

嘉義縣朴子市朴子國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	繪 畫	課程 設計者	施玉雲	80/學期 (上、下)	40/上學期 40/下學期					
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學											
學校 願景	健康 快樂 鄉土 數位	與學校願 景呼應之 說明	1.透過課程察覺生活中的精彩亮點，提升對生活的熱情，增進心理的健康。 2.透過多元主題的課程學習，能更深入了解繪畫中的快樂與自由。 3.透過多樣的課程內容讓繪畫成為生活的一部分，提升對鄉土的了解與情感。 4.學習透過 AI 的運用，生成展覽計畫，讓數位提升學習的效率。									
總綱 核心 素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	課程 目標	1. 透過創新思考的繪畫過程及展覽計畫的執行，學習如何因應日常生活情境。 2. 透過繪畫常用的創作符號形式及欣賞藝術作品，來增加創作的的基本素養，以促進多元感官發展，培養美感經驗。 3. 透過 AI 數位科技的使用，建立科技與資訊應用的素養，並理解數位媒體在藝術文化的影響。									
議題 融入	*是否融入 ☐ 生命教育 ☐ 安全教育 ☐ 戶外教育 ☐ 其他議題_____											
融入 議題 實質 內涵	說明：每個實質內涵均需與自訂學習內容連結，安排於學習目標中											

教學	單元	領域學習表現 /議題連結實質	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----	----	-------------------	------------	------	-------------	----------------	------	----

進度	名稱	內涵						
第 (1) 週 -	課程導覽	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	課程簡介	能透過課程簡介探索繪畫的基本內容，並表達自我對繪畫課程的感受與想法。	1.能了解課室規則。 2.能正確使用繪畫工具。 3.能口頭說出自己參加繪畫社團的期許。	1.進行點名及分組活動，並說明課室規則。 2.介紹繪畫工具。 3.說明課程內容。 提問：對自己參加繪畫社團有何期許？	示範繪畫工具	2

第 (2) 週 到 第 (4) 週	活力街舞	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	賞析 「野獸派」-色彩魔術師馬諦斯 畫一張野獸派的「活力街舞」	能在觀察活力街舞中發現動態的美感，並表達自己對「野獸派」色彩魔術師—馬諦斯作品的看法與感動，進而創作野獸派的「活力街舞」	能口頭回答看了街舞表演後的感覺 能擺動肢體做出街舞的動作 能與伙伴一同上台表演 能口頭發表馬諦斯作品最令自己感到特別的是什麼 完成畫作 能口頭回答對作品的喜愛原因	播放影片：國小街舞台灣區賽冠軍 https://www.youtube.com/watch?v=dxe2DTJ-o6M 活動一 提問：街舞表演，給你什麼感覺？ 1.分組討論每個組員上台擺出街舞姿勢分組上台亮相。 2.老師歸納：畫人物時「肢體動起來」能讓圖畫活起來。 活動二：野獸派的「活力街舞」 1.認識「野獸派」-色彩魔術師馬諦斯 https://www.ss.net.tw/paint-166.html 【名畫檔案】網路畫廊 2.賞析馬諦斯畫作「舞者II」  3.介紹馬諦斯作品特色 大膽用色，線條簡單 提問：馬諦斯的作品，讓你的視覺感到最特別的是什麼？ 4.動手畫一張野獸派的「活力街舞」 5.布局說明 6.作品欣賞 提問：最喜歡哪一幅？為什麼？	圖畫紙 視聽設備 影片：國小街舞台灣區賽冠軍 網路畫廊	6
--	-------------	---	---	---	--	---	--	----------

第 (5) 週 - 第 (7) 週	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	賞析「超現實主義」米羅 畫一張超現實主義的「活力街舞」	能探索「超現實主義」米羅的作品元素，並表達自我對米羅作品風格的感受與想像，進而嘗試創作米羅風格的作品。	口頭回答 完成畫作 口頭分享作畫心得	活動三 1. 認識「超現實主義」-米羅 https://www.ss.net.tw/paint-165_93.html#title 【名畫檔案】網路畫廊 提問：對於米羅作品風格有什麼想法？ 2. 賞析米羅畫作「公主之家的派對」  3. 介紹米羅的符號 	圖畫紙 視聽設備 網路畫廊
--	---------------------------------------	---	--	---	---	------------------------------

第 (8) 週 - 第 (9) 週		1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	畫一張自己風格的「活力街舞」	能試探各種自己能取得的媒材與技法，進行具有自己風格的「活力街舞」創作。	完成畫作 口頭分享作畫心得	活動四 賞析街舞照片  1.動手畫一張自己風格的「活力街舞」 2. 布局說明 3.作品欣賞	圖畫紙 視聽設備	4
--	--	---	-----------------------	--	--------------------------	---	---------------------	----------

(13) 週 - 第 (14) 週		1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	阿里山花季之美 畫一幅「春之樹」	能透過影片探索阿里山花季之美，並表達自我感受與想像。 能試探媒材特性與技法，進行一幅「春之樹」創作。	能口頭回答 完成作品 能口頭回答對自己作品的想法	春之樹 活動一： 播放影片：阿里山櫻花季 https://www.youtube.com/watch?v=soJGik0P5cU 提問：你覺得影片中最想畫下的是哪一瞬間？  活動二 1.畫櫻花季最經典的一刻 2.技法：水彩以蓋印方式點櫻花 3.技法示範 4.作品分享，說出自己取景的想法	圖畫紙 視聽設備 影片：阿里山櫻花季	4
----------------------------------	--	--	--------------------------------	--	--	--	-----------------------------------	---

(15))週 - 第 (16))週		1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	仰望 畫一幅 「夏之樹」	能透過仰望活動及影片探索林間仰望的感覺，並表達自我感受與想像。 能試探媒材特性與技法，進行一幅「夏之樹」創作。	能口頭回答 完成作品	夏之樹 1.集合至大樹下仰望 2.播放影片:森林仰望視角 https://www.youtube.com/shorts/Q4iPFKnjo5Y 提問：在森間仰望，什麼都比你高，你的感覺是怎樣？ 3.把林間仰望天空的感動畫下來 4.布局說明、技法示範 5.作品欣賞	圖畫紙 視聽設備 影片：森林仰望視角	4
(17))週		1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	柿柿如意 畫一幅 「秋之樹」	能透過照片探索結實累累的感覺，並表達自我對「柿柿如意」的感受與想像。 能試探媒材特性與技法，進行一幅「秋之樹」創作。	能口頭回答 完成作品	秋之樹 1.播放柿子樹照片  提問：柿子所代表的喻意是什麼？ 2.畫一張柿柿如意 3.布局說明、技法示範 4.完成作品	圖畫紙 視聽設備 柿子照片	2

	3. 鼓勵學生多練習，增進繪畫基礎技巧。 4. 自閉症學生先給予視覺提示、結構化、線索講解課程，給予適當說明讓能先了解教學過程。 特教老師姓名：王贊喻、黃慧華 普教老師姓名：施玉雲
--	--

填表說明：

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，各 20 週，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

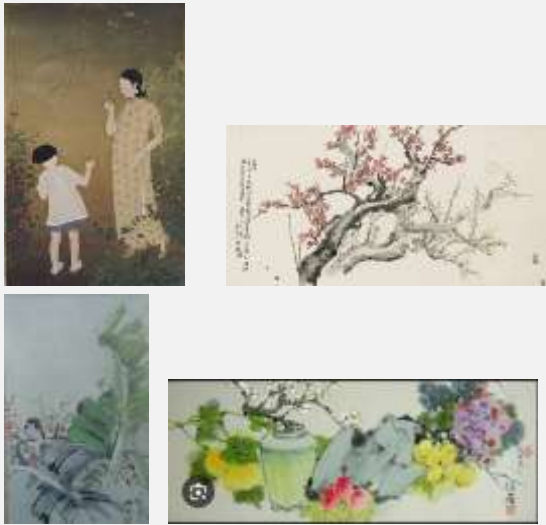
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題連結實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週到第(3)週	畫我家鄉 - 古樸諸羅	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	認識畫家「廖繼春」 賞析「芭蕉之庭」 畫我家鄉老建築	透過影片認識畫家「廖繼春」，並能探索其作品「芭蕉之庭」的風格，並表達自我感受與想像。 能試探媒材特性與技法，進行家鄉老建築的創作。	口頭回答	畫我家鄉老建築   芭蕉之庭 嘉義義竹 活動一： 1.大家來找碴 提問：兩張圖有何不同？ 2.賞析「芭蕉之庭」， 3.播放影片：介紹畫家廖繼春 https://www.youtube.com/watch?v=gbsTmGh4Fvo 活動二： 1.大家來畫家鄉「諸羅」 2.欣賞諸羅老建築    	圖畫紙 視聽設備 網路畫廊 影片:介紹畫家廖繼春	6

					完成作品 分享作品	 3. 動筆畫 4. 分享作品		
--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--

第 (42) 週 第 (6) 週	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	畫我家鄉-朴子溪泮(黑面琵鷺) 能透過影片探索朴子溪畔黑面琵鷺到訪的美，並表達自我對黑面琵鷺的感受與想像。 能試探媒材特性與技法，進行黑面琵鷺的創作。	口頭回答 作品完成 口頭分享作品	畫我家鄉-朴子溪畔 1.播放影片:朴子溪畔 https://www.youtube.com/watch?v=gjd1KcUf9gs 2.播放影片:嘉義布袋黑面琵鷺 https://www.youtube.com/watch?v=dMyR2ZkbqWI 提問:影片中的鳥是什麼名字? 提問:黑面琵鷺的台語怎麼說? 提問:黑面琵鷺為什麼叫「琵鷺」?牠們的特徵是什麼?  3.大家來畫黑面琵鷺 4.解說畫琵鷺技巧 5.動手畫 6.賞析作品	圖畫紙 視聽設備 影片:朴子溪畔 影片:嘉義布袋黑面琵鷺 6
---	---	--	---------------------------------------	---	---

第 (7) 週 - 第 (9) 週		1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	畫家鄉好生活	能透過照片探索家鄉美好生活日常，並表達自我對生活的感受與想像。 能試探媒材特性與技法，進行家鄉日常生活的創作。	口頭回答 作品完成 口頭分享作品	畫我家鄉好生活 提問:朴子有什麼特產?  1.畫下我們的朴子市仔 2.布局說明、技法示範 3.動手畫 4.賞析作品	圖畫紙 視聽設備 朴子照片	6
--	--	---	---------------	---	---------------------------------------	---	------------------------------------	----------

第 (10) 週 - 第 (12) 週		1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	畫家鄉廟會	能透過照片探索朴子廟會的特色，並表達自我感受與想像。 能試探媒材特性與技法，進行廟會活動的創作。	口頭回答 作品完成 口頭分享作品	畫我家鄉廟會 朴子媽祖生  提問:說說照片中的活動。 提問：你參加過什麼廟會活動？你覺得活動現場如何？ 1.賞析廟會照片 2.畫「熱鬧廟會」 3.解說布局 4.動手畫 5.作品賞析	圖畫紙 視聽設備 廟會照片	6
--	--	---	--------------	--	---------------------------------------	---	------------------------------	----------

第 (13) 週 - 第 (15) 週		1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	梅嶺老師的故事 臨摹梅嶺老師作品	透過吳梅嶺老師的故事，探索其大膽用色的寫實水墨風格；並能表達自我感受與想像。 能試探媒材特性與技法，進行水墨花鳥創作。	作品完成 口頭分享作品	吳梅嶺老師的故事 https://www.sokaculture.org.tw/exhibition/%E8%97%9D%E6%95%99%E6%98%A5%E9%A2%A8-%E5%90%B3%E6%A2%85%E5%B6%BA%E4%BD%9C%E5%93%81%E5%B1%95  提問：曾經在校園哪裡看過吳梅嶺老師的作品？ 1.賞析吳梅嶺老師作品 提問：最喜 2.臨摹吳梅嶺老師作品 3. 作品分享	圖畫紙 視聽設備 建構台灣美術百年史網頁	6
--	--	---	--------------------------------	---	---------------------------	--	-------------------------------------	----------

(16) 週 - 第 (18) 週		1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	認識 版畫 刻印 珍珠 板版 畫	能試探珍珠板特性與刻畫的技法，進行版畫創作。		版畫印印 珍珠板描線 https://www.youtube.com/watch?v=8yKrh707CG4 刻珍珠板 https://www.youtube.com/watch?v=Lk1jTT_fIk8 珍珠板印墨 https://www.youtube.com/watch?v=wSNsxL1fXGw 珍珠板版畫 1.繪草圖,技法說明 2.刻珍珠板,技法說明 3 印墨技法說明 4.完成作品 5.作品分享	圖畫紙 視聽設備	6
(19) 週 - 第 (20) 週		3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	AI 生 成年 度成 果展 計畫 年度 成果 展	透過學習，能樂於參與年度成果展的策展過程，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀		年度成果展 1.學習 chatgpt 的使用 2.使用 chatgpt 生成成果展計畫 3.工作分配 4.製作海報 5.製作邀請函 6.布置展場 7.練習導覽 8.成果展開幕	圖畫紙 視聽設備	4
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	☐ 無 融入資訊科技教學內容							

訊科技教學內容	☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	【三、四年級】 ※身心障礙類學生：☐無 ☒有-學習障礙(4)人、智能障礙(2)人、自閉症(5)人、腦性麻痺(1)人，共12人。 ※資賦優異學生：☐無 ☒有- 一般智能資優生(1)人。 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 課程內容不須調整。 2. 簡化繪畫技巧指導語並個別示範，以利吸收理解。 3. 鼓勵學生多練習，增進繪畫基礎技巧。 4. 自閉症學生先給予視覺提示、結構化、線索講解課程，給予適當說明讓能先了解教學過程。 特教老師姓名：王贊喻、黃慧華 普教老師姓名：施玉雲

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，各 20 週，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。