

三、嘉義縣大同國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（____年級和____年級）否☒

年級	二年級	年級課程 主題名稱	閱讀悅讀	課程 設計者	周秀雲	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	1. 熱情關懷 (Concern) 2. 樂學健康 (Health) 3. 自主探索 (Exploration) 4. 溝通表達 (Expression) 5. 實踐篤行 (Resolution)	與學校願景 呼應之說明	1. 透過閱讀學習，培養積極的熱情關懷。 2. 透過閱讀陶冶，讓孩子樂學健康。 3. 透過閱讀充實生活經驗，勇於自主探索。 4. 經由閱讀心得分享，能主動溝通表達。 5. 藉由閱讀讀寫，能實踐篤行。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	課程 目標	1. 具備探索文本內容的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活所遇到的問題。 2. 透過繪本導讀、閱讀策略引導，擴充詞彙、充實生活經驗及欣賞插畫，具備語文基本素養並提升繪圖藝術創作能力，並能以同理心應用在理解他人感受，進而展現尊重彼此與人際溝通。				

	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		3. 透過閱讀學習, 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。					
議題融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☒ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題 (非必選)							
融入議題實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現 / 議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

第 (1) 週 - 第 (4) 週	認識書的家與書的結構	國 1-I-1/養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 7-I-4/能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 生 4-I-2/使用不同表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 4-I-1/利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 3-I-3/體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 互動與溝通技巧 2. 圖書分類 3. 圖書十大分類數來寶 4. 獨一無二書插創作 5. 書的構成及名稱	1. 專心聆聽，並尊重同學發言，展現合宜的互動與溝通技巧。 2. 各組能完成對圖書分類想法的討論。 3. 表現團隊互助、合作的精神，上台分享圖書十大分類說唱數來寶。 4. 能利用各種媒材創作出獨一無二的書插作品。 5. 體會學習自我思考，書的構成及名稱。	1. 仔細聆聽並尊重同學發言，展現合宜的互動與溝通技巧。 2. 分組討論，展現團隊合作能力，並能上台說出對圖書分類想法。 3. 能上台說唱圖書十大分類數來寶。 4. 完成書插創作，能適當的使用書插。 5. 了解書本的結構及名稱並完成書的結構學習單。	活動一：認識圖書分類 1. 孩子動動腦、想一想，如果你是圖書館員，你會怎麼幫這些書安排一個屬於它們的家呢？ 2. 分組討論圖書分類方式，並上台發表。 3. 進行圖書十大分類說唱數來寶，並分組進行 PK 賽。 4. 介紹圖書館索書號：書櫃也有門牌、索書號組合、書插之使用及圖書上架。 5. 請孩子試著將圖書上架。 6. 獨一無二書插創作。 活動二：介紹書的結構及功能 1. 孩子自我思考，書可由哪些部分構成及名稱？	1. 書插 2. 丹迪紙 3. 著色筆 4. 學習單	4
--	-------------------	--	---	--	---	---	--	----------

						2. 將孩子思考出的每個部位名稱統整，並加以說明。 3. 認識書的結構： (1)封面、封底、書背。 (2)扉頁、書名頁、序文、目次。 (3)正文。 (4)版權頁。 (5)書本的身分證 ISBN 碼。 4. 完成書的結構學習單。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第 (5) 週 - 第 (8) 週	情 緒 覺 察 《我 變成 一 隻 噴 火 龍 了》 繪本	國 2-I-1/以正確發音流利的說出語意完整的話。 國 5-I-6/利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生 2-I-3/探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 生 1-I-3/省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	1. 故事內容及大意 2. 六何法策略 3. 亂發脾氣的壞處 4. 火的危險性及預防 5. 亂發脾氣帶來的影響	1. 能流暢說出文本內容及大意。 2. 能理解文本，利用六何法策略，分析提問文本內容，並上台分享。 3. 探索當自己亂發脾氣時，像一隻會噴火的龍，感覺很差，也能體會到朋友都不敢靠近自己。 4. 探討火在日常生活中的危險性及預防方法。 5. 省思亂發脾氣帶來的影響，找到合宜的紓解 管道，調整、緩和生氣的情緒，並努力改正這缺點。	1. 能口頭發表預測內容及想法。 2. 能使用六何法策略，分析討論文本內容。 3. 明白亂發脾氣的壞處。 4. 能說出火造成的傷害和損失，以及如何預防、保護自己。 5. 找到紓解、緩和生氣的情緒管道，並努力改正亂發脾氣的缺點。	活動一：繪本 1. 請孩子觀察封面圖片與書名預測內容，並說說自己的想法。 2. 共讀《我變成一隻噴火龍了》。 3. 請孩子分組討論，思考利用六何法策略，分析提問文本內容，並上台分享。 4. 統整孩子提出的六何法問題，並分析討論。 活動二：情緒覺察 1. 想一想，分享自己生氣經驗： (1)自己生氣的原因？ (2)生氣時，像不像阿古力？ (3)生氣時，感覺好不好？大家會不會想要靠近你？ 2. 討論如何舒緩壞心情的方法：故事裡的阿古力，利用哪些方法來滅火？最後阿古力如何滅火？ 3. 生氣時，如何讓自己何宜舒緩、放鬆心情的方法？ 4. 省思自己亂發脾氣帶來的影響並改正。	1. 《我變成一隻噴火龍了》繪本 2. 學習單	4
--	---	--	--	---	--	---	---------------------------------------	----------

		國 6-I-2/ 透過閱讀及觀察， 積累 寫作材料。	6. 閱讀知識及策略	6. 透過閱讀，學習更多知識及策略，進而 累積 寫作能力。	6. 能利用六何法策略，完成《我變成一隻噴火龍了》學習單。	5. 想一想，遇到火災時該如何處理，保護自己。 6. 完成《我變成一隻噴火龍了》繪本，六何法策略學習單。		
--	--	-----------------------------------	------------	--------------------------------------	-------------------------------	---	--	--

第 (9) 週 - 第 (12) 週	父 親 ~ 《 爸 爸 的 摩 斯 密 碼	國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生 1-I-3/省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 生 4-I-1/利用各種生活的媒介與材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 6-I-3/寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1. 記敘文三要素、六何法 2. 爸爸的付出 3. 感恩卡 4. 卡片的格式與寫法	1. 能利用記敘文三要素、六何法策略理解文本，重述故事與提出問題，分享自己的想法。 2. 省思自己，是否感謝爸爸為家人不辭辛勞的付出。 3. 能利用各種媒材創作出充滿愛與謝意的感恩卡。 4. 能寫出語意完整，格式正確的感恩卡片。	1. 能自我閱讀《爸爸的摩斯密碼》繪本。 2. 能分工合作，依據記敘文三要素，重述故事內容，並分享。 3. 能運用六何法分析文本內容，並提出問題與討論。 4. 能完成六何法閱讀學習單。 5. 能反思自己，感謝爸爸不辭辛勞付出。 6. 能完成爸爸感恩卡創作。 7. 能分享自己創作與欣賞他人作品。 8. 寫出語意完整，格式正確的感恩卡片。 9. 將卡片送給最親愛的爸爸。	活動一：鋼鐵人爸爸 1. 請孩子們自我閱讀《爸爸的摩斯密碼》繪本。 2. 分組合作討論，請孩子依據記敘文三要素(起因、經過和結果是記、經過、結果)，重述故事內容，並上台分享。 3. 請孩子動動腦，運用六何法策略，分析文本提出問題與討論。 4. 完成六何法《爸爸的摩斯密碼》繪本閱讀學習單。 活動二：反思與感恩 1. 反思自己，是否感謝爸爸，為家人奮不顧身打拼，辛苦的付出？ 2. 完成一張充滿謝意的感恩卡。 3. 指導孩子感恩卡格式與書寫方式。 4. 分享自己創作與欣賞他人作品。 5. 用行動表示對爸爸的感謝，將卡片送給最親愛的爸爸。	1. 繪本——《爸爸的摩斯密碼》 2. 學習單 3. 雲彩紙 著色筆	4
---	--	---	---	---	---	---	--	----------

第 (13) 週 - 第 (16) 週	朱家故事	國5-I-4 了解 文本中的重要訊息與觀點。 性 E3 察覺性別角色的刻版印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	1. 傳統家庭中性別與分工的刻板印象 2. 家事分工 3. 個人想法	1. 了解傳統家庭中性別與分工的刻板印象 2. 察覺性別角色的刻版印象，了解家事分工，人人有責，不應受性別的限制。 3. 能與他人交談討論，能適當的提問、合宜的回答，並分享個人想法。	1. 確實了解文本內容。 2. 察覺性別角色的刻版印象 3. 能發表自己的觀點意見，指出文本中不合理的地方。 4. 能聆聽同學的意見，而不要妄加打斷、批評。 4. 能學習家事分工，人人有責，不應受性別的限制，提出個人分析。 5. 能完成學習單的習寫。	活動一： (一)引起動機： 老師述說《朱家故事》，一邊說故事，讓學生培養良好的聆聽態度。 (二)教師提問，學生回答。 1. 故事中的這家人是誰照顧家人的生活？ 2. 故事中的這家人有誰在外面工作？ 3. 為什麼朱太太要離開朱家？ 4. 朱太太離開朱家後，朱家有什麼改變？ 5. 朱太太回來後，朱先生、小吉和小利有改變了嗎？ 6. 朱太太喜歡朱先生、小吉和小利的改變嗎？ 活動二： (二)分組討論並上台報告討論心得 教師將學生分成 4 組並討論題目。 1. 家人是如何安排家事？ 2. 爸爸和媽媽在家所做的事有什麼不同？ 3. 你們認為在家裡爸爸和媽媽這樣	繪本 自製 PPT 學習單	4
--	-------------	---	---	--	---	--	----------------------------------	----------

					的分工方式好嗎？為什麼？可以做些什麼改變呢？（引導學生思考家庭中性別分工與性別刻板關係，並且能讓學生思考依能力分工或依最佳時間安排的分工的好處，例如：爸爸很會燒菜，媽媽很會修理電器，何妨不讓爸爸煮晚餐、媽媽修電器呢？） 4. 如果讓你們來寫朱家故事中家人的家事分工情形，你們覺得朱媽媽和朱爸爸應該怎樣分配家裡的工作，讓家事的分攤更加快樂與開心？ 5. 發表同一組所做的結論 活動三： （一）教師綜合各組意見提出適當建議及觀念，破除家事分工只能由某人來做的刻板印象，並輔導學生能夠分擔家事，學習獨立。 （二）指導小朋友完成學習單。		
--	--	--	--	--	---	--	--

第 (17) 週 - 第 (20) 週	如果今天太陽不見了	國 5-I-1/以適切的速率正確地朗讀文本。 國 5-I-6/利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 國 4-I-2/利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 生 2-I-2/觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	1 內容朗讀 2. 內容重述 3. 部件識字 4. 望遠鏡觀看太陽。	1. 能上台，以適切速度正確地朗讀繪本。 2. 利用「故事梯」，重述故事並理解內容。 3. 利用共同部件，輔助識字，擴充識字量。 4. 能利用望遠鏡觀察太陽，察覺與平日看到的太陽不同。	1. 能仔細朗讀《如果今天太陽不見了》繪本。 2. 能了解故事內容，運用「故事梯」重述故事重點。 3. 會利用部件、部首，認識更多字量。 4. 能完成故事梯學習單。 5. 能了解太陽與自然環境對我們的重要性。 6. 明白善用望遠鏡，可以清楚看到離我很遠的物體。 7. 了解日蝕變化過程。	活動一：誰跟我玩躲貓貓 1. 以繪圖方式拉開《如果今天太陽不見了》繪本的序幕。 2. 請閱讀長上台，導讀《如果今天太陽不見了》繪本。 3. 運用「故事梯」，引導孩子重述故事重點。 4. 利用共同部件，輔助識字。 5. 利用故事梯，完成《如果今天太陽不見了》繪本之學習單。 活動二：太陽變變變 1. 孩子們想一想，太陽對我們有哪些重要性？ 2. 探討自然環境對我們的重要性。 3. 打開孩子天文視野，透過望遠鏡觀看太陽，探究是否與平常看到的太陽，有何不同之處？ 4. 說明日蝕變化的過程。	1. 繪本 --- 《如果今天太陽不見了》 2. 學習單 3. 望遠鏡	4
--	------------------	---	--	--	--	--	--	----------

年級	二年級	年級課程 主題名稱	閱讀悅讀	課程 設計者	周秀雲	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	1. 熱情關懷 (Concern) 2. 樂學健康 (Health) 3. 自主探索 (Exploration) 4. 溝通表達 (Expression) 5. 實踐篤行 (Resolution)	與學校願 景呼應之 說明	1. 透過閱讀學習，培養積極的熱情關懷。 2. 透過閱讀陶冶，讓孩子樂學健康。 3. 透過閱讀充實生活經驗，勇於自主探索。 4. 經由閱讀心得分享，能主動溝通表達。 5. 藉由閱讀讀寫，能實踐篤行。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	課程 目標	1. 具備探索文本內容的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活所遇到的問題。 2. 透過繪本導讀、閱讀策略引導，擴充詞彙、充實生活經驗及欣賞插畫，具備語文基本素養並提升繪圖藝術創作能力，並能以同理心應用在理解他人感受，進而展現尊重彼此與人際溝通。				

		E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		3. 透過閱讀學習，具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
議題融入	*應融入 ☒ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☒ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題(非必選)							
融入議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。							
教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	認識工具書	國 1-I-1/養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 4-I-3/學習查字典的法。	1. 字典和辭典功能及使用方法。	1. 能仔細聆聽字典和辭典之功能及使用方法。 2. 學習使用字典查生字。	1. 能認識字典語和辭典功能。 2. 能聽懂字典的使用方法。 4. 能正確使用字典查生字。 5. 能完成查字典學習單。	活動一：認識工具書與使用方法 1. 介紹字典與辭典的功能。 2. 說明字典使用方法：部首法、筆劃法、注音符號法等。 活動二：動動腦自學力真有趣 1. 孩子自我使用字典查生字。 2. 完成查字典學習單。	1. 一般字典 2. 辭典 3. 學習單	4

			2. 使用字典查生字。					
第 (5) 週 - 第 (8) 週	嘰 咕 怪	國 1-I-2/能學習聆聽不同媒材，說出聆聽的內容。 國 5-I-6/利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生 2-I-4/在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 4-I-1/利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 《嘰咕怪》繪本故事。 2. 《嘰咕怪》內容。 3. 害怕的事情。 4. 分工合作創作出嘰咕怪，組合成一幅豐富的創作。	1. 使用手偶，進行演繹《嘰咕怪》繪本，孩子能仔細聆聽，分享說出內容。 2. 利用記敘文三要素結構策略，重述《嘰咕怪》，理解故事內容。 3. 當自己遇到害怕的事情時，會學習探索與探究的方法，並解決問題。 4. 能分工合作，創作出嘰咕怪，發揮想像力，組合成另一幅豐富又美麗的圖畫，並上台分享創作理念。	1. 能專心欣賞嘰咕怪手偶演繹小劇場。 2. 能了解《嘰咕怪》文本的重要訊息與觀點，並上台與同學分享故事內容。 3. 能利用故事三元素(起因、經過、結果)，重述《嘰咕怪》故事內容。 4. 遇到害怕的事情時，能自己先想辦法解決。 5. 能分工合作，創作出嘰咕怪，並能上台發表、分享創作的理念。	活動一：《嘰咕怪》手偶劇場 1. 來場讀者小劇場，利用可拆解手偶，演繹《嘰咕怪》繪本故事。 2. 孩子共讀《嘰咕怪》繪本故事。 3. 請孩子走進故事，自我思考文本重要訊息，分組討論發表，並分享故事內容。 4. 採用故事三元素(開始、經過、結果)，引導孩子進行重述故事。 5. 想一想，並分享當自己遇到害怕的事情時，會怎麼做? 活動二：嘰咕怪圖形磁鐵創作 1. 分組分工合作，完成嘰咕怪圖形磁鐵創作。 2. 上台發表、分享：	繪本-- 《嘰咕怪》 1. 嘰咕怪手偶 2. 丹迪紙 3. 彩色筆 磁鐵	4

						發揮想像力，將嘖咕怪拆解，組合 成另一幅充滿創意，豐富的圖畫。		
第 (9) 週 - 第 (12) 週	母 親 節~ 無 敵 鐵 媽 媽	國 5-I-6/ 利用圖 像、故事結構等策 略，協助文本的理 解與內容重述。 生 2-I-6/ 透過探 索與探究人、事、 物的歷程，了解其 中的道理。 性 E3 覺察性別角 色的刻板印象，了 解家庭、學校與職 業的分工，不應受 性別的限制。 生 1-I-3/省思自 我成長的歷程， 體會其意義並知	1. 六何法 策略 2. 文本內 容延伸探 討。 3. 奉茶的 意義與體 恤。	1. 能理解文本，利用六何法策略，分析 提問文本內容，並上台分享。 2. 透過文本的內容延伸探討，了解媽 媽身兼數職(工作、家事、陪伴孩 子)的辛勞，覺察性別角色的刻板印 象。 3. 能了解奉茶的意義及省思自我，體 恤、感恩照顧我們，無微不至的媽 媽。	1. 能了解《無敵鐵媽媽》文本 內容。 2. 能使用六何法策略，分析討 論文本內容。 3. 能口述回答延伸的問題。 4. 能了解奉茶的意義及省思自 我，體恤媽媽。	活動一：慈愛的母親 1. 孩子共讀《無敵鐵媽媽》繪本故事。 2. 請孩子分組討論，思考利用 5W1H(六何法)策略，分析提問文本 內容，並上台分享。 3. 統整孩子分享 5W1H(六何法)策 略，並分析討論。 4. 問題延伸探討： (1)你覺得「機器鐵媽媽」與「真 正媽媽」哪裡不一樣？ (2)如果你有一個「機器鐵媽媽」， 希望他幫你做什麼事情呢？ (3)如果讓你選擇「機器鐵媽媽」 與「真正媽媽」，你會選擇哪一個？ 為什麼？ (4)你覺得媽媽是個職業婦女辛不 辛苦？ (5)故事中媽媽身兼的數個工作， 可以是爸爸做嗎？ (6)你與媽媽在家中的互動如何？	1. 繪本 --《無 敵鐵 媽媽》 2. 《奉 茶》影 片 3. 色紙 4. 膠水 5. 剪刀	4

		道自己進步的情形與努力的方向。 生 4-I-1/利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	4. 康乃馨	4. 能利用色紙， 進行創作 ，結合豐富的想像力，製作出一朵充滿愛與感恩的康乃馨。	5. 能製作出一朵康乃馨。	(7)你是否跟作者一樣，心中充滿寂寞和煩惱？ 活動二：反思與感恩 1. 欣賞「奉茶」影片，感謝父母恩，讓愛在茶中傳遞。 2. 反思自己，是否體恤辛苦工作的媽媽，將感恩的心化作實際行動，並給媽媽一個大大的擁抱。 3. 製作一朵充滿愛與感恩的康乃馨，獻上內心最真誠的敬意。		
第 (13) 週 - 第 (16) 週	認識新視	國 1-I-2/能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽內容。 國 6-I-3/寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	1. 報紙結構。 2. 閱讀心得。	1. 能學習聆聽報紙結構，並說出聆聽到內容。 2. 能寫出語意完整的閱讀心得。	1. 知道生活中，有哪些報紙。 2. 能說出報紙的結構。 3. 能認識不同種類的報紙。 4. 能得知國際新聞訊息。	活動一：認識報紙 1. 請孩子們想一想，生活中有看過哪些報紙？ 2. 認識報紙的版面結構： (1)報頭(刊頭) (2)報眉 (3)新聞提要 (4)天地線 (5)走文與塊狀組版 (6)欄高與字級 (7)字體與紙張 3. 認識不同種類的報紙。 4. 從報紙中，得知國際新聞消息。	1. 各大報紙 2. 彩色筆 3. 學習單	4

	野 ~ 讀 報	國 5-I-9/喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 生 5-I-4/對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	3. 學習單。 4. 創作	3. 喜愛閱讀報紙，並樂於與他人分享閱讀心得學習單。 4. 願意分享自己的創作想法與鑑賞他人作品。	5. 能了解報紙與書籍異同處。 6. 能畫出不懂的語詞與優美句子。 7. 能了解更多的語詞與優美句子。 8. 畫上優美插圖，寫下心得，完成學習單。 9. 分享自己的創作想法與鑑賞他人作品。	活動二：閱讀報紙 1. 請學生討論，報紙內容與書籍有何異同處？ 2. 統整孩子意見，並加以說明。 3. 選擇一篇國語日報文章，請孩子共讀。 4. 請孩子在文章上，利用紅色彩色筆畫下自己不懂的語詞；利用綠色彩色筆畫出自己覺得優美的句子。 5. 統整孩子不懂的語詞與優美句子，加以說明解釋。 6. 將文章貼於學習單上，畫上美麗的插圖，並寫下閱讀心得。 7. 作品分享與鑑賞。		
第 (17) 週 - 第 (20) 週	橋 梁 書~ 《我	國 3-I-4/利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 國 5-I-6/利用圖像、故事結構等策	1. 《我家有個花·果·菜·園》。 2. 心智圖	1. 利用注音自讀《我家有個花·果·菜·園》，享受閱讀樂趣。 2. 利用心智圖摘要文本，理解內容。	1. 能知道橋梁書與繪本相異處。 2. 能利用注音自讀《我家有個花·果·菜·園》。 3. 能了解心智圖。	活動一：認識橋梁書 1. 動動腦，請孩子思考橋梁書與繪本有何不同？ 2. 孩子自讀《我家有個花·果·菜·園》。 3. 運用心智圖，摘要文本內容。	1. 橋梁書-《我家有個花·果·菜·園》 2. 鏟子	6

	家有 個 花· 果· 菜· 園》	略，協助文本的理解與內容重述。 生 2-I-2/觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	3. 蔬菜種植。 4. 問題解決。	3. 展現團隊合作力量，種植蔬菜，善用五官的感知觀察蔬菜成長過程並記錄。 4. 覺察、探究種植蔬菜過程中，遇到問題，並思考解決方法。	4. 知道時令蔬菜。 5. 分組種植蔬菜及記錄成長過程，能感受到團隊合作重要性。 6. 能思考解決種植過程中，遇到的問題。	活動二：我也有個小菜園 1. 想一想，目前最常吃到的蔬菜是什麼？ 2. 說明季節性種植的蔬菜種類？ 3. 思考、討論播種的步驟順序： (1)鬆土 (2)撒種子 (3)覆蓋 (4)澆水 4. 分組合作，種植蔬菜及記錄。 5. 覺察種植過程中，遇到的問題，並思考解決方法。 6. 大豐收，今日晚餐加菜與家人分享。	3. 澆水器 4. 種子 5. 蔬菜成長紀錄表	
--	---	--	---------------------------------	--	--	--	--	--

教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否 融入資訊科 技教學內容	☒ 無 融入資訊科技教學內容 ☐ 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☒有-智能障礙(2)人、學習障礙(3)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: ☒無 ☐有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 學習內容調整: 1.認知能力較弱的身心障礙學生，可透過簡化學習內容、減少作業量等方式，調整課程內容。 2.著重生活或功能性之學習目標與內容。 學習歷程調整: 1.課程每進行一小段落，老師可提問，以確認學生是否理解課程重點。 2.安排動態活動或小任務，讓過動的學生有合理動的機會。 3.講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺輔助。 4.教學時需大量運用實物、操作，能有助於增進特生的理解與練習效果。 5.使用直接教學法，教師提供示範、錯誤修正、診斷補救、充分練習與累積複習，對學生的進步情形與學習成果給予立即的回饋。 學習環境調整: 1.專注力弱的學生，上課時桌上僅放該堂需要的學用品。座位安排需遠離出入口、接近老師，避免較多干擾，並方便老師給予提醒。 2.說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。 3.當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒或請求行政支援。 4.分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。 學習評量調整:

- | | |
|--|--|
| | <p>1.透過觀察、問答、實作、指認等多元方式並提供提示或肢體協助支持。</p> <p>2.依學生身心特質之需求，允許個別評量、獨立考場或延長考試時間服務。</p> |
|--|--|

特教老師姓名：蔡順泰

普教老師姓名：周秀雲

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。