

三、嘉義縣 大同國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表 (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表 全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是 (____年級和____年級) 否

年級	五年級	年級課程主題名稱	生活 DIY	課程設計者	郭諭綺	總節數/學期 (上/下)	20/上學期 20/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 跨領域統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 (可以複選)						
學校願景	Cheer! 朴子溪畔的英創國際魔法學院! 1. 熱情關懷 (Concern): 培養大同孩子積極關注在地人文與國際議題的情懷。 2. 樂學健康 (Health): 培養大同孩子樂於學習，擁有正向健康、自信好品格。 3. 自主探索 (Exploration): 培養大同孩子擁有自主學習、思考探究的素養。 4. 溝通表達 (Expression): 培養大同孩子主動與人溝通、表達想法的勇氣。		與學校願景呼應之說明	1. 以實作方式，結合生活經驗，藉由不斷的自主探索，找到解決問題的可行性方案，實踐篤行並展現科技應用的特質。 2. 以分組實作，展現樂於與他人分享與溝通表達，在互動中展現熱情關懷，從中體會學習的樂趣，享受學習的樂趣，達到樂學健康的目標。			

	<p>5. 實踐篤行 (Resolution) : 培養大同孩子具備恆毅力， 能實踐所學把事做好。</p>		
<p>總綱 核心 素養</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思 考能力，並透過體 驗與實踐處理日常 生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、 讀、寫、作」的基 本語文素養，並具有 生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符 號知能，能以同理心 應用在生活與人際 溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受， 樂於與人互動，並與團隊 成員合作之素養。</p>	<p>課程 目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備對科學探索的能力，能透過實作與體驗的學習習得科學相關知識，進而養成主動動手學習的習慣。 2. 具備與人溝通的語文能力，並具有生活所需的科學素養，經手作DIY體會他人的用心，能以同理心應用在生活與人際溝通。 3. 能理解他人對自己的付出，樂於透過所學展現出自己的感謝之情，並在分組學習活動中，養成與團隊成員合作之素養。
<p>議題 融入</p>	<p>*應融入 <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>安全教育(交通安全) <input type="checkbox"/>戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/>其他議題_____ (非必選)</p>		

融入 議題 實質 內涵								
教學 進度	單元 名稱	領域學習表現 / 議題實質內涵	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

<p style="text-align: center;">第 (1) 週 - 第 (5) 週</p>	<p style="text-align: center;">感 恩 書 籤</p>	<p>自 po-III-1/能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>國 1-III-4/結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>國 6-III-3/掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>社 3c-III-1/聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>藝術與人文/1-III-6 能學習設計</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 葉脈製作的方法 2. 調配葉脈製作的氫氧化鈉與其濃度 3. 自我的想法 4. 同學的發表 5. 葉脈書籤的作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從葉脈製作的科技運用，發現新知，並能察覺葉脈製作的方法。 2. 結合影片觀賞，提升調配葉脈製作的氫氧化鈉與其濃度。 3. 透過葉脈書籤的製作，掌握學習重點，表達自我的想法，完成學習單的習寫。 4. 能聆聽同學的發表，表達自我的想法，適時提出與他人討論。 5. 學習設計葉脈書籤的作品，並能進行創意發想和實作，彼此分 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每生能說出兩種適合製作葉脈的葉子。 2. 每生能說出製作葉脈的材料。 3. 每組能分享、發掘問題並有計畫的解決。 4. 每生能完成一份葉脈書籤的作品。 5. 每生能完成學習單，並專心聆聽同學的報告，提出疑問、檢討或有建設性的建議。 	<p>(一)準備活動： 觀看葉脈製作影片。</p> <p>(二)發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 校園踏查，找尋製作葉脈書籤的葉子。 2. 觀察所收集到的葉子，利用鉛筆繪出葉脈紋路，觀察並發表。 3. 利用化學法製作葉脈。 <p>(1)配製成水溶液。首先，先配製出 5%的氫氧化鈉水溶液。</p> <p>(2)漂亮的新鮮葉片。先洗乾淨。</p> <p>(3)小心的拿起葉子，然後用牙刷輕輕的刷，照同一個方向刷。刷到一半的時候，可以泡一下水，再繼續刷。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 完成學習單。 5. 將做好的葉脈上色。 6. 準備卡紙，提字，貼上以上色的葉脈，並護貝。 <p>(三)綜合活動： 展示每位同學的作品，並作分享。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 葉脈製作影片 2. 氫氧化鈉 3. 鍋子 4. 卡斯爐 5. 卡斯罐 6. 不用的牙刷 7. 塑膠手套 8. 報紙 9. 西卡紙 10. 護貝紙 11, 著色用具 12. 剪刀 13. 尺 14. 學習單 	<p style="text-align: center;">5</p>
--	--	--	---	---	--	---	--	--------------------------------------

		思考，進行創意 發想和實作。	品	享、提問討論。				
--	--	-------------------	---	---------	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">第 (6) 週 - 第 (9) 週</p>	<p style="text-align: center;">暢 行 無 阻</p>	<p>自 po-III-1/能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>國 5-III-7/連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國 6-III-3/掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜 2b-III-2/參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 滑梯製作要訣 2. 滑梯製作的材料 3. 滑梯製作的步驟 4. 滑梯的製作分享 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從學習活動中觀察同學作品，並察覺滑梯製作要訣。 2. 連結日常生活的知識和經驗的，提出滑梯製作的材料。 3. 能掌握滑梯製作的步驟，表達製作過程，製作出符合課程的作品。 4. 參與滑梯的製作分享，適切表現自己的設計理念，達成合作學習的共同目標。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每生能說出滑梯製作的材料。 2. 每生能完成一個滑梯作品。 3. 每組能討論並發表滑梯作品成功與失敗的因素。 4. 每生能觀摩並給與各組意見。 	<p>(一)準備活動： 學生觀看滑梯，思考如何順利溜下去。</p> <p>(二)發展活動： 1. 學生以溜滑梯的生活經驗創作彈珠軌道。 2. 每組觀察同學作品、實作，說一說每個作品的優缺。 3. 每組討論每組的滑梯作品並構圖。 4. 每組動手做出成品。 5. 每組成果展示，並介紹自己的作品。 6. 每組比速度，看哪一組快，並分享製作巧思。</p> <p>(三)綜合活動： 總結科學原理及操作技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 厚紙板 2. 切割墊 3. 雙面膠 4. 美工刀 5. 西卡紙 6. 彈珠 7. 直尺 	<p style="text-align: center;">4</p>
--	--	--	---	---	---	---	--	--------------------------------------

<p>第 (10) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>彈珠闖天下</p>	<p>自 ti-III-1/能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>自然 / ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>國 2-III-4/從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>1. 彈珠臺製作的科學原理</p> <p>2. 學習互動</p> <p>3. 力學的應用</p>	<p>1. 運用彈珠臺與生活經驗，察覺彈珠臺製作的科學原理，想像製作流程。</p> <p>2. 參與分組討論時，能適切表現自己，提供個人的想法，享受學習互動帶來的樂趣。</p> <p>3. 從聽聞內容互相討論提問，能明白力學的應用，並做合理的應對。</p>	<p>1. 每組能觀察、思考，討論與發表彈珠臺的科學原理。</p> <p>2. 每組能產出一個彈珠臺成品。</p> <p>3. 每組能討論出最佳的製作方式，參與並協同合作達成冠軍目標。</p> <p>4. 每生能從討論中，了解彈珠臺製作的科學原理及操作技巧。</p>	<p>(一)準備活動： 學生觀看彈珠臺，分享玩彈珠臺的經驗。</p> <p>(二)發展活動： 1. 分組思考、討論彈珠臺製作原理，並發表。 2. 分組討論可以如何 DIY 製作彈珠臺。 3. 製作彈珠臺。 (1)每位學生設計自己的彈珠臺並構圖。 (2) 每組討論個人構圖的優缺，並選出最佳設計圖。 (3)每組學生將厚紙板裁成需要的大小並開始製作。 4. 試操作完成品：組內試玩，當關主，輪流讓同學玩，並採計分方式。 5. 分享操作作品，並給予回饋。</p> <p>(三)綜合活動： 總結科學原理及操作技巧。</p>	<p>1. 厚紙板</p> <p>2. 瓦楞紙</p> <p>3. 剪刀</p> <p>4. 保麗龍膠</p> <p>5. 美工刀</p> <p>6. 彈珠</p>	<p>3</p>
--	--------------	--	---	--	---	---	--	----------

		社 3c-III-2/ 發揮 各人不同的專 長， 透過 分工進 行團隊合作。	4. 最佳 學習方式	4. 發揮 各人實作的能力， 透過 分 享，掌握最佳學習方式。				
--	--	---	---------------	--	--	--	--	--

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>房子設計師</p>	<p>自 tr-III-1/能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>自 ah-III-1/利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>綜 1c-III-1/運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p> <p>藝 1-III-6/能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 房子外部基本結構</p> <p>2. 薑餅屋的實作</p> <p>3. 自己的生涯發展</p> <p>4. 創意裝飾</p>	<p>1. 從學習活動中，觀察、記錄日常生活中對於房子的概念，察覺房子外部基本結構，並提出自己的觀察發現。</p> <p>2. 利用薑餅屋的實作，理解房子的基本結構。</p> <p>3. 運用所學完成學習單，表達自己的想法，初探自己的生涯發展。</p> <p>4. 能學習完成薑餅屋製作，並進行創意裝飾。</p>	<p>1. 每生能察覺房子的外部基本結構。</p> <p>2. 每組能討論、思考如何蓋出堅固的房子模型。</p> <p>3. 每生能完成一座薑餅屋製作，並裝飾。</p> <p>4. 透過觀摩他人的作品，每組能彼此分享、提問，學習問題解決的技巧。</p>	<p>(一)準備活動： 觀察房子。</p> <p>(二)發展活動： 1. 說一說房子的外部基本結構。 2. 分組實作：透過積木實作驗證所觀察到的是否可行。 3. 進行薑餅屋實作。 (1)將蛋白霜打至發泡，並分裝。 (2)利用營養口糧當牆壁、地板，開始製作薑餅屋。 (3)裝飾薑餅屋外殼。 4. 展示與分享，發表給同學的建議 5. 完成學習單。</p> <p>(三)綜合活動： 展示每位同學的作品，並作分享。</p>	<p>1. 房子圖片</p> <p>2. 積木</p> <p>3. 蛋白霜</p> <p>4. 夾鏈袋</p> <p>5. 營養口糧</p> <p>6. 小糖果餅乾(裝飾用)</p> <p>7. 學習單</p>	<p>4</p>
--	--------------	---	--	---	--	---	---	----------

<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>筆筒製作</p>	<p>自 ti-III-1/能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>數 s-III-3/從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>自 ai-III-3/參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學</p>	<p>1. 筆筒的構造</p> <p>2. 圓柱體表面的圖形構造</p> <p>3. 學習的樂趣</p>	<p>1. 運用觀察力，察覺筆筒的構造，依據其構造，動手做出屬於自己的筆筒。</p> <p>2. 從操作的過程中，理解圓柱體表面的圖形構造。</p> <p>3. 參與筆筒製作的過程中，能觀察、分享而有所收穫，進而享受學習的樂趣。</p>	<p>1. 每生能觀察、了解、說出筆筒的外觀。</p> <p>2. 每生能說出製作筆筒的材料。</p> <p>3. 每組能討論哪些資源能回收再利用，做出不一樣型式的筆筒。</p> <p>4. 每組能分享製作筆筒的心得，並欣賞同學作品。</p> <p>5. 每生完成一個筆筒作品。</p>	<p>(一)準備活動： 學生發表記憶中筆筒的外觀。</p> <p>(二)發展活動： 1. 在礦泉水瓶3分之2處切割，留下下半部。 2. 學生討論如何用紙黏土包裝礦泉水的外部。 3. 利用回收紙張包住礦泉水瓶側面和底部。 4. 紙上墊保鮮膜，將紙黏土依紙張大小展開。 5. 用紙黏土將寶特瓶作包覆。 6. 裝飾筆筒。 7. 完成學習單。</p> <p>(三)綜合活動： 展示每位同學的作品，並作分享。</p>	<p>1. 筆筒</p> <p>2. 礦泉水瓶</p> <p>3. 紙黏土</p> <p>4. 白膠</p> <p>5. 剪刀</p> <p>6. 棉花棒</p> <p>7. 回收紙</p> <p>8. 保鮮膜</p> <p>9. 學習單</p>	<p>4</p>
--	-------------	---	--	--	---	---	---	----------

	<p>習科學的樂趣。</p> <p>國 6-III-3/掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>國 2-III-7/與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>4. 筆筒的製作訣竅</p> <p>5. 意見觀點</p>	<p>4. 能掌握筆筒的製作訣竅，寫出學習所得，完成學習概念的學習單。</p> <p>5. 藉由小組討論，能明白製作過程，提供個人的觀點並尊重不同意見。</p>				
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(3)人、學習障礙(5)人、情緒障礙(1)人、自閉症(2)人共 11 人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過提問及提示，確認學生的理解力是否能跟上課程內容。 2. 運用口語或肢體的提示，且配合加分制度，藉此提高學生專注力。 3. 提供同儕協助，評量時可部份協助，或降低標準，增進學生完成意願及成就感。 <p style="text-align: right;">特教老師姓名：林珮妤 普教老師姓名：郭諭綺</p>						

填表說明：

1. 第一類課程需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習
2. 第四類其他類課程，在同一份設計中可以依照不同的週次需要，複選多種內容。例如：1-4 週為班級輔導，5-7 週為自治活動，8-10 週為班際交流，11-14 週為戶外教育，15-20 週為班級輔導。
3. 議題融入：性別平等教育、安全教育(交通安全)、戶外教育，以上三項議題至少需選擇一項，其他議題則是自由選擇。