## 參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

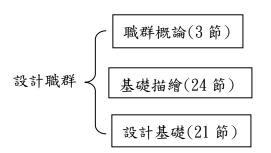
114 學年度嘉義縣永慶高中九年級第二學期彈性學習課程 設計職群 教學計畫表 設計者: 東吳高職設計職群老師 (表十三之一)

- 一、課程名稱:設計職群
- 二、課程四類規範(一類請填一張)
  - 1. □統整性課程 (☑主題 □專題 □議題探究)
  - 2. □社團活動與技藝課程 (□社團活動 ☑技藝課程)
  - 3. □其他類課程

□本土語文/新住民	語文 □服務學習 □	]户外教育	□班際或校際交流	□自治活動	□班級輔導
□學生自主學習	□領域補救教學				

- 三、本課程每週學習節數: 3節
- 四、課程設計理念:認識家政職群的基本知識,習得家政職群的基本技能,養成正確的工作態度及職業道德 認識設計職群,與其基本技能及未來生涯進路發展,了解正確工作態度及職業道德的重要性

五、課程架構:



六、課程目標: 1.認識設計職群的基本知識

- 2.習得設計職群的基本技能
- 3. 養成正確的工作態度及職業道德

七、配合融入之領域或議題(有勾選的務必出現在學習表現):

2等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育
女育 □法治教育 □科技教育□資訊教育 □能源教育
女育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
見劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育

## 八、本學期課程內涵:

## 第二學期 設計職群

教學 進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1	職群概論	A1 身心素質 與自我精進	1c-IV-2 探索工作 世界與未來發 展,提升個人價值 與生 命意義。 安 J9 遵守環境設 施設備的安全守 則。	1.認識設計職群。 2.認識設計職群的基本 技能及未來生涯進路 發展。 3.瞭解正確工作態度及 職業道德的重要性。	職群概論 設計職群之基本介紹及 職業安全與道德 工廠安全宣導	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體教室學習單
2	基礎描繪	A2 系統思考 與解決問題 B3 藝術涵養 與 美感素養	視 1-IV-1 能使 用構成要素和形 式 原理,表達情 感與想法。	1.瞭解基礎描繪的知識。 2.習得各種素描媒材的基礎技巧。 3.習得描繪構圖及操作的基本技巧。 4.增進對基本素描的學習興趣並建立良好工作態度。	色鉛筆技法	學生作品 環境 學習單	多紫鹭
3	基礎描繪	A2 系統思考 與解決問題 B3 藝術涵養	視 1-IV-1 能使 用構成要素和形 式 原理,表達情	1.瞭解基礎描繪的知 識。 2.習得各種素描媒材的	創意色相環	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單

		力 3 4 丰 4	+ 45 to 16	# # 11			
		與 美感素養	感與想法。	基礎技巧。			
				3.習得描繪構圖及操作			
				的基本技巧。			
				4.增進對基本素描的學			
				習興趣並建立良好工			
				作態度。			
4		B2 科技資訊	視 1-IV-3 能使用	1.瞭解電腦繪圖的基本	玩美人像寫真	學生作品	多媒體
	電腦繪圖	與媒體素養	數位及影音媒體,	知識。		環境打掃	教室
		B3 藝術涵養	表達創作意念。	2.習得電腦繪圖工具的		學習單	學習單
		與 美感素養		基本操作。			
				3.習得電腦軟硬體的實			
				務操作。			
				4.增進對電腦繪圖的學			
				習興趣並建立良好工			
				作態度。			
5	電腦繪圖	B2 科技資訊	視 1-IV-3 能使用	1.瞭解電腦繪圖的基本	PS 魅力人像修圖	學生作品	多媒體
		與媒體素養	數位及影音媒體,	知識。		環境打掃	教室
		B3 藝術涵養	表達創作意念。	2.習得電腦繪圖工具的		學習單	學習單
		與 美感素養		基本操作。			
				3.習得電腦軟硬體的實			
				務操作。			
				4.增進對電腦繪圖的學			
				習興趣並建立良好工			
				作態度。			
6	基礎描繪	A2 系統思考	視 1-Ⅳ-1 能使用	1.瞭解基礎描繪的知	<b>塗鴉畫</b>	學生作品	多媒體
		與解決問題	構成要素和形式	識。		環境打掃	教室
		B3 藝術涵養	原理,表達情感與	2.習得各種素描媒材的		學習單	學習單
		與 美感素養	想法。	基礎技巧。			
				3.習得描繪構圖及操作			
				的基本技巧。			
	l	l .	l	, ,,,,		l	

				1 16 分别甘土丰山儿园			
				4.增進對基本素描的學			
				習興趣並建立良好工			
				作態度。			
7	基礎描繪	A2 系統思考	視 1-Ⅳ-1 能使	1.瞭解基礎描繪的知	點線面風格圖像設計	學生作品	多媒體
		與解決問題	用構成要素和形	識。		環境打掃	教室
		B3 藝術涵養	式 原理,表達情	2.習得各種素描媒材的		學習單	學習單
		與 美感素養	感與想法。	基礎技巧。			
				3.習得描繪構圖及操作			
				的基本技巧。			
				4.增進對基本素描的學			
				習興趣並建立良好工			
				作態度。			
8	設計基礎	A2 系統思考	視 1-Ⅳ-2 能使	1.瞭解設計基礎的知	愛上燒烙畫	學生作品	多媒體
		與解決問題	用多元媒材與技	識。		環境打掃	教室
		B3 藝術涵養	法, 表現個人或	2.習得形態與造形繪製		學習單	學習單
		與 美感素養	社群的觀點。	的基本技巧。			
				3.習得平面設計與特殊			
				技法的基本操作。			
				4.增進對設計基礎的學			
				習興趣並建立良好工			
				作態度。			
9	設計基礎	B2 科技資訊	視 1-Ⅳ-2 能使	1.瞭解設計基礎的知	數位插畫輕鬆做(數位板)	學生作品	多媒體
		與媒體素養	用多元媒材與技	識。		環境打掃	教室
		B3 藝術涵養	法, 表現個人或	2.習得形態與造形繪製		學習單	學習單
		與 美感素養	社群的觀點。	的基本技巧。			
				3.習得平面設計與特殊			
			視 1-Ⅳ-3 能使	技法的基本操作。			
			用數位及影音媒	4.增進對設計基礎的學			
			體, 表達創作意	習興趣並建立良好工			
			念。	作態度。			
		1	1 , 9	11.52	<u> </u>		l

10	設計基礎	A2 系統思考 與解決問題 B3 藝術涵養 與 美感素養	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。	1.瞭解設計基礎的知識。 2.習得形態與造形繪製的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學習興趣並建立良好工作態度。	點點石鎮(一)	學生作品 環境 習 單	多教學習單
11	設計基礎	A2系統思考 與解決問題 B3 藝術涵養 與 美感素養	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法,表現個人或社群的觀點。	1.瞭解設計基礎的知識。 2.習得形態與造形繪製的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學習興趣並建立良好工作態度。	動手做立體紙公仔	學生作品學習單	多教學習
12	設計基礎	B2 科技資訊 與媒體素養 B3 藝術涵養 與 美感素養	視 1-IV-2 能使 用多元媒材與技 法,表現個人或 社群的觀點。 視 1-IV-3 能使 用數位及影音媒 體,表達創作意 念。	1.瞭解設計基礎的知識。 2.習得形態與造形繪製的基本技巧。 3.習得平面設計與特殊技法的基本操作。 4.增進對設計基礎的學習興趣並建立良好工作態度。	雷雕商品設計(一)	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體教室習單
13	設計基礎	A2 系統思考 與解決問題 B3 藝術涵養	視 1-IV-2 能使 用多元媒材與技 法, 表現個人或	1.瞭解設計基礎的知 識。 2.習得形態與造形繪製	個性化室內設計(一)	學生作品 環境打掃 學習單	多媒體 教室 學習單

14			# V P + ¥	33 my 11 ab - m			1	
提出			與 美感素養	社群的觀點。	的基本技巧。			
用數位及影音媒								
<ul> <li>2</li></ul>				視 1-Ⅳ-3 能使	技法的基本操作。			
2				用數位及影音媒	4.增進對設計基礎的學			
2				體, 表達創作意	習興趣並建立良好工			
14				念。	作態度。			
B3 藝術涵養   法,表現個人或   2.習得形態與造形繪製   學習單   學習單   學習單   學習單   學習單   學習單   學習單   學習單   學習單     数位及影音媒   技法的基本操作。		設計基礎	A2 系統思考	視 1-Ⅳ-2 能使	1.瞭解設計基礎的知	個性化室內設計(二)	學生作品	多媒體
14			與解決問題	用多元媒材與技	識。		環境打掃	教室
14			B3 藝術涵養	法, 表現個人或	2.習得形態與造形繪製		學習單	學習單
A 1 - IV - 3 能使   技法的基本操作。			與 美感素養	社群的觀點。	的基本技巧。			
用數位及影音媒	14				3.習得平面設計與特殊			
基礎描繪				視 1-Ⅳ-3 能使	技法的基本操作。			
基礎描繪				用數位及影音媒	4.增進對設計基礎的學			
基礎描繪				體, 表達創作意	習興趣並建立良好工			
與解決問題   用多元媒材與技   識。   「				念。	作態度。			
B3 藝術涵養   法,表現個人或   社群的觀點。   2.習得各種素描媒材   的基礎技巧。   3.習得描繪構圖及操   作的基本技巧。   4.增進對基本素描的   學習與趣並建立良好   工作態度。   工作態度。   日腦繪圖   B2 科技資訊   與媒體素養   用多元媒材與技   本知識。   上瞭解電腦繪圖的基   本知識。   上瞭解電腦繪圖工具   一切   一切   一切   一切   一切   一切   一切   一		基礎描繪	A2 系統思考	視 1-Ⅳ-2 能使	1. 瞭解基礎描繪的知	四季書籤設計	學生作品	多媒體
15       與 美感素養       社群的觀點。       的基礎技巧。         3. 習得描繪構圖及操作的基本技巧。       作的基本技巧。         4. 增進對基本素描的式原理,表達情感與想法。       學習興趣並建立良好工作態度。         電腦繪圖       B2 科技資訊與媒體素養的與媒體素養的與媒體素養的以與媒體素養的理解體素養的主義的主義的。       1. 瞭解電腦繪圖的基本知識。       學習單學習單學習單學習單學習單         16-17       B3 藝術涵養的工具       2. 習得電腦繪圖工具       學習單學習單			與解決問題	用多元媒材與技	識。		環境打掃	教室
3. 習得描繪構圖及操作的基本技巧。			B3 藝術涵養	法, 表現個人或	2. 習得各種素描媒材		學習單	學習單
視 1-IV-1 能使   作的基本技巧。			與 美感素養	社群的觀點。	的基礎技巧。			
電腦繪圖       B2 科技資訊 與媒體素養 B3 藝術涵養       視 1-IV-2 能使 用多元媒材與技 法,表現個人或       1. 瞭解電腦繪圖的基 本知識。 2. 習得電腦繪圖工具       錄製迷你微影音專輯 錄製迷你微影音專輯       學生作品 環境打掃 學習單       多媒體 教室         16-17       B3 藝術涵養       法,表現個人或       2. 習得電腦繪圖工具       學習單       學習單	15				3. 習得描繪構圖及操			
式 原理,表達情 學習興趣並建立良好 工作態度。  電腦繪圖 B2 科技資訊 視 1-IV-2 能使 1. 瞭解電腦繪圖的基 錄製迷你微影音專輯 學生作品 多媒體 與媒體素養 用多元媒材與技 本知識。 環境打掃 教室 B3 藝術涵養 法,表現個人或 2. 習得電腦繪圖工具 學習單 學習單				視 1-Ⅳ-1 能使	作的基本技巧。			
電腦繪圖       B2 科技資訊       視 1-IV-2 能使       1. 瞭解電腦繪圖的基       錄製迷你微影音專輯       學生作品       多媒體         與媒體素養       用多元媒材與技       本知識。       環境打掃       教室         B3 藝術涵養       法,表現個人或       2. 習得電腦繪圖工具       學習單       學習單				用構成要素和形	4. 增進對基本素描的			
電腦繪圖 B2 科技資訊 視 1-IV-2 能使 1. 瞭解電腦繪圖的基 錄製迷你微影音專輯 學生作品 多媒體 與媒體素養 用多元媒材與技 本知識。 環境打掃 教室 B3 藝術涵養 法,表現個人或 2. 習得電腦繪圖工具 學習單 學習單				式 原理,表達情	學習興趣並建立良好			
與媒體素養     用多元媒材與技     本知識。     環境打掃     教室       B3 藝術涵養     法,表現個人或     2.習得電腦繪圖工具     學習單     學習單				感與想法。	工作態度。			
16-17 B3 藝術涵養 法,表現個人或 2.習得電腦繪圖工具 學習單 學習單 學習單		電腦繪圖	B2 科技資訊	視 1-IV-2 能使	1. 瞭解電腦繪圖的基	錄製迷你微影音專輯	學生作品	多媒體
16-17			與媒體素養	用多元媒材與技	本知識。		環境打掃	教室
10-1/	16 17		B3 藝術涵養	法, 表現個人或	2. 習得電腦繪圖工具		學習單	學習單
與	10-1/		與 美感素養	社群的觀點。	的基本操作。			
3. 習得電腦軟硬體的					3. 習得電腦軟硬體的			
視 1-IV-3 能使				視 1-IV-3 能使	實務操作。			

	用數位及影音媒	4. 增進對電腦繪圖的		
	體, 表達創作意	學習興趣並建立良好		
	念。	工作態度。		

- ※身心障礙類學生:□無
- □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)
- ※資賦優異學生:□無
- □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)
- ※課程調整建議(特教老師填寫):
- 1.
- 2.

特教老師簽名:(打字即可)

普教老師簽名:(打字即可)