參、彈性學習課程計畫(校訂課程)	
114 學年度嘉義縣永慶高中國中部 <mark>七、八</mark> 年級第 <u>-</u>	-二學期彈性學習課程 <u>社團活動</u> 教學計畫表 設計者: <u>社團活動教師群</u>
一、課程名稱:國一國二社團	
二、課程四類規範(一類請填一張)	
1.統整性課程 (☑主題 □專題 □議題探究)	
2.■社團活動與技藝課程(■社團活動 □技藝課程)	
3.其他類課程	
□本土語文/新住民語文 □服務學習 鯌戶外教育 □班陽	系或校際交流 □自治活動 □班級輔導
□學生自主學習 □領域補救教學	
三、本課程每週學習節數:1節(跟周會活動對開,每二周上一	次課,一次連上 2 節課)
四、課程設計理念:社團活動之目的除了使學生在學習學科知識	外,以其興趣與個人特質在各主題社團中體驗課外活動與知識技能,
透過體驗、省思與實踐,建構自我價值觀與	!意義,加強解決問題能力,以其全人教育為目標發展。
五、課程架構:(請參閱本縣課程計畫平台公告範例)	
六、課程目標:	
七、配合融入之領域或議題(有勾選的務必出現在學習表現):	
□國語文■英語文□英語文融入參考指引□本土語□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	±別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育
□數學□社會□自然科學■藝術■綜合活動□□生	三命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育
■健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □安	F全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育
	上涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教育
八、本學期課程內涵如下:	

第一學期

	1 794						
教學 進度 (周次)	單元/主題 名稱	總綱核心 素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自 選教材或學習單
	說明課程內容及 注意事項	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
四	實施社團課程 (一)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單

六	實施社團課程 (二)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30%	自編自選教材或 學習單
八	實施社團課程(三)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	實務操作 50% 課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或學習單
+	實施社團課程 (四)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
十二				校運會			
十四	實施社團課程 (五)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
十六	實施社團課程 (六)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
十八	實施社團課程 (七)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
二十	實施社團課程 (八)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單

※身心障礙類學生: □無

■有-學習障礙9人、自閉症1人、聽覺障礙1人、情緒行為障礙1人

※資賦優異學生: □無

■有-語文資優7人、數理資優5人

※課程調整建議(特教老師填寫):

身障:

- 1.建立結構化情境,讓學生了解若做了 A 則會得到 B 結果。
- 2.若有變動須提前預告,如調課、學生須自備之課堂材料更換等等。
- 3.學習單、自編教材提供圈選、選擇等方式替代手寫問答。
- 4.以示意圖替代問答題手寫。
- 5.提供多元評量方式,如口述替代書寫,電腦打字替代手寫等等。
- 6.請任課老師配戴 FM 調頻系統。

資優:

- 1.根據每個概念提供加深加廣之調整。
- 2.以開放式問題替代閉鎖式問答。

特教老師簽名: 黃薫葳

普教老師簽名:鍾坤良+社團活動教師群

嘉義縣立永慶高中 114 學年度第 1 學期七、八年級社團課程開課總表

社團/ 週次	Ξ.	四	六	+	八	十二	十四	十六	十八	二十	總綱核 心素養	評量 方習 目標	連結領域(議題) 學習表現
							學術	防性社團					
日研社	說明課 程內容 及注意 事項	認識日 語與日 本	日語詞 彙 I	日語詞 彙 II	日語詞 彙 III	校 運	日語詞 彙 IV	日語分 享彼此	生活日 語 I	生活日 語Ⅱ	A1 身 心素質 與自我 精進		1-IV-1 能聽懂 課堂中所學的字 詞。
													2-IV-1 能說出

						會					B1 符 號運用 與溝通 表達	課堂中所學的字 詞。 國 J5 尊重與欣賞 世界 不同文化的價 值。
英語會話社	說明課 程內容 及注意 事項	國際禮 儀	英文口 說練習 I	英文□ 說練習 Ⅱ	英文□ 說練習 Ⅲ		英文口 說練習 IV	英文日 常會話 I	英文日 常會話 Ⅱ	英文日 常會話 III	Al 身質 場構 Bl 號類 表 地 等 用通	1-IV-4 能聽懂 日常生活對話的 主要內容。 2-IV-9 能進行 簡易的角色扮 演。
							藝角	E性社團				
電影 欣賞社	說明課 程內容 及注意 事項	電影思 考法 I	電影思 考法Ⅱ	電影賞 析 I	電影賞 析Ⅱ	校運會	電影賞析Ⅲ	電影欣 賞法進 階 I	電影欣賞法進階Ⅱ	社內成果發表	B3 規 劃執行 與創新 應 C3 多 元與國解 理解	視 2-IV-2 能理解 視覺符號的意 義, 並表達多元的觀 點。 表 2-IV-2 能體認 各種表演藝術發 展脈絡、文化內 涵及代表 人物。

美術社	說明課 程內注 事項	認識美術與 覽	學生 美 展紹 類 1	素描練習 2	續		水彩練習 1	水彩練習 2	美術相關影片於賞	社內成果發表	A1 心與精 B3 劃與應 C3 元與理身質我 規行新 多文國解	視 1-IV-1 能使用 構成要素和形式 原理,表達情感 與想法。
							體預					
排球社	說明課 程內容 及注意 事項	運動安全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動作 I	基本動作Ⅱ	校	基本動作Ⅲ	組合練習 I	組合練習Ⅱ	事體競	A1 身質 料 大 (C2) (A) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B	2c-IV-2表現利他 合群的態度,與 他人理性溝通與 和諧互動。 3c-IV-1表現局部 或全身性的身體 控制能力,發展 專項運動技能。
籃球社	說明課 程內容 及注意 事項	運動安 全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動作 I	基本動作Ⅱ	運	基本動作Ⅲ	組合練習I	組合練習Ⅱ	事體競	A1 身 心 類 類 精 造 C2 人 際 關 隊 関 際	2c-IV-2表現利他 合群的態度,與 他人理性溝通與 和諧互動。 3c-IV-1表現局部 或全身性的身體 控制能力,發展

						會					合作	專項運動技能。
777-27-1	説明課 程内容 及注意 事項	運動安 全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動 作 I	基本動 作 II		基本動作Ⅲ	組合練習I	組合練 習Ⅱ	團體競 賽	A1 身 心素質 與自我 精進	2c-IV-2 表現利他 合群的態度,與 他人理性溝通與 和諧互動。
羽球社											C2 人 際關係 與團隊 合作	3c-IV-1 表現局部 或全身性的身體 控制能力,發展 專項運動技能。
- - - - - - - - - - - - - - - - - - -	說明課 程內容 及注意 事項	運動安 全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動 作 I	基本動作Ⅱ		基本動作Ⅲ	組合練習I	組合練習Ⅱ	事體競	A1 身 心素質 與自我 精進	2c-IV-2 表現利他 合群的態度,與 他人理性溝通與 和諧互動。
₩/N T											C2 人 際關係 與團隊 合作	3c-IV-1 表現局部 或全身性的身體 控制能力,發展 專項運動技能。
足球社	說明課 程內容 及注意 事項	運動安全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動作 I	基本動 作Ⅱ		基本動作Ⅲ	組合練習I	組合練習Ⅱ	事體競	Al身 心素質 與自我 精進	2c-IV-2 表現利他 合群的態度,與 他人理性溝通與 和諧互動。
مرحی، الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ											C2 人 際關係 與團隊 合作	3c-IV-1 表現局部 或全身性的身體 控制能力,發展 專項運動技能。

軟網社	說明課 程內容 及注意 事項	運動安 全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動 作 I	基本動作Ⅱ		基本動作Ⅲ	組合練習I	組合練習Ⅱ	惠體競 賽	A1 身 心素質 與自我 精進 C2 人	2c-IV-2 表現利他 合群的態度,與 他人理性溝通與 和諧互動。 3c-IV-1 表現局部
	說明課	運動安	團隊精	基本動	基本動	-	基本動	組合練	組合練		際關係 與團隊 合作 A1 身	或全身性的身體 控制能力,發展 專項運動技能。 2c-IV-2 表現利他
角力社	程内容及注意事項	全與場地維護	神與團體策略	作Ⅰ	作Ⅱ		作Ⅲ	習 I	월 II	賽	心素質 與自我 精進 C2 人	合群的態度,與 他人理性溝通與 和諧互動。 3c-IV-1 表現局部
	7// 14/7/11			++-1	++-1		++-1.51				際關係 與團隊 合作	或全身性的身體 控制能力,發展 專項運動技能。
	說明課 程內容 及注意 事項	舞蹈安 全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動作I	基本動作Ⅱ		基本動作Ⅲ	組合練習I	組合練習Ⅱ	團體合 舞展現	A1 身 心素質 與自我 精進	2c-IV-2 表現利他 合群的態度,與 他人理性溝通與 和諧互動。
街舞社											C2 人 際關係 與團隊 合作	3c-IV-1 表現局部 或全身性的身體 控制能力,發展 專項運動技能。
											B3 藝 術涵養 與美感 素養	

		說明課	舞蹈安	團隊精	基本動	基本動	基本動	組合練	組合練	團體合	A1身	2c-IV-2 表現利他
		程内容	全與場	神與團	作 I	作Ⅱ	作Ⅲ	꿜 I	習Ⅱ	舞展現	心素質	合群的態度,與
		及注意	地維護	體策略							與自我	他人理性溝通與
		事項									精進	和諧互動。
撞	球社											
											A2 系	3c-IV-1 表現局部
											統思考	或全身性的身體
											與解決	控制能力,發展
											問題	專項運動技能。
							加旦组					
							殃贸	 				

	說明課 程內容 及注意 事項	說明課 程內容 及注意 事項	魔術原 理 I	魔術原 理Ⅱ	肢體遮 蔽 I	校 運	肢體遮 蔽Ⅱ	魔術表達 I	魔術表 達Ⅱ	簡易魔 術 I	A2 系 統思考 與解決 問題 A	1a-IV-2 展現自己 的興趣與多元 能力,接納自 我,以促進個人
魔術社						會					A3 規 劃執行 與創新 應變	成長。 1b-IV-1 培養主動 積極的學習態 度,掌握學習方 法,養成自主學 習與自我管理的 能力。
桌遊社	說明課 程內容 及注意 事項	說明課 程內容 及注意 事項	桌遊與 生活	桌遊思 考 I	桌遊思 考Ⅱ		桌遊實 務	桌遊思 考Ⅲ	桌遊思 考Ⅳ	桌遊思 考V	A2 系 統與題 A A3 規 劃執行 與創新	1b-IV-2 運用問題 解決策略,處 理生活議題,進 而克服生活逆 境。

										應變 C2人 際關係 與團隊 合作	
美食 DIY 社	說明課 程內容 及注意 事項	說明課 程內注 事項	料理製作I	作Ⅱ	作Ⅲ	料理製 作 IV	點心製 作 I	點心製作Ⅱ	點心製 作 III	A2 統與問 A3 劃與應 C2 際與	1a-IV-2 展現自己 的興趣與多元能 力,接納自我, 以促進個人成 長。

註

1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

第二學期

教學 進度 (周次)	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學習 單
	說明課程內容及 注意事項	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
三	實施社團課程 (一)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
t	實施社團課程 (二)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
九	實施社團課程 (三)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
+	實施社團課程 (四)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
十三	實施社團課程 (五)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
十五	實施社團課程 (六)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
十七	實施社團課程 (七)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單
十九	實施社團課程 (八)	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	詳見各社團課程 總表	課程態度 20% 自我練習 30% 實務操作 50%	自編自選教材或 學習單

※身心障礙類學生:	□無
	////

- ■有-學習障礙9人、自閉症1人、聽覺障礙1人、情緒行為障礙1人
- ※資賦優異學生:□無
- ■有-語文資優7人、數理資優5人
- ※課程調整建議(特教老師填寫):

身障:

- 1.建立結構化情境,讓學生了解若做了 A 則會得到 B 結果。
- 2.若有變動須提前預告,如調課、學生須自備之課堂材料更換等等。
- 3.學習單、自編教材提供圈選、選擇等方式替代手寫問答。
- 4.以示意圖替代問答題手寫。
- 5.提供多元評量方式,如口述替代書寫,電腦打字替代手寫等等。
- 6.請任課老師配戴 FM 調頻系統。

資優:

- 1.根據每個概念提供加深加廣之調整。
- 2.以開放式問題替代閉鎖式問答。

特教老師簽名: 黃薫葳

普教老師簽名:鍾坤良+社團活動教師群

嘉義縣立永慶高中11學年度第2學期七、八年級社團課程開課總表

			<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>		夕 口 11 寸	产于汉和 4 -	子労] し / \	十級江田	「土」「九」「九一〇〇へ	.<				
社團/ 週次		三	セ	九	+	十三	十五	十七	十九	總綱核 心素養	學習目標	連結領域 (議題) 學習表現		
	學術性社團													
	說明課 程內容 及注意 事項	認識日 語與日 本	日語詞 彙 I	日語詞 彙 II	日語詞 彙 III	日語詞 彙 IV	日語分 享彼此	生活日 語 I	生活日語Ⅱ	A1 身 心素質 與自我 精進		1-IV-1 能 聽懂課堂中 所學的字 詞。		
日研社										B1 符 號運用 與溝通 表達		2-IV-1 能 說出課堂中 所學的字 詞。		
												國 J5 尊重 與欣賞世界 不同文化 的價 值。		
英語會話	說明課 程內容 及注意 事項	國際禮 儀	英文口 說練習 I	英文口 說練習 II	英文口 說練習 III	英文口 說練習 IV	英文日 常會話 I	英文日 常會話 II	英文日 常會話 III	A1 身 心素質 與自我 精進		1-IV-4 能 聽懂日常生 活對話的主 要內容。		
社										B1 符 號運用 與溝通 表達		2-IV-9 能 進行簡易的 角色扮演。		

	藝能性社團												
電影	説明課 程內容 及注意 事項	電影思 考法 I	電影思 考法Ⅱ	電影賞 析 I	電影賞 析Ⅲ	電影賞 析Ⅲ	電影欣 賞法進 階 I	電影欣賞法進階Ⅱ	電影欣賞法進階Ⅲ	B3 規行 期態 C3 文國解 理解		視 2-IV-2 能理解的意理的意理的意理。 表 2-IV-2 種類 医 (IV-2) 不是	
美術社	說明課 程內注 事項	認識美術與展覽	學生美展紹描 1	素描練習 2	續	水彩練習 1	水彩練習 2	美術相關影片欣賞	美術相關影片	A1心與精 B3劃與應 C3元與理身質我 規行新 多化際		視 1-IV-1 能使用構成票素即以下,表面的。 原理,表面的。 情感,是是是一个。 情感,是是一个。 是一个。	

體育性社團

排球社	說明課 程內注 事項	運動安 全與場 地維護	團隊精 神與團體策略	基本動作 I	基本動作Ⅱ	基本動作Ⅲ	組合練習 I	組合練習Ⅱ	事體競	A1身質	2c-IV-2 現利他 的人與。 3c-IV-1 現特制展 整枝能	在 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
籃球社	說明課 程內容 及注意 事項	運動安 全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動作 I	基本動作Ⅱ	基本動作Ⅲ	組合練習Ⅰ	組合練習Ⅱ	團體競	A1 身質 料 料 C2 人 際 関 合 作	2c-IV-2 現利他 的態度 他與和 動。 3c-IV-1 現局性制 整天制 發展表 動技能	表合,性諧 表或身力項 表群與溝互 全體,運
羽球社	說明課 程內容 及注意 事項	運動安 全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動作 I	基本動作Ⅱ	基本動作Ⅲ	組合練習 I	組合練習Ⅱ	團體競 賽	A1 身 心素自我 精進 C2 人 際關隊 與團隊	2c-IV-2 現利他 的態度 他人理 通與和 動。 3c-IV-1 現局部	2合群 長,與 2性溝 1諧互 1表

桌球社	説明課 程內容 及注意 事項	運動安 全與場 地維護	 	基本動 作 I	基本動作Ⅱ	基本動作Ⅲ	組合練習I	組合練習Ⅱ	 惠體競賽	合作 A1 身 心素質 精進 C2 人 際關係	身性的身體 控制能力, 發展專項運動技能。 2c-IV-2表 現利他合群 的態度,與 他人理性溝 通與和諧互 動。 3c-IV-1表
	説明課 程内容 及注意	運動安 全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動 作 I	基本動 作 II	基本動作Ⅲ	組合練習I	組合練習Ⅱ	團體競	與團隊 合作 A1 身 心素質 與自我	現局部或全 身性的身體 控制能力, 發展專項運 動技能。 2c-IV-2 表 現利他合群 的態度,與
足球社	事項									精進 C2人 際關係 與團隊 合作	他人理性溝 通與和諧互 動。 3c-IV-1 表 現局部或全 身性的身體 控制能力, 發展專項運 動技能。
軟網社	說明課 程內容 及注意 事項	運動安 全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動作 I	基本動 作Ⅱ	基本動作Ⅲ	組合練習I	組合練 習Ⅱ	團體競 賽	A1 身 心素質 與自我 精進	2c-IV-2 表 現利他合群 的態度,與 他人理性溝 通與和諧互

										C2 人 際關係 與團隊 合作	動。 3c-IV-1 表 現局部或全 身性的身體 控制能力, 發展專項運 動技能。
角力社	說明課 程內容 及注意 事項	運動安全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動 作 I	基本動作Ⅱ	基本動作Ⅲ	組合練習I	組合練習Ⅱ	事 體競	A1 心與精 C2 際與合 人像以 人名	2c-IV-2表 現利他度, 地 動 動 動 3c-IV-1 部 り 上 り り り り り り り り り り り り り り り り り
街舞社	說明課 程內定 事項	舞蹈安全與場地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動 作 I	基本動作Ⅱ	基本動作Ⅲ	組合練習I	組合練習Ⅱ	團體合 舞展現	A1心與精 C2際與合 B3術與素身質我 人像隊 藝養感	2c-IV-2表現利他度,性類的人類。 3c-IV-1部的人類。 3c-IV-1部的的人類。 3c-IV-1部的的人類。 3c-IV-1部的的人類,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以

撞球社	說明課 程內容 事項	舞蹈安 全與場 地維護	團隊精 神與團 體策略	基本動作 I	基本動作Ⅱ	基本動作Ⅲ	組合練習I	組合練習Ⅱ	團體合 舞展現	A1 心與精 A2 統與問 系考決	2c-IV-2表現的他通動。 現態性理和 動 3c-IV-1部的能專性 發動力項 發動,運
						 娛樂性社	團				動技能。

	説明課 程內容	說明課 程內容	魔術原 理 I	魔術原 理Ⅱ	肢體遮 蔽 I	肢體遮 蔽Ⅱ	魔術表達 T	魔術表 達Ⅱ	簡易魔 術 I	A2 系 統 思	1a-IV-2 展 現自己的
	及注意	及注意	在1	/生出	PIJX I	VIJX II		建山	NO I	考與	興趣與多
	事項	事項								解決	元
										問題	能力,接
										A	納自我,
魔術社											以促進個
0611112										A 3 規	人成長。
										劃執	
										行與	1b-IV-1 培
										創新	養主動積
										應變	極的學習
											態度,掌
											握學習方

											法,養成 自主學習 與自我管 理的能 力。
桌遊社	說 程 及 事 項	說明 程 注 項	桌遊與生活	桌遊思 考 I	桌近 考Ⅱ	桌遊實	桌遊思考Ⅲ	桌遊思 考IV	桌遊思 考V	A2統考解問 A A劃行創應 C2際係團合系思與決題 規執與新變 人關與隊作	1b-IV-2 用問策 選生,服境 活進生。

	說明課 程內意 事項	課明用教規器食介分程、烹室範具材紹組說使飪的、與的、	料理製作I	料理製作Ⅱ	料理製 作 III	料理製 作 IV	點心製作I	點心製 作 II	點心製 作 III	A2統考解問 A A3劃行創應 C2際係團合系思與決題 規執與新變 人關與隊作		1a-IV-2 展現是 現地 現地 現地 現地 現地 現地 地 地 地 り り り り り り り り
--	------------------	----------------------------	-------	-------	--------------	-------------	-------	-------------	--------------	---	--	--