

四、嘉義縣大同國小 114 學年度校訂課程巡迴班支援 A 組第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表

表 14-4 特殊需求領域課程教學內容規劃表

設計者：許文馨

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 super skills、EQ 魔法學校-我是幸福魔法師

二、本領域每週學習節數：2 節

三、教學對象：情緒行為障礙三年級 1 人，共 1 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程目標（學年目標）
A 自主行動 特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。 特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式的能力，解決情緒問題。 B 溝通互動 特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。 C 社會參與 特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。 特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。	1. 能運用適當的口語與非口語技巧與人建立良好的溝通。 2. 能遵守與他人的相處規則與課堂規範。 3. 能感知自己或他人的處境，表現適當回應，建立良好的人際互動關係。 4. 能辨別自我的正負向情緒與分享心情、展現合宜的處理方式。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	你好!請多多指教	特社 2-I-1 了解別人發出的訊息,是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。	特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-3 人際關係的建立。	1. 能透過口語或非口語的方式與他人進行合適的溝通。 2. 能簡單地自我介紹。	◎活動一:打招呼 1. 觀看情境影片，並進行問題討論。 2. 練習打招呼步驟。 3. 抽情境牌卡，進行角色扮演。 4. 老師給與技巧修正及增強。 ◎活動二:自我介紹 1. 介紹人物，並進行問題討論。 2. 練習自我介紹步驟。 3. 老師拍攝學生自我介紹影片，學生觀看自	1. 觀看影片後能說出自己的看法。 2. 能跟著老師做出打招呼的步驟。 3. 能依牌卡情境演練步驟並適當修正。

		特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。			己的影片，並提出看法與修正。	4. 能依項目進行自我介紹並適當修正。
第 6-10 週	心情有高低	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各動互動行為。	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。	1. 察覺情緒強度有高低差異。 2. 建立以程度副詞表達情緒強度的習慣。 3. 理解並判斷不同內在想法對情緒強度的影響。	◎活動一：心情強度不一樣 1. 聆聽故事，並進行問題討論。 2. 練習加入程度副詞表達情緒強度(有點、很、非常)。 3. 依情緒臉譜與溫度計高度，進行「程度詞+情緒詞」的練習。 4. 老師給與表現修正及增強。 ◎活動二：心情分岔路 1. 觀看情境圖片，並進行細節比對。 2. 問題討論：兩條分岔路與不同後果(不小心/故意)，引導想法不一樣，影響情緒強弱與結果。 3. 老師給與表現修正及增強。 ◎活動三：心情溫度計 1. 觀察寶藏圖，找到心情溫度計。 2. 轉動溫度計，找到不一樣的變化，並引導討論-想法轉一轉，心情高低不一樣)。 3. 老師給與表現修正及增強。 ◎活動四：想法轉一轉 1. 觀看情境圖片，並進行問題討論。 2. 依情境配合轉動心情溫度計演練想法轉一轉。	1. 聆聽故事後能說出自己的看法。 2. 能跟著老師練習情緒強度的語詞。 3. 能觀看圖片說出不同處。 4. 能跟著討論岔路的後果。 4. 能點選簡報轉動溫度計，說出心情語句。

					3. 老師給與表現修正及增強。	
第 11-15 週	期待可滿足	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。	1. 覺察期待、滿足、失望等三種情緒，並理解其出現的原因。 2. 運用情緒語彙，合宜地表達對應的情緒。 3. 學習以替代方案達到稍微滿足期待，以調節失望情緒，增進解決問題的多元性。	◎活動一：玩賓果找心情 1. 進行賓果遊戲，真實感受期待/滿足/失望的情緒反應。 2. 請學生分享遊戲當下的心情。 3. 老師給與表現修正及增強。 ◎活動二：心情分岔路 1. 看圖說故事，並進行細節比對。 2. 問題討論：兩條分岔路與不同後果(發生的/希望的)，引導想出辦法的重要。 3. 老師給與表現修正及增強。 ◎活動三：辦法想想帽 1. 觀察寶藏圖，找到辦法想想帽。 2. 戴著辦法想想帽，並引導討論-想出好辦法，期待可滿足。 3. 老師給與表現修正及增強。 ◎活動四：心情 tempo 說出來 1. 觀看情境圖片，並配合圖卡依節奏唸出句子。 2. 依不同情境與不同圖卡，配合節奏唸出句子。 3. 老師給與表現修正及增強。	1. 能跟著進行賓果遊戲，並說出遊戲中的感受。 2. 能觀看圖片說出不同處。 3. 能共同討論岔路的後果。 4. 能點選簡報找出辦法帽，並一起想出辦法。 5. 能看圖跟著節奏唸出句子。
第 16-20 週	聊一聊吧！	特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 3-II-1 在課堂或小組	特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 C-II-1	1. 能表達自己的意見。 2. 能以適當方式進行交談。 3. 交談時可延續話題。	◎活動一：開始交談 1. 老師準備學生有興趣的繪本、玩具等物品，放在桌面上。然後老師不說話，觀察學生是否主動交談。 2. 討論如何交談、談什麼主題。 3. 練習開始交談的步驟。	1. 能主動與同學或老師對話。 2. 能以桌面上的物品為主題，討論相關內容。

		討論中適當表達與回應意見	學習成員之間的關懷與表達。		4. 抽「主題」和「對象」牌卡，並進行角色扮演。 5. 老師給與技巧修正及增強。 ◎活動二:加入對話 1. 觀看情境影片，並進行問題討論。 2. 練習加入對話的步驟。 3. 先抽主題牌卡，再另外發下三張空白對話牌卡，讓學生依抽到的主題寫下所知道或可以問的三件事。老師依主題先說話，學生陸續使用對話牌卡加入對談。 4. 老師錄製對談聲音檔，學生聆聽後提出看法。 5. 老師給與技巧修正及增強。 ◎活動三:交換對話 1. 觀看情境影片，並進行問題討論。 2. 練習交換對話的步驟。 3. 學生選擇對話劇本，並抽 A 或 B 的對話內容，按照劇本老師和學生依 A 和 B 的對話內容練習交換對話。 ◎活動四:結束對話 1. 觀看情境影片，並進行問題討論。 2. 練習結束對話的步驟。 3. 抽情境牌卡，進行角色扮演。 4. 老師給與技巧修正及增強。	3. 能依老師示範，跟著練習交談的步驟。 4. 能依牌卡內容，進行演練並適當修正。 5. 能觀看影片並提出看法。 6. 能跟著老師示範，練習加入對話的步驟。 7. 能依對話牌卡練習加入對話步驟並適當修正。 8. 能觀看影片並說出想法。 9. 能跟著老師示範，練習交換對話。 10. 能選擇對話劇本，並依情境演練。 11. 能欣賞影片並提出問題。 12. 能跟著老師練習結束對話的步驟。 13. 能依牌卡進行演練並修正。
--	--	--------------	---------------	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	認真聽、守規矩	特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-5 遵守教室規則。	特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。	1. 能遵守課堂的規則。 2. 能在活動中聆聽他人的分享。 3. 能完成指派的工作。	◎活動一:注意聽 1. 觀看情境影片，並進行問題討論。 2. 練習注意聽的步驟。 3. 抽情境牌卡，進行角色扮演。 4. 老師拍攝學生角色扮演影片，學生觀看自己的影片，依步驟檢核自己的表現。 ◎活動二:遵從指令 1. 介紹繪本，並進行問題討論。 2. 練習遵從指令的步驟。 3. 抽指令牌卡，依牌卡要求行動。 4. 老師給與技巧修正及增強。 ◎活動三:等待 1. 觀看情境影片，並進行問題討論。 2. 練習等待的步驟。 3. 蓋城堡:每人每次可以加上 5 個積木，輪到時可將積木任意蓋在哪，但不能拆掉別人的積木。 4. 老師給與技巧修正及增強。	1. 能觀看影片並提出想法。 2. 能跟著老師做出注意聽的動作。 3. 能依牌卡演練，並檢核表現、修正。 4. 能討論繪本內容。 5. 能跟著老師練習遵從指令的步驟。 6. 能依牌卡指令行動並修正。 7. 能觀看影片並說出感受。 8. 能跟著老師練習等待的步驟。 9. 能進行蓋城堡活動並修正。
第 6-10 週	擔心少一點	特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 1-IV-3	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。	1. 察覺擔心的情緒，並了解此情緒源於對事件的內在想法。	◎活動一:國語金頭腦 1. 看圖猜成語，分享猜成語當中的感受。 2. 觀察人物圖片與討論不同人物在猜成語活動中的想法與結果。 3. 老師給與表現修正及增強。	1. 能進行看圖猜成語的活動，並說出遊戲中的感受。 2. 能觀看情境圖片，並跟著討論。

		在面對壓力時，適當的調整情緒。		2. 了解適度擔心有助於能力表現，過度擔心可能帶來負面影響。 3. 區辨理性與非理性想法，學習以理性想法取代非理性想法，舒緩擔心的情緒。	◎活動二：心情分岔路 1. 觀看情境圖片，並進行問題討論。 2. 兩條分岔路與不同後果(過度擔心/適度擔心)，引導想法對心情與結果的差異。 3. 老師給與表現修正及增強。 ◎活動三：假消息捕捉網 1. 觀察寶藏圖，找到假消息捕捉網。 2. 以假消息捕捉網，捕捉(分辨)假消息(每次/全部/不可能)，並引導頭腦記住真消息(有時候/有些/有可能)，擔心也會少一點。 3. 老師給與表現修正及增強。 ◎活動四：假消息變變變 1. 觀看假消息情境圖片，並給予六個真消息，請學生配對。 2. 依配對的真消息內容，請學生分享感受。 3. 老師給與表現修正及增強。	3. 能共同討論岔路的後果。 4. 能分辨真假消息，並點選簡報中的捕捉網，捉住假消息。 5. 能觀看情境圖片，進行真消息配對。
第 11-15 週	忍耐好處多	特社 1-IV-2 分析不同處理方式引發的行為後果。 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。	特社 A-IV-1 兩難情緒的處理。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。	1. 察覺煩躁與平靜的情緒，並瞭解這兩種情緒狀態對事件後續結果的影響。 2. 注意並體會到忍耐之後的好結果，提升願意平靜忍耐的動機。	◎活動一：等一等就知道 1. 老師說明要玩一個「等一等就知道」的遊戲，並請學生注意自己心裡的感覺。 2. 等待時間停止，請學生觀察圖片，說明差異。 3. 請學生分享一開始等待的感覺，並搭配圖片分享感受。。 4. 老師給與表現修正及增強。 ◎活動二：心情分岔路 1. 觀看情境圖片，並進行問題討論。 2. 兩條分岔路與不同後果(忍耐/不耐、煩	1. 能進行等待遊戲，並說出遊戲中的感受。 2. 能觀看情境圖片，並跟著討論。 3. 能共同討論岔路的後果。 4. 能點選簡報找到好處望遠鏡，唸出口訣。 5. 能觀看情境圖片，進行舉牌活動。

				3. 擴展思維廣度，能自發找出忍耐的多元好處，培養忍耐力。	躁、平靜)，引導做法對心情與結果的差異。 3. 老師給與表現修正及增強。 ◎活動三：好處望遠鏡 1. 觀察寶藏圖，找到好處望遠鏡。 2. 以好處望遠鏡連結使用口訣「忍耐等一等，發現好處多」，並引導平靜等一等，做出對自己最好的選擇。 3. 老師給與表現修正及增強。 ◎活動四：好處猜猜猜 1. 老師帶領下進行暖身遊戲。 2. 正式活動中，請學生依簡報內容對忍耐/不耐耐的好處舉牌，並逐一檢視哪個選擇的好處比較多，強化忍耐等一等的好處多。 3. 老師給與表現修正及增強。	
第 16-20 週	我會處理自己的情緒	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。	1. 能在不同情境下處理自己的情緒。 2. 能知道自己情緒的來源是什麼。	◎活動一：處理錯誤 1. 老師故意叫錯學生名字、拿錯本子，並修正自己的行為，與學生進行問題討論。 2. 練習處理錯誤的步驟。 3. 抽情境牌卡，並進行「哎呀！我做錯了」語句練習。 4. 老師給與技巧修正及增強。 ◎活動二：處理憤怒 1. 介紹繪本，並進行問題討論。 2. 練習處理憤怒的步驟。 3. 抽情境牌卡，並依「生氣指數」進行處理步驟。 4. 老師給與技巧修正及增強。	1. 能依老師言行說出感受。 2. 能跟著做出處理錯誤的步驟。 3. 能依牌卡情境演練並修正。 4. 能說出繪本中的問題。 5. 能跟著老師練習處理憤怒的動作。 6. 能依牌卡演練並修正。

