

嘉義縣布新國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

年級	四年級	年級課程 主題名稱	走讀布袋：人與土地的連結	課程 設計者	杜庭蓁	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性 課程 類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選) </p>						
學校 願景	全人發展、天下布新一 卓越、關懷、漁鄉情 資訊、創新、體魄佳		與學校願景呼應 之說明	課程結合在地鄉土教材與踏查探究，讓學生從家鄉百問 big6 探究、信仰文化、港口交通中，認識家鄉的多元面貌，培養關懷土地的情懷與行動力。課程融入資訊科技應用與策展實作，強化學生的創新表達與團隊合作，回應「全人發展、天下布新」的願景。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範， 培養 公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	一、 探索 布袋的人文地景與社區故事，處理家鄉發展與人地關係的生活議題。 二、 理解 數位資料與多媒體內容，運用資訊工具整理與呈現布袋在地特色。 三、 培養 認同社區、尊重信仰與關懷生活環境的態度，實踐公民責任與文化尊重。			
議題 融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入 議題 實質 內涵	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。						

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	布袋家鄉百問探索行動	<p>社會 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜合活動 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p>	<p>1. 布袋鎮的自然與人文特色概述</p> <p>2. 探究問題的形 成</p> <p>3. 資料蒐集與分類的基本方法</p> <p>4. 團隊合作與資訊溝通</p>	<p>1. 透過同儕合作，進行布袋在地人事物或環境的初步體驗與探究，並提出疑問。</p> <p>2. 選擇合宜的資料蒐集方法，落實對布袋在地人事物或環境的探究行動。</p> <p>3. 體會學習資訊科技(如搜尋引擎、線上地圖)蒐集資料、釐清問題的樂趣。</p>	<p>1. 能製作學習海報，附上插圖與簡介</p> <p>2. 能合作辦理布袋100問展覽，進行自評與互評、反思學習收穫。</p>	<p>活動一：我想知道的布袋 (對應 Big6 步驟① 明確問題、② 制定策略)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹《布袋家鄉100問》教材及背景。 2. 學生閱讀題目，分組選出最有興趣的3題。 3. 小組討論選題原因，票選班級探究主題。 4. 討論資料來源與蒐集方式(長輩、網路、圖書、地景觀察)。 <p>活動二：布袋小偵探出任務 (對應 Big6 步驟③ 尋找資訊、④ 整理與運用資訊)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組分工查找選題的相關資料。 2. 利用平板、圖書、訪談記錄等管道整理資訊。 3. 製作學習海報，附上插圖與簡介。 4. 編輯圖卡、錄音導覽或小短片進行創意表達。 <p>活動三：我的家鄉我來說 (對應 Big6 步驟⑤ 呈現結果、⑥ 反思與評鑑)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組將成果轉化為互動展板、闖關卡或小書展示。 2. 辦理「布袋100問展覽」，學生輪流導覽與互動問答。 3. 學生與同儕進行自評與互評，反思「我學會了什麼？」 	<p>《布袋家鄉100問》教材</p> <p>平板、電腦與網路資料查詢工具</p> <p>簡報</p> <p>口述訪談素材(家長、耆老)</p>	8

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(5)週 - 第(8)週	布袋的守護神：走進嘉應廟	<p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>戶 E 2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>1. 嘉應廟的歷史歷史特色。</p> <p>2. 嘉應廟的建築特色</p> <p>3. 家鄉信仰文化</p> <p>4. Suno 歌曲</p>	<p>1. 培養對嘉應廟的歷史的覺知，體驗家鄉的信仰文化</p> <p>2. 欣賞嘉應廟的建築特色</p> <p>3. 體會以 Suno 平台創作歌曲的樂趣。</p>	<p>1. 能製作布袋守護神介紹卡</p> <p>2. 能運用 AI 作曲平台 Suno，創作一首關於神明的歌曲。</p>	<p>活動一：社區踏查：嘉應廟</p> <p>1. 教師介紹嘉應廟的歷史背景與主祀神明。</p> <p>2. 實地參訪嘉應廟，請廟方人員簡介神像與信仰儀式。</p> <p>3. 學生拍照、記錄廟宇建築與神明特徵，完成觀察圖與學習單。</p> <p>活動二：布袋神明知多少</p> <p>1. 教師出示神明照片，讓學生配對主神與其特色、職責。</p> <p>2. 小組討論：如果布袋沒有這座廟，會少了什麼？</p> <p>3. 小組合作製作「布袋守護神介紹卡」，發表與交流。</p> <p>活動三：為神明寫首歌！</p> <p>1. 小組撰寫歌詞，內容可包含神明的傳說、守護故事或感謝詞句。</p> <p>2. 使用 AI 作曲平台 Suno，輸入歌詞與曲風，製作屬於他們的「神明之歌」。</p> <p>3. 播放歌曲並簡單發表，歌詞想傳達什麼？</p>	<p>嘉應廟照片、影片、簡介資料</p> <p>廟宇建築觀察圖範例、學習單</p> <p>廟方聯繫資源、導覽小冊</p> <p>平板或相機拍照工具</p> <p>Suno 平台</p>	8
第(9)週 - 第(12)週	王爺信仰與民間故事	<p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p>	<p>1. 王爺送瘟與燒王船等信仰故事</p> <p>2. canva 故事板</p> <p>3. 故事改編</p>	<p>1. 感受王爺送瘟與燒王船等信仰故事的文化特色</p> <p>2. 體會學習 canva 故事板的樂趣。</p> <p>3. 探索故事改編的元素和形式。</p>	<p>1. 能選擇一則故事，完成 canva 故事板繪製</p> <p>2. 能小組合作，將故事改編為短劇或偶戲劇本演出及分享心得</p>	<p>活動一：信仰故事賞析</p> <p>1. 教師播放王爺送瘟與燒王船等信仰故事影片。</p> <p>2. 學生討論：故事中神明做了哪些事？為什麼被信仰？</p> <p>3. 選擇一則故事，進行 canva 故事板繪製(四格漫畫)。</p> <p>活動二：粉墨登場</p> <p>1. 小組將故事改編為短劇或偶戲劇本。</p> <p>2. 準備道具、練習表演並於班級發表。</p> <p>3. 觀賞其他組演出，給予回饋與分享心得。</p>	<p>王爺傳說影片</p> <p>四格漫畫模板、劇本編寫表</p> <p>道具與簡易服裝</p> <p>小組學習單與評量觀察表</p>	8

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(13)週 - 第(16)週	探訪布袋港	<p>社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>國語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>1. 布袋港歷史照片與現代港口影像</p> <p>2. 布袋港的角色轉變</p> <p>3. 船與船員</p> <p>4. 布袋產品的運輸流向</p>	<p>1. 關注布袋港歷史照片與現代港口影像的差異與變遷。</p> <p>2. 運用適當詞語、正確語法，表達布袋港從小上海到交通港的角色轉變。</p> <p>3. 關注船與船員的相關訊息、</p> <p>4. 關注布袋產品的運輸流向。</p>	<p>1. 能參與問題討論，發表想法。</p> <p>2. 能對船員的生活發表心得。</p> <p>3. 能小組合作完成產品旅行圖與家鄉連結世界概念圖</p>	<p>活動一：布袋港今昔對話</p> <p>1. 教師出示布袋港歷史照片與現代港口影像，引導學生觀察今昔差異。</p> <p>2. 學生完成「布袋港角色變化小圖卡」：記錄過去是小上海、現在是交通港的差異。</p> <p>3. 小組討論「港口為什麼會改變？和我們生活有什麼關係？」</p> <p>活動二：認識船與船員</p> <p>1. 教師介紹常見的船型（漁船、貨船、觀光船等），配合實際照片或模型。</p> <p>2. 播放船員生活紀錄片，學生進行觀後心得分享。</p> <p>活動三：布袋走向世界</p> <p>1. 教師介紹布袋港作為轉運節點，說明貨物如何透過港口進入國內外市場。</p> <p>2. 小組追蹤布袋產品（如文蛤、虱目魚）的「產品旅行圖」，標出可能的運輸流向。</p> <p>3. 小組製作「家鄉連結世界」概念圖，呈現布袋與世界的距離。</p>	<p>布袋港歷史與現代照片對照圖</p> <p>常見港口船隻分類圖片（漁船、貨輪、交通船）</p> <p>船員生活影片或簡易圖卡</p> <p>空白地圖與「產品旅行圖」</p> <p>船隻圖鑑模板</p> <p>概念圖</p>	8
第(17)週 - 第(20)週	我眼中的布袋	<p>社會領域 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>國語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>1. 我眼中的布袋</p> <p>2. 展品與展區</p> <p>3. 策展理念</p>	<p>1. 進行以「我眼中的布袋」為主軸設計的班級展覽的體驗、探究與實作。</p> <p>2. 透過展品與展區，表達策展理念。</p>	<p>能小組合作完成「我眼中的布袋」主題展，並提供導覽服務。</p>	<p>活動一：我的策展主題規劃</p> <p>1. 教師說明策展任務：以「我眼中的布袋」為主軸設計班級展覽。</p> <p>2. 小組討論從五個單元中擷取素材（故事、物品、圖片、訪談、地圖等），決定展區主題（如信仰文化、港口交通、百問題材）。</p> <p>3. 小組完成「展區構想草圖」，規劃展示方式（手繪圖、海報、影片、3D模型等）。</p> <p>活動二：展覽布置與發表</p> <p>1. 小組進行展品製作與展區布置，教師提供時間與材料支持。</p> <p>2. 練習口語導覽與訪客互動方式，說明策展理念。</p>	<p>各單元延伸資料（照片、圖卡、訪談紀錄、地圖）</p> <p>展示板、圖畫紙、輸出列印圖卡、黏貼素材</p>	8

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						3. 展覽進行當天，各組負責解說，參與「布袋行動展」成果展。	平板或筆電(簡報或影片製作) 展區草圖模板、小組分工表、導覽稿練習單	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材() <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: center;">特教老師姓名： 普教老師姓名：杜庭蓁</p>							

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

年級	四年級	年級課程 主題名稱	蚵的日常：海邊的生命 與智慧	課程 設計者	杜庭蓁	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性 課程 類型	<p>■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導</p> <p><input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學(可以複選)</p>						
學校 願景	<p>全人發展、天下布新一 卓越、關懷、漁鄉情 資訊、創新、體魄佳</p>		與學校願景 呼應之說明	<p>本課程以嘉義縣布袋蚵業為核心，帶領學生認識在地的海洋生態與產業文化。透過實地探查、訪談記錄、資訊科技運用與成果策展，引導學生探索家鄉的智慧與挑戰，培養關懷環境與社區的行動力。課程強調團隊合作、創新表達與問題解決，實踐學校「卓越、關懷、漁鄉情」精神，並結合數位工具與素養導向學習，落實「資訊、創新、體魄佳」的育人目標，啟動孩子連結土地、擁抱世界的全人發展歷程。</p>			
總綱 核心 素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>		課程 目標	<p>一、探索布袋蚵業與海洋生態的實際問題，處理環境永續與生活產業之間的關聯。</p> <p>二、理解介紹布袋蚵業的影片與圖文內容，整理地方產業特色。</p> <p>三、培養關懷布袋海岸生態與蚵業永續的公民意識，實踐守護海洋資源的行動方案。</p>			
議題 融入	<p>*應融入 <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>安全教育(交通安全) ■戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/>其他議題_____ (非必選)</p>						
融入 議題 實質 內涵	<p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>						

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	蚵的成長祕密	自然科學 tr-II-1 能 知道 觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 國語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 蚵苗、 2. 成蚵與蚵殼的圖片或標本、 3. 蚵棚架、浮棚與地蚵的生長方式 4. 不同水質條件對蚵殼與生長的影響 5. 蚵的成長環境簡易說明卡	1. 知道 觀察、記錄蚵苗、成蚵與蚵殼的圖片或標本、蚵棚架、浮棚與地蚵的生長方式，以及不同水質條件對蚵殼與生長的影響 2. 運用 蚵的成長環境簡易說明卡，表達想法。	1. 能小組合作標示蚵養殖的空間結構圖 2. 能小組合作製作「蚵的成長環境簡易說明卡」並解說	活動一：蚵是怎麼長大的？ 1. 教師引導觀察蚵苗、成蚵與蚵殼的圖片或標本。 2. 學生製作「蚵的生命歷程小圖譜」。 3. 小組討論蚵需要什麼樣的環境才能生長？ 活動二：蚵住在哪裡？ 1. 認識蚵棚架、浮棚與地蚵的生長方式。 2. 模擬搭建蚵棚模型，了解其設計原理。 3. 小組標示蚵養殖的空間結構圖。 活動三：海水與蚵的關係 1. 觀察不同水質條件對蚵殼與生長的影響（實驗影片或資料）。 2. 分析蚵生長與潮汐、鹽度、溫度的關聯。 3. 小組製作「蚵的成長環境簡易說明卡」並解說	蚵照片／影片、蚵棚模型材料、圖譜模板、潮汐圖表、標本模型或實驗記錄表	8
第(5)週 - 第(8)週	蚵農的工作日記	國語文 1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 社會 2a-II-1 關注 居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 資議 c-II-1 體驗 運用 科技	1. 蚵農的回答 2. 蚵殼敲除、分類、清洗的流程 3. 蚵農面對的困難 4. 蚵農的解決方法 5. 蚵農智慧圖卡 6. PADLET	1. 訪談蚵農， 聆聽 蚵農的回答， 關注 蚵農面對的困難及解決方法。 2. 體驗蚵殼敲除、分類、清洗的流程 3. 運用 PADLET 故事板，與他人合作完成蚵農智慧圖卡。	1. 能完成蚵農訪談，記錄重點 2. 能完成蚵殼敲除、分類、清洗任務 3. 能小組合作運用 PADLET 故事板完成蚵農智慧圖卡	活動一：蚵農的一天 1. 教師播放蚵農工作紀錄影片，觀察工作流程。 2. 教師示範撰寫訪談提綱。 3. 小組分工設計「我要問蚵農什麼？」採訪表。 4. 安排實地訪談在地蚵農，記錄重點。 5. 學生體驗蚵殼敲除、分類、清洗的流程。 活動二：蚵農智慧圖卡 6. 討論理解蚵農面對的困難（天候、病害、體力…）。 7. 歸納蚵農的解決方法。	蚵農影片、訪談表單、體驗活動材料 PADLET 故事板	8

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
		與他人互動及合作的方法。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感， 體驗 與珍惜環境的好。	故事板			8. 小組合作利用 PADLET 故事板製作「蚵農智慧圖卡」並互相介紹分享。		
第(9)週 - 第(12)週	蚵產品與家鄉經濟	社會 2a-II-1 關注 居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 自然科學 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、 討論 等，提出問題。 資議 c-II-1 體驗 運用 科技與他人互動及合作的方法。	1.蚵產品與加工過程 2.蚵料理 3.布袋與蚵相關的工作與商家 4.地方蚵產業角色 5. x—m i n d	1. 關注 蚵產品與加工過程、布袋與蚵相關的工作與商家等居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2. 討論 家裡與蚵料理的連結，提出創意料理做法，完成蚵料理名信片。 3.體驗運用 x—m i n d 製作地方蚵產業角色圖	1.能製作蚵產品變化圖 2.能完成我家蚵料理明信片 3.能以 x—m i n d 製作地方蚵產業角色圖，並討論與地方經濟的關係	活動一：蚵的變身之旅 1. 教師展示蚵產品（鮮蚵、蚵乾、蚵酥、蚵嗲等）與加工過程影片。 2. 學生製作「蚵產品變化圖」，說明加工前後差異。 3. 小組進行產品比較，討論加工的好處與限制。 活動二：我們家的蚵食記憶 1. 討論家裡與蚵料理的連結，進行家庭食物訪談。 2. 發想蚵的創意料理，完成我家蚵料理明信片。 活動三：蚵與地方經濟的關係 1. 探討布袋有哪些與蚵相關的工作與商家？ 2. 利用 x—m i n d 製作地方蚵產業角色圖(如蚵農、批發商、攤販…)。 3. 小組討論蚵產業角色與地方經濟的關係?進行發表。	蚵加工影片、料理圖片、明信片模板、角色圖卡、布袋市場或地圖資料 x—m i n d	8

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(13)週 - 第(16)週	蚵生活與環境永續	<p>綜合活動 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>	<p>1. 布袋沿海生態資源與環境 2. 海洋污染來源與影響 3. 永續海岸倡議海報 4. Canva</p>	<p>1. 實踐環境友善行動，珍惜布袋沿海生態資源與環境。 2. 關注海洋污染來源與影響等事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3. 運用 Canva 製作永續海岸倡議海報。</p>	<p>1. 能標記「海岸變了什麼？」對比圖。 2. 能認識海洋污染來源與影響，實踐保護海洋的行動，如製作我們的布袋行動牆，張貼行動承諾。 3. 能運用 Canva 製作永續海岸倡議海報。</p>	<p>活動一：海邊的變化 1. 教師引導觀察布袋沿海變遷照片（堤防建設、垃圾漂流、地層下陷等）。 2. 學生標記「海岸變了什麼？」對比圖。 3. 小組討論環境變化對蚵與人生活的影響。</p> <p>活動二：環境好，蚵才好 1. 認識海洋污染來源與影響（塑膠、廢水、重金屬...）。 2. 播放生態破壞影片，引發同理與關懷。 3. 小組利用 Canva 製作「永續海岸倡議海報」，提出保護蚵田行動。</p> <p>活動三：我的永續行動提案 1. 小組討論「我能為布袋蚵田做什麼？」 2. 設計行動方案簡報、海報（如淨灘、倡議明信片、減塑行動）。 3. 製作「我們的布袋行動牆」，張貼行動承諾。</p>	<p>照片對照圖、污染影片、倡議卡素材、行動牆海報、永續提案表單 資訊設備 Canva 簡報</p>	8
第(17)週 - 第(20)週	布袋蚵故事展	<p>社會領域 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>國語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想</p>	<p>1. 以蚵為主題的展覽 2. 布置主題與展品說明 3. QR 碼</p>	<p>1. 透過以蚵為主題的展覽，促進小組合作機會，進行實作與反思。 2. 運用適當詞語表達布置主題與展品說明。 3. 說明以 QR 碼分享資源的方法。</p>	<p>1. 能小組合作以蚵為主題策展。 2. 能向參觀者說明展覽重點。 3. 能以 QR 碼分享資源。</p>	<p>活動一：故事策展小組起跑 1. 教師說明展覽任務：以蚵為主題設計班級展區。 2. 小組回顧本學期資料，選擇展出內容（如蚵生長模型、訪談摘要、經濟地圖等）。 3. 各組完成展區設計草圖與工作分工表。</p> <p>活動二：展出與分享行動 1. 各小組依規劃完成展板、圖表、QR</p>	<p>展區草圖表、輸出圖卡、導覽稿模板、展示板、訪客回饋單</p>	8

