

三、嘉義縣茶山國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐ (____年級和____年級) 否☒

年級	四年級	年級課程 主題名稱	以閱讀看世界	課程 設計者	李詩涵	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☒ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	在地關懷 多元發展 國際視野	與學校願 景呼應之 說明	1.閱讀在地人文生態環境的文本，培養關懷在地的情懷。 2.經由各種閱讀媒材的教學，達成學生多元的學習發展。 3.透過閱讀各國創作的繪本，提升對國際文化的認識與視野。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1.具備探索繪本中各類主題的思考能力，透過討論活動及戲劇演出的角色扮演等方式體驗繪本中情境，並實踐在真實生活周遭環境裡。 2.具備理解與關心在地人文生態環境與國際文化事務，並透過閱讀各國創作的繪本來認識並包容各國文化的多元性。				

議題 融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)
融入 議題 實質 內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學 資源	節 數
----------	----------	-------------------	----------------	------	----------------	----------------	----------	--------

第 (1) 週 - 第 (4) 週	月圓人團圓	國語文/1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒 材的基本能力。 多 E4 理解到不 同文化共存的事 實。 資訊/p-Ⅱ-3 舉例說明以資 訊科技分享資 源的方法。 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分 工，不應受性 別的限制。	繪本 「月圓 人團 圓」。	1. 能專心聆聽並閱讀繪本。 2. 能理解在台灣有不同文化共存。 3. 能夠利用資訊科技方式，查詢關於越南國家的資訊並分享。 4. 能察覺新住民不論性別都不應受到受到差別對待及限制。	1. 學生能專心聆聽並閱讀月圓人團繪本。 2. 學生能了解何謂新住民及了解新住民。 3. 學生能夠利用資訊科技方式，查詢關於越南國家的資訊。 4. 學生能透過影片欣賞及自身分享，對不同族群及性別能尊重與包容。	【活動一】文章導讀 1. 詢問學生知道什麼是新住民嗎？ 2. 你所遇到的新住民來自什麼國家？ 3. 引導學生進行文章閱讀。 【活動二】內容探究 1. 利用 Kahoot 呈現文章相關問題 一、臺灣周圍地理 (1)請問這是哪個國家?印尼 (2)請問這是哪個國家?中國 (3)請問這是哪個國家?日本 (4)請問這是哪個國家?越南 二、著名越南特色 (1)以下哪一張是越南國旗？ (2)以下何者為越南美食？ (3)以下何者為越南童玩？ (4)以下何者為越南錢？ (5)以下何者為越南傳統服飾？ 【活動三】從心認識我 1. 觀看影片-我的媽媽來自越南 https://www.youtube.com/watch?v=CVYKFtSE7rw 2. 完成學習單內容。 【活動四】延伸閱讀 1. 閱讀「別叫我外籍新娘的孩子」繪本。 2. 學生討論並分享心得。	平板 ppt 愛的 書庫 繪本	4
--	--------------	---	----------------------------------	---	--	---	--	----------

第 (5) 週 - 第 (8) 週	綠獅子	國語文/5-II-8 能運用 預測、推論、提問 等策略，增進對文本的理解。 自然/po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行 觀察 ，進而能 察覺 問題。 環 E3 了解 人與自然和諧共生，進而 保護 重要棲地。	繪本 「綠獅子」。	1. 運用 六合法 推論、提問 策略，增進對文本的理解。 2. 能從日常生活中 珍惜 資源，在自然環境中 察覺 資源減少的原因與問題，進而 討論 。 3. 能 了解 自然資源的重要性，並進而保護。	1. 學生能運用六合法推論、提問策略，增進對綠獅子文本的理解。 2. 學生能從日常生活中 珍惜 資源，在自然環境中 察覺 資源減少的原因與問題，進而討論。 3. 學生能說出如何保護自然資源的方法及意見。	【活動一】文章導讀 1. 大家是否都聽過綠獅子的故事？ 2. 沒聽過的讓我們為大家簡短的介紹。 3. 教師帶領全班一起閱讀故事。 【活動二】內容探究 1. 依據文章內容找出六何要素(何人、何時、何事、何地、為何、如何) 2. 利用六何要素講述文章重點。 3. 每位學生上台分享。 4. 完成內容探究學習單。 【活動三】珍惜資源 1. 引導活動 請學生講述經由閱讀綠獅子是否有發現到森林的變化。 2. 分組討論 (一) 1. 珍惜資源 地球上的資源我們剩下沒多少資源，所以我們要珍惜資源不要浪費。(老師提示,再請同學想想地球上有哪些資源正逐漸減少。) (1) 石油 (2) 水 (3) 樹木	愛的 書庫 繪本	學習 單	4
-------------------------------------	-----	--	--------------	--	---	---	----------------	---------	---

						(4) 等等…… (二) 實際行動： 1. 要如何從小地方做起。 (1) 隨手關燈 (2) 節省用水 (三) 一般類資源可回收垃圾的分類 (1) 紙類 (2) 塑膠類 (3) 鐵鋁罐 (4) 玻璃 (5) 鋁箔包 【活動四】延伸閱讀 1. 「寶特瓶蓋房子」文章一篇 2. 學生討論並分享心得。 3. 教師總結。	文章	
第 (9) 週 － 第 (12) 週	神奇 行李 箱	國語文/1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒 材的基本能力。 國語文/2-Ⅱ-4 樂於參加討論 提供個人的觀 點和意見。 社會/3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意	1. 繪本 「神奇 行李 箱」。 2. 戰爭 影片 「戰爭 中的孩 子」。	1. 能專心聆聽並閱讀繪本。 2. 能參與討論分享個人觀點與意 見。 3. 能聆聽並參與討論分享個人觀 點與意見。	1. 能專心聆聽並閱讀神奇 的行李箱繪本。 2. 能參與討論分享個人觀 點與意見。 3. 能聆聽並參與討論分享個 人觀點與意見。	【活動一】繪本導讀 擷取《神奇行李箱》第一頁部分文字：「有一 天，有個不知名動物來到這裡，他看起來神情疲 倦又哀傷，還抱著個大大的行李箱…」，請小朋 友想想看了這段文字，內心有浮現出一些疑問 嗎？請他們舉手發言。 (一)繪本導讀 1. 聆聽及閱讀故事。	繪本	4

		見，並表達自己的看法。			2. 能清楚了解文本內的語句。 (二)教師提問 1. 行李箱裡裝什麼？ 2. 打開行李箱後，裡面只有一個杯子和一張舊照片，你覺得這不知名動物有說謊嗎？ 3. 不知名動物醒來後，看見3隻動物做的彌補行為，但是還有一個小問題，那是什麼呢？ 4. 從哪裡看出來他們成為了好朋友？ 5. 你覺得為什麼他會原諒他們呢？ 【活動二】內容探究(搭配簡報) 1. 你會覺得故事中的三隻動物做錯事卻沒有受到懲罰嗎？ 2. 「難民」、正在經歷搬家、轉學、適應新環境的人…的定義。 3. 作者嘗試在這本書裡讓我們思考：「同理」、「接納」、「寬恕」你印象最深的是什麼呢？你學到什麼呢？ 4. 每位學生上台分享。 5. 完成閱讀認證15題。 【活動三】情境模擬(搭配簡報) 1. 如果你像主角一樣被別人不當的對待，對方已	ppt	
						ppt	

					4. 完成學習單。 【活動二】內容探究 1. 為國家與其象徵之配對 (1) 利用繪本「請到我的家鄉來」中所介紹的國家及其特殊代表如:物品、稱呼、人物、食物、景觀等，製成 2 組詞語牌。 (2) 將全班學生分組，2 人為一組。 <table><tr><th>國家</th><th>相關象徵</th></tr><tr><td>韓國</td><td>泡菜</td></tr><tr><td>德國</td><td>貝多芬</td></tr><tr><td>丹麥</td><td>安徒生</td></tr><tr><td>泰國</td><td>白象</td></tr><tr><td>印度</td><td>唐三藏取經</td></tr><tr><td>荷蘭</td><td>風車</td></tr><tr><td>埃及</td><td>金字塔</td></tr><tr><td>以色列</td><td>耶穌</td></tr><tr><td>法國</td><td>艾菲爾鐵塔</td></tr><tr><td>瑞士</td><td>鐘錶</td></tr><tr><td>奧地利</td><td>維也納兒童合唱團</td></tr><tr><td>芬蘭</td><td>千湖之國</td></tr><tr><td>美國</td><td>自由女神</td></tr><tr><td>日本</td><td>壽司</td></tr><tr><td>台灣</td><td>101 大樓</td></tr><tr><td>馬來西亞</td><td>橡膠</td></tr><tr><td>印尼</td><td>峇里島</td></tr><tr><td>伊朗</td><td>石油</td></tr></table> (3)請學生上台分享討論 【活動三】世界這麼大 1. 將學生分成 2 人一組。每組發下一張空白的世界地圖。(學習單) 2. 指導各組使用網站 Google Maps 的功能查出繪本「請到我的家鄉來」中所介紹的 21 個國家的	國家	相關象徵	韓國	泡菜	德國	貝多芬	丹麥	安徒生	泰國	白象	印度	唐三藏取經	荷蘭	風車	埃及	金字塔	以色列	耶穌	法國	艾菲爾鐵塔	瑞士	鐘錶	奧地利	維也納兒童合唱團	芬蘭	千湖之國	美國	自由女神	日本	壽司	台灣	101 大樓	馬來西亞	橡膠	印尼	峇里島	伊朗	石油	學習單 平板
國家	相關象徵																																											
韓國	泡菜																																											
德國	貝多芬																																											
丹麥	安徒生																																											
泰國	白象																																											
印度	唐三藏取經																																											
荷蘭	風車																																											
埃及	金字塔																																											
以色列	耶穌																																											
法國	艾菲爾鐵塔																																											
瑞士	鐘錶																																											
奧地利	維也納兒童合唱團																																											
芬蘭	千湖之國																																											
美國	自由女神																																											
日本	壽司																																											
台灣	101 大樓																																											
馬來西亞	橡膠																																											
印尼	峇里島																																											
伊朗	石油																																											

融入 議題 實質 內涵		例如:性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。						
教學 進度	單 元 名 稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習 內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學 資源	節 數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	快 樂 王 子	國語文/1-Ⅱ-2 具備聆聽不同 媒材的基本能 力。 生 E7 發展設身 處地、感同身 受的同理心及 主動去愛的能 力，察覺自己 從他者接受的 各種幫助，培 養感恩之心。 國語文/6-Ⅱ-2 培養感受力、 想像力等寫作	1. 繪本 「快樂 王 子」。 2 故事 改編。	1. 能專心聆聽並閱讀繪本。 2. 能夠察覺快樂王子為別人設身 處地的同理心並培養主動幫助別 人的心。 3. 能培養出想像力、感受力並進 行故事改編。	1. 學生能專心聆聽並閱讀 快樂王子繪本。 2. 學生能說出快樂王子是 如何為別人設身處地、並 主動幫助別人的。 3. 學生能利用想像力完成 快樂王子故事改編。	【活動一】繪本導讀 (一)繪本導讀 1. 聆聽及閱讀閱讀故事。 (二)教師提問 1. 故事中的主角是誰? 2. 快樂王子原來的模樣? 3. 燕子為何會幫助快樂王子? 4. 快樂王子把身上的寶石送給 誰? 5. 快樂王子和燕子的下場? 6. 這個城市最重要的兩個東西 是什麼? 【活動二】內容探究 1. 依據繪本內容找出六何要素 何人、何時、何事、何地、為何、如何	快 樂 王 子 繪 本	4

		基本能力。				2. 利用六何要素講述繪本重點 3. 每位學生上台分享 4. 完成內容探究學習單 【活動三】編劇大師 1. 根據快樂王子故事中，「快樂王子將身上的寶石請燕子送給貧窮的人」之後，開始進行改編。 (1) 分享改編故事內容 (2) 互相討論 (3) 故事修正 (4) 分享自己修正的結果。 【活動四】延伸閱讀 1. 教師準備【折翼天使】郭韋齊一篇文章。 2. 利用六何法講述文章重點。 3. 學生討論並分享心得。 4. 教師總結。	學習單	
第(5)週 - 第(8)週	大象男孩與機器女孩	國語文/2-II-4 樂於參加討論提供個人的觀點和意見。 資訊/p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 生 E7 發展設身	1. 繪本「大象男孩與機器女孩」。 2. 閱讀理解策略-六何法。	1. 能參與討論分享個人觀點與意見。 2. 透過資訊科技方式，觀看影片，並分享心得。 3. 能覺察並設身處地的去想姍姍及祥祥身體上的缺陷及生活上的不便，並具同理心思考如何去幫助。	1. 學生能參與討論並上台分享大象男孩與機器女孩繪本心得。 2. 學生能透過資訊科技方式，觀看影片，並分享心得。 3. 學生能說出姍姍及祥祥身體上的缺陷及生活上的不便並如何幫助他們。	【活動一】繪本導讀 (一) 繪本導讀 1. 聆聽及閱讀故事。 (二) 教師提問 1. 珊珊的身體自一出生開始就沒有什麼力氣，只能躺在床上，你曾經有這樣的經驗嗎？ 2. 珊珊有機器女孩的綽號是因為什麼？ 3. 祥祥有大象男孩的綽號是因為什麼？ 4. 祥祥必須用什麼付替鼻子呼吸？用什麼付替嘴巴吃東西？	愛的書庫繪本	4

		處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力， 察覺 自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	3. 故事改編。			5. 故事中讓你印象深刻的是什麼？ 【活動二】內容探究 1. 依據繪本內容找出六何要素 何人、何時、何事、何地、為何、如何 2. 利用六何要素講述繪本重點。 3. 每位學生上台分享。 4. 完成內容探究學習單。 【活動三】讓愛和世界接軌 1. 欣賞「用腳飛翔的女孩」影片 http://www.youtube.com/watch?v=s_Ufw28A0x8&url=http://www.wretch.cc/blog/bay1220&article_id=8229083 2. 收集國內及國外一篇內容以報導身心障礙者克服生命中不完美但活出自我生命的精彩故事。 3. 完成學習單。 【活動四】延伸閱讀 1. 閱讀文章「要讓你的孩子學會感恩」一篇。 2. 學生討論並分享心得。 3. 教師總結。	學習單 ppt 平板 ppt	
第(9)週 -	灰王子	國語文/1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 性 E3 覺察 性別角色的刻板印	1. 繪本「灰王子」。 2. 學習單。	1. 能專心 聆聽 並 閱讀 繪本 2. 能 察覺 在性別角色中的刻板印象，不應受性別限制 3. 能 解釋 與 討論 社會中男生、女生可以做哪些事情，在於現今男女平權的社會中。	1. 學生能專心聆聽並閱讀繪本「灰王子」，並能充分表達教師提問之問題內容。 2. 學生能說出灰王子在男生角色上有什麼不一樣。	【活動一】閱讀導讀 (一)繪本導讀 1. 聆聽及閱讀閱讀故事。 (二)教師提問 (1)王子長什麼樣子？ (2)王子和哥哥們有什麼不同？	愛的書庫繪本	4

第 (12) 週		象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 社會/ 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。		3. 學生能解釋與討論社會中男生、女生可以做哪些事情，在於現今男女平權的社會中。	(3)灰王子在家都做些什麼事？ (4)灰王子的心願是什麼？ (5)小仙女把灰王子變成了什麼？ (6)公主向灰王子說謝謝後，灰王子的反應是什麼？ (7)結果灰王子跑掉了，請問公主做了什麼事？ (8)灰王子和你原來想像的一樣嗎？你覺得這樣好不好？ 【活動二】內容探究 1. 利用「焦點討論法」透過4個層面的提問進行思考 (1.)客觀、事實:你看到什麼?發生什麼事? (2.)感受、反映:有什麼感受?印象最深刻? (3.)價值、經驗:你如何看待這些事情? (4.)決定、行動:我們可以改變的地方? 2. 完成學習單。 【活動三】我也可以 1. 師生共同討論學習單內容，學生填寫學習單。 2. 男生、女生也可以做哪些事？ 3. 自己長大的志向。 【活動四】延伸閱讀 1. 閱讀「奧利佛是個娘娘腔」繪本。 2. 學生討論並分享心得。 3. 教師總結。	學習單	ppt
----------------	--	---	--	---	--	-----	-----

第 (13) 週 - 第 (16) 週	西 貢 小 子	國語文/1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 社會/2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	1. 繪本「西貢小子」。 2. 內容探究學習單。 3. 分組競賽。	1. 能專心聆聽並閱讀繪本 2. 能願意了解與不同文化背景相處並發展良好人際關係。 3. 能根據繪本內容中，體認不同角色的情緒與對環境不同的感受加以分析。	1. 學生能專心聆聽並閱讀西貢小子繪本。 2. 學生能說出如何與不同不同文化背景相處並發展良好人際關係。 3. 學生能根據繪本內容中，不同角色的情緒與對環境不同的感受加以分析。	【活動一】文章導讀 (一)引起動機 1. 詢問學生知道什麼是新住民嗎？ 2. 你所遇到的新住民來自什麼國家？ 2. 引導學生進行文章閱讀。 【活動二】內容探究 1. 利用 Kahoot 呈現文章相關問題 (1)西貢小子故事劇共出現幾個人物？ (2)西貢小子故事劇的人物分別有誰？ (3)西貢小子故事劇發生甚麼事讓家庭氣氛變得很不好？ (4)西貢小子故事劇中項鍊最後是誰拿走的？ 【活動三】將心比心 1. 教師發給同學學習單並引導學生分析劇情中相關角色的情緒，請同學圈選，並分組競賽方式分享。 (1)媽媽—阮氏好 (2)爸爸—阿新 (3)雙胞胎—哥哥—少寬 (3)雙胞胎—妹妹—少南 【活動四】延伸閱讀 1. 閱讀「我的小寶貝：一個越南媽媽的心情故事」。 2. 學生討論並分享心得。 3. 教師總結。	愛 的 書 庫 繪 本 平 板	學 習 單	ppt	4
---------------------------------------	------------------	--	---	---	--	--	--------------------------------------	-------------	-----	---

第 (17) 週 - 第 (20) 週	威廉的洋娃娃	國語文 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國語文/5-Ⅱ-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜合/2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	繪本「威廉的洋娃娃」 1. 能專心聆聽並閱讀繪本。 2. 能察覺性別角色的刻板印象在家庭與學校、職業上不應受限制。 3. 運用「焦點討論法」、提問策略進行思考，增進對文本的理解。 4. 能察覺出每個人都有不同的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1. 學生能專心聆聽並閱讀威廉的洋娃娃繪本。 2. 學生能察覺故事中威廉喜歡洋娃娃及性別的刻板印象。 3. 學生運用「焦點討論法」、提問策略進行思考，增進對文本的理解。 4. 學生能運用同理心增進人際關係。	【活動一】閱讀導讀 (一)繪本導讀 1. 聆聽及閱讀閱讀故事。 (二)教師提問 1. 看到書名、圖片，你想到什麼？ 2. 猜猜看，這本書大概在說什麼故事？ 3. 並請學生說一說，你對於這本繪本感到最印象深刻的部份是什麼？為什麼？ 【活動二】內容探究 1. 利用「焦點討論法」透過 4 個層面的提問進行思考 (1)客觀、事實:你看到什麼?發生什麼事? (2)感受、反映:有什麼感受?印象最深刻? (3)價值、經驗:你如何看待這些事情? (4)決定、行動:我們可以改變的地方? 2. 完成學習單。 【活動三】挑選禮物 1. 幫小寶寶各買一套衣服、和玩具，有好多選擇，請小朋友幫忙利用平板查詢，挑選適合的禮物吧！並請說明挑選的原因。 2. 完成挑選禮物學習單 【活動四】延伸閱讀 1. 閱讀「愛織毛線的尼克先生」繪本。 2. 學生討論並分享心得。 3. 教師總結。	愛的書庫繪本	學習單	平板	ppt	4
---------------------------------------	--------	---	---	--	---	--------	-----	----	-----	---

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(5)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☒無 ☐有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 特教老師姓名:(打字即可) 普教老師姓名:(李詩涵)

填表說明:

4. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
5. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
6. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。