三、嘉義縣 松山 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級)否■

年級	六年級	年級課程 主題名稱		活力松山~永續農業	課程設計者	鄭春玫	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符彈課類學願	□ 第二類 □	社團課程 □ 他類課程 □ □學 豐魄 旺啟未 創新	技藝課程本土語文/新生自主學 與學校願 景呼應之	主題 □專題■議題 所住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際 習□領域補救教學(可以複選) 1. 藉由多元視角探索農業,發現農業的魅力。 2. 運用不同教材,激發學習樂趣,增加學生創 3. 學生能主動參與並合作實踐,展現生命力與	作及發表	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
總綱衣養	常生活問題。 E-C2 具備理 受,樂於與/	透過 實踐處理日 。 解他人感	課程目標	 能具備探索社區發展時面臨的問題的思考能過程了解鳳梨生長生態和生長歷程,以及現用合適的方法實踐生態保育。 在創作過程中理解人與人之間的感受,並和且參與討論,適切陳述自身立場,歸納他人合作的素養。 	代化對環	境造成的影響, 良好的 <mark>互動</mark> 關係	, <u>並</u> 糸,	
議題融入	*應融入 □	生別平等教育	□安全教	· 育(交通安全) ■戶外教育(至少擇一) 或 □其他	也議題	(非必選)		

融入

户EI善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。

議題 實質

內涵

教學	單元	領域學習表現	自訂	激怒日極	表現任務	學習活動	教學資	節
進度	名稱	/議題實質內涵	學習內容	子自口标	(學習評量)	(教學活動)	源	數

	認	語文 5-Ⅲ-6 熟習適合學	1. 民雄鄉	1. 學生熟習書中及補充	1. 能閱讀鄉土教材及補	引起動機:	1. 書籍-	
							對話民	
	識	習階段的摘要策略,擴取	土教材	資料的內容並能擴取大	充資料並擷取重點。	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
	松	大意。	2. 心智圖	意。			雄	
	山		3. 民雄的		2. 能繪製心智圖。	來,一起來發現松山的美,一起完	2. 嘉義	
		社會2a-Ⅲ-2 表達對在地	產業、人	2. 練習表達圖像內容與		成「松山搜查員」的任務吧!	縣食農	
		與全球議題的關懷。	口變遷、	組織的技巧。			教育教	
			地理位			活動一:	材電子	
第			置、歷史		3. 能完成產業地圖簡報	1. 收集並閱讀松山鄉土教材。	書	
(1)		綜合 2b-Ⅲ-1 參與各項活	文化	3. 適切表現個人專長,	檔,並完整表達報告內	2. 分組討論並學習擷取及歸納教材	3. 心智	
週		動,適切表現自己在團體		協同合作完成簡報檔。	容。	重點	圖表格	
_		中的角色,協同合作達成				3. 請學生發表說出分組討論結果。		8
第		 共同目標。				活動二:		
·						1. 引導學生摘錄資料重點。		
(4)						2. 分組進行松山心智圖的繪製並上		
週						台分享。		
						3. 老師講解各組心智圖內容之優缺		
						點。		
						活動三:		
						1. 依據心智圖撰寫松山產業地圖		
						PPT。		
						2. 請學生發表撰寫結果。		
						3. 老師歸納並帶學生討論各組報告		
						的優缺點。		

	實	綜合 2b-Ⅲ-1 參與各項活	1. 種植鳳	1. 從參與種植鳳梨工作	1. 能實際參與鳳梨種植	引起動機:	1. 鳳 梨	
	習	 動,適切表現自己在團體	梨影片	 中辨識種植時需要的工	 工作。	小朋友你知道農夫平時怎麼工作嗎?	實習生	
	農	 中的角色,協同合作達成	2. 鳳梨苗	 具和注意事項		活動一:	https:/	
	夫	共同目標。	3. 種植器			1. 播放與種植鳳梨和鳳梨生長相關	/www.yo	
	7	7117 - 121	材			的圖片或影片。	utube.c	
		 社會 3c-Ⅲ-2 發揮各人不	4. 寫作技	2. 透過協同合作實地栽	 2. 會辨識並使用種植時	2. 邀請家長解說種植鳳梨的注意事	om/watc	
						項。		
		同的專長,透過分工進行	巧	種鳳梨,學會種植鳳	所需的工具。	3. 請學生說出如何辨識種植鳳梨時	h?v=4xZ	
第		團隊合作。	5. 種植鳳	梨,體驗種植的辛苦與		需要的工具。	<u>HzGMa8S</u>	
(5)			梨的重點	樂趣。		活動二:	<u>0</u>	
週		語文 6-Ⅲ-3 掌握寫作步				1. 實際種鳳梨,體驗種鳳梨的辛苦與		
_		驟,寫出表達清楚、段落		3. 掌握第一人稱的寫作	3. 能以第一人稱完成「種	樂趣。		8
第		 分明、符合主題的作品。		 技巧,寫出符合主題的	 鳳梨記」。	2. 老師帶隊到種植地點,請家長安排		
				文章。		學生的種植區域。		
(8)		户			 4. 能了解種植鳳梨的重	3. 指導學生先拔除苗栽根部的枯葉,		
週						再挖鬆土,並掘洞種植。		
		E1 善用教室外、戶外及校		學習種植鳳梨的重點和	點。	4. 請學生說出種植鳳梨的重點。		
		外 教學,認識生活環境		技巧。		活動三:		
		(自然或人為)。				1. 搜尋所要書寫的種植鳳梨相關資		
						料。		
						2. 播放情境簡報「假如我是」,以		
						引導學童初步認知如何將自己化作		
						第一人稱的作文書寫技巧。		
						3. 佳文共賞。		

	2.	五 5 1 III 4 从人对几本安	1 曲川上	1 4 人 1 才 体 形 构 40 00	1 处 叩 办 办 办 由 担 ハ ユ	71 1 . 4 . 1/4 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 .	1 4/ 4-	\Box
	永	語文1-Ⅲ-4 結合科技與資	1. 農耕方	1. 結合生活經驗與網路	1. 能明確說出農耕的方	引起動機:小朋友你知道農耕的方式	1. 教師	
	續	訊,提升聆聽的效能。	式。	資源,專注聆聽老師與	式。	有什麼不同嗎?	準備投	
	農		2. 現代化	學生發表的內容,並列		活動一:	影片介	
	業		技術。	舉出各式農耕方式。		1. 請學生回想自己生活中常看見的	紹農耕	
			3. 農藥。			農耕方式。鄉間的農田、電視節目的	方式。	
		 語文 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進	4. 化肥。	2. 能 <mark>判斷</mark> 現代化技術、	2. 參與討論, 能適切陳述	介紹等知道現代各式農耕方	2. 教師	
						式。		
		行 <mark>判斷</mark> 和提問,並做合理	5. 土地資	農藥及化肥對土地的利	自身立場,歸納他人論點	2. 現代化技術讓農耕更便利、收成更	利用電	
第		的應 對。	源。	弊。	並給予回應。	有效率,同時也帶來負面的衝擊。	腦展現	
(9)						3. 播放投影片講述化學肥料、農藥、	現代農	
週		綜合 3d-Ⅲ-1 實踐環境友				機械耕作的利與弊。	業與傳	
76		善行動,珍惜生態資源與		3. 經由討論獲得共識,	3. 能知道人類對環境及	4. 讓學生針對不同耕種方式進行體	統農業	Q
-		 環境。		實踐對土地友善行動,	 生態資源的影響。	驗。	的差異。	6
第		77.75		進而懂得如何珍惜土地		活動二:		
(12						1. 現代農業帶來了那些好處?		
)週				資源。		2. 使用化學肥料所造成的影響。		
						3. 使用農藥所造成的影響。		
						4. 機械耕作所造成的影響。		
						5. 請學生針對討論結果進行發表。		
						活動三:		
						 1. 製作有機肥料。		
						2. 如何使用有機肥料。		
						請學生發表化學肥料和有機肥料的		
						優劣。		
						及刀		

於 社會 2a-Ⅲ-1 關注社會、									
文 式的互動關係。		松	社會 2a-Ⅲ-1 關注社會、	1. 戶外路	1. 能透過 google 地圖設	1. 設計出適合的戶外教	引起動機:小朋友你知道別人口中的	google	
集 社會 3c-III-I 聆聽他人意 見,表達自我觀點,並能 與他人討論。 養術與人文2-III-2 能發現 夢術作品中的構成要素與 形式原理,並表達自己的 想法。 3. 宣傳海 (16))週 3. 宣傳海 報 4. 自身與 環境的五 動經驗 3. 經由討論發現攝影作 品的構圖要點,表達創 作時的想法,並討論出 適合的攝影展地點。 4. 造過自身與環境互動 的體驗,進而珍惜松山 環境的美好 4. 攝影展場布置。 5. 海報內容設計。 6. 能說出松山環境的美 新/ 市班長主持帶領同學討論及表決 攝影展展出地點。 2. 結學生與作攝影展 2. 能專心幹聽受訪者的 分字內容,並與家人互 類類 (16))週 4. 指影展場布置。 5. 海報內容設計。 6. 能說出松山環境的美 新/ 市班長主持帶領同學討論及表決 攝影展展出地點。 2. 請學生製作攝影展海報作品。 3. 分組會製攝影展宣傳海報及製作 師長及各班邀請函。		山	自然、人文環境與生活方	線圖	計出戶外教學路線圖,	學路線圖,且能拍攝出清	松山是怎麼樣嗎?	地圖	
推會 3c-III-1 粉乾他人意 見,表達自我觀點,並能 與他人討論。 「類別		之	式的互動關係。	2. 訪問單	並關注松山大小事。	晰即構圖完整的照片。	活動一、走讀松山(4節)	學習單	
第 (13)週 - 第 (16)別 -		美		3. 宣傳海			1. 老師說明此次課程重點及注意事	平板電	
第 (13)週 - 第 (16)別 -			社會3c-Ⅲ-1 聆聽 他人意	報	2. 能專心聆聽受訪者的	2. 訪問家人題目單的內	項。	腦	
第 (13)週 -			見,表達自我觀點,並能	4. 自身與	分享內容,並與家人互	容	2. 學生分組討論規劃實地踏查路線。	展場平	
第 (13)週 藝術與人文 2-III-2 能發現 藝術作品中的構成要素與			與他人討論。	環境的互	相討論松山的美麗之	設計。	3. 依路線進行松山之美的拍攝。	面圖	
(13)週 - 第 (16)週 - 10 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2	Arts			動經驗	處。		4. 請學生分享拍攝結果。	全開壁	
製術與人文 2-III-2 能發現 養術與人文 2-III-2 能發現 養術作品中的構成要素與 第							活動二、家人口中的松山(2節)	報紙	
(16))週 数新作品中的構成要素與 形式原理,並表達自己的 想法。 3.經由討論發現攝影作 品的構圖要點,表達創 作時的想法,並討論出 適合的攝影展地點。 4.攝影展場布置。 5.海報內容設計。 6.能說出松山環境的美好 6.能說出松山環境的美好 7. 由班長主持帶領同學討論及表決 攝影展展出地點。 2.回家訪問家中 1-2 位長輩或村里			藝術與人文 2-Ⅲ-2 能發現				1. 分組討論訪問家人的學習單內容。	畫架	
第 (16)週 形式原理,並表達自己的 想法。)週		藝術作品中的構成要素與		3. 經由討論發現攝影作	3. 能整理出訪問的內容	2. 回家訪問家中 1-2 位長輩或村里		0
(16)週 作時的想法,並討論出 適合的攝影展地點。 4. 透過自身與環境互動 的體驗,進而珍惜松山 環境的美好 4. 攝影展場布置。 5. 海報內容設計。 6. 能說出松山環境的美 好。 1. 由班長主持帶領同學討論及表決 攝影展展出地點。 2. 請學生製作攝影展海報作品。 3. 張貼訪問學習單於教室布告欄。 4. 學生互相評分投票,選出最佳學習 單,並予以表揚。 活動三、小小攝影展(2節) 1. 由班長主持帶領同學討論及表決 攝影展展出地點。 2. 請學生製作攝影展海報作品。 3. 分組繪製攝影展宣傳海報及製作 師長及各班邀請函。			形式原理,並表達自己的		品的構圖要點,表達創	重點。	耆老,並記錄訪問內容重點。		δ
1. 少生互相評分投票,選出最佳學習 4. 透過自身與環境互動 的體驗,進而珍惜松山 環境的美好 4. 攝影展場布置。 5. 海報內容設計。 6. 能說出松山環境的美 好。 5. 海報內容設計。 6. 能說出松山環境的美 好。 4. 學生互相評分投票,選出最佳學習 單,並予以表揚。 活動三、小小攝影展(2節) 1. 由班長主持帶領同學討論及表決 攝影展展出地點。 2. 請學生製作攝影展海報作品。 3. 分組繪製攝影展宣傳海報及製作 師長及各班邀請函。			想法。		作時的想法,並討論出		3. 張貼訪問學習單於教室布告欄。		
4. 透過自身與環境互動的體驗,進而珍惜松山 5. 海報內容設計。 5. 海報內容設計。 5. 海報內容設計。 6. 能說出松山環境的美好 6. 能說出松山環境的美好 攝影展展出地點。 2. 請學生製作攝影展海報作品。 3. 分組繪製攝影展宣傳海報及製作 師長及各班邀請函。	1				適合的攝影展地點。		4. 學生互相評分投票,選出最佳學習		
環境的美好 6. 能說出松山環境的美 1. 由班長主持帶領同學討論及表決好。 攝影展展出地點。 2. 請學生製作攝影展海報作品。 3. 分組繪製攝影展宣傳海報及製作 師長及各班邀請函。) 週				4. 透過自身與環境互動	4. 攝影展場布置。	單,並予以表揚。		
好。					的體驗,進而珍惜松山	5. 海報內容設計。	活動三、小小攝影展(2節)		
2. 請學生製作攝影展海報作品。 3. 分組繪製攝影展宣傳海報及製作 師長及各班邀請函。					環境的美好	6. 能說出松山環境的美	1. 由班長主持帶領同學討論及表決		
3. 分組繪製攝影展宣傳海報及製作師長及各班邀請函。						好。	攝影展展出地點。		
師長及各班邀請函。							2. 請學生製作攝影展海報作品。		
							3. 分組繪製攝影展宣傳海報及製作		
1							師長及各班邀請函。		
4. 71 直 郷							4. 布置攝影展場。		

	1				T		1	
	鳳	綜合 2b-Ⅲ-1 參與各項活	1. 劇本的	1. 能參與小組共作,討論	1. 小組能完成規劃劇本	引起動機:讓學生透過劇場更融入自	1. 其他	
	梨	動,適切表現自己在團體	架構	劇本的架構,協同合作達	主軸(主要人物. 場景. 劇	己身處的環境。	演出團	
	小	中角色,協同合作達成共	(1)故事大	成創作鳳梨劇本。	情)。	1. 欣賞其他演出團體的劇本。	體的文	
	劇	同目標。	綱(主角.			2. 小組利用平板語音輸入共作劇	本	
	場	藝術與人文 1-III-7 能構	時空)			本。	2. 董氏	
		思表演的創作主題與內	(2)主角遭			3. 小組發表劇本。	基金會	
		容。	遇何種困			4. 學生修正後發表成果。	https:/	
		語文 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作	難	2. 能根據同儕回饋之建	2. 小組成員能利用平板		/www.yo	
		品內容。	(3)主角如	議,修改、潤飾小組的	語音輸入,共作完成鳳梨		utube.c	
			何突破、	劇本內容。	 劇本。		om/watc	
第			解決				h?time_	
(17			(4)故事結				continu	
)週			局				e=5&v=0	
_			(5)對話、				Nt2yg34	8
第			獨白				f9g&fea	
(20			(6)動作、				ture=em	
)週			情緒				b_logo&	
			2. 同儕回				ab_chan	
			饋之建				nel=%E8	
			議。				%91%A3%	
			94				E6%B0%8	
							F%E5%9F	
							%BA%E9%	
							87%91%E	
							6%9C%83	
							%E9%A3%	
							9F%E5%9	

		3%81%E7								
		%87%9F%								
		E9%A4%8								
		A%E4%B8								
		%AD%E5%								
		BF%83								
教材來源	□選用教材 () ■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)									
本主題是否融	■無 融入資訊科技教學內容									
入資訊科技教 學內容	■有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)									
1 1412	※身心障礙類學生: □無 ■有-自閉症(1)人、(自行填入類型/人數)									
	※資賦優異學生:□無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)									
	※課程調整建議(特教老師填寫):									
	(一)學習內容									
	1.學習內容大部分無需調整。									
	2.部分包含書寫的活動可依學生的學習動機調整,減量至符合學生能力。									
特教需求學生	(二)學習歷程									
課程調整	1.小組討論部分,可協助同儕引導,讓學生有參與的機會(如同儕提示並給予發表機會)。									
	2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。									
	3.實作活動時,鼓勵學生參與,並適時讚美學生的良好表現。									
	4.若學生學習動機低落,且出現情緒問題,可安排冷靜區,或請助理員先帶離上課情境,待情緒穩定後再回到課堂。									
	(三)學習環境									
	1.透過同儕協助學習(如提醒學生要做的事情),幫助學生跟上課程步調。									
	2.課堂中僅呈現當日上課所需的物品,以減少學生分心於教具或玩具。									

3.教材及教具擺放整齊、結構化,並引導學生將物品歸位。

(四)學習評量

採多元評量:可透過口頭評量、觀察、檔案評量及實作評量,作為評估學生學習表現的參考。

特教老師姓名:郭閎君

普教老師姓名:鄭春玫

填表說明:

- 1. 第一類課程需跨領域,以主題/專題/議題的類型,進行統整性探究設計;且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
- 2. 第四類其他類課程,在同一份設計中可以依照不同的週次需要,複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導,5-7 週為自治活動,8-10 週為班際交流, 11-14 週為戶外教育,15-20 週為班級輔導。
- 3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育,以上三項議題至少需選擇一項,其他議題則是自由選擇。

三、嘉義縣 松山 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否■

年級	年級	年級課程 主題名稱		活力松山~食在安心	課程設計者	鄭春玫	總節數/學期 (上/下)	36/下學期
符彈課類型	□ 第二類 □	社團課程 □ 他類課程 □	技藝課程 本土語文/新	E題 □專題■議題 所住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際 習□領域補救教學(可以複選)	≷交流□自	↑治活動□班級	輔導	
學校願景	松山享藝強體 來 e; 藝術 健康 關	創新	景呼應之	 藉由多元視角探索農業,發現農業的魅力。 運用不同教材,激發學習樂趣,增加學生創 學生能主動參與並合作實踐,展現生命力與 		能力,提升自信	言心。	
總綱松素養	常生活問題。 E-C2 具備理 受,樂於與/	透過 實践處理日 解他人感 真團際成員	課程目標	 能具備探索社區發展時面臨的問題的思考能過程了解鳳梨生長生態和生長歷程,以及現用合適的方法實踐生態保育。 在創作過程中理解人與人之間的感受,並和且參與討論,適切陳述自身立場,歸納他人合作的素養。 	代化對環 他人建立	境造成的影響, 良好的 <mark>互動</mark> 關係	· 並	
議題融入	*應融入 □	生別平等教育	□安全教	育(交通安全) □戶外教育(至少擇一) 或 □其他	 L議題	(非必選)		

融入

議題 實質

戶 E7 參加學校校外教學活動,認識地方環境,如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

內涵

教學	單元	領域學習表現	自訂	鐵 郑 口 1季	表現任務	學習活動	教學資	節
進度	名稱	/議題實質內涵	學習內容	字背日禄	(學習評量)	(教學活動)	源	數

第 (1) 週 -	鳳梨的病蟲害	自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料,進行簡單的記錄與分類,並依據習得的知識,思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機,運用各項資源或策略化解危機。 戶 E7 參加學校校外教學活	1. 鳳梨病 蟲害。 2. 松蘇 班。 3. 鳳梨的 長環境	1. 蒐集鳳梨病蟲害資料,進行簡單的記錄與分類 2. 辨識病蟲害對鳳梨產業造成的影響,運用產銷班資源解決病蟲害問題。 3. 認識鳳梨的生長環境	1. 能說出常見的鳳梨病 蟲害名稱。 2. 能諮詢產銷班找出最 適合解決病蟲害的方式。 3. 能將鳳梨的生長環境	引起動機:小朋友,松山國小四週都 是鳳梨田,我們常看到農夫們在田 裡辛勤的工作,你知道最困擾農夫 的事情鳳梨的病蟲害,有哪些 嗎? 活動一: 1.觀看有關鳳梨病蟲害的影片。 2.蒐集並記錄鳳梨常見病害與蟲害 的資料。(赤蝨、粉介殼) 3.認識鳳梨天敵的長相 4.請學生紀錄並分享。 活動二: 1.分組進行鳳梨生長環境的觀察與	1. 行政 院農委 會鳳梨 主題館 https:/ /kmweb. coa.gov .tw/sub ject/su bject.p hp?id=2 35	8
第 (4) 週		動, <mark>認識</mark> 地方環境,如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。			作成觀察紀錄,並上台報 告。	紀錄活動,你記得有幾種蟲?有哪些病? 2. 各組上台報告對於鳳梨生長環境的觀察紀錄結果。 3. 請學生互相分享彼此觀察的結果。 活動三: 1. 參訪松山鳳梨產銷班,訪問產銷班工作人員關於病蟲害的防治做法。 2. 請學生分享如何預防病蟲害。		

	1						1	
	鳳	社會 3d-Ⅲ-2 <mark>探究</mark> 社會議	1. 鳳梨栽	1. 探究鳳梨栽種時的相	1. 能對栽種過程所遇到	引起動機:激發小朋友想栽種鳳梨的	1. 行政	
	梨	題發生的原因與影響,評	種。	關 問題並和小組評估	的問題正確的提問。	興趣。	院農委	
	達	估與選擇合適的解決方	2. 家鄉鳳	與選擇出適合栽種的最		活動一:	會農業	
	人	案 。	梨資料	佳方法。		1. 邀請松山鳳梨達人分享栽種鳳梨	統計資	
						的甘苦談並請學生提出栽種鳳梨所	料查詢	
		 綜合 2c-Ⅲ-1 分析與判讀		 2. 分析與判讀近 5 年家	 2. 能分析與判讀近 5 年	遇到的問題。	https:/	
		 各類資源,規劃策略以解		 鄉 鳳梨的資料,規劃	 家鄉鳳梨的資料。	2. 觀察鳳梨達人鳳梨園,瞭解栽種	/agrsta	
第		決日常生活的問題		調查今年松山鳳梨產量		鳳梨的過程、工具、注意事項。	t. coa. g	
(5)		W. W. W. Z. I.Z. W. I. J. C.		的策略,以分析鳳梨滯		3. 請學生親自體驗栽種的過程。	ov. tw/s	
週				銷的問題。		活動二:	dweb/pu	
_				39, 11, 10, 100		1. 詢問鳳梨達人挑選鳳梨的技巧	blic/in	8
第		炒入 01. Ⅲ 1 益也 2 元江				後,再分組討論,進行挑選出最好		
		綜合 2b-Ⅲ-1 參與各項活				吃的鳳梨。	quiry/I	
(8)		動,適切表現自己在團體		3. 參與小組活動討論,	3. 會辨識使用的工具和	2. 請同學發表每組吃到鳳梨的滋味	nquireA	
週		中的角色,協同合作達成		瞭 解到鳳梨栽種使用的	注意事項。	與感受。	dvance.	
		共同目標。		工 具與技巧。		活動三:	<u>aspx</u>	
						1. 上農委會網站的動態查詢,查詢近	2. 訪問	
						5 年鳳梨種植面積與產地收購價格的	松山鳳	
						變化。	梨達人	
						2. 分組討論關於鳳梨內外銷所遇到		
						的問題。		
						3. 請學生針對問題提出解決辦法。		

					T			
	食	社會 3d-Ⅲ-2 <mark>探究</mark> 社會議	1. 食品內	1. 探究食品包裝的正確	1. 能明確說出食品標示	引起動機:小朋友你知道我們周遭所	1. googl	
	安	題發生的原因與影響,評	容標示。	標 示對於健康飲食的	對於健康飲食的重要性。	遇到的食品安全問題嗎?	е	
	好	估與選擇合適的解決方	2. 健康飲	重要性。		活動一:	2. 臺灣	
	重	案。	食。			1. 蒐集印有內容標示等食品包裝空	包裝食	
	要		3. 食安事	2. 從聽聞內容進行判	2. 能找出完整的食品標	盒或空瓶,以利於上課討論、分享。	品	
		語文 2-Ⅲ-2 從 <mark>聽聞</mark> 內容進	件。	斷,討論食品標示內容	示應有哪些要項。	2. 以近幾年發生的食安事件為例,討	3. 外國	
		 行判斷和提問,並做合理		中,各要項所蘊含的意		論分享食品包裝的正確標示對於健	包裝食	
		 的應對。		義。		康飲食的重要性。	品	
		, ·		3. 檢視食安對社會的重	 3. 經過討論後,能發表說	3. 討論如何解決食安問題。	3. 食安	
				要性以及健康飲食與生	出 食品添加物蘊含的意	活動二:	事件	
第				活息息相關。	義。	1. 教師請學生拿出事先準備的食品	1 ()	
(9)				石态态作频	表 ·	包裝空盒或空瓶,詳閱其內容標示,		
週						找出完整的食品標示應有哪些要		
_						項?		8
第						2. 主動參與討論並能指出食品空盒		
(12						或空瓶包裝的標示處,說出內容標示		
)週						的各要項。		
)36						3. 指導學生找一找外國食品包裝上		
						的內容標示,與臺灣的異同(對照中		
						文標示)。		
						4. 請學生發表心得感想。		
						活動三:		
						1. 上網搜尋食品添加物使用範圍及		
						限量暨規格標準(全國法規資料庫、		
						衛福部食藥署消費者專區)		
						2. 查詢自己常吃的一項食品內的食		
						品添加物,記錄下是否會對人體造		
						成影響。		

						4. 請學生分享怎麼改善食安問題。		
	鳳	綜合 2b- Ш-1 <mark>參與</mark> 各項活	1. 計畫	1. 能參與計畫書的內容		引起動機:讓學生了解產銷計畫書的	1. 行政	
	梨	動,適切表現自己在團體	書。	蒐集並完成自己分配到		撰寫。	院農委	
	產	中的角色,協同合作達成	2. 行政院	工作。	書中。	活動一:認識計畫書	會網站	
	銷	共同目標。	農委會網			1. 說明企畫書的重要性。		
	計		站。			2. 計畫書撰寫綱要說明。		
	畫	語文 2-Ⅲ-6 結合科技與資	3. 計畫書			3. 嘗試撰寫計畫書。		
第	書	訊,提升表達的效能。		2. 能結合網站內容合作	2. 能分組完成計畫書。	活動二:撰寫鳳梨產品銷售計畫		
(13				撰寫鳳梨產銷計畫,並	3. 能上臺分享自己的計	1. 蒐集資料,編寫松山社區發展簡		
)週				完成學習單與計畫書。	畫書。	介。		
_						2. 統整鳳梨的特點。		8
第						3. 松山社區鳳梨產業銷售分析。		
(16						4. 財務計畫:進行成本、盈餘與利		
)週						潤預測。		
130						5. 行銷計畫:以松山社區至百貨公		
						司參與農特產品展售為例,進行策		
						展規劃。		
						6. 設計計畫書封面及目錄。		
						活動三:分組報告		
						1. 學生上台分享自己的計畫書。		
						各組互相觀摩撰寫成果。		

□ 日		1				1		T			
# 大 遅		旺	語文 2-Ⅲ-5 把握說話內容	1. 上台發	1. 把握上台發表的主題	1. 小組成員能站在台上	引起動機:讓小朋友勇於表現自己。	1. 各組			
(17		萊	的主題、重要細節與結構	表的主題	及要領。	正確的解說簡報內容。	1. 觀摩解說員解說時的影片。	簡報			
3. 小姐練習解說。	第	大	繼	及要領(台			2. 分配上臺解說簡報內容的順	2. 評分			
##	(17	聲	輯。	風和儀	2. 結合簡報 PPT,練習解	2. 能根據各組的回饋建	序。	建議回			
第(18)週	公	語文 2-Ⅲ-6 結合科技與資	態)。	說方式,提升表達的效	議自我修正。	3. 小組練習解說。	饋單			
# (18	_		訊,提升表達的效能。	2. 簡報	能。		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		4		
數,適切表現自己在團體 中角色,協同合作達成共	第			PPT 的解			5. 全班給予各組回饋並自我修正。				
中角色,協同合作達成共 同目標。 数材來源	(18		綜合 2b-Ш-1 參與各項活	說方式。	3. 參與小組共作練習簡	3. 能完成評分建議回饋					
数材來源)週		動,適切表現自己在團體	3. 簡報發	報發表,協同合作達成回	單。					
数材來源			中角色,協同 <mark>合作</mark> 達成共	表。	饋自我修正之共同目標。						
本主題是否融			同目標。								
□ 素 融入資訊科技教學內容 □ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主) ※身心障礙類學生:□無 □ 有-自閉症(1)人 ※資賦優異學生:□無 □ 有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫): (一)學習內容 1.學習內容大部分無需調整。 2.部分包含書寫的活動可依學生的學習動機調整,減量至符合學生能力。 (二)學習歷程 1.小組討論部分,可協助同情引導,讓學生有參與的機會(如同倩提示並給予發表機會)。 2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。	教材	來源	□選用教材()	自編教材(請按單	元條列敘明於教學資源中)					
 ※資賦優異學生:□無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫): (一)學習內容 1.學習內容大部分無需調整。 2.部分包含書寫的活動可依學生的學習動機調整,減量至符合學生能力。 (二)學習歷程 1.小組討論部分,可協助同僑引導,讓學生有參與的機會(如同僑提示並給予發表機會)。 2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。 	入資訊	科技教			命 (以連結資訊科技議題為	ŧ)					
 ※課程調整建議(特教老師填寫): (一)學習內容 1.學習內容大部分無需調整。 2.部分包含書寫的活動可依學生的學習動機調整,減量至符合學生能力。 (二)學習歷程 1.小組討論部分,可協助同儕引導,讓學生有參與的機會(如同儕提示並給予發表機會)。 2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。 			※身心障礙類學生:□無 ■有-自閉症(1)人								
(一)學習內容 1.學習內容大部分無需調整。 2.部分包含書寫的活動可依學生的學習動機調整,減量至符合學生能力。 (二)學習歷程 1.小組討論部分,可協助同儕引導,讓學生有參與的機會(如同儕提示並給予發表機會)。 2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。			※資賦優異學生: □無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)								
特教需求學生 1.學習內容大部分無需調整。 課程調整 2.部分包含書寫的活動可依學生的學習動機調整,減量至符合學生能力。 (二)學習歷程 1.小組討論部分,可協助同儕引導,讓學生有參與的機會(如同儕提示並給予發表機會)。 2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。			※課程調整建議(特教老師填寫):								
課程調整 2.部分包含書寫的活動可依學生的學習動機調整,減量至符合學生能力。 (二)學習歷程 1.小組討論部分,可協助同儕引導,讓學生有參與的機會(如同儕提示並給予發表機會)。 2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。			(一)學習內容								
(二)學習歷程 1.小組討論部分,可協助同儕引導,讓學生有參與的機會(如同儕提示並給予發表機會)。 2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。	特教需	求學生	1.學習內容大部分無需調整。								
 1.小組討論部分,可協助同儕引導,讓學生有參與的機會(如同儕提示並給予發表機會)。 2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。 	課程	調整	2.部分包含書寫的活動可依學生的學習動機調整,減量至符合學生能力。								
2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。			(二)學習歷程								
			1.小組討論部分,可協助同儕引導,讓學生有參與的機會(如同儕提示並給予發表機會)。								
3.實作活動時,鼓勵學生參與,並適時讚美學生的良好表現。			2.書寫活動可依學生能力調整;若學生書寫動機低落,可改以口語表達、打字或語音輸入方式進行。								
			3.實作活動時,鼓勵學生參與,並適時讚美學生的良好表現。								

4.若學生學習動機低落,且出現情緒問題,可安排冷靜區,或請助理員先帶離上課情境,待情緒穩定後再回到課堂。

(三)學習環境

- 1.透過同儕協助學習(如提醒學生要做的事情),幫助學生跟上課程步調。
- 2.課堂中僅呈現當日上課所需的物品,以減少學生分心於教具或玩具。
- 3. 教材及教具擺放整齊、結構化,並引導學生將物品歸位。

(四)學習評量

採多元評量:可透過口頭評量、觀察、檔案評量及實作評量,作為評估學生學習表現的參考。

特教老師姓名:郭閎君

普教老師姓名:鄭春玫