三、嘉義縣民和國小114學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和___年級)否☑

年級	三年級	年級課程 主題名稱	班級輔導-愿	岚恩尊重爱群己	課程設計者	黄珮選、陳靜 宜、陳欣民、 陳婷雯	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
彈性	□第二類 □社	團課程 □技 類課程 □本	.藝課程 上語文/新住	題 □專題 □議題 民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流[□領域補救教學(可以複選)	□自治活	動☑班級輔導		
學校願景	和諧、快樂、卓	卓越、自然	與學校願 景呼應之 說明	 本課程以時事議題、繪本、影片、節慶活動及體進而營造和諧快樂的生活。 本課程以主題探討與體驗活動為教學方法,引情懷。 本課程旨在學生互動合作的學習過程中,理解 	發學生快	樂學習,主動探	索的動機,激	發愛群己的
總級衣養	新思考 日常生 E-C2 具備理解 樂於與/	力,並以創 方式,因應 活情境。	課程目標	一、透過影片與文本的閱讀,規劃並執行「愛在 我愛你」、「福爾摩莎我愛你」等活動,以創 二、透過小組討論與分享,理解與尊重他人感受 人際關係。	新思考方	式與團隊合作因	應日常生活情:	境。

議題融入	*應	*應融入 ☑性別平等教育 □安全教育(交通安全) □戶外教育(至少擇一) 或 ☑其他議題(家庭教育、人權教育)(非必選)												
融議實內	性 E5/ 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E12/認識生理性別、性傾向、 性別特質與性別認同的多元面貌。													
教學進度	學 單元 領域學習表現 自訂 表現任務 學習活動 教學 節													

第級	國 2- II-4/樂 於參加討論, 提供個人的觀 點和意見。 綜 3d- II-3/探 究問題發生的	影片 《幸福 便利 》 人間	1. 樂於參加討論《幸福便利貼》 的內容,提供個人的觀點和 意見。 2. 探究父母生氣的原因與影響,	1. 能積極參與討論《幸福 便利貼》,提出個人觀 點和意見。 【分享表達】 2. 能說出父母生氣的原	1. 觀看影片: 《幸福便利貼》 2. 討論與分享:【合作討論】 (1)影片中的爸爸媽媽為什麼 會生氣?對家庭有什麼影 響? (2)手機精靈用什麼東西讓手	影片: 《 幸 福 便 利貼》	
(1) 週 - 第 (2) 週 輔導主題:吾愛吾家	原專的《*家庭的手其 與解做融教了種親子 等問。》 *家E5/各動、祖屬 和有解關子及)。	良好的方法	並尋求增進家人間良好的互動方法。 3. 從《幸福便利貼》的討論內容,了解營造家庭的良好的互動方法。	因與影響,並尋求增 進家人間良好的互動 方法。 3. 了解增進良好家庭氣 氛的互動方式。	機增完 (3)想想看,你有沒有讓父母無疑。 (3)想想看,你有沒有沒有讓父母無疑。 (4)要如的互動?【反思活動】 4. 教師。以此一人,以此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此		2

第 (3) 週 - 第 (5) 週	班級輔導主題:愛在尊重裡	國讀以 社聽見己*性性理向與多綜現趣法5-11/本題 3c一人並看議平12別性別面自己長口一文議 Ⅱ的表法題等認性別問記犯Ⅱ能處如閱,。 聆 自 入育生傾質的 展興表決	繪《佛娘腔 性板 生別別本奥是娘》 別印 理與特利個 刻象 性性質	1.能閱讀繪本《奧利佛是個娘娘 腔》,認識性別刻板印象的議 題。 2.能聆聽他人的意見,並表達自己對性別刻板印象的看法。 3.能從繪本《奧利佛是個娘娘腔》的討論中,認識生理性別與性別特質的多元面貌。 4.能展現自己的想法和感受。 4.能展現自己的想法和感受。	1.能別 (與利佛是個娘 與利佛是個人 與利佛是個人 與利佛是個人 與利佛是個人 與利佛是個人 與利佛是個人 與利佛是個人 與一人 與一人 與一人 與一人 與一人 與一人 與一人 與一	(0) 14 特可以加以以从 50 为	<u>會</u> 《利是娘腔 本奥佛個娘》	3
					長處,並表達自己的想 法和感受。 【分享表達】			

第 (6) 週 - 第 (7) 週	## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##	〈防後力〈如對暴的 家力義因響 自護求的家治暴〉 何家力影 庭的、和 我和協方暴一 和 面庭〉片 暴定原影 保尋助法	1.從〈家暴防治-酒後暴力〉的 如何展暴力〉的家庭暴力。 2.從何重對家庭暴力〉內理免別 與一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	1. 能義 響 暴力享	《家暴力》 (家暴力》 2. 教師講解家庭暴力的成人 (家女师 講解家庭暴力的成人 (本女子) (本女子	影家防酒暴 影片如面家暴片 着後力 :何對庭力	2
-------------------	--	--	---	-------------	---	-------------------------	---

		綜 2b-Ⅱ-1/體	表演節	1. 能透過同儕合作進行校慶表	1. 能與同儕合作完成表	1. 校慶表演節目練習【有操作】	音樂	
		會團隊合作的	且	演節目、接力練習與道具製	演節目、接力與道具製		影片	
	班	意義,並能關		作,體會團隊合作的意義。	作,體會團隊合作的意			
Acts	級	懷團隊的成	團隊合		義。			
第 (8)	輔導	員 。	作		【分組合作】			
週 _	【民和	藝 1-Ⅱ-6/能		2. 能使用色彩、媒材與想像力,	2. 能分組完成道具。	2. 分組製作道具		4
第	民	使用視覺元素	道具	豐富校慶道具。	【具體作品】			4
(11)	和我	與想像力,豐						
週	我愛	富創作主題						
	你							
		健 1c-Ⅱ-1/認		 3. 能 <mark>認識接力跑接棒的基本動</mark>	3. 能做出正確的接棒動	3. 接力練習		
		識身體活動的	接力跑	作與規則。	作完成接棒。			
		動作技能。		11 六次00000				

		國 1-Ⅱ-4/根	母親節	1. 能理解母親節由來的內容和	1. 能與同學分享由來及	1. 教師介紹母親節的由來。	影片:	
		據話語情境,	的由來	情感,並提出自己想感謝的對	想法。	2. 討論與分享:	故事-	
		分辨內容是否		象及表達感謝的方法。		(1)說說母親節的由來。	-母親	
	班	切題,理解主				(2)媽媽或主要照顧者為我們	節的	
第	級輔導	要內容和情				做了哪些付出?	由來	
(12)	導	感,並與對方				(3)可以透過哪些方式表達對		
週	主題	互動。				媽媽(主要照顧者)的感謝?		
_	:					【反思活動】		2
第	爱	綜 1b-Ⅱ-1/選	母親節	2. 能選擇合宜的方法製作母親		3. 製作卡片或寫信對母親表達		
(13)	在	擇合宜的學習	卡片或	節卡片或信件,落實感恩的學	2. 能通順的完成卡片或	感恩。		
週	在感恩	方法,落實學	信件	習行動。	信件的內容,並確實的將	4. 爱的行動:送卡片或信【實		
	裡	習行動。			卡片或信件送出。【具體	踐行動】		
			感恩行		作品】	5. 教師統整:		
			動			愛要說出來,透過實際的行動,		
						將感恩與愛傳給對方。		

		綜 3a-Ⅱ-1/覺	〈我是	1. 從〈我是好主人-什麼是危	1. 能說出生活中潛藏危	活動一:什麼是危險?	影片:	
		察生活中潛藏	好主人-	險?〉影片中覺察生活中潛藏危	機的地方、人物或情	1. 觀看影片:	_「 我	
第	班 級	危機的情境,	什麼是	機的地方、人物或情境,並提	境,並提出減低或避免	「我是好主人-什麼是危險?」	是好	
(14)	減輔	提出並演練減	危險?〉	出遠離危險的方法。	危险的方法。	2. 討論與分享:【合作討論】	主人-	
週	導 主	低或避免危險	影片		【知識應用】	(1)生活中有哪些潛藏危機的	什麼	
76	題	的方法。				地方、人物或情境?	是危	1
第	· ※		生活中			(2)誰是壞人?認識的人不會	險?」	1
(15)	在	國 2-Ⅱ-4/樂	潛藏的	2. 能樂於參與〈我是好主人-什	2. 能樂於討論及說出自	傷害我?		
- 週	愛在尊重裡	於參加討論,	危機	麼是危險?〉影片的討論,提供	己的觀點和意見。【分享	(3)男生比較安全?		
7.5	里裡	提供個人的觀		個人遠離生活中潛藏的危險的	表達】	3. 教師歸納:		
		點和意見。		觀點和意見。		做身體的好主人,要遠離不該		
						去的地方和覺得危險的人。		

《議題和 題 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	《	1. 能從〈我是好主人-不是你的 錯〉影片中認識性騷擾、性 侵害的概念及其求助的管 道。 2. 能樂於參與〈我是好主人-不 是你的錯〉影片的討論,提供 個人對身體自主權,及性騷 擾、性侵害犯罪防治的觀點。	1. 能辨別生活中性騷擾和性侵害的情境及說出求助的管道。 2. 能說出對身體自主權,及性騷擾、性侵害犯治的觀點。【分享表達】	活動二:大聲說「不」 1. 觀看影片: 「我是好主人-不是你的錯」 2. 討論與分享: (1)什麼是身體自主權? (2)什麼是性騷擾?什麼是強暴(性侵害)? (3)遇到性騷擾或強暴時,該怎麼辦? 3. 狀況演練:【操作演練】 (1)給各組不同情境中,角色扮	影「是主不你錯 狀劇本片我好一是的」 沉腳	
點綜 3a-II-1/ 那 3a-II-1/ 那 3a-II-1/ 不 5 是 機 出 或 方 1- 話 辨 題 內 ,	擾侵 减避险法 性防况、害 低免的 侵治劇性 或危方 害狀	3. 能覺察生活中潛藏危機的情境,並演練減低或避免危險的方法。 4. 能分辨性侵害防治狀況劇的使用方法是否切題。	3. 能演練面對生活中潛藏危機的處理方式。 【知識應用】 4. 能說出狀況劇的內容 是否適切,並且給予回 饋。	演,請小組員先討論並模擬 說「不」的技巧。 (2)各組上台演出。 (3)回顧各組演出並討論使用 方法的適切性。【反思活動】 4.教師歸納: 要知道維護身體自主權,大聲 說「不」,逃離現場;如果發生 事情,不是你的錯,要找信任 的人幫助。		1

第 (16) 第 (17) 週	班級輔導主題:福爾摩莎我愛你	國2-Ⅱ-4/樂 於提和 1c-II-1/樂 納的。 編 1c-II-1/完 2c-珍色廣 備 1c-II-1/義 2c-珍色廣 所 4 2c-珍色廣 所 4 2c-珍色廣 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八 八	〈十量民力鬥守園 國衛 防全的〉十量陣護影 家民力全的一來家片 保	1.能參加〈全民+1 的力量〉 会民+1 的力量——門陣來 家園〉 影片 的討論,提供個人對保衛國家 說點。 2.能從〈全民+1 的力量來 學不學國家 全民+1 的力量來對國家 不養園家保衛的重要性。 3.能澄清自己的疫的責任感。 3.能澄清和防疫的責任感。	1. 能說 全 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	「全民+1的力量」、「全民 +1的力量」、「全民 +1的力量—門陣來守護家 園」 2.討論與分享:【合作討論】 (1)國軍除了保衛國家外,還參 與救災的行動。請問保衛國 家是誰的責任? (2)防疫和國家安全有何關 係?政府為了防疫,做了哪 些措施? (3)全民防衛動員是什麼意 思? (4)要怎麼做,才是稱職的國家	影片「民的量影片全十九一陣守家	2
-----------------	----------------	--	-----------------------------------	--	---	--	-----------------	---

本主題是 融入資訊 技教學內	R科	☑無 融入資訊科□有 融入資訊和			議題為主)			
教材來》	源	□選用教材) ☑自編教材				
第(20)	:愛在感恩裡	與創作主題。 整 1-Ⅱ-1/ 明 1-Ⅲ-1/ 明 1-Ⅲ-	海報 校歌及 畢業歌	容。 3. 能運用歌唱基本技巧唱出校歌及畢業歌。	【分組合作】【具體作品】 3. 能正確的唱出校歌及 畢業歌。	3. 表達感恩與祝福:分組製作 祝福卡及歡送海報【實踐行動】 4. 練唱校歌及畢業歌 5. 教師統整: 我們在學校裡學習,曾接受畢業生的服務與幫助,透過製作 祝福卡、海報與參加畢業典禮 來表達感恩與祝福。	校及業歌	3
第 (18) ^車	班級輔導主題	國 2-Ⅱ-2/運 用適當詞語、 正確語法表達 想法。 藝 1-Ⅱ-6/能 使用視覺元素	感 恩 福 養 養	1.從自己與畢業生的互動回憶中運用適當詞語、正確語法表達對畢業生為校服務的感恩。 2.能運用色彩、媒材與想像力,豐富祝福卡及歡送海報的內	1. 能清楚表達畢業生的服務的工作,及與自己的互動。 【分享表達】 2. 能分組完成祝福卡及 歡送海報。	活動:珍重再見 1. 觀看畢業生為校服務的照片 2. 感恩與祝福: (1) 想想畢業生曾經為學校做的服務,表達感恩。 (2)檢視自己和畢業生的互動,進而產生祝福之意。【反思活動】	畢生校務照業為服的片	

※身心障礙類學生: □無☑有-學習障礙(2)人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: ☑無□有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1. 學習障礙學生進行分組討論時,建議依其能力進行工作分配,讓學生能從中獲得成就,另可安排較為熱心之同儕與特教需求學生 同組,協助其融入小組活動之中。

特教需求學生課程調整

2. 教學過程中可運用口語或肢體的提示,配合加分制度提高學生專注力。

3. 討論、發表時建議提供有固定答案的問題或口語提示,讓學生有參與感及自信心。

特教老師姓名:吳如婷、余兒霈

普教老師姓名:黃珮選、陳靜宜、陳欣民、陳婷雯

填表說明:

- 1. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 2. 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導,5-7 週為自治活動,8-10 週為班際交流,11-14 週 為戶外教育,15-20 週為班級輔導。
- 3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。