

三、嘉義縣民和國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (____年級和____年級) 否 ☒

年級	四年級	年級課程 主題名稱	尋寶 挖寶	課程 設計者	黃珮選、陳靜 宜、陳婷雯、 陳欣民	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	和諧、快樂、卓越、自然	與學校願 景呼應之 說明	1.本課程以為生活體驗與關懷為教學內容，透過省思與書寫，學習珍惜生活中的人、事和物。 2.本課程以體驗、閱讀與寫作為教學方法，讓學生藉由感受生活、觀摩他人表達想法的方式，啟發思考的能力與練習表達的技巧，精進創作能力。 3.本課程旨在引導學生察覺自己與人、事、物和自然環境的關係，理出與之和諧相處的方式，進而落實於生活中。				
總綱 核心 素養	E-A3 具備 擬定 計畫與實作的能力，並以創新思考方式， 因應 日常生活情境。 E-B1 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的	課程 目標	1.藉由閱讀各種的生活情境 擬定 創作主題，並透過創新思考的方式， 因應 日常生活的情境，用不同媒材的作品表達感受。 2.藉由閱讀寫作 具備 表達、溝通與互動的能力，並以同理心 應用 在生活與人際溝通。				

		基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				3.能在小組討論中理解不同觀點，樂於與小組成員互動，透過小組合作，提升作品的完整度。		
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☒ 其他議題(環境教育)							
融入議題實質內涵	環 E1/參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 戶 E2 /豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數

第 (1)週 - 第 (4)週	我來獻寶：我的寶貝	國 5-II-3 / 讀懂與學習階段相符的文本。 國 2-II-4 / 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	「寶貝」的剪報 生活中的寶貝	1. 能讀懂有關「寶貝」的剪報，說出寫作範圍、限定方向及寫作技巧。 2. 樂於參與生活中的寶貝的討論，提供個人的想法。	1. 能正確說出剪報的寫作範圍、限定方向及寫作技巧。 (有分組合作) 2. 能說出生活中的寶，並說明理由。 (有分享表達)	活動一：讀別人的寶 1. 引起動機：小作家的我的寶貝(有合作討論)(有學習方法和策略) (1)請學生閱讀老師所準備的簡報。 (2)全班共同討論歸納這些剪報的寫作範圍、限定方向及寫作技巧。 (3)老師總結：這些剪報的寫作內容都是作者很珍惜的物品，而且想和大家分享和推薦的。 2. 我的寶貝： (1)老師提問：看完別人的寶貝，要請小朋友來挖掘自己生活中的寶，你們覺得生活中的什麼？你會把它定位為「寶」？(和學生生活脈絡連結) (2)我的寶貝：請學生說出對自己來說很重要，但在別人眼裡可能平凡無奇的寶貝，並說明理由。	剪報：以「寶貝」為主題	1
-----------------------------	-----------	---	------------------------------	--	---	--	-------------	---

	藝3-II-2/能觀察並體會藝術與生活的關係。 社 3c-II-2/透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 社 c-II-1/聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	博物館展品	1. 能觀察並體會博物館展品與日常生活的關係。 2. 能透過和小組成員合作進行博物館展品探究。 3. 能在討論時，聆聽他人對博物館展品的看法，並表達自己的想法。	1. 能觀察出博物館的展品是人對生活的情感表現。 2. 能完成博物館展品的分析紀錄單。 (有分組合作) 3. 能聽懂同學針對展品的分析，並表達自己的觀點。 (有分組合作)(有分享表達)	活動二：獻我的寶 1. 我想獻寶：(有分組合作) (1)老師提問： a. 除了我們上節課討論的「自己的寶」，生活中在什麼樣的地方，我們可以看到很多「寶貝」？ b. 他們展示的寶貝是什麼？ c. 為什麼他們要展示這些寶貝？ d. 他們又是如何展示自己的寶貝？ (2)老師總結：這些場館裡的展示品都是作者珍藏、賦予情感，且想與人分享、對話的作品。 (3)請學生分組用筆電瀏覽「線上博物館」的網站，選定一個展覽，分析此展覽中展品的主題、媒材、呈現方式等，並將結果記錄在學習單上。(有學習方法和策略) (3)請各組上台發表學習單內容。 (4)共同討論：這些展品展出的方式有哪些共通點或相異之處。 (5)老師預告：下節課要進行「我的寶貝特展」的課程。	網站： 博物館線上展覽 學習單	1
--	---	-------	---	---	---	---	---

		社 3d-II-2/評估與 選擇可能的做法， 嘗試解決問題。 國6-II-4/書寫記 敘、應用、說明事 物的作品。	寶貝 特展 展品 介紹 小卡	1.能從習得的觀展經驗選擇適當的做法，嘗試解決寶貝特展所需的展品與呈現方式。 2.能妥善安排段落，以正確流暢的遣詞造句，書寫我的寶貝的展品介紹小卡。	1.能說出籌備寶貝特展的展品與呈現方式。 2.能完成一篇結構完整且流暢的展品介紹小卡。(有具體作品)	活動三：我要來獻寶 1.引起動機：(有分組合作)(有分享表達) (1)老師提問：在上一節課，我們討論過自己的寶貝，現在換我們來籌畫一個屬於我們自己的「寶貝特展」。那我們要怎準備？準備什麼？請各組討論並發表。 (2)師生共同歸納： a.決定自己的獻寶主題。 b.主題的呈現方式：實物、照片或手繪圖。 c.作品介紹小卡 2.準備自己的展品 (1)書寫作品介紹小卡 (2)寶貝與小卡的搭配設計。 (3)教師行間巡視與解惑。 3.總結活動：預品展品將於期末發表時展示給全校師生欣賞。	學生 自己的 寶貝	2
--	--	--	--	--	---	---	--------------------------	---

第 (5) 週 - 第 (8) 週	在學校挖寶：熱鬧的校慶	國2-II-4/樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 3c-II-2/透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 藝 1-II-7/能創作簡短的表演。	學校重要活動 民和國小接受媒體採訪影片 民和之寶	1. 樂於參加學校重要活動的討論，提供個人的觀點和意見。 2. 樂於參加民和國小接受媒體採訪影片內容的討論，提供個人的觀點和意見。 3. 能透過和小組成員合作討論進行民和之寶的探究與實作。 4. 能創作民和之寶的播報影片。	1. 能說出學校中重要的事及活動方式。 2. 能回答老師關於影片內容的提問。 3. 能與小組成員討論民和之寶並完成分工與文字稿、腳本的撰寫。 4. 能完成民和之寶的影片。	活動一：在校園挖寶 1. 引起動機：(和學生生活脈絡連結) (1)在學校生活中，哪些事我們會覺得很重要？會特別為它策畫活動呢？(校慶) (2)在你參加過的校慶中，哪些活動讓你印象深刻？為什麼？除了這些動態、熱鬧的活動之外，我們有沒有一些靜態的展示來增添慶的氣氛？ 2. 別人眼中的寶：(和學生生活脈絡連結) (1)老師播放民和國小接受媒體採訪的影片。 (2)老師提問： a. 影片中介紹了民和國小的什麼特色？為什麼要介紹這些？ b. 如果有外地來的親友想請你帶他參觀民和國小，你也會介紹這些嗎？你想怎麼介紹呢？ 3. 我是校園小記者： (1)請各組選定要介紹給外賓的民和之寶。 (2)各組分工：文字撰寫、攝影、影片編輯、主播 (3)擬定介紹文字稿、腳本 (4)拍攝練習 (5)實地拍攝 4. 老師總結：這都是民和的寶，是值得跟別人分享的，身為民和的一員，我們也要擔負起分享的責任。另外，預告影片將於校慶時，於電視牆及靜態展中播放。	1. 媒體採訪影片： (1) 大愛電視台 - 竹節蟲 (2) 新唐人 - 美麗心台灣	4
--	--------------------	--	---	---	---	--	---	----------

第 (9) 週 - 第 (10) 週	去書中挖寶：書中的黃金屋	國5-II-6/運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 社 2b-II-1/體會人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 綜 1a-II-1/展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1b-II-1/選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	傳記類文章 專長發展計畫	1. 能運用 6W，擷取傳記類文章的內容大意。 2. 能體會小組成員對傳記類文章內容的不同感受，並加以尊重。 3. 能在討論中展現自己的能力、興趣與長處，並表達自己專長發展計畫的看法。 4. 能在討論中，選擇合宜的精進專長發展計畫，並按計畫落實逐夢計畫。	1. 能和小組成員合作運用 6W 找出傳記類文章的大意。(有分組合作) 2. 能說出對文本內容的感受，並尊重別人的看法。(有分享表達) 3. 能在專長發展計畫中展現自己的能力。 4. 能擬訂自己的逐夢計畫，並完成「專長發展計畫」學習單(【學習單 4-1】)。(有實踐行動)(有知識應用)	活動一：書裡的寶 1. 引起動機： (1)課前請學生閱讀「傳記類」的文章。 (2)請學生利用 6W 對文本內容自問自答。 2. 寶在哪裡？ (1)小組成員合作運用 6W 法，說出文本的大意。(有合作討論)(有學習方法和策略) (2)小組根據文本內容，結合自己的生活經驗，討論對文本內容的感受、體會、受到的影響與啟發等。 3. 我也想要有這些寶：我的專業發展計畫 (1)老師提問：在我們討論的文本中，這些成功的人有一段努力的歷程，而努力的開端可能是什麼？(從興趣或專長出發)(有反思活動) (2)我們如何向他們一樣可以邁向成功的道路？ (3)能擬訂自己的逐夢計畫，並完成「專長發展計畫」學習單(【學習單 4-1】)。(有應用)	傳記類文章	2
---	---------------------	---	----------------------------	--	--	--	--------------	----------

第 (11) 週 - 第 (18) 週	在大自然尋寶：嘉義縣之寶	綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	戶外教育主題 學習活動	1.能選擇合宜的資料，決定戶外教育主題。 2.能根據各組分享的學習活動，分辨規畫的內容是否適切，理解行程的可行性，並與各組有效的互動。 3.能運用適當的語句、正確的語法表達對學習活動規畫的想法。	1.能選定戶外教育的主题。 2.能分享推薦的學習活動，並給予各組建議。 3.能回答老師的提問並完成自學單。	活動一：嘉義好多寶 1、戶外教育主題選定 (1)介紹嘉義縣特色景點，引起孩子規畫認識家鄉小旅行的動機。 (2)學生針對「東行-綠林仙蹤」和「西行-海天遊蹤」2大類型上網查詢相關資料，透過報告、分享，再票選目的地。 (3)票選決定本次戶外教育自主學習課程的主題。 2、戶外教育內容規劃 (1)老師導覽嘉義縣文化觀光局網站，介紹該網站針對主題所推薦的景點。 (2)分組討論心中期盼的學習活動或體驗並發表。 (3)共同決定學習內容，並依據學習內容分組規劃行程，並說明安排此順序的理由。 (4)各組發表所規劃的行程。 (5)老師針對行程給予建議，與學生討論、修改，共同決定最終版行程。 3、戶外教育行前學習課程 (1)老師用影片或書籍做景點介紹，並提問。 (2)學生回答問題，並將自己的疑問和想法寫在自學單上。	學習單	2
--	---------------------	---	---------------------------	--	--	---	------------	----------

		環 E1/參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 戶 E2/豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 綜 1b-II-1/選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	戶外教育學習活動 手工相簿	1.能參與戶外教育學習活動，覺知各學習主題的美、人和自然的平衡及完整風貌。 2.從戶外教育的學習活動中，豐富自己與環境互動的經驗，培養對生活環境的敏銳度，珍惜這些美好的生活環境。 3.選擇手工相簿，落實戶外教育教學活動的回顧與省思。	1.能積極參與戶外教育中的各個學習活動，並從任務單的問題理解學習主題內涵。 2.能從體驗活動累積經驗，理解自己與環境的依存關係，進而學會珍惜。 3.能以認真的態度完成手工相簿。	活動二：出發尋寶囉~ 1.參觀各景點：透過觀察與導覽人員的介紹，認識各景點的由來及作用。 2.完成各景點的任務單： a.請選擇三個著名景點或生物，並與它們合照。。 b.請推薦一個你最喜歡的景點或特別的景象，並說明原因。 c.在人文活動的呈現上，記下你認為最值得記錄的畫面。。 d.請寫下你親自體驗的活動名稱及簡述過程。 e.寫出你最喜歡的活動內容及原因。 活動三：整理我的尋寶(製作手工相簿) 1、課前準備：學生事先將任務單中的照片沖印出來並帶到學校。老師準備 4 開圖畫紙以便學生製作 8 格手工相簿。 2、引起動機 老師播放戶外教育活動照片 PPT，讓學生回顧此次戶外教育的學習歷程，並說明今日將製作手工相簿以總結該活動的學習，內容應包含相簿名稱(自訂)、照片、照片說明、我的收穫及我的心得感想。 3、發展活動 (1)整理照片。 (2)拼貼照片並文字說明。	任務單、 4 開圖畫紙、相片、ppt	6
--	--	---	-----------------------------	---	---	--	----------------------------------	----------

						(3)記錄我的收穫。 (4)記錄我的心得。 (5)美編。 4、綜合活動 (1)展示所有學生的小書作品。 (2)互相參觀作品。 (3)師生互相給予回饋。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

特教需求 學生課程 調整	※身心障礙類學生：☐無☒有-學習障礙(3)人、情緒障礙(1)人、腦性麻痺(2)人(6/人數) ※資賦優異學生：☒無☐有-（自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人） ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 腦性麻痺詹生及盧生受限於肢體限制，手部張力大，在製作手工書時需要較多的協助，建議可安排小天使在學生座位旁邊，適時的提供協助。 2. 問答如果學生比較無法表達，可以採用選擇題的方式給予回應。 3. 情緒行為障礙學生容易分心，建議座位安排遠離門窗，以教師為中心，並請其座位保持乾淨，以減少外在因素的干擾。 特教老師姓名：吳如婷、余兒霈 普教老師姓名：陳靜宜、黃珮選、陳婷雯、陳欣民

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。