

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 ☐ (年級和 年級) 否 ☒

年級	四 年級	年級課程 主題名稱	唱唱跳跳 B 班	課程 設計者	黃雪霞	總節數/學期 (上/下)	20/上學期 20/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☒ 第二類 ☒ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	熱情關懷 樂學健康 自主探索 溝通表達 實踐篤行		與學校願 景呼應之 說明	1. 運用科技設備，欣賞影片、觀察、討論與身體律動表演，擁有 樂學健康 與 熱情關懷 之情誼，充分發展學生潛能和興趣。 2. 培養學童認識身體美學與保健之道，增進學生 自主探索 ，擁有 溝通表達 的涵養。 3. 透過課程體驗，樂於與人溝通互動，擁有 實踐篤行 的健康的人生。			
總綱 核心 素養	E-B3 具備藝術 創作 與欣 賞的基本素養，促進多元 感官的 發展 ，培養生活環 境中的美感 體驗 。 E-C2 具備 理解 他人感 受，樂於與人 互動 ，並與 團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過舞蹈 創作 ，刺激肢體動作與多元感官的 發展 ，從而 體驗 學習的喜悅，享受健康人生。 2. 運用資訊網路，自主探索，再由分組學習歌曲與舞蹈的歷程，與他人溝通表達， 理解 他人感受，同時樂於與人 互動 ，以激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。			
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題_____ (非必選)						

融入 議題 實質 內涵								
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 /議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

第 (1) 週 - 第 (4) 週	你是我的花朵	藝 3-II-1 / 能 樂於參與各類 藝術活動，探 索自己的藝術 興趣與能力， 並展現欣賞禮 儀。 健體 2c-II-3 / 表現主動參 與、樂於嘗試 的學習態度。 綜 2d-II-1 / 體察並感知 生 活中美感的普 遍性與多樣 性。	1. 影片” 你是我的 花朵”。 2. 舞步分 解動作。 3. 舞步連 續動作。	1. 樂於參與舞曲教 學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分 解動作的練習。 3. 主動參與完整的 舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體 動作結合的美感。	1. 正確唱出” 你是我 的花朵” 歌曲。 2. 積極投入練習影片 的動 作或舞步。 3. 熟記影片中的舞步， 並做 完整演出。	【暖身操：長高體操】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 你是我的花朵你”， 讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 . 教師依據學生練習情形給予個別指 導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ 教師自編舞蹈影片” 你是我的花朵” https://www.youtube.com/watch?v=S327FvuditY	4
-------------------------------------	--------	---	--	--	---	---	--	---

第 (5) 週 - 第 (8) 週	我 要 飛	藝 3-II-1 /能 樂於參與各類 藝術活動，探 索自己的藝術 興趣與能力， 並展現欣賞禮 儀。 健體 2c-II-3 /表現主動參 與、樂於嘗試 的學習態度。	1. 影片” 小蘋 果”。 2. 舞步分 解 動作。 3. 舞步連 續 動作。	1. 樂於參與舞曲教 學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分 解動作的練習。 3. 主動參與完整的 舞曲演出。 4. 展現正確的欣賞 禮儀。	1. 正確唱出” 小蘋 果” 歌曲。 2. 能積極投入練習影 片的 動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞 步，並 做完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一： 1. 透過播放教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 小蘋果”，讓學生 認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲教學與演唱。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指 導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ https://www.y outube.com/wa tch?v=3EbHoRgn-Y 小蘋果” 舞蹈教 學影片	4
-------------------------------------	-------------	--	---	--	--	---	--	---

第 (9) 週 - 第 (12) 週	再 出 發	藝 3-II-1 / 能 樂於參與 各類 藝術活動，探 索自己的藝術 興趣與能力， 並展現欣賞禮 儀。 健體 2c-II-3 / 表現主動參 與、樂於嘗試 的學習態度。 綜 2d-II-1 / 體察並感知 生 活中美感的普 遍性與多樣 性。	1. 影片” 燃燒我的 卡路 里”。 2. 舞步分 解 動作。 3. 舞步連 續 動作。	1. 樂於參與舞曲教 學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分 解動作的練習。 3. 主動參與完整的 舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體 動作結合的美感。	1. 正確拍出 ” 燃燒 我的卡路里” 歌曲節 奏。 2. 能積極投入練習影 片的 動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞 步，並 做完整演出。	【暖身操:長高體操】 活動一: 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 燃燒我的卡路里” , 讓學生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二: 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指 導。 活動三: 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=Z0VjXmmxKRQ https://www.y outube.com/wa tch?v=ZQLD6I_3jZA 舞 蹈 影 片 ” 燃 燒 我 的 卡 路 里 ”	4
--------------------------------------	-------------	---	--	--	--	--	---	---

第 (13) 週 - 第 (16) 週	紅 紅 青 春 敲 啊 敲	藝術 3-II-1 / 能樂於參與各 類藝術活動， 探索自己的藝 術興趣與能 力，並展現欣 賞禮儀。 健康 2c-II-3 /表現主動參 與、樂於嘗試 的學習態度。 綜合 2d-II-1 /體察並感知 生活中美感的 普遍性與多樣 性。	1. 影片” 寶貝對不 起”。 2. 舞步分 解動作。 3. 舞步連 續動作。	1. 樂於參與舞曲教 學影片的觀賞。 2. 樂於嘗試舞曲分 解動作的練習。 3. 主動參與完整的 舞曲演出。 4. 體察音樂與肢體 動作結合的美感。	1. 正確唱出” 寶貝對 不起” 歌曲節奏。 2. 能積極投入練習影 片的動作或舞步。 3. 能熟記影片中的舞 步，並做完整演出。	【暖身操:卡路里】 活動一： 1. 透過播放 教師自編舞蹈影片與 youtube 影片” 寶貝對不起”，讓學 生認識歌曲旋律與動作。 2. 歌曲節奏練習。 活動二： 1. 影片分解動作練習。 2. 影片連續動作練習。 3. 教師依據學生練習情形給予個別指 導。 活動三： 1. 學生分組練習並熟練動作或舞步。 2. 學生分組上台表演。	https://www.youtube.com/watch?v=2nlyV-Z-0ZA https://www.youtube.com/watch?v=a5xuljSZx2E 寶貝對不起	4
--	--	---	--	--	--	--	---	----------

- 3.課程進行每一段落後，老師可提問，確認理解弱的學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓過動的學生有合理動的機會
- 4.講解時，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺補助。
- 5.當學生堅持己見或情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。
- 6.分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕提供協助。

特教老師姓名：蔡順泰

普教老師姓名：黃雪霞

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如:1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入:性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。