

三、嘉義縣民和國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

年級	四 年級	年級課程 主題名稱	編織記憶	課程 設計者	陳靜宜、黃珮選、 陳婷雯、陳欣民	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	和諧、快樂、卓越、自然		與學校願 景呼應之 說明	1.本課程以多元文本及生活體驗為教學內容，透過省思與書寫，分享生活的樂趣。 2.本課程以主題探討、體驗活動及閱讀與寫作為教學方法，讓學生藉由感受生活、觀摩他人表達 想法的方式，啟發思考的能力與練習表達的技巧，精進創作能力。 3.本課程旨在引導學生察覺自己與人、事、物和自然環境的關係，理出與之和諧相處的方式，進 而落實於生活中。			
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能 力，並以創新思考方 式，因應日常生活情 境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、 作」的基本語文素養， 並具有生活所需的基礎 數理、肢體及藝術等符		課程 目標	1. 具備擬定手工書的內容規劃與實作完成小書的能力，並以創新思考方式，與團隊合作因應日 常生活情境。 2. 透過編織生活記憶及影片與文本的閱讀，具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具 有解讀影像的知能，能以同理心應用在在生活與人際溝通。			

		<p>號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		<p>3.能在小組討論中理解他人感受及不同觀點，樂於與小組成員互動，並與組員合作完成小組任務。</p>				
議題融入	<p>*應融入 <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/>其他議題_____ (非必選)</p>							
融入議題實質內涵	<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>							
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數

第 (1) 週 - 第 (3) 週	解密圖書：書的結構	國 2-II-4 / 樂於 參加討論，提供個人 的觀點和意見。	精裝 平裝 課外 書	1. 樂於參加討論精裝平裝 課外書的共同特點，提供 個人對選書的觀點和 意見。	1. 能參與討論，並說出 書本的共同點及自 己選書的方法。 (有分享表達)	活動：探索小書世界 一、引起動機：(有合作討論) 1. 各組觀察討論分配到的書本有哪些共 同特點？ (從書的外觀、文字、內容著手) 2. 你是怎麼選擇你想要看的書呢？你會 從哪裡判斷這本書是不是你想要看或 有興趣的書呢？ 二、發展活動： 1. 介紹書的結構(封面、封底、書背、 扉頁、書名頁、序言、目次、正文、 版權頁)，並說明用途。 2. 學生完成學習單，加深對書的結構的 印象。 3. 討論與分享：(有合作討論) (1)各組討論規畫小書的結構及主要內 容。 (2)為小書命名。 (3)分享小書的規劃內容，彼此觀摩後再 修正。 三、統整活動： 教師歸納：我們可以透過書的結構所 提供的訊息來認識一本書。	課外 書 書的 結構 ppt 書的 結構 學習 單
		國 5-II-11 / 閱讀 多元文本，以認識 議題。	書的 結構	2. 能閱讀書的結構學習單 內容，以認識書的結構。	2. 能正確完成書的結 構學習單。		
		國 2-II-4 / 樂於 參加討論，提供個人 的觀點和意見。	小書 內容 規劃	3. 樂於參加討論小書的 內容規劃，提供個人 對小書結構與內容的 觀點和意見。	3. 能說出小書的規劃 內容。 (有分享表達)		

<p>第 (4) 週 - 第 (5) 週</p>	<p>走讀校園</p>	<p>戶 E1 / 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>社 3c-II-2 / 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>國 2-II-4 / 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>校園平面圖 校園地點功能 校園探險路線圖 校園建築設施場域 學校地標</p>	<p>1.能善用校園平面圖，認識校園地點及功能。</p> <p>2.能與組員合作進行校園探險路線圖實作。</p> <p>3.能透過組員合作進行校園建築、設施及場域探究與實作。</p> <p>4.能樂於參加學校地標的討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1.能正確指認校園主要地點，並說出功能。</p> <p>2.能完成校園探險路線圖，並標示重要名稱。（具體作品）</p> <p>3.能合作完成探究校園走讀的任務與製作走讀手札。（具體作品）</p> <p>4.能提出對學校地標的觀點，並票選出學校地標。（有分享表達）</p>	<p>活動：校園走讀任務</p> <p>一、引起動機： 展示校園照片與校園平面圖。</p> <p>二、發展活動：（和學生生活脈絡連結）</p> <p>1.教師介紹校園平面圖。 2.校園地圖配對遊戲，在校園平面圖上指出照片的地點，辨識校園的主要地點及功能。 3.分組繪製校園探險路線圖，並標示重要名稱。（有合作討論）（有體驗） 4.分組依照自製的校園地圖探險路線，觀察記錄（拍照），完成走讀任務。 (1)找出校園內具有悠久歷史的建築或設施，並記錄其特色。 (2)找出校園內別具有特色的建築或景觀，並記錄關鍵特色。 (3)選出喜歡的校園場域，並寫出理由。 (4)製作走讀手札，寫下感想。</p> <p>5.票選我們的地標 各組討論推薦學校地標後票選。</p> <p>三、統整活動： 分享走讀手札與感想。</p>	<p>校園照片 校園平面圖 校園環境</p>	<p>2</p>
--	-------------	--	---	---	--	--	--------------------------------	----------

<p>第 (6) 週 - 第 (7) 週</p>	<p>安全生活停看聽</p>	<p>安 E2 / 了解危機與安全。</p> <p>社 3c-II-2 / 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>國 2-II-2 / 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>校園環境</p> <p>校園安全地圖</p>	<p>1.能了解校園環境的危機與安全。</p> <p>2.能透過組員合作進行校園安全地圖實作。</p> <p>3.能運用適當詞語、正確語法發表「校園安全地圖」。</p>	<p>1.能說出校園會發生危險的地方，並提出避免危險的方法。 (有分享表達)</p> <p>2.能合作完成校園安全地圖。 (有具體作品)</p> <p>3.能清楚介紹「校園安全地圖」。</p>	<p>活動一：校園安全大搜尋</p> <p>一、引起動機：(和學生生活脈絡連結) 在走讀校園之後，小朋友有發現校園裡有哪些會發生危險的地方？</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1.問題討論： (1)校園裡容易發生危險的地方及可能的原因有哪些？ (2)校園裡要如何避免發生危險呢？ (3)發現校園有安全問題時，該怎麼辦？</p> <p>2.繪製校園安全地圖(有合作討論) (1)小組在校園平面圖上以顏色標示可能發生危險的區域。 (2)各組寫下校園危險區域容易發生的安全問題，並記錄改善或解決的方法。 (有反思活動)</p> <p>3.小組發表「校園安全地圖」。</p> <p>三、統整活動：</p> <p>1.教師歸納：我們要能清楚「校園安全地圖」，避免風險發生的可能，同時在發生危險時，也能正確的採取恰當的應變。</p> <p>2.將校園安全地圖布置在布告欄。</p>	<p>校園平面圖</p> <p>校園環境</p>	<p>1</p>
--	----------------	--	---------------------------	--	--	--	--------------------------	----------

		<p>安 E2 / 了解危機與安全。</p> <p>國 2- II -4 / 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>馬路的危機</p> <p>安全穿越道路5步驟</p>	<p>1.能了解馬路的危機與安全穿越道路5步驟。</p> <p>2.樂於參加討論安全穿越道路5步驟的注意事項，提供避免危險的觀點和意見。</p>	<p>1.能說出馬路隱藏的危險情境，並提出安全過馬路的方法。 (有分享表達)</p> <p>2.能說出安全穿越道路的5步驟，及避免危險的應對方法。</p>	<p>活動二：安全 READY GO</p> <p>1. 觀看影片： 馬路這樣過，安全 READY GO ! https://www.youtube.com/watch?v=Nhcmc3W5P6M</p> <p>2. 問題討論與分享：(和學生生活脈絡連結)</p> <p>(1)馬路隱藏哪些危險？(有合作討論)</p> <p>(2)如何安全穿越道路？有哪5個步驟？ 「停、看、轉、揮、動」</p> <p>(3)走在路上為什麼要和車子保持距離？</p> <p>(4)在沒有行人穿越道的地方，如何安全過馬路？</p> <p>(5)在學校附近的路上，應該注意哪些交通安全事項？</p> <p>3. 教師統整：</p> <p>1. 要安全的穿越馬路，必須掌握「停、看、轉、揮、動」5個步驟。</p> <p>2. 汽車駕駛有視野死角，因此要跟車子保持距離，也不能在車子前後逗留。</p>	<p>影片： <u>馬路這樣過，安全 READY GO !</u></p>	<p>1</p>
--	--	---	-------------------------------	--	---	--	---	----------

<p>第 (8) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>校園嬉遊記</p>	<p>國5-II-6 / 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>國 2-II-4 / 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜-E-C2 / 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>國 6-II-4 / 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>下課 十分 鐘</p> <p>6w 摘要 策略</p> <p>下課 活動</p> <p>下課 十分 鐘</p>	<p>1.能運用6w的摘要策略，擷取下課十分鐘的內容大意。</p> <p>2.樂於參加下課活動的討論，提供個人的想法。</p> <p>3.能理解下課活動同學的感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係。</p> <p>4.能書寫記敘文下課十分鐘的作品。</p>	<p>1.能正確說出文章大意。</p> <p>2.能說出下課活動的情形與想法。 (有分享表達)</p> <p>3.下課活動時能理解同學感受，樂於與人互動，並尊重他人，增進人際關係。</p> <p>4.能完成下課十分鐘的作品。 (有具體作品)</p>	<p>活動：下課十分鐘</p> <p>1.導讀記敘文——下課十分鐘 (1)介紹6w的閱讀技巧，並帶領學生用6w的技巧說出文章大意。 (有學習方法和策略) (2)師生共同整理出文章結構。</p> <p>2.討論與分享：(和學生生活脈絡連結) (1)下課十分鐘，你常在哪裡做什麼？說一說你的感受。(有合作討論) (2)下課十分鐘，小朋友常在哪裡做什麼？說一說你的感受。(有分享表達) (3)下課十分鐘，你曾看過或和同學們發生不愉快嗎？說一說事情的經過和感受，該如何處理？(有反思活動)</p> <p>3.創作：我的下課十分鐘 學生依據自己的生活經驗，完成寫作——下課十分鐘。</p> <p>4.統整活動： 師生共同討論「下課十分鐘」在學校生活意義和價值。(有合作討論)</p>	<p>記敘 文— 下課 十分 鐘</p> <p>6w 摘要 策略 ppt</p>	<p>3</p>
---	--------------	---	--	--	--	--	--	----------

第 (11) 週 - 第 (14) 週	記憶中的滋味	國 1-II-2 / 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。	排骨粥	1. 能具備 聆聽 並理解 排骨粥 影片內容的基本能力。	1. 能回答老師針對影片內容的提問。	活動一：排骨粥上桌了 1. 觀看影片： 5分鐘學會糙米排骨粥 https://www.youtube.com/watch?v=FMUQrddqJxc 2. 問題討論： 影片內容介紹了哪些重點？ (糙米排骨粥名稱、材料、份量、做法、步驟、經驗提醒、時間……) 3. 閱讀--排骨粥食譜與 <u>奶奶的排骨粥</u> (有合作討論)(有學習方法和策略) (1)分組閱讀--排骨粥食譜，並且找出食譜提供的訊息。 (排骨粥名稱、材料、份量、做法、步驟、時間……) (2)分組閱讀-- <u>奶奶的排骨粥</u> ，用 6w 的技巧說出文章大意。 4. 小組討論食譜和 <u>奶奶的排骨粥</u> 在寫法上有何異同？ 三、統整活動： (1)食譜是說明文的形式，說明了要預備的食材及料理步驟。 (2)記敘文除了食材及簡單的料理步驟外，	影片： 5分鐘學會糙米排骨粥 排骨粥食譜 記敘文： <u>奶奶的排骨粥</u>	2
		國5-II-11 / 閱讀 多元文本，以認識議題。	排骨粥食譜	2. 透過 閱讀排骨粥食譜與奶奶的排骨粥 ，以 認識排骨粥 的寫法。	2. 能說出排骨粥食譜與 <u>奶奶的排骨粥</u> 的主要內容。(有分組合作)			
		國5-II-6 / 運用 適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意。	<u>奶奶的排骨粥</u>	3. 能 運用 6w 的摘要策略， 擷取 <u>奶奶的排骨粥</u> 的內容大意。	3. 能找出 <u>奶奶的排骨粥</u> 的內容大意。			
		國 5-II-5 / 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。		4. 認識排骨粥食譜與奶奶的排骨粥 文本的特徵。	4. 能說出排骨粥食譜與 <u>奶奶的排骨粥</u> 的文體，並說出其寫法上的異同。(有分組合作)			

		社 3b-II-1 / 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	家人拿手菜	5. 能透過訪問蒐集家人拿手菜的資料，並判讀書寫內容的完整性。	5. 能完成「家人拿手菜」大調查學習單。 (有具體作品)	更蘊含了透過食物聯繫人與人之間的情感。 (3)任務:請學生回家訪問家人，並完成「家人拿手菜大調查」學習單(【學習單 2-1】)。(有體驗)	「家人拿手菜大調查」學習單	
--	--	--	-------	---------------------------------	---------------------------------	--	---------------	--

<p>記憶中的滋味</p>	<p>國 2-II-2 / 運用 適當詞語、正確語 法表達想法。</p> <p>藝 1-II-6 / 能使用 視覺元素與想像 力，豐富創作主 題。</p> <p>國 6-II-4 / 書寫 記敘、應用、說明 事物的作品。</p> <p>國 2-II-2 / 運用 適當詞語、正確語 法表達想法。</p>	<p>家人的 拿手菜</p> <p>家人的 拿手菜 食譜</p> <p>家人 的拿 手菜</p>	<p>1. 能運用適當詞語、正確語 法表達家人拿手菜的特 色。</p> <p>2. 能使用插畫與想像力， 豐富家人拿手菜食譜的 畫面。</p> <p>3. 能書寫記敘家人的拿手 菜的作品。</p> <p>4. 能運用適當詞語、正確語 法表達對家人的拿手菜 的感受或發現。</p>	<p>1. 能介紹家人的拿手 菜。</p> <p>2. 能完成食譜設計。 (有具體作品)</p> <p>3. 能完成家人的拿手 菜作品。 (有具體作品)</p> <p>4. 能說出用文字記錄 「家人的拿手菜」時， 對這道菜的感受或發 現。(有分享表達)</p>	<p>活動二：家人的拿手菜</p> <p>1. 學生根據「家人拿手菜大調查」學習單， 介紹家人的拿手菜與食用感受。</p> <p>2. 提供多份食譜，複習食譜的寫法。</p> <p>3. 學生設計食譜——<u>家人的拿手菜</u>。</p> <p>4. 為「家人的拿手菜」寫一段文字，必須 運用感官摹寫介紹這道料理，並寫下感 受。</p> <p>5. 統整活動： (1) 老師提問：當你將「家人的拿手菜」用 文字記錄下來時，有沒有讓你對這道菜 有不一樣的感受或發現？(有反思活 動) (2) 利用課餘時間和家人嘗試做這道料理、 拍照或寫下心得，可以豐富小書的內 容。(有應用)(有實踐行動)(有操作)</p>	<p>「家 人拿 手菜 大調 查」 學習 單</p> <p>食譜</p>	<p>2</p>
---------------	---	--	---	--	---	--	----------

第 (15) 週 - 第 (17) 週	風雲人物在一班	國2-II-4 / 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	活動照片	1. 樂於參加活動照片的討論，提供個人的觀點和意見。	1. 能說出照片中同學的突出表現的情境和感受。(有分享表達)	活動：我們這一班 1. 照片回顧：(和學生生活脈絡連結) 播放三、四年級的各種學習活動的照片，並請學生分享看完這些照片的想法。 2. 閱讀文章---我們這一班。(有合作討論) (有學習方法和策略) (1)請學生分組合作運用6w的閱讀技巧找出大意並分享。 (2)師生共同整理出文章結構。 3.以四年○班的我們這一班為主題： (1)全班共同討論班級特色、風雲人物、特殊事件等。 (2)學生書寫記敘文---我們這一班。 4. 教師統整： 我們可以看到每個同學在不同的活動中，都展現了自己的風采。與同學相處時應有同理心，並互相尊重。	學習活動照片	
		國5-II-6 / 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	6w摘要策略	2. 能運用6w的摘要策略，擷取我們這一班的內容大意。	2. 能說出我們這一班的內容大意。			記敘文-- 我們這一班
		國2-II-4 / 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	我們這一班	3. 樂於參加討論我們這一班班級特色、風雲人物與特殊事件，提供個人的觀點和意見。	3. 能說出我們這一班的特色、風雲人物與特殊事件。 (有分享表達)			
國6-II-4 / 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	我們這一班	4. 能書寫記敘文我們這一班的作品。	4. 能完成記敘文我們這一班。(有具體作品)					

<p>第 (18) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>學習慶典</p>	<p>國 5-II-3 / 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>藝 1-II-6 / 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>國 2-II-2 / 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>藝 3-II-1 / 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>社 3d-II-3 / 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	<p>書的結構</p> <p>手工書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能讀懂書的結構。 2. 能使用插圖與想像力整理作品，豐富手工書的內容。 3. 能運用適當詞語、正確語法表達手工書的內容及心得。 4. 能樂於參與手工書新書展的活動，探索自己編書的能力，並展現欣賞他人作品的禮儀。 5. 能報告分享做手工書問題解決的過程與結果。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出書的結構。 2. 能完成自己的手工書。(有具體作品) 3. 能完成自序的內容。(有分享表達) 4. 能布置手工書新書展，並選出班級好書及說明理由。(有分享表達)(有總結性成果報告) 5. 能分享這學期的學習心得。(有分享表達) 	<p>活動一：我的小書出爐了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師複習書的結構：封面、封底、書背、蝴蝶頁（扉頁）、書名頁、序、目次、正文等。 2. 將自己的記錄成果整理成書的形式，並加上插圖。(有操作) 3. 在自序的部分介紹這本書的內容及心得。(有反思活動) <p>活動二：新書發表會(有總結性成果報告)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生將手工書布置在教室的閱讀角，進行翻閱和交流，並票選「班級好書」。 2. 請學生分享心目中的班級好書，並說明理由。 3. 統整活動(有反思活動) <p>學生分享這學期的學習心得，在過程中遇到什麼困難？如何解決？結果如何？</p>	<p>書的結構 ppt</p> <p>學生手工書</p>	<p>3</p>
--	-------------	--	------------------------	--	---	---	----------------------------------	----------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無<input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(3)人、情緒障礙(1)人、腦性麻痺(2)人(6/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無<input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 腦性麻痺詹生及盧生受限於肢體限制，手部張力大，在製作手工書時需要較多的協助，建議可安排小天使在學生座位旁邊，適時的提供協助。 2. 問答如果學生比較無法表達，可以採用選擇題的方式給予回應。 3. 情緒行為障礙學生容易分心，建議座位安排遠離門窗，以教師為中心，並請其座位保持乾淨，以減少外在因素的干擾。 <p>特教老師姓名：吳如婷、余兒霈 普教老師姓名：陳靜宜、黃珮選、陳婷雯、陳欣民</p>

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。