

四、嘉義縣大鄉國小 114 學年度校訂課程巡迴班 C 組第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表

表 14-4 特殊需求領域課程教學內容規劃表

設計者： 許金英 老師

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 super skills
- 二、本領域每週學習節數：1 節
- 三、教學對象：情障四年級 1 人、情障五年級 1 人，共 2 人
- 四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程目標 (學年目標)
<p>A 自主行動</p> <p>特社-E-A1</p> <p>具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。</p> <p>特社-E-A2</p> <p>具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式的能力，解決情緒問題。</p>	<p>B 溝通互動</p> <p>特社-E-B1</p> <p>具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。</p>	<p>C 社會參與</p> <p>特社-E-C1</p> <p>具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。</p> <p>特社-E-C2</p> <p>具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識、表達與處理自己的情緒，並察覺壓力來源，習得抒解壓力的方式。(處理憤怒、保持彈性) 2. 能運用簡單的語言技巧和非語言的身體動作與人進行溝通。(交換對話) 3. 能理解並遵守學校規範，依指示完成工作任務。(遵從指令、等待、持續工作) 4. 能理解他人感受並與人正向互動，避免衝突情境。(解讀別人的感覺、處理戲弄)

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	交換對話	<p>特社 2-I-3</p> <p>適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-4</p> <p>以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p>	<p>特社 B-I-2</p> <p>溝通的媒介。</p> <p>特社 B-I-3</p> <p>人際關係的建立。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能注意傾聽別人的想法。 2. 能談論自己的想法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 成功的步驟：注意看、注意聽、談論和自己有關的、問別人、輪流講與聽。 2. 介紹技能、問題討論：什麼是對話？我沒給你說話的機會，你覺得怎麼樣？你可以發表什麼意見或問什麼問題？ 3. 暖身活動：事先準備好某個主題對話的提示卡，發給孩子每人一張，每張提示卡須包括關於談話主題的一個適當問句或意見。指導孩子發言時要簡 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能背誦「交換對話」的成功步驟。 2. 能參與「交換對話」的問題討論。 3. 能在暖身活動中，練習「交換對話」的步驟。 4. 能根據學校、家中、社區場景，進行「交換對話」的角色扮演。

					<p>短必且切合主題。</p> <p>4. 角色扮演：學校、家中、社區場景。</p> <p>5. 練習活動：對話劇本/家人照片/選擇信封。</p>	<p>5. 能在練習活動中，練習「交換對話」的步驟。</p>
第 8-12 週	遵從指令	<p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p>	<p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p>	<p>1. 能注意聽並複述老師的指令。</p> <p>2. 能在不懂時發問。</p> <p>3. 能在聽到指令後馬上執行。</p>	<p>1. 成功的步驟：看著對方、注意聽、必要時提出問題、能馬上去做。</p> <p>2. 介紹技能、問題討論：指令是什麼？誰會給我們指令？小孩可以給指令嗎？在什麼情況下？使用真的餅乾、拼圖來練習遵從指令，一次給一個指令，例如：把你的餅乾放在頭上。</p> <p>3. 暖身活動：事先準備信封，裡面裝「指令」句子，一位孩子抽出指令，另一位孩子必須遵從他的指令並讚許同儕的遵從表現。</p> <p>4. 角色扮演：學校、家中、社區場景。</p> <p>5. 練習活動：海綿畫/清道夫。</p>	<p>1. 能背誦「遵從指令」的成功步驟。</p> <p>2. 能參與「遵從指令」的問題討論。</p> <p>3. 能在暖身活動中，練習「遵從指令」的步驟。</p> <p>4. 能根據學校、家中、社區場景，進行「遵從指令」的角色扮演。</p> <p>5. 能在練習活動中，練習「遵從指令」的步驟。</p>
第 13-16 週	持續工作	<p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p>	<p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p>	<p>1. 能依指令專注執行工作任務。</p> <p>2. 完成指令後能主動報告老師。</p>	<p>1. 成功的步驟：仔細聽指令、在不了解時提出問題、看著指定的工作、表現出你在工作。</p> <p>2. 介紹技能、問題討論：持續工作是什麼意思？持續工作會有什麼結果？</p> <p>3. 暖身活動：分給孩子拼圖片，他們必須合作完成拼圖但不能說話。提醒孩子要看著拼圖片，並表現出他們正在工作。</p> <p>4. 角色扮演：學校、家中、社區場景。</p> <p>5. 練習活動：各式各樣的遊戲。</p>	<p>1. 能背誦「持續工作」的成功步驟。</p> <p>2. 能參與「持續工作」的問題討論。</p> <p>3. 能在暖身活動中，練習「持續工作」的步驟。</p> <p>4. 能根據學校、家中、社區場景，進行「持續工作」的角色扮演。</p>

						5. 能在練習活動中，練習「持續工作」的步驟。
第 17-22 週	等待	特社 3-I-5 遵守教室規則。	特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能安靜有耐心地等待。 2. 能做一個等待計畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 成功的步驟：能心情平靜、心裡想「等待很難，但是我做得到」、做一個等待計畫、照計畫進行。 2. 介紹技能、問題討論：等待是什麼意思？什麼時候必須等待？等待容易還是困難？為什麼心情平靜很重要？等待的時候可以做什麼？ 3. 暖身活動：進行快速的遊戲，例如：疊疊樂、uno 卡。指導孩子輪流玩，而且要表現的平靜的等著輪到自己。稱讚孩子：「很好的等待表現」。 4. 角色扮演：學校、家中、社區場景。 5. 練習活動：裝飾袋子、故事接龍。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能背誦「等待」的成功步驟。 2. 能參與「等待」的問題討論。 3. 能在暖身活動中，練習「等待」的步驟。 4. 能根據學校、家中、社區場景，進行「等待」的角色扮演。 5. 能在練習活動中，練習「等待」的步驟。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	解讀別人的感覺	特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。	特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解讀他人口語與非口語溝通的情緒。 2. 能適當回應他人的感覺。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 成功的步驟：尋找線索、確認是哪種感覺、了解感覺的原因、回應感覺。 2. 介紹技能、問題討論：閱讀「A-Z 你是否和我一樣的感覺？」為什麼了解別人感覺是重要的？同樣的事發生在不同人身上，他們的感覺都一樣嗎？你可以對我說什麼，來表現你了解我身體不舒服？你的肢體語言應該是同情的、沒有笑容、冷靜？你可以對我說什麼，來表現 3. 暖身活動：指導孩子用肢體語言表達 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能背誦「解讀別人的感覺」的成功步驟。 2. 能參與「解讀別人的感覺」的問題討論。 3. 能在暖身活動中，練習「解讀別人的感覺」的步驟。 4. 能根據學校、家中、社區場景，進行「解讀別人的感覺」的角色

					高興、疲倦、難過、生氣、害怕。 4. 角色扮演：學校、家中、社區場景。 5. 練習活動：默劇表演/抽卡片。	扮演。 5. 能在練習活動中，練習「解讀別人的感覺」的步驟。
第 8-12 週	處理憤怒	特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。	特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。	1. 能覺察自己生氣的原因。 2. 能做個計畫並選擇最好的方式。	1. 成功的步驟：停、深呼吸、吐氣、想「發生什麼事？」、做個計畫、照著做。 2. 介紹技能、問題討論：什麼事會讓你生氣？班上誰很快生氣，誰很慢生氣？你怎麼知道你生氣了？什麼叫停？看這張照片，發生什麼事？為什麼這個人生氣？什麼是「等它過去」？什麼是「說出來」？什麼是「走出來」？什麼時候你需要道歉？生氣的時候不能做什麼？ 3. 暖身活動：走近各個孩子蓄意激怒他們，討論一下在這些情形中如何處理憤怒的情緒。 4. 角色扮演：學校、家中、社區場景。 5. 練習活動：生氣指數/憤怒棋盤遊戲。	1. 能背誦「處理憤怒」的成功步驟。 2. 能參與「處理憤怒」的問題討論。 3. 能在暖身活動中，練習「處理憤怒」的步驟。 4. 能根據學校、家中、社區場景，進行「處理憤怒」的角色扮演。 5. 能在練習活動中，練習「處理憤怒」的步驟。
第 13-16 週	保持彈性	特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。	1. 能覺察自己壓力的原因。 2. 能在遭遇壓力時，尋找並接受替代方案。	1. 成功的步驟：停、深呼吸、吐氣、想：「發生了什麼事？」、做個計畫、要記得：a. 對的方法不只一種 b. 永遠還有別的方法。 2. 介紹技能、問題討論：練習保持彈性-我們的身體是有彈性的，可以扭轉、伸長、彎曲，轉向各個方向。如果你掉了東西在地上，或拿放在上層的餅乾，試試看。你的頭腦有彈性嗎？什麼時候需要彈性的想法？想法固	1. 能背誦「保持彈性」的成功步驟。 2. 能參與「保持彈性」的問題討論。 3. 能在暖身活動中，練習「保持彈性」的步驟。 4. 能根據學校、家

					<p>執 vs 想法有彈性的人?</p> <p>3. 暖身活動：情境一-停電了，現在該怎麼辦?情境二-生病了，該怎麼辦?</p> <p>4. 角色扮演：學校、家中、社區場景。</p> <p>5. 練習活動：大變身/會呼吸的黏土/靈活的創作。</p>	<p>中、社區場景，進行「保持彈性」的角色扮演。</p> <p>5. 能在練習活動中，練習「保持彈性」的步驟。</p>
第 17-22 週	處理戲弄	特社 2-I-9 避免爭鬥或危險的場合以保護自己。	特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。	<p>1. 能識別善意和惡意的戲弄。</p> <p>2. 能正確回應戲弄以保護自己。</p>	<p>1. 成功的步驟：深呼吸、保持冷靜、心裡想：「我能處理」、選擇:a. 忽視不理它b. 走開c. 用友善的方式要求對方停止d. 優雅的接受e. 自我解嘲f. 尋求協助、執行。</p> <p>2. 介紹技能、問題討論：戲弄是什麼意思?戲弄可以是有趣的嗎?戲弄可以是傷人的嗎?為什麼有人會戲弄別人?你被戲弄時感覺如何?可以戲弄回去嗎?你的反應可能會決定他人要繼續戲弄或停止戲弄。什麼是忽視不理它?</p> <p>3. 暖身活動：布偶大師演出場景-場景一:1號動物在大聲朗讀，牠讀得非常慢。場景二-1號動物不知道如何綁牠的鞋帶。</p> <p>4. 角色扮演：學校、家中、社區場景。</p> <p>5. 練習活動：彩排卡片/飢餓的河馬和戲弄蛋。</p>	<p>1. 能背誦「處理戲弄」的成功步驟。</p> <p>2. 能參與「處理戲弄」的問題討論。</p> <p>3. 能在暖身活動中，練習「處理戲弄」的步驟。</p> <p>4. 能根據學校、家中、社區場景，進行「處理戲弄」的角色扮演。</p> <p>5. 能在練習活動中，練習「處理戲弄」的步驟。</p>