

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

114 學年度嘉義縣立昇平國民中學七年級第一、二學期彈性學習課程教學計畫表 設計者：李亞芳（表十二之一）

一、課程名稱：愛閱奏鳴曲

二、課程四類規範(一類請填一張)

1. ☒統整性探究課程 (☒主題 ☐專題 ☐議題探究)

2. ☐社團活動與技藝課程 (☐社團活動 ☐技藝課程)

3. ☐其他類課程

☐本土語文/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導

☐學生自主學習 ☐領域補救教學

三、本課程每週學習節數：1 節

四、課程設計理念：

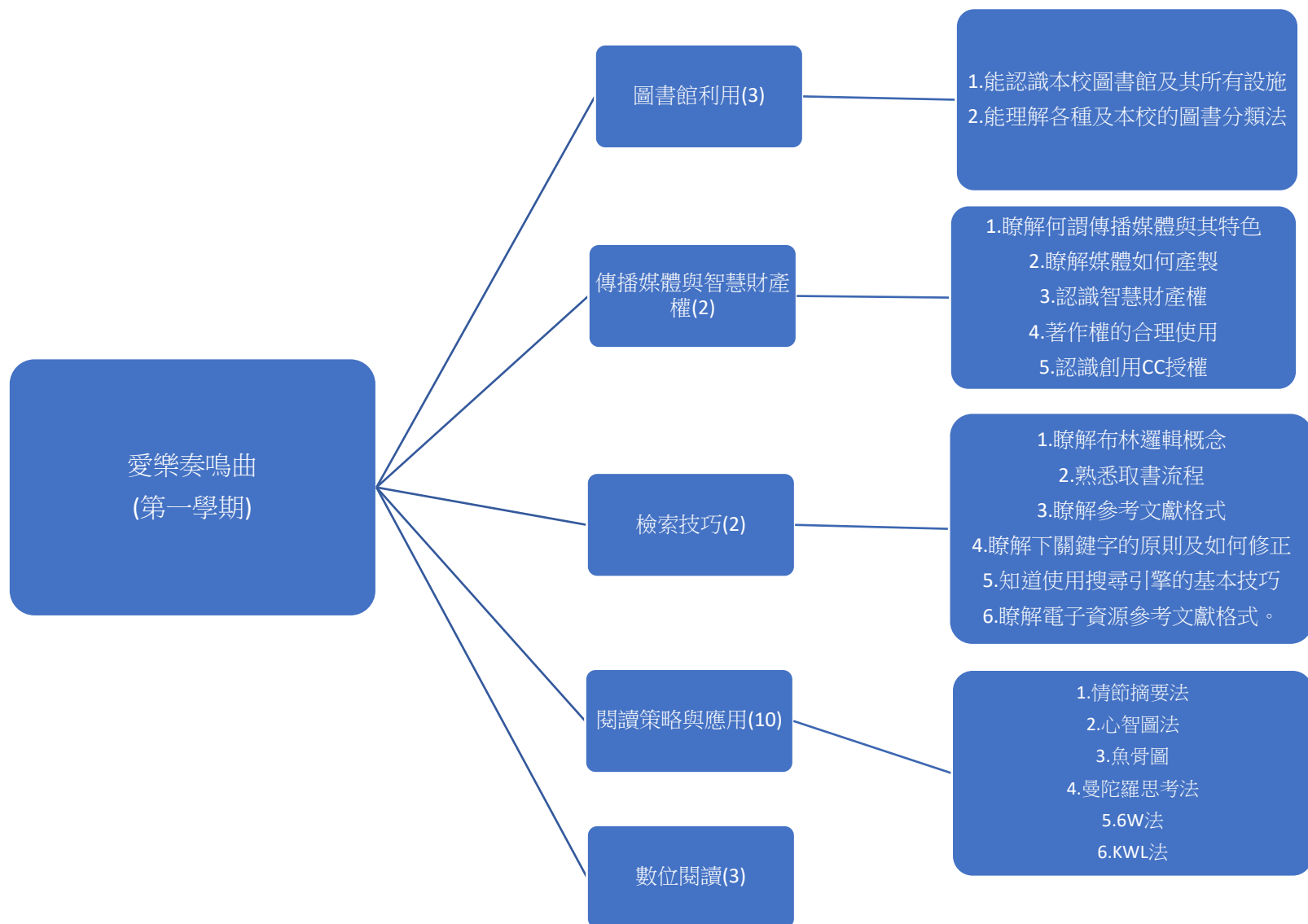
(一)引導學生學習閱讀策略，並能加以運用。

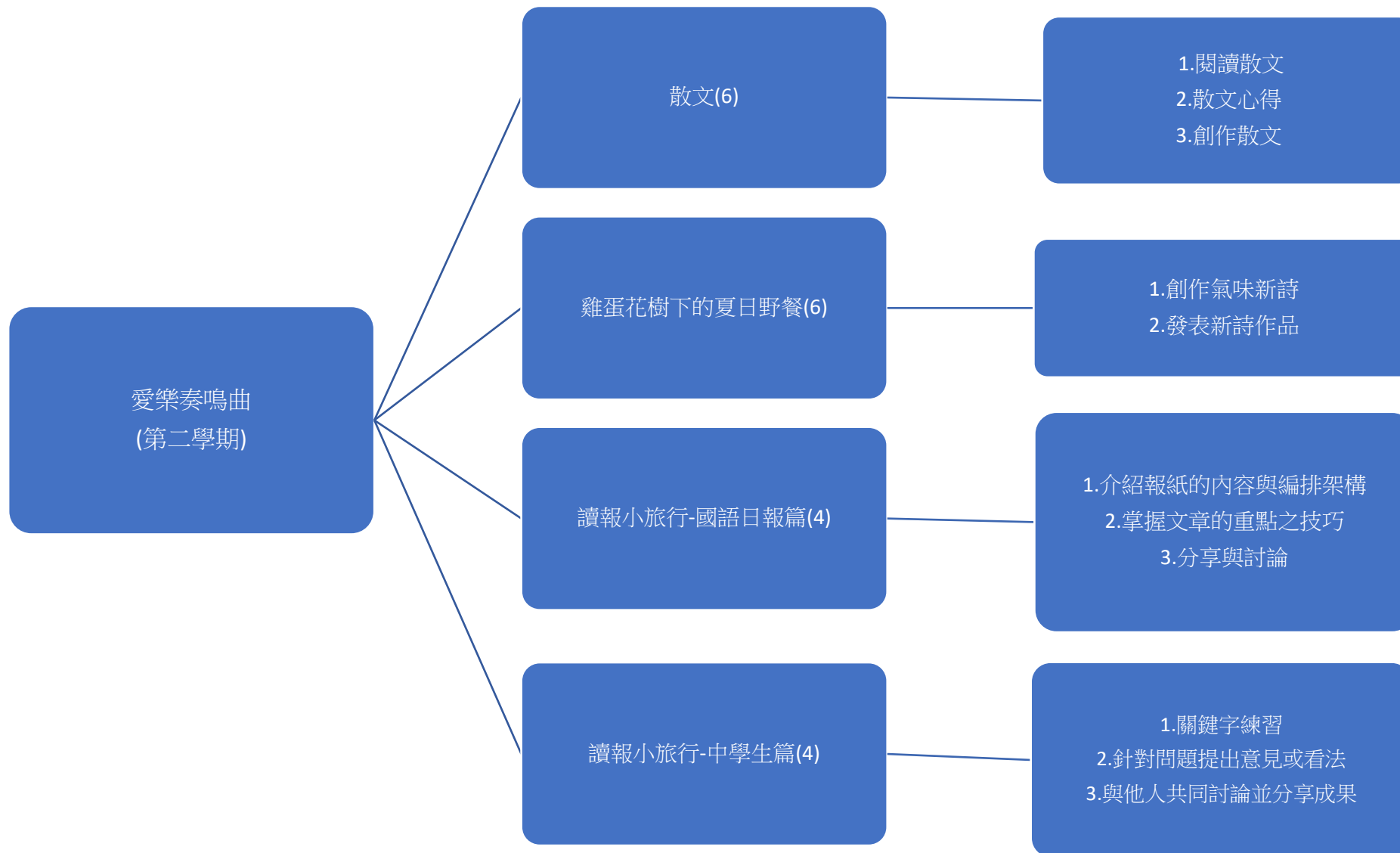
(二)培養學生書寫能力與發表能力。

(三)教導學生學習使用載具與工具書，結合科技與資訊網路，增進學生自學的能力。

(四)激發學生閱讀的興趣，以達到終身學習之目標。

五、課程架構：





六、課程目標：善用閱讀工具，如對圖書館的應用、善用數位資訊等，並在閱讀中學習解決生活中問題之法。

七、配合融入之領域或議題(有勾選的務必出現在學習表現)：

☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
---	--

八、本學期課程內涵

第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第 1-3 週	圖書館利 用	B2 科技資訊 與媒體素養	(國)5-IV-6 能運 用圖書館(室)、 科技工具，蒐集 資訊、組織材 料，擴充閱讀視 野。	1.能認識本校圖書館及其所有設施 2.能理解各種及本校的圖書分類法	1.培養學生使用學校圖書館資源與服務的能力 2.讓學生了解圖書結構資訊	能專心聽講，主動回答	圖書教師輔導團資源站
第 4-5 週	傳播媒體 與智慧財 產權	B2 科技資訊 與媒體素養 C1 道德實踐 與公民意識	(國)5-IV-5 大量閱讀多元文 本，理解議題內 涵及其與個人生 活、社會結構的 關聯性。	1.瞭解何謂傳播媒體。 2.瞭解不同傳播媒體的特色。 3.瞭解媒體如何產製。 4.認識智慧財產權 5.著作權的合理使用 6.認識創用 CC 授權	1.讓學生瞭解傳播媒體及其特色 2.讓學生瞭解智慧財產權與著作權的差異 3.培養學生合理使用傳播媒體的觀念 4.讓學生瞭解創用 CC 5.讓學生知道授權的規定與正確運用著作的方式	能專心聽講，主動回答	圖書教師輔導團資源站
第 6-7 週	檢索技巧	B2 科技資訊 與媒體素養	(國)5-IV-6 能運用圖書館 (室)、科技工具， 蒐集資訊、組織 材料，擴充閱讀 視野。 (科)資 a-IV-4	1.熟悉從 OPAC 查到取得書籍的流程。 2.知道書籍資料的參考文獻格式。 3.知道如何運用搜尋引擎解決問題。 4.知道電子資源的參考	1.讓學生理解布林邏輯概念，並熟悉取書流程 2.讓學生瞭解參考文獻格式 3.引導學生使用搜尋引擎，並下正確的關鍵字，找到適當的資料	1.能專心聽講，主動回答 2. 能回答 正確查詢方法 3.能找出正	圖書教師輔導團資源站

			能具備探索資訊科技之興趣。 (科)資 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	文獻格式。	4.讓學生知道電子資源參考文獻格式	確的書籍 4.能正確運用布林邏輯 5. 能使用正確的關鍵字 6.能依正確格式撰寫參考文獻資料	
第 8-11 週	閱讀策略	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	(國)5-III-8 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 認識閱讀策略，有意識地監控自己的閱讀過程。 2.掌握閱讀方法與策略 3.能選擇適當的策略，在閱讀歷程中檢核閱讀目標是否達成或採取補救措施。	引導學生實作下列閱讀策略： 1.情節摘要法 2.心智圖法 3.曼陀羅思考法 4.6W 法 5.KWL 法	1.能專心聽講，主動回答 2.小組合作	圖書教師輔導團資源站
第 12-17 週	閱讀策略應用	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	(國)5-III-8 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1.能根據標題及概略的閱讀，讀出段落與段落間的關係，判斷文章結構。 2.能利用文章結構，以「刪除/歸納/主題句」步驟，進行摘要。 3.能抽取出文章主要概念，形成文章大意。	培養學生使用閱讀策略於連續性文本與非連續性文本之能力	1.能專心聽講，主動回答 2. PaGamO 閱讀素養文本測驗	PaGamO 閱讀素養文本
第 18-21 週	數位閱讀素養	B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	2-1 能以閱讀策略促進數位學習能力，應用與整合各種知識並能夠進一步解決問題。	辨識數位文本的品質與正確性	1.培養學生使用數位資訊的能力 2.培養學生分析、比較、研究與應用文本內容進行邏輯判斷的能力	1.能專心聽講，主動回答 2.小組合作	圖書教師輔導團資源站

※身心障礙類學生: ■無

□有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: □無

□有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.

2.

普教老師簽名: 李亞芳

第二學期

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第 1-6 週	散文	A2 系統思考 與解決問題	(國) 5-II-5 運用適合 學習階段的摘要 策略，擷取大 意。 5-III-8 因應不同 的目的，運用不 同的閱讀策略。 5-IV-3 理解各類 文本內容、形式 和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀 策略增進學習效	1.能閱讀散文 2.能寫出散文心得報告 3.能創作散文	1.培養學生閱讀散文動機 2.培養學生批判思考能力 3.讓學生練習創作文章能 力	1.閱讀摘要 2.創作文章	圖書館 藏書、 學習單

			能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。				
第 7-10 週	雞蛋花樹下的夏日野餐	B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	1.能寫出氣味新詩 2.能上台發表作品	1.培養學生文字與氣味之聯想力 2.讓學生練習創作新詩能力 3.培養學生口說發表能力	1.新詩創作 2.小組合作 3.上台發表	1.學習單 2.學生互評
第 11-12 週	國樂樂曲欣賞-雪梅吟	B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解	(視) 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 (國) 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1.了解樂曲背後的故事及意義。 2.能連結自身經驗與樂曲故事，並完成抒情寫作。	1.培養學生藝術鑑賞之素養。 2.活用文字、詞彙，練習以文字方式表達「感受」。 3.體驗不同文化、不同形式的藝術表達方式，並學習尊重不同、包容不同的文化。。	1.感官寫作練習。 2.上台發表	1.學習單 2.合作藝術家之安排教材。
第 13-16 週	讀報小旅行-國語日報篇	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	(國) 5-II-5 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-IV-3 理解各類	1.了解報紙的內容與編排架構 2.能掌握文章的重點並和同儕分享 3.能針對問題，提出自己的意見或看法 4.能和其他人一起討論，分享成果	1.培養學生看報紙的興趣 2.培養學生將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.口說評量：能有條理呈現討論結果 2.實作評量	讀報小旅行-國語日報篇

			文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。				
第 17-20 週	讀報小旅行-中學生報篇	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	(國) 5-II-5 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1.能掌握文章的重點並和同儕分享 2.能針對問題，提出自己的意見或看法 3.能和其他人一起討論，分享成果	培養學生將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.口說評量：能有條理呈現討論結果 2.實作評量	讀報小旅行-中學生報篇

※身心障礙類學生: ☒ 無

☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: ☐ 無

☐ 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

普教老師簽名：**李亞芳**

註：

- 1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。
- 2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃 4 個以上的單元活動。