

三、嘉義縣 大同 國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（ 年級和 年級）否

年級	四年級	年級課程 主題名稱	唱唱跳跳 B 班	課程 設計者	黃雪霞	總節數/學期 (上/下)	20/上學期 20/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	熱情關懷 樂學健康 自主探索 溝通表達 實踐篤行	與學校願 景呼應之 說明	1. 運用科技設備，欣賞影片、觀察、討論與身體律動表演，擁有樂學健康與熱情關懷之情誼，充分發展學生潛能和興趣。 2. 培養學童認識身體美學與保健之道，增進學生自主探索，擁有溝通表達的涵養。 3. 透過課程體驗，樂於與人溝通互動，擁有實踐篤行的健康的人生。				
總綱 核心 素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過舞蹈創作，刺激肢體動作與多元感官的發展，從而體驗學習的喜悅，享受健康人生。 2. 運用資訊網路，自主探索，再由分組學習歌曲與舞蹈的歷程，與他人溝通表達，理解他人感受，同時樂於與人互動，以激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。				
議題 融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/> 戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						

融入 議題 實質 內涵								
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

第 (1) 週 — 第 (4) 週	<p>你是我的花朵</p> <p>藝 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>健體 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>綜 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 影片”你是我的花朵”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。</p> <p>健體 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>綜 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 樂於參與舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與完整的舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體動作結合的美感。</p>	<p>1. 正確唱出”你是我”的花朵”歌曲。 2. 積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 熟記影片中的舞步，並做完整演出。</p>	<p>【暖身操：長高體操】</p> <p>活動一：</p> <p>1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”你是我的花朵你”，讓學生認識歌曲旋律與動作。</p> <p>2. 歌曲教學與演唱。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 .教師依據學生練習情形給予個別指導。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ</p> <p>教師自編舞蹈影片”你是我的花朵”</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=S327Fvudity</p>	4
-------------------------------------	---	--	---	---	---	---	---

第 (5) 週 一 第 (8) 週	我要飛	藝 3-II-1 /能 樂於參與各類 藝術活動，探 索自己的藝術 興趣與能力， 並展現欣賞禮 儀。	健體 2c-II-3 /表現主動參 與、樂於嘗試 的學習態度。	1. 影片 ”小蘋 果”。	1. 樂於參與 舞曲教 學影片的觀賞。 2. 舞步分 解動作。	3. 主動參與 完整的 舞曲演出。 4. 展現 正確的 欣賞 禮儀。	1. 正確唱出” 小蘋 果” 歌曲。 2. 能積極投入練習影 片的 動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞 步，並 做完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一： 1. 透過播放教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 小蘋果”，讓學生 認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指 導。 活動三： 1. 學生 分組練習 並熟練動作或舞步。 2. 學生 分組上台表演 。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ	https://www.youtube.com/watch?v=3EbBHoRgn-Y 小蘋果” 舞蹈教 學影片	4
-------------------------------------	-----	---	--	-------------------------	---	--	--	---	---	---	---

第 (9) 週 — 第 (12) 週	<p>再出發</p> <p>藝 3-II-1 /能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>健體 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>綜 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 影片”燃燒我的卡路里”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。</p>	<p>1. 樂於參與舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與完整的舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體動作結合的美感。</p>	<p>1. 正確拍出”燃燒我的卡路里”歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完整演出。</p>	<p>【暖身操：長高體操】</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 透過播放教師自編舞蹈影片與 youtube 影片”燃燒我的卡路里”，讓學生認識歌曲旋律與動作。</p> <p>2. 歌曲節奏練習。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 影片分解動作練習。</p> <p>2. 影片連續動作練習。</p> <p>3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。</p> <p>2. 學生分組上台表演。</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ZQLD6I_3jZA 舞蹈影片”燃燒我的卡路里”</p>
--------------------------------------	--	--	---	---	-------------------	---	---

第 一 週	(13)	紅 青 春 敲 啊 敲	藝術 3-II-1 / 能樂於參與各 類藝術活動， 探索自己的藝 術興趣與能 力，並展現欣 賞禮儀。	1. 影片”寶貝對不起”。 2. 舞步分解動作。 3. 舞步連續動作。	1. 樂於參與舞曲教學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分解動作的練習。 3. 主動參與完整的舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體動作結合的美感。	1. 正確唱出”寶貝對不起”歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影片的動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞步，並做完整演出。	【暖身操：卡路里】 活動一：	1. 透過播放教師自編舞蹈影片與youtube影片”寶貝對不起”，讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。	https://www.youtube.com/watch?v=2njiyV-Z-0ZA	4
第 二 週	(16)		健康 2c-II-3 /表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。					活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指導。	https://www.youtube.com/watch?v=a5xuLjSZx2E 寶貝對不起	
			綜合 2d-II-1 /體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。				活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。			

第 (17) 週 — 第 (20) 週	小小發 表會	藝術 3-II-1 / 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並 <u>展現欣賞禮儀</u> 。 綜合 2d-II-1 /體察並 <u>感知</u> 生活中美感的普遍性與多樣性。	成果發表會。	1. 樂於參與 分組上台表演整學期練習之舞曲。 2. 展現正確的欣賞禮儀 。 3. 感知音樂與舞蹈之美 。	1. 能表演老師指定之分組展演舞曲。 2. 能說出欣賞心得或回饋。 3. 能遵守發表會規範。	【暖身操:卡路里】 活動一: 1. 學生 分組上台表演 整學期練習之舞曲。 活動二: 1. 學生 欣賞與回饋 。	https://www.youtube.com/watch?v=2njyV-Z-0ZA	4
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材 ()		<input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)				
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容		<input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)				
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(0)人、學習障礙(5)人、情緒障礙(0)人、自閉症(1)人、 <u>(自行填入類型/人數)</u>						
		※資賦優異學生: <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有- <u>一般智能資優優異 3 人</u>						
		※課程調整建議(特教老師填寫):						
		1.專注力弱的學生，上課時桌上僅放該課堂需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。						
		2.說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒或增強。						

- 3.課程進行每一段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓過動的學生有合理動的機會
- 4.講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺補助。
- 5.當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。
- 6.分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。

特教老師姓名：蔡順泰

普教老師姓名：黃雪霞

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育（交通安全）、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。