

三、嘉義縣黎明國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表 （上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份）

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ （____年級和____年級） 否 ☒

年級	六年級	年級課程 主題名稱	當世界的好朋友-寰宇天下	課程 設計者	陳耀欽	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課程 類型	■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他類課程 □本土語文/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	快樂、健康、智慧 「跨域多元樂黎明、健康智慧好公民」		與學校願景 呼應之說明	1. 透過跨領域學習，結合移動、異國節慶與美食，拓展學生視野，激發好奇心與學習樂趣，透過親身體驗不同文化，享受跨域多元學習的喜悅。 2. 引導關注動物、環境與網路及交通安全等全球議題，培養保護自我能力，具備健康意識及關懷世界的胸襟與責任感，透過理解不同群體，建立同理心，尊重多元價值，成為健康好公民。 3. 探索生命與社會現象，比較文化價值觀，促進深度學習與思辨力，理解世界複雜性，具備為全球共好付諸行動的智慧			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1.引導關注動物、環境與網路及交通安全等探索全球議題，讓學生具備問題的思考能力，並透過實地踏察與實踐處理自身生活安全的問題。 2.運用各項文本來促進學生具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在小組合作與問題溝通。 3. 透過國際文化的介紹與探討拓展學生視野，培養學生具備理解與關心本地與世界節慶、議題的素養，並認識與包容各地民俗與食物的多元性。			
議題 融入	*應融入 □性別平等教育 ■安全教育(交通安全) □戶外教育(至少擇一) 或 □其他議題_____（非必選）						
融入議題 實質內涵	安 E4：探討日常生活應該注意的安全。						

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
----------	----------	-------------------	------------	------	----------------	----------------	------	--------

第 1 週 — 第 5 週	行 安 走 寰 宇 — 畢 旅 設 計 師	綜合 3c-III-1：設定目標並規劃具體行動計畫。	1. 畢旅行程規劃	1. 設定目標並規劃畢旅行程，以台北市 3 天 2 夜來規劃。	1 能完成「畢旅初步構想表」，列出地點與活動目標。	第 1 節：我的夢想畢旅	台北捷運路線圖、交通與住宿查詢網站 畢旅構想表、規劃表、預算單、安全檢核單 小手冊製作紙張、色筆、簡報發表指引	5
		社會 3a-III-2：認識生活中各種消費與理財概念。	2. 消費與預算概念	2. 認識消費與預算概念，能合理安排支出。	2 能完成「交通住宿規劃表」，規劃移動與住宿安排。	第 2 節：交通與住宿安排		
		安 E4：探討日常生活應該注意的安全。	3. 旅程安全與自我照顧	3. 探討旅程安全事項，提出自我照顧方法。	3. 能完成「個人預算估算單」，合理編列支出項目。	第 3 節：預算與消費概念		
					4. 能完成「旅程安全檢核單」，提出可行的自我照顧計畫。	第 4 節：旅程中的自我保護		
					5. 能完成「畢旅小手冊」並簡報發表，統整所有成果。	第 5 節：畢旅設計發表會		
						1. 設定三天兩夜畢旅目標與期望活動。 2. 小組討論目的地選擇與可行性。 3. 完成「畢旅初步構想表」。		
						1. 查詢台北市交通方式與旅館資訊。 2. 分組設計行程動線與住宿搭配。 3. 完成「交通住宿規劃表」。		
						1. 說明消費項目與合理編列原則。 2. 分析食宿、交通、門票等費用估算。 3. 完成「個人預算估算單」。		
						1. 討論旅途中可能出現的危險情境。 2. 設計個人自我照顧與聯絡機制。 3. 完成「旅程安全檢核單」。		
						1. 彙整所有資料製作「畢旅小手冊」。 2. 進行口頭簡報與互評交流。 3. 展示與分享成果。		

第6週 第10週	網羅天下事 吃下的惡魔	綜合 1b-III-2：理解 危害個人健康的行為與其後果。 健體 1b-III-2：認識 個人健康行為與生活習慣的關係。 社會 3a-III-2：認識 生活中與法律、責任有關的基本概念。	1. 新興毒品 2. 防毒守則。 3. 法律責任。 4. 反毒短劇	1. 理解新興毒品對健康造成的後果。 2. 認識防毒守則，拒紀毒品的危害。 3. 認識毒品觸法行為的法律後果並進行反毒短劇宣導行動。	1. 學生能理解新興毒品危害個人健康的行為與其後果，完成「毒品偽裝辨識單」。 2. 學生能設定不沾染毒品的目標規畫具體目標，完成「身心危害記錄單」。 3. 學生能認識販賣與持有毒品責任有關的基本概念，完成「刑責小提醒卡」。 4. 學生能設定自我保護目標並規劃具體行動計畫，完成「小短劇排演」。 5. 學生能團隊合作與正向溝通，完成「防毒守護承諾單」並參與短劇排演與朝會宣導。	第1節：新興毒品大揭秘 1. 播放「喪屍菸彈」影片導入，引發討論。 2. 小組討論：毒品偽裝與危險性。 3. 完成「毒品偽裝辨識單」。 第2節：惡魔的代價 1. 分析毒品對身心的破壞。 2. 分享案例故事。 3. 完成「身心危害記錄單」。 第3節：別讓惡魔找上你 1. 認識少年刑責與法律後果。 2. 閱讀法律小故事。 3. 完成「刑責小提醒卡」。 第4節：我的防毒守則 1. 腦力激盪防範方法。 2. 教授拒絕三步驟技巧。 3. 小短劇排演。 第5節：正能量大行動（短劇＋朝會宣導） 1. 使用隨手道具演出。 2. 小組進行表演與互評。 3. 完成「防毒守護承諾單」。	喪屍菸彈影片 （適齡新聞片段） https://www.youtube.com/watch?v=LkwATjiw6iE 新興毒品偽裝 辨識圖卡 身心危害案例 故事集 少年法律案例 手冊 防毒守護承諾 單範本 隨手可得道具 （飲料瓶、糖果盒、筆袋等）	5
------------------	---------------------	--	---	---	--	---	--	---

第11週 — 第15週	節慶繞地球——巴西嘉年華	社會 2a-III-1：關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 藝術 1-III-3:能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜合 3b-III-1：參與活動並適切表現團隊角色，合作達成共同目標。	1. 嘉年華文化背景 2. 嘉年華面具 3. 文化創作與團隊合作	1. 關注巴西嘉年華的文化特色，理解其意涵。 2. 能學習多元的材質，完成嘉年華面具創作。 3. 參與文化創作與團隊合作達成嘉年華創作展。	1. 能完成「嘉年華特色圖卡」，整理巴西節慶的服飾與樂舞特色。 2. 能完成「文化節慶比較單」，分析台灣與巴西的文化差異。 3. 能完成「我的嘉年華面具創作」，表達對文化的理解與創意。 4. 能完成「文化行動小語卡」，傳遞尊重與友善的多元文化訊息。 5. 能完成「嘉年華小型成果展」作品發表。	第1節：走進巴西嘉年華 1. 觀看嘉年華遊行影片，初步認識服飾、音樂與舞蹈。 2. 小組討論其視覺與音樂特色。 3. 製作「嘉年華特色圖卡」。 第2節：節慶文化大比一比 1. 回顧台灣的燈會、媽祖遶境等節慶活動。 2. 分組比較台灣與巴西節慶的相同與不同。 3. 完成「文化節慶比較單」。 第3節：設計我的嘉年華面具 1. 觀察巴西嘉年華面具與裝飾元素。 2. 利用色紙、亮片與羽毛設計屬於自己的面具。 3. 進行小組展示與創意回饋。 第4節：傳遞文化的心意 1. 分享世界節慶中傳遞和平、祝福或信仰的語句。 2. 撰寫「文化行動小語卡」，強調友善與尊重。 3. 討論多元文化交流的重要性。 第5節：我的嘉年華創作展 1. 整理前四節作品與學習成果。 2. 設計展出角落與說明標籤。 3. 進行班級發表與回饋交流。	巴西嘉年華影片： https://www.youtube.com/watch?v=RaIhfPxd3t0 節慶比較單、文化圖卡模板 面具創作材料（色紙、亮片、羽毛） 文化小語卡設計紙與展覽說明卡	5
-------------------	--------------	--	---	--	---	---	---	---

第16週 — 第20週	嘴闊吃四方——筷子刀叉手	社會 2b-III-1： 探討 不同社會或文化的飲食習慣與意涵。	1. 各國飲食文化特色	1. 探討各國飲食文化特色 特色與意涵。	1. 能完成「飲食文化比一比」，整理各國餐具與飲食方式差異。	第1節：飲食文化探秘	各國飲食文化介紹影片： https://www.youtube.com/watch?v=8yNWyeW2itI	5
		綜合 3d-III-1： 實踐尊重 多元文化與友善交流的行動。	2. 多元文化禮儀	2. 實踐尊重多元文化禮儀 ，比較不同飲食文化。	2. 能完成「多元文化小劇場腳本」，演出文化衝擊情境與禮儀建議。	第2節：文化差異與衝突	飲食比較表單、小劇場腳本範本 餐桌創作圖樣模板、創作卡材料 展覽布置工具與自評學習單	
		藝術 1-III-3: 能學習 多元媒材與技法，表現創作主題。。	3. 多元材料佈展	3. 能學習多元材料佈展 ， 表現 飲食文化中不同餐具與禮儀主題。	3. 能完成「文化餐桌設計圖」，以創意方式呈現多元飲食文化。	第3節：創意設計我的文化餐桌		
					4. 能完成「我的飲食文化創作卡」，表達學習感受與尊重態度。	第4節：飲食文化創作卡		
					5. 能參與「餐桌文化展覽」，發表並交流創作成果。	第5節：我的文化交流展		
教材來源		☐ 選用教材（						

三、嘉義縣黎明國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表 （上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份）

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是□（____年級和____年級） 否■

年級	六年級	年級課程 主題名稱	當世界的好朋友-寰宇天下	課程 設計者	陳耀欽	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他類課程 □本土語文/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	快樂、健康、智慧 「跨域多元樂黎明、健康智慧好公民」		與學校願景 呼應之說明	1. 透過跨領域學習，結合移動、異國節慶與美食，拓展學生視野，激發好奇心與學習樂趣，透過親身體驗不同文化，享受跨域多元學習的喜悅。 2. 引導關注動物、環境與網路及交通安全等全球議題，培養保護自我能力，具備健康意識及關懷世界的胸襟與責任感，透過理解不同群體，建立同理心，尊重多元價值，成為健康好公民。 3. 探索生命與社會現象，比較文化價值觀，促進深度學習與思辨力，理解世界複雜性，具備為全球共好付諸行動的智慧			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1.引導關注動物、環境與網路及交通安全等探索全球議題，讓學生具備問題的思考能力，並透過實地踏察與實踐處理自身生活安全的問題。 2.運用各項文本來促進學生具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在小組合作與問題溝通。 3. 透過國際文化的介紹與探討拓展學生視野，培養學生具備理解與關心本地與世界節慶、議題的素養，並認識與包容各地民俗與食物的多元性。			
議題 融入	*應融入 □性別平等教育 ■安全教育(交通安全) □戶外教育(至少擇一) 或 □其他議題_____（非必選）						
融入議題 實質內涵	E4：探討日常生活應該注意的安全。						

教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
----------	----------	-------------------	------------	------	----------------	----------------	------	--------

第 1 週 第 5 週	行 安 走 寰 宇 — 便 捷 的 MRT	社會 2b-III-1：能認識公共設施在社會生活中的功能與意義。	1. 台北捷運	1. 能認識台北捷運系統的功能與都市生活的連結。	1. 學生能閱讀捷運路線圖並判讀車行方向，完成「捷運路線閱讀單」。	第 1 節：認識台北車站與捷運動線	台北車站 B2 動線簡圖（簡化版）
		綜合 3a-III-1：能規劃並執行個人或團體活動方案。	2. 捷運小旅程	2. 能規劃台北捷運小旅行行程。	2. 學生能設計台北捷運小旅行路線，完成「捷運小旅行規劃單」。	1. 問題引導：如果到台北車站，怎麼找到捷運？ 2. 介紹台北車站平面圖與捷運指標動線（找 MRT 標誌，往地下二樓 B2）。 3. 示範捷運入口、付費區與路線查找方式。 4. 小組練習：從台北車站找到捷運台北車站的流程畫簡易地圖。	台北捷運路線圖（最新版） MRT 搭乘安全宣導影片或簡報
		E4：探討日常生活應該注意的安全。	3. 乘車規範與安全需知	3. 探討並遵守捷運搭乘安全規範與安全需知。	3. 學生能整理捷運安全搭乘守則，完成「捷運安全小手冊」。	第 2 節：了解捷運路線與車行方向（淡水線為例） 1. 教師介紹捷運路線圖的閱讀方式（依照站名排列方向）。 2. 說明台北車站搭乘淡水線：往中山站是往北（淡水方向）、往台大醫院站是往南（象山方向）。 3. 小組活動：練習看路線圖規劃路徑，判斷搭乘方向。 4. 完成「捷運路線閱讀單」。	https://www.youtube.com/watch?v=CIR6nNNz16c
					4. 學生能舉辦小小畢旅行動說明會，從中了解並實踐旅程中的安全行為。	第 3 節：設計捷運小旅行路線 1. 小組討論：如果從台北車站出發，你想去哪個景點？（如：淡水老街、士林夜市） 2. 查找路線與轉乘站資料。 3. 設計小旅行行程（出發地、轉乘站、到達地、預計時間）。 4. 完成「捷運小旅行規劃單」。	小旅行規劃範例表單 捷運安全搭乘小手冊範本
						第 4 節：捷運搭乘安全規範學習 1. 教師介紹捷運搭乘安全規定（禁止飲食、手扶梯靠右、禮讓座位）。 2. 小組討論常見違規情境（如吃東西、推擠、霸佔博愛座）。 3. 模擬情境演練（如何提醒同伴？）。 4. 製作「捷運安全小手冊」。	
						第 5 節：出發前行動演練 1. 小組演練行前集合、購票、進出閘門流程。 2. 模擬在捷運站辨認路線指標。 3. 檢查小旅行行程表與安全守則是否完備。 4. 班級小小畢旅行動說明會。	

第6週 第10週	網羅天下事 網路的陷阱	綜合 3a-III-1： 察覺 生活中可能的危險情境，並提出避免風險的方法。	1. 網路風險。	1. 察覺 網路風險，並提出應對方式。	1. 學生能分享家庭中遭遇網路詐騙的經驗，察覺網路交友與購物的風險, 並完成「網路詐騙經驗記錄單」。	第1節：從生活談起一家人是否遇過網路詐騙？ 1. 問題引導與經驗分享：你聽過誰被騙錢？ 2. 看影片：假交友、詐騙案例。 3. 討論為什麼會上當？受害者當時心情？ 4. 紀錄：我學到的提醒句。	網路詐騙與交友風險影片 （教育部、警政署製） https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Xc86UBj_28Zv1_v2suIY47gNHGLckR7p3eTcJkvsfKU/edit?usp=sharing
		健康 2a-III-2： 瞭解 人際互動中的責任與義務，並學習正確的回應態度。 社會 3b-III-1： 理解 資訊社會中個人資料保護與權益。	2. 正確網路互動。 3. 個資保護	2. 瞭解 正確網路互動的責任與影響。 3. 理解 個資保護與網路資料的公開風險，進而保護自己的權益。	2. 學生能理解並分析網路交友與私照風險，完成「網路危機分析表」。 3. 學生能辨識網路霸凌的行為與影響，撰寫「網路霸凌不做清單」。 4. 學生能評估購物陷阱與資料安全風險，設計「我的網路守則小卡」。 5. 學生瞭解小組中的責任與義務，能合作完成「網路陷阱行動劇」劇本與演出，並口頭發表自我保護策略。	第2節：你真的認識他嗎？ 1. 探討交友邀約、私密照片索取等情境。 2. 教師講解私密照的法律刑責與受害結果。 3. 小組討論如何保護自己？ 4. 完成「網路危機分析表」。 第3節：不只是玩笑—網路霸凌的後果 1. 實例影片：留言攻擊、匿名霸凌案例。 2. 模擬留言閱讀，反思內心感受。 3. 討論該怎麼回應、旁觀者怎麼幫忙？ 4. 寫下：我不做的網路行為＋我可以幫忙的方式。 第4節：網路購物與陷阱分析 1. 學生分享家人曾遇過的「買到假貨／沒寄來」經驗。 2. 教師介紹購物詐騙常見手法（超低價、假客服）。 3. 判斷「購物頁面真偽」練習。 4. 撰寫「網路守則小卡」草稿。 第5節：行動劇排演—防詐高手是我 1. 小組挑選一種陷阱（交友、購物、霸凌、私照）。 2. 設計簡短模擬劇本（2～3分鐘）。 3. 分組上台演出。 4. 評分與回饋：誰的劇最能提醒大家？	私密照與刑責新聞案例簡報 網路霸凌模擬留言單與反應思考卡 購物詐騙圖片比較教材 行動劇演練腳本範例與回饋單

第11週 第15週	節慶繞地球 鹽水蜂炮	社會 2a-III-1：關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1. 鹽水蜂炮	1. 能關注鹽水蜂炮與現代生活的互動。	1. 學生能整理鹽水蜂炮基本知識，完成「蜂炮文化小知識單」。	第1節：認識鹽水蜂炮 1. 問題引導：什麼是鹽水蜂炮？你聽過嗎？ 2. 觀看蜂炮紀錄影片，觀察流程與特色。 3. 教師講解蜂炮歷史由來與文化意涵。 4. 小組討論蜂炮活動中印象深刻的畫面。 5. 完成「蜂炮文化小知識單」。	鹽水蜂炮介紹影片或紀錄片（官方短片） https://www.youtube.com/watch?v=OHPygRqWF5c	5
		健體 2b-III-1：能辨識生活中的危險情境，並採取適當的自我保護措施。	2. 蜂炮活動的危險。	2. 能辨識蜂炮活動中的危險情境。	2. 學生能分析蜂炮儀式背後意義，並口頭發表。 3. 學生能辨識危險並規劃安全守則。 4. 學生能模擬人多或有人受傷時如何撤離。 5. 學生能創作蜂炮文化與安全宣導海報，完成「蜂炮創意展現作品」。	第2節：探究蜂炮與地方信仰 1. 分析蜂炮與祈安儀式、信仰驅瘟關係。 2. 小組閱讀地方信仰與儀式故事資料。 3. 小組討論蜂炮文化意義與信仰精神。 4. 口頭發表。	地方信仰與蜂炮起源故事資料 蜂炮活動流程圖、觀賞路線範例 蜂炮安全防護裝備圖片（安全帽、防火衣、護目鏡） 繪畫用品（色紙、海報紙、蠟筆、色筆、剪刀、膠水）	
		綜合 3a-III-1：察覺生活中問題情境，並提出可行的解決方法。	3. 觀賞安全計畫。	3. 察覺蜂炮活動的危險與防護並提出觀賞安全計畫。		第3節：蜂炮的危險與防護 1. 說明蜂炮活動常見危險（燒燙傷、火災）。 2. 介紹正確的蜂炮觀賞裝備與守則。 3. 小組分析蜂炮活動中可能的危險情境。 4. 小組提出安全守則。		
						第4節：模擬設計-我的蜂炮安全行動 1. 小組設計蜂炮安全觀賞路線（可畫地圖）。 2. 分配角色（指引員、觀察員、安全宣導員）。 3. 模擬觀賞與安全撤離流程。		
						第5節：蜂炮文化創意展現 1. 小組設計蜂炮文化與安全結合的海報。 2. 繪製蜂炮特色元素（如炮城、神轎、蜂炮飛射場面）。 3. 加入安全守則口號設計。 4. 班級成果展覽與口頭發表。		

