組角色扮演共同探討其因應之道。 2.心得分享。	信紙	6
--	----------------	--	---	---	---	---	-----------	----------

第 (19) 週 - 第 (20) 週	兒童特性與步行危險	安全教育概論 安 E2 了解危機與安全。 日常生活安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	對學校周遭及社區內步行環境有充分認識。	1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。	1.學生能辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	兒童特性與步行危險(2 節) ◎學生自學： 1.學生回想自己上下學或外出經驗中，是否曾經在步行時發生事故或差點發生事故的經驗。 2.學生寫下發生的情境及發生的原因。 ◎組內共學： 3.教師依據學生發表的事故經驗，將事故發生的情境分為穿越道路、路邊行走、衝著過馬路等。 4.教師將全班分組，並指派每組負責「穿越道路中」或「衝進路中」主題討論。 ◎組間互學： 5.小組上臺發表討論結果。 ◎教師導學： 6.教師依據學生發表內容之行人主要交通事故類型，歸納兒童特性與交通事故的關聯。 7.教師提醒學生，穿越道路時遵守交通規則、不任意衝出，能看見並確認車輛。	靖娟基金會課程教學模組 【附件 III-1 104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型】圖表。	2
--	------------------	--	----------------------------	--	--	--	---	----------

教材來源	☐ 選用教材 (康軒、數學、靖娟奠基模組) ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 學生聽課時，需適時提醒學生專心參與，位置請安排離教師較近處，並距離門口較遠以減少干擾。 2. 感恩卡設計時，建議安排小老師在旁協助，避免學生跟不上進度無法完成。 3. 學生分組時，應安排較有愛心或是願意協助的同學同一組，避免學生無法加入討論。 4. 討論活動、角色扮演請學生完成部分簡單的任務，再和同學以分工合作的方式完成。 特教老師姓名：蔡承璋 普教老師姓名：江榮男