

三、嘉義縣過路國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是□(____年級和____年級) 否■

年級		五年級	年級課程主題名稱	在地文史－奮起吧！過路			課程設計者	林宗德	總節數/學期(上/下)	21/上學期
符合彈性課程類型		■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題 ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導 ☐學生自主學習☐領域補救教學(可以複選)								
學校願景		勤學、感恩、卓越、創意		與學校願景呼應之說明		1. 課程設計旨在探索社區居民不同的生活方式，藉由了解社區的歷史文化 及完成家鄉自然資源課程的各項學習任務讓學生覺察社區的古往今來及人與環境的依存關係，進而愛護環境、珍惜資源。 2. 課程設計以發展在地經濟產業進行教學，具備關懷本土及環境狀況。藉由閱讀在地文本培養勤學及感恩等良好的習慣，促進身心健全發展，進而發展卓越和創意的生命潛能。 3. 由在地課程觀點出發，利用家鄉地理位置及自然景觀等故事結構等策略，協助學生理解家鄉的產業特質。				
總綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		課程目標		1. 探索家鄉在地特有的產業活動，閱讀在地的經濟活動中生產者、消費者等的特質，發展生活與生命互動的潛能。 2. 具備探索日常生活問題，透過體驗家鄉產業獨特經濟活動，思考並實踐做中學的能力。 3. 具備「聽、說、讀、寫、作」的技巧來體驗家鄉農特、養殖產業的多元形式，認識家鄉特質並能以同理心應用在生活與人際溝通。				
議題融入		*應融入 ☐ 性別平等教育 ■安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)								
融入議題實質內涵		E2 了解危機與安全。								
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數		
第(1)週－第(3)週	過路的居民－過路的各姓宗族	社會領域： 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 語文領域-國語文： 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 社區街道名稱由來。 2. 社區環境。 3. 家庭故事	1. 能解析社區康氏及郭氏宗族及街道名稱在時間變遷中的位置及意義。 2. 能關注各家與社區環境與生活方式的互動關係。 3. 聆聽耆老分享家庭故事，並記錄在訪談單。	1. 能閱讀教材內容。 2. 能表達自家不同的生活方式 3. 能覺察各家生活方式的差異處。 4. 能與同學分享生活方式的差異性。	活動 1 1. 教師帶領學生一起閱讀教材內容。 2. 利用教材上的古地圖對應 google 實景地圖，讓學生了解社區小路名稱由來。 活動 2 1. 實地查訪－帶領學生拜訪社區宗廟。 【體驗】 2. 拜訪耆老-運用 5W1H 方法來擬定訪談大綱，藉由拜訪社區耆老，了解過路康氏及郭氏宗族遷移的歷史。 【實作】	1. 自編教材 2. 電腦 3. 訪談紀錄單	3		

第(4)週－第(5)週	過路的居民－過路的人口	社會領域： 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	1. 社區人口現象。 2. 人口成長圖的內容。	1. 能理解人口流失與社會現象的關係，並歸納出其間的關係。 2. 能根據人口成長讀圖表做出簡單推論並檢視社區人口流失的現象，想像在不同條件下如何提升地方生育率，減緩人口老化問題。	1. 能閱讀教材內容。 2. 能了解社區人口現象。 3. 能了解人口成長圖意義。 4. 能運用想像力完成學習單內容，並與同學分享。	活動 1 1. 教師帶領學生一同閱讀教材內容。 2. 教師講解過路人口逐年流失問題，並利用圖表讓學生能夠更清楚數字的變化。 活動 2 1. 教師指導學生完成學習單。 2. 請學生利用魚骨圖思考為何過路社區人口逐漸流失，並與同學討論。【學習策略】 【分組討論】 3. 請學生思考及完成短文寫作：若學生是地方政府官員，要如何提升地方生育率，避免人口流失問題。【問題解決】	1. 自編教材 2. 學習單 3. 作文紙	2
第(6)週－第(10)週	過路的自然環境與產業發展	自然科學領域： pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 社會領域： 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 藝術領域： 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	1. 地方產業 2. 社區環境 3. 裝飾花 4. 廣告單	1. 能透過教材上的數據獲知氣候與地方產業的因果關係，並將自己的探究結果與他人比對，探究是否是相近的結果。 2. 能關注社區自然環境、地方產業、與居民生活方式的交互關係。 3. 能從製作裝飾花的過程中發現作品的構成要素，應用其要素進行設計、創意發想與實作。 4. 能夠利用各種媒體蒐集藝文展演的廣告單，利用其構成要素進行設計、創意發想與實作。	1. 能了解社區的自然資源有哪些。 2. 能了解教材上的圖表意義。 3. 能了解自然資源及氣候與地方產業的關聯性。 4. 能了解目前社區產業如何提升經濟價值。 5. 能利用當地作物的材料製作裝飾花。 6. 能運用創造力完成廣告文宣並上台分享自己的設計理念。	活動 1 1. 教師帶領學生一起閱讀教材內容。 2. 教師講解社區的自然資源，分別有哪些。 3. 教師利用教材上的圖表及地圖，量化過路社區的水文及氣候，請學生思考自然資源與地方產業的關聯性。 活動 2 1. 請學生分享家人的工作內容，並與地方產業做連結。【分享】 2. 教師講解社區產業如何提升經濟價值。 活動 3 1. 教師帶領學生事先在玉米收成後，收集活動需要的果莢及玉米葉。 2. 教師指導學生將果莢及玉米葉染色、曝曬等處理。【操作】 3. 教師指導學生將染色後的果莢至做成裝飾花。 4. 學生上台展示成品，並分享心得。【分享】 活動 4 1. 請學生事先回家蒐集大賣場、百貨公司等商品廣告單，或是利用媒體蒐集展演活動的廣告單。 2. 學生觀察收集來的廣告單，利用心智圖來檢視廣告元素。【學習策略】 3. 學生選定主題，利用美術用具設計出宣傳在地農漁產品的廣告單。【學習任務】 4. 學生上台展示成品，並分享心得。【分享】	1. 自編教材 2. 玉米果莢、葉 3. 美術用具 4. 廣告單等 5. 參考用圖片	5

第 (11) 週 - 第 (12) 週	過路的公 共設 施	社會領域： 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出 個人的看法 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認 知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他 人討論。	1. 報導文章 2. 社區事務 3. 意見	1. 能夠檢視報導文章內容重點，並評論對社區事務處理方案的優缺點。 2. 能夠體認居民對社區事務有不同認知、感受、意見，並加以尊重。 3. 能夠聆聽同學的意見並與他人討論。	1. 能了解教材內容。 2. 能了解社區的設施有哪些。 3. 能招出報到內容的重點，並用自己的方式說出來。 4. 能思考是否該拆除派出所，說出自己的意見，並與同學討論。 5. 能上台分享自己的看法。	活動 1 1. 教師帶領學生一起閱讀教材內容。 2. 教師講解社區的設施分別為公共設施及交通設施。 3. 教師帶領學生實地查訪公共設施。（漁會、農會、派出所、社區發展協會） 活動 2 1. 教師播放新聞片段並請學生先閱讀文章內容。【專題探究】 2. 請學生討論及思考是否應該拆除老舊的派出所。【分組討論】 3. 請學生互相討論自己的理由並上台分享意見。【分享】	1. 自編教材 2. 學習單 3. 電腦 4. 影片	2
第 (13) 週 - 第 (17) 週	過路的 宗教與 文化	社會領域： 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、 空間脈絡中的位置與意義。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他 人討論。	1. 居民與信仰 2. 宗教 3. 意見	1. 能夠解析早期居民與信仰的關聯。 2. 能夠理解道教與基督教兩種不同宗教的特色，欣賞並尊重其多樣性。 3. 能夠聆聽同學的意見，表達自己的想法，並互相討論。	1. 能了解教材內容。 2. 能了解社區的宗教有哪些。 3. 能了解社區特有的文化資源。 4. 能完成學習單。 5. 能與同學分享去宗教場所的經驗或體驗。 6. 討論不同的宗教場所帶給自己的氛圍有何不同。	活動 1 1. 教師帶領學生一同閱讀教材內容。 2. 教師講解社區的宗教有道教及基督教。 3. 教師講解社區內獨有的文化資源。 活動 2 1. 教師指導學生完成學習單的各項任務。【學習任務】 2. 請學生分享自己到廟宇或教堂，看到神像、壁畫或擺設的經驗 3. 請學生互相討論廟宇或教堂帶給自己的氛圍有何不同。 4. 搭配「家鄉 100 問」書籍，帶領學生到社區的廟宇及教堂進行實地踏查。【體驗】 5. 引導學生拍攝社區及教堂照片及影片，並進行後製口白介紹，完成家鄉宗教介紹。【學習任務】 6. 於學校週會播放影片，分享社區專屬的宗教文化。【分享】	1. 自編教材 2. 學習單 3. 照片 4. 影片 5. 電腦	5

