嘉義縣 朴子國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三、四年級	年級課程 主題名稱	書法		課程設計者	楊元凱	總節數/學 期 (上/下)	40/上學期
彈性		果程 □技藝]本土語文/臺	。課程 灣手語/新伯	恿 □議題 主民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或札 □學生自主學習 □領域補救教學	交際交流			
學校願景	鄉土思辨 數位公民説明三、規劃學生學習計畫,創造美學藝術,並認知漢字之美,透過愛字而「愛鄉土」,反思世界發展四、藉由字帖臨摹培養美的感知能力與網路教學影片,建立學生「數位公民」的時事宏觀。							
總核素	能力,並透過體驗與實踐 課:		目標	一、透過書法臨帖時的良好寫字坐姿,培養優 二、透過書法的練習培養個人自信心並同時掌 三、透過書法課程的學習,具備藝術創作與形 四、透過書法字形的認知,促進個人於生活經	全握字形與筆 (東東) (東京) (東京) (東京) (東京) (東京) (東京) (東京)	順。 養,培養生活環		驗。
議題融入	│*是丕融入 │ 生命教育 │ 安全教育 │ 白外教育 │ 其他議題							

融入議題

內涵

實質

說明: 每個實質內涵均需與自訂學習內容連結,安排於學習目標中

教學 進度	單元名稱	領域學習表現 /議題連結實質 內涵	自訂 學習內容		學習目標	表	現任務 (評量內容)		學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
		語文	1. 書法	1.	聆聽書法的歷史及	1.	能正確說出書		活動:	自製 ppt 檔	
第		1- ∏ -2	的歷		文房四寶的功用。		法的歷史。	1.	透過自製 ppt,讓學生認		
(1)	書法	具備聆	史。	2.	透過了解文房四寶	2.	能正確說出文		識書法的歷史,與文房四		4
週	的歷		文房四		的功用,能探索視		房四寶的各項		寶的功用。		
_	史	聽不同	寶		覺元素。		功用。	2.	廣告招牌圖片。		
第		媒材的	筆、			3.	能分辨廣告招				
(2)		基本能	墨、				牌上字體的不				
週		力。	紙、				同。				
		藝文	硯。								
		1-Ⅱ-2 能									
		探索視覺元									
		素,並表達									
		自我感受									
		與想像。									

	基本	語文	14 1	1. 掌握楷書基本運筆	1. 能寫出楷書「横、	1.	認識執筆與運筆。	歐陽詢基本筆法國	
			基本		·			·	
	運筆	$4-\Pi -7$	運筆	(一)的筆畫名稱、字		۷.	教師書寫介紹基本筆畫	民中小學書法教學	
第	方式	習寫以硬	(-)	形和筆順的書寫方			起、運、收筆並練習。	第四章 楷書 施永	
(3)	介紹		水波紋	法。	2. 能保持良好的書	3.	書寫「二、三、上、十、	華老師示範 -	
週	(-)	筆字為	直線、	2 能試探硬筆及毛筆	寫習慣,並且運		士、日、田、中」	YouTube	8
_		主,毛筆	横線、	等不同媒材的書寫,	筆熟練。	4.	教師依據學生練習情形		
第		為輔,掌	曲線、	進行創作。	3. 能流暢寫出美觀		給予個別指導、並能發表		
(6)		握楷書筆	横、	3. 養成書寫正確習慣,	的基本筆畫。		與欣賞		
週		畫的書寫	豎、豎	落實學習行動,	4. 能透過臨摹,寫				
		方法。	横折、	4. 進而培養藝術創作	出正確、美觀的				
		•	點	與欣賞禮儀。	毛筆字。				
		藝文	,						
		1-Ⅱ-3 能							
		試探媒材特							
		性與技法,							
		進行創作。							
		綜合							
		1b-Ⅱ-1 選							
		擇合宜的學							
		習方法,落							
		實學習行							
		動。							

	י גנ			مانه حسد ۱ داد مان زور وساز کار	ا مقال المالية	1 various his poly also very hole		<u> </u>
	基本	語文	基本	1. 掌握楷書基本運筆	·		國民中小學書法教學	
	運筆	4- ∏ -7	運筆	(二)的筆畫名稱、字	捺」的基本筆	2. 教師書寫介紹基本筆畫起、	第四章 楷書 施權	
第	方式	習寫以	(=)	形和筆順的書寫方	畫。	運、收筆並練習。	<u>師示範 - YouTube</u>	
(7)	介紹	硬筆字	長、短	法。		3. 書寫「人、大、天、水」。		
週	(二)		撇,折	2 能試探硬筆及毛筆	寫習慣,並且運	4. 教師依據學生練習情形給		
_		為主,	撇、尖	等不同媒材的書寫,	筆熟練。3. 能流	予個別指導、並能發表與欣		6
第		毛筆為	頭、方	進行創作。	暢寫出美觀的	賞。		
(9)		輔,掌	頭捺	3. 養成書寫正確習慣,	基本筆畫。			
週		握楷書		落實學習行 動,進	3. 能透過臨摹,寫			
		筆畫的		而培養藝術創作與	出正確、美觀的			
		書寫方		欣賞禮儀。	毛筆字。			
		法。						
		藝文						
		1- Ⅱ -3						
		能試探						
		媒材特						
		性與技						
		法,進						
		行創						
		作。綜						
		合						
		1b-Ⅱ-1選						
		擇合宜的學						
		習方法,落						
		實學習行						
		動。						

	甘上	1T 1		1 尚归此去廿十宝笠	1 4 穷山此书 5 台	1 山北北	四日 山 1 與 去 1 以 5	
	基本	語文	基本	1. 掌握楷書基本運筆		1. 認識執筆與運筆。	國民中小學書法教學	
	運筆	$4- \Pi -7$	運筆	(三)的筆畫名稱、字		2. 教師書寫介紹基本筆畫起、	第四章 楷書 施華	
第	方式	習寫以硬	(三)	形和筆順的書寫方	畫。	運、收筆並練習。	<u>師示範 - YouTube</u>	
(10)	介紹	筆字為	豎勾、	法。	·	3. 書寫「月、心、思、忘、及		
週	(三)		戈勾、	2 能試探硬筆及毛筆	寫習慣,並且運	永字」。		6
_		主,毛筆	心勾、	等不同媒材的書寫,	筆熟練。3. 能流	4. 教師依據學生練習情形給		
第		為輔,	浮鵝勾	進行創作。	暢寫出美觀的	予個別指導、並能發表與欣		
(12)		掌握楷		3. 養成書寫正確習慣,	基本筆畫。	賞。		
週		書筆畫		落實學習行動,進而	3. 能透過臨摹,寫			
		的書寫		培養藝術創作與欣	出正確、美觀的			
				賞禮儀。	毛筆字。			
		方法。						
		藝文						
		1-Ⅱ-3 能						
		試探媒材						
		特性與技						
		法,進行						
		創作。						
		綜合						
		1b-Ⅱ-1 選						
		擇合宜的學						
		習方法,落						
		實學習行						
		動。						

					T	I	T	
	楷書	語文	1. 認識	1. 能仔細聆聽楷書 4			楷書 4 大家	
	4 大	1-Ⅱ-2 具	楷書	大書法名家的故事	的順序與時代	2. 教師分別介紹 4 位書法家	https://kknews.	
	家介	備聆聽不	4 大	及人物介紹,明白時	背景	的作品與特性	cc/zh-	
第	紹	同媒材的	家唐	代變遷,文字變化。	2. 能分辨書法家的	3. 教師書寫介紹	tw/culture/bl2n	
(13)			朝歐	2. 透過探索摹寫書法		4. 大家不同的筆法學生摹寫	126. html	4
週		基本能	陽詢	家的字形,認識並表				
_		カ。	顏真	達對不同的楷書美	書法藝術		https://www.you	
第		語文	卿柳	感的感受與想像。	4. 激發對文字變化		tube.com/watch?	
(14)		4-II-8	公權	3. 探索觀察生活運用	的創意		v=WazQq0hyg_4	
週		知道古	宋趙	的層面與藝術創作,				
		今書法	孟頫	具備藝術創作與欣				
		名家的	2. 學生	賞的基本素養,促進				
			摹寫 4	多元感官的發展。				
		故事。	大家不	4. 透過學生摹寫				
		藝文	同的筆	5. 大家不同的筆法作				
		1- Ⅲ-2	法	品發表,能觀察並珍				
		能探索		視自己與他人的創 作,並展現欣賞禮				
		視覺元		() · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
		素,並						
		表達自						
		我感受						
		與想						
		像。						
		Ⅱ-5 能觀						
		察生活物件						
		與藝術作						
		品,並珍視						
	l							

	自己與他人			
	的創作。			

	4 3	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	1 54 78	1 尚旧出明4111	1 从原人 颐 杏 / 儿	1 457 4 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
	字	語文	1. 歐陽	1. 掌握歐陽詢九成宮			陳忠建老師介	
	帖	4-Ⅱ-7 習	詢九	醴泉銘字帖基本書	空間分配	2. 透過老師介紹學習用筆並	紹 歐體影片	
	介	寫以硬筆	成宮	寫方法,認識個人特	2. 能觀察用筆及筆	立即自行書寫		
第	紹		醴泉	質,發展生命潛能。	畫順序的影響	3. 教師依據學生練習情形給	https://www.you	
(15)	臨	字為主,	銘字	2. 探索體驗歐陽詢九	3. 能欣賞文字的美	予個別指導、並能發表與欣	tube. com/watch?	8
週	帖	毛筆為	帖介	成宮醴泉銘字帖摹	感	賞	v=16_0gb0HCWc	
_	練	輔,掌握	紹摹	寫,並表達自我感	4. 能摹寫進而創作		v-10_0gb0ffcwc	
第	習	楷書筆畫	寫	受。	作品			
(18)		的書寫方	2. 學生	3. 觀察字體間的間架				
週			摹寫	結構、筆力的分配與				
		法。		留白,並培養生活環				
		藝文		境中的美感體驗				
		1- ∏-2		4. 透過學生摹寫作品				
		能探索		發表欣賞,能觀察並				
		視覺元		珍視自己與他人的				
				創作,並展現欣賞禮				
		素,並		人				
		表達自		,,,				
		我感受						
		與想						
		像。						
		. •						
		Ⅱ-5 能觀						
		察生活物件						
		與藝術作						
		品,並珍視						
		自己與他人						
		的創作。						

	1		4 1	4 11 12 12 12 12 12	4 11 10 11 11 11 11 11	1 the death at the state of	1	т —			
	春	語文	1. 介紹	1. 能仔細聆聽介紹春			https://www.you				
第	聯	1- ∏ -2	春聯	聯起源。	寫習慣並且運		tube.com/watch?				
(19)	寫	具備聆	起源	2. 利用楷書基本筆畫	筆熟練。	事實際創作活動。	v=0C6k05pBCYI	4			
週	作	· · · · · · · · · ·	2. 春聯	的書寫原則, 試探	,						
_		媒材的	作品	使用不同媒材,進行	出美觀的春聯作						
第	與		創作	春聯作品創作:單	品。						
(20)	欣	基本能	3. 單字	字、4字及春聯對句。							
週	賞	力。	4 字及	3. 透過春聯作品創作							
		1- ∏-3	春聯	發表欣賞,能觀察並							
		能試探媒	對句	珍視自己與他人的							
		材特性與		創作,並展現欣賞禮							
		技法,進		儀。							
		行創									
		作。									
		2- Ⅱ-5 能									
		觀察生活物									
		件與藝術作									
		品,並珍視									
		自己與他人									
		的創作。									
教材	來源	■選用教材	(歐陽詢 ナ	1成宮醴泉銘入門)	□自編書	数材					
本主題是	否融入資	■無 融入資訊和	斗技教學內容								
訊科技者	数學內容	□有 融入資訊科	技教學內容	共()節 (以連結資訊科	技議題為主)						
		【三、四年級】									
特教需求	學生課程	※身心障礙類學生: □無 ■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、自閉症(5)人、腦性麻痺(1)人,共 12 人。									
調	整	※資賦優異學生: □無 ■有- 一般智能資賦優異1人。									
		※課程調整建議(特教老師填寫):									

- 1. 課程內容不須調整。
- 2. 簡化書法基本筆法指導語並個別示範,以利吸收理解。
- 3. 鼓勵學生多練習,增進書寫書法基本筆法。
- 4. 自閉症學生先給予視覺提示、結構化、線索講解課程,給予適當說明讓其先了解教學過程。

特教老師姓名:黃慧華、王贊喻

普教老師姓名:楊元凱

填表說明:

- (1)依照年級或班群填寫。
- (2)分成上下學期,各20週,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共 須填寫3份。

嘉義縣 朴子國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三、四年級	年級課程 主題名稱	書法		課程設計者	楊元凱	總節數/學 期 (上/下)	40/下學期
	性 ■第二類 ■社團課程 □技藝課程 程 □第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流							
學校願景		《學習 L公民		一、透過生活書法文字,創造美學藝術,並認 二、藉由字帖臨摹培養美的感知能力與網路教 三、規劃適合學生的學習計畫,激發學生的書	女學影片培養:	學生的資訊蒐集	能力。	
總核素養	E-A1 具備良好的生活習慣,促進身心健全發展,並認識個人特質,發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐		目標	一、透過書法臨帖時的良好寫字坐姿,培養優 二、透過書法的練習培養個人自信心並同時掌 三、透過書法課程的學習,具備藝術創作與形 四、透過書法字形的認知,促進個人於生活經	室握字形與筆) 饮賞的基本素	順。 養,培養生活環		! 縣 。
議題融入	*是否融入 □生	命教育 □安	全教育 □	ら外教育 □其他議題				

融入議題

實質

內涵

說明: 每個實質內涵均需與自訂學習內容連結,安排於學習目標中

教學進度	單元名稱	領域學習表現 /議題連結實 質內涵	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1 週 - 第 (2) 週	文的來古明字由與文國	語 1- 具聽媒基力藝Ⅱ察與品自的文 2 聆同的能 文 5 生藝,己創化 6 大大街並與作動的能 能物作珍他。	1. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.	1. 能聆聽文字起源的的歷 主籍由聆聽古文明國的一 東籍由聯繫生活稱國家的國家生活稱與 國家的物件與自己字創作 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下,	1. 能正確。 2. 能画來說。 2. 能画來說。 3. 能正確稱。 2. 能國軍人 2. 在一个人 2. 在一个人 2. 在一个人 2. 在一个人 4. 在一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	活動: 1. 透過自製 ppt,讓學生 認識文字的由來,與古文明國介紹。	自製 ppt 檔	4

	1		ı	1	T			
		語文	1 認識	1. 透過聆聽認識甲骨文並	1. 能正確說出中國	活動:	自製 ppt 檔影片:	
第		1- ∏-2	甲骨	明瞭中國文字演進的歷	文字的演進。	1. 透過自製 ppt,讓學生認	https://www.y	
(3)	中國	具備聆	文	史。	2. 能正確說出至少	識中國文字的由來與演	outube.com/w	4
週	文字		2. 明瞭	2. 透過聆聽、觀察並認識不	五種書體名稱。	進。	atch?v=qx9kV	
	介紹	聽不同	中國	同書體間的文字藝術性	3. 能摹寫不同的書	2. 甲骨文、鐘鼎文、篆、隸、	021Hns	
arb:		媒材的	文字	與功用。	體文字	楷、行、草及特殊書體介		
第		基本能	的演	3. 認識生活中不同書體文		紹。		
(4) 週		力。	進	字的運用,並表達自我感				
7		藝文	3 認識	受,視自己與他人的創				
		Ⅱ-5 能觀	不同	作,培養生活環境中的美				
		察生活物件	書體	感體驗。				
		與藝術作	4. 學生					
		品,並珍視	摹寫					
		自己與他人						
		的創作。]

括文									
# 1			語文	1. 甲骨	1. 能靈活運用掌握毛筆習	1. 能認知甲骨文字	1. 觀看創意影片認識甲骨	書籍:	
第			$4-\Pi -7$	文字	寫甲骨文字。	的發現。	文字的由來,並提升學生	趣味的甲骨金文	
第 中背 硬 字 硬 葉字 65) 文字 為主, 練習				基本	2. 探索甲骨文字基本筆畫	2. 能保持良好的書	學習意願	影片:	
第				筆畫	的書寫練習並表達自我	寫習慣, 並且運	2. 透過老師介紹學習用筆	甲骨大探源	
通	第	甲骨		介紹	感受。	筆熟練。	並立即自行書寫	https://www.	
- 第 (8) 期,掌 基大 大小 小 图 第	(5)	文字	為主,	練習	3. 透過學生摹寫作品發表	3. 能流暢寫出美觀	3. 教師依據學生練習情形	youtube.com	8
第(8) 提楷書 大小小園、 第出正確、美觀的毛筆字。 https://www.youtube.com/watch?v=QE YeObzRmOM 第(8) 書寫方法。 超細直線、 上一Ⅱ-2 機株常表現代元素,並表達自我感受與想像。 2.學星 基寫 11-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視 第2 基本 基本 基本	週	介紹	毛筆為	(-)	欣賞,思考自己與他 人	的甲骨文字。	給予個別指導、並能發表	/watch?v=w-	
第 (8) 選 (一)	_	與	輔,掌	畫大	創作的不同,觀察並珍視	4. 能透過臨摹觀看,	與欣賞	_57jv03mY 天 氣	
(8) 選 (一) 筆畫的 書寫方 法。 整文	笙	摹寫	握楷書	大小	自己與他人的創作。	寫出正確、美觀		https://www.	
遭 書寫方 法。 數文 1-II-2 能探索 能探索 視覺元 素,並 表達自 我感受 與想 像。 II-5 能觀 察生活物件 與藝術作 品,並珍視	·	(-)	筆書的	小		的毛筆字。		youtube.com	
接交				圏、		5. 激發學生對文字		/watch?v=QE	
藝文 線、 1-II-2 線、 能探索 2.學生 視覺元 素,並 表達自 我感受 與想 像。 II-5 能觀 察生活物件 與藝術作 品,並珍視								YeObzRmOM	
1- II-2						当 。			
能探索 視覺元素,並 表達自 我感受 與想 像。 II-5 能觀 察生活物件 與藝術作 品,並珍視			藝文	•					
 能採案 視覺元 素,並 表達自 我感受 與想 像。 Ⅲ-5 能觀 察生活物件 與藝術作 品,並珍視 			1- ∏-2						
視覺元 素,並 表達自 我感受 與想 像。 II-5 能觀 察生活物件 與藝術作 品,並珍視			能探索						
素,並 表達自 我感受與想像。 II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視			視覺元	-					
我感受 與想 像。 Ⅲ-5 能觀 察生活物件 與藝術作 品,並珍視			素,並	季為					
 與想 像。 II-5 能觀 察生活物件 與藝術作 品,並珍視 			表達自						
像。 II-5 能觀 察生活物件 與藝術作 品,並珍視			我感受						
II-5 能觀 察生活物件 與藝術作 品,並珍視			與想						
察生活物件 與藝術作 品,並珍視			像。						
察生活物件 與藝術作 品,並珍視			Ⅱ-5 能觀						
與藝術作品,並珍視									
品,並珍視									
			自己與他人						

	的創作。語			
	文			

		\- \	1 - 1	1 从南区四四当日之内四	1 14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 45 4 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	上 然。	
		語文		1. 能靈活運用掌握毛筆習			書籍:	
		$4- \Pi -7$	的甲	·	的發現。	文字的由來,並提升學生	趣味的甲骨金文	
		習寫以	骨文	天干、地支、人體	2. 能保持良好的書	學習意願	影片:逗娃娃:	
			字練	2. 探索甲骨文字的書寫與	寫習慣, 並且運	2. 透過老師介紹學習用筆	https://www.	
第	甲骨	硬筆字	習天	視覺元素並表達自我感	筆熟練。	並立即自行書寫	youtube.com	
(09)	文字	為主,毛	干地	受。	3. 能流暢寫出美觀	3. 教師依據學生練習情形	/watch?v=jA	8
週	介紹	筆為輔,	支人	3. 透過學生摹寫作品發表	的甲骨文字。	給予個別指導、並能發表	AXnB0Mf-Q	
_	與	掌握楷	贈	欣賞,思考自己與他 人	4. 能透過臨摹觀看,	與欣賞		
Acts	摹寫	書筆畫	2. 學生	創作的不同,觀察並珍視	寫出正確、美觀			
第 (10)	(=)	的書寫	摹寫	自己與他人的創作。	的毛筆字。			
(12) 週					5. 激發學生對文字			
河		方法。			美感的創作與欣			
		藝文			賞。			
		1- II −2						
		能探索						
		視覺元						
		素,並表						
		達自我感						
		受與想						
		像。						
		Ⅱ-5 能觀						
		察生活物件						
		與藝術作						
		品,並珍視						
		自己與他人						
		的創作。語						
		文						

		語文	1生物、	1. 能靈活運用掌握毛筆習	1. 能認知甲骨文字	1. 觀看創意影片認識甲骨	書籍:	
		$4-\Pi -7$	大自	寫生物、大自然界及人造	的發現。	文字的由來,並提升學生	趣味的甲骨金文	
		習寫以	然界	物類等等的甲骨文字。	2. 能保持良好的書	學習意願	影片:	
			及人	2. 探索生物、大自然界及人	寫習慣, 並且運	2. 透過老師介紹學習用筆	12 生肖	
第	甲骨	硬筆字	造物	造物類等的甲骨 文字的	筆熟練。	並立即自行書寫	https://www.y	
(13)	文字	為主,毛	類等	書寫與視覺元素,並表達	3. 能流暢寫出美觀	3. 教師依據學生練習情形	outube.com/wa	8
週	介紹	筆為輔,	等的	自我感受。 3. 透過學生	的甲骨文字。	給予個別指導、並能發表	tch?v=xCYcL_B	
_	與	掌握楷	甲骨	摹	4. 能透過臨摹觀看,	與欣賞	Qn-4	
第	摹寫	書筆畫	文字	寫作品發表欣賞,思考自	寫出正確、美觀		猜字遊戲	
(16)	(三)	的書寫	2. 學生	己與他 人創作的不同,	的毛筆字。		https://www.	
週		方法。	摹寫	觀	5. 激發學生對文字		youtube.com	
				察並珍視自己與他人的	美感的創作與欣		/watch?v=vjV	
		藝文		創	学 。		_hFBZFb8	
		1- Ⅱ -2		作。				
		能探索						
		視覺元						
		素,並表						
		達自我感						
		受與想						
		像。						
		Ⅱ-5 能觀						
		察生活物件						
		與藝術作						
		品,並珍視						
		自己與他人						
		的創作。語						
		文						

調整		※課程調整建議(特教老師填寫):1. 課程內容不須調整。								
		※資賦優異學生	∷ □無	■有- 一般智能資賦優異1人。						
特教需求學生課程		※身心障礙類學	※身心障礙類學生: □無 ■有-智能障礙(2)人、學習障礙(4)人、自閉症(5)人、腦性麻痺(1)人,共 12 人。							
		【三、四年級】	【三、四年級】							
訊科技	 大學內容	□有 融入資訊和	 技教學內容	冬 共()節 (以連結資訊科技議	題為主)					
本主題是	否融入資	■無 融入資訊	科技教學內	容						
教材	來源	■選用教材	(歐陽詢	九成宮醴泉銘入門)	□自編教材					
		的創作。								
		自己與他人								
		品,並珍視								
		無 至 石 初 什 與 藝 術 作								
		Ⅱ-5 能觀 察生活物件								
		創作。								
		法,進行								
		特性與技	文字畫							
সরী			的一幅							
(20) 週		試探媒材	或家鄉	己與他人的創作						
第	,2,111	77 1- II -3 能	達自己	作的不同,觀察並珍視自			?v=9HDmmcC1 hI0			
_	丁画 創作	力。	創造表	D. 透過字至拳為作品發表 欣賞,思考自己與他人創	TF *		tube. com/watch			
週	骨文 字圖	基本能	畫 2. 練習	性,並表達自我情感。 3.透過學生摹寫作品發表	及甲骨文圖文創 作。		有趣的中國文字 https://www.you			
(17)	的甲	^{「「「「「「「」」} 「「「」 「「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」 「」	文字	文字畫作品,呈現自我個	美觀的春聯作品		XBdVs01GE	8		
第	趣味	聽不同	文:	創作呈現自己或家鄉的	2. 能透過臨摹,寫出		/watch?v=4G			
		具備聆	甲骨	2. 使用宣紙,藉由甲骨文來	熟練。	文從事實際創作活動。	youtube.com			
		1- II −2	創意	的文字畫介紹。	寫習慣並且運筆	2. 可以運用學習過的甲骨	https://www.			
		語文	1. 介紹	1. 能仔細聆聽創意甲骨文	1. 能保持良好的書	1. 觀看創意甲骨文影片	姓氏			

- 2. 簡化書法基本筆法指導語並個別示範,以利吸收理解。
- 3. 鼓勵學生多練習,增進書寫書法基本筆法。
- 4. 自閉症學生先給予視覺提示、結構化、線索講解課程,給予適當說明讓其先了解教學過程。

特教老師姓名: 黃慧華、王贊喻

普教老師姓名:楊元凱

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期,各20週,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共 須填寫3份。