

嘉義縣布新國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是（\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級）否

年級	一年級	年級課程 主題名稱	布新小柯南--五感大發現	課程 設計者	陳麗香	總節數/學期 (上/下)	60/上學期
符合 彈性課程類型	<p>■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題  <input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程  <input type="checkbox"/>第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導  <input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學(可以複選)</p>						
學校 願景	全人發展、天下布新一 卓越、關懷、漁鄉情 資訊、創新、體魄佳	與學校願 景呼應之 說明	<p>課程以五感探索結合布袋在地文化，透過繪本共讀、實地觀察、角色扮演與展覽導覽，培養學生觀察力、表達力與創造力，實踐「全人發展、天下布新」之願景。課程強調在地關懷與多元表達，呼應「漁鄉情」、強化「資訊、創新、體魄佳」核心，展現素養導向與跨領域統整的教學精神。</p>				
總綱 核心素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，<b>促進</b>身心健全發展，並<b>認識</b>個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備<b>探索</b>問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-C2 具備<b>理解</b>他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	課程 目標	<p>一、<b>促進</b>學生良好的感官覺察與表達習慣，<b>認識</b>個人對色彩、聲音、氣味等感官經驗的反應與特質，發展自我探索與身心健全發展的潛能。</p> <p>二、<b>探索</b>布袋在地生活中的環境特色與感官經驗，透過實地觀察與體驗活動，培養發現與處理日常生活問題的能力。</p> <p>三、<b>理解</b>他人在五感觀察與創作過程中的感受與想法，並樂於在小組合作與展覽發表中與同儕互動，共同完成學習任務。</p>				
議題融入	*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) ■戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)						
融入議題實質內涵	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受的能力。						

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	布新情報站——啟動五感任務!	生活課程 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  國語文 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	1. 布新共讀站 2. 凱文的五感書 3. 感官和知覺 4. 校園五感任務	1. 認識布新共讀站的功能。 2. 善用感官和知覺探索《凱文的五感書》、布新共讀站與校園五感任務中的人、事、物，覺察事物與環境的特性。 3. 說出在《凱文的五感書》、布新共讀站與校園五感任務中所聽聞與觀察到的人、事、物的特性與感官經驗。	1. 能表達和《凱文的五感書》繪本相似的五感經驗。 2. 能分組完成「共讀站五感學習單」，紀錄並圖像化自己在共讀站中所看到、聽到、摸到的感官經驗，並進行小組發表。 3. 能運用校園五感學習單，探索校園感官經驗，並在小	<b>活動一：共讀站探險趣</b> 1. 教師帶領學生進入布新共讀站，以繪本《凱文的五感書》進行導讀，引導學生認識視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺五種感官，說說自己有什麼相似的經驗?教師提問:如何透過五官探索環境，幫助自己學習得更好? 2. 學生分組在共讀站中自由探索，觀察並紀錄看到、聽到、摸到的書、物件、擺設、布置等，完成「共讀站五感學習單」，並以圖畫表達感官體驗進行小組發表。例如:以海洋風為特色、有海洋生物的英語文掛圖等。各小組觀摩彼此的發現並互相給回饋。 3. 教師補充介紹共讀站的功能、圖書借閱規則、閱讀方法等，歸納學校的共讀站就像我們的小小情報站，裡面藏著許多知識的線索和探索的起點。我們要好好利用共讀站的學習資源。 <b>活動二：校園五感任務</b> 1. 教師引導學生回顧上節課在共讀站的感官發現，並說明這次要把五感帶到學校各個角落，看看自己還能發現什麼有趣的東西。教師提問：我可以用哪些感覺在校園裡發現特別的東西?教師出示「校園五感學習單」，說明觀察記錄方式與雙語詞彙(eye、ear、nose、hand等)。 2. 學生帶著「校園五感觀察單」走訪校園(如操場、花園、教室外、廣播區等)，自由觀察能看到、聽到、摸到或聞到的事物，以圖畫和簡單語詞記錄當下感官經驗。 3. 回到教室後，小組內分享彼此的觀察成果。教師引導學生歸納各感覺器官能幫助我們發現什麼?以小組為單位分享觀察單的內容，可搭配圖示或說明，教師引導學生歸納「每一種感覺可以幫助我們發現什麼」，並口頭練習簡單句型如： I see a tree.	《凱文的五感書》繪本  布新共讀站  共讀站五感學習單  圖畫紙  校園五感學習單	6

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
					組內進行成果分享。	I hear music. I touch a wall. 4. 教師引導學生思考：接下來，我們是不是也可以用這樣的方式去認識布袋？		
第(3)週 - 第(4)週	校園形形色色大冒險	健康與體育 2c-I-2 <b>表現</b> 認真參與的學習態度。  生活課程 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的 <b>處理</b> ，並 <b>養成</b> 動手做的習慣。  戶 E3 <b>善用</b> 五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	1.《兔子先生去散步》 2.校園標誌與形狀 3.圖像創作(散步路線圖、小書) 4.校園圖形與符號尋寶實地探索發現	1. <b>表現在</b> 《兔子先生去散步》繪本閱讀、校園標誌與形狀觀察、圖像創作與尋寶活動中的認真參與態度。 2. <b>善用</b> 校園圖形與符號尋寶實地探索發現， <b>處理</b> 校園中圖形與符號的觀察資訊， <b>養成</b> 動手進行圖像創作(如散步路線圖、小書)的習慣。	1.能製作「我的散步路線圖」，呈現觀察到的標誌、圖形與符號(如字母形狀、幾何圖案等) 2.能設計圖形小書，以創意方式整合校園觀察所得的圖形素材並能分享作品。	<b>活動一：兔子先生帶我去散步</b> 1. 教師帶領學生進入共讀站，導讀繪本《兔子先生去散步》，引導學生觀察書中出現的圖樣，預測故事情節的發展。 教師提問：你走在學校時，有沒有看過像字母或圖案的形狀?(如廁所WC) 2. 學生以小組方式討論「如果我是兔子先生，我在校園會看到什麼標誌?」並畫下「我的散步路線圖」。每人可自由創作出圖形、符號、字母轉化的圖像。小組分享創作成果。  <b>活動二：形形色色找找看</b> 教師引導學生至教室內、外進行「圖形與符號尋寶」活動，如觀察教室內的物品、校園中的植物、建築、設施等，尋找形狀像字母(如O、L、Y)、數字(如1、3)、幾何圖形(圓形、三角形)或常見符號(如星星、愛心)等實體，進行實地探索。 1. 教師引導學生將在校園觀察到的字母與圖形素材進行小書創作，學生可自由選擇主題設計，如完成「我的字母圖形畫」、「形狀異想世界」等。學生上台進行簡單口語發表練習，說明自己的創作內容與靈感來源。教師可引導學生應用簡易句型表達：This is my picture. I see O. It looks like the sun. It is a tree. 2. 學生作品完成後，展示於教室或共讀站。	《兔子先生去散步》繪本 圖畫紙 筆 校園圖形符號	6

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(5)週 - 第(6)週	看見布袋的色彩	國語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。生活課程 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 《什麼顏色都行!》繪本 2. 顏色詞彙 3. 布袋在地景物 4. 我喜歡的布袋顏色表	1. 聆聽《什麼顏色都行!》繪本故事，說出故事中的顏色詞彙，並連結顏色與布袋在地景物的對應關係。 2. 利用觀察到的布袋在地景物與顏色對應素材，創作「我喜歡的布袋顏色表」，表現對地方色彩的感受與想像。	1. 能聆聽《什麼顏色都行!》並說出顏色與生活的對應。 2. 小組能合作創作「我喜歡的布袋顏色表」並表達觀察與想像。	<b>活動一：顏色真好玩!</b> 1. 教師導讀中英雙語繪本《什麼顏色都行!》，引導學生認識日常生活中的基本顏色(如 red, yellow, green, blue, white 等)，討論故事內容並提問：你在哪裡看過這個顏色?布袋有這些顏色嗎? 2. 學生依顏色詞彙(顏色+名詞)貼上對應圖卡，例如：Blue - ocean; White - salt; Green - plant。進行簡單配對活動，練習說出：I see blue. / Blue is the sea. <b>活動二：布袋色彩學</b> 1. 教師展示布袋港、高跟鞋教堂、鹽田、天空等照片，帶領學生觀察布袋環境中的藍與白。引導學生思考：布袋為什麼這麼藍?這麼白?這些顏色代表什麼? 2. 小組共同完成「我喜歡的布袋顏色表」，在小組海報上畫出或貼出與布袋相關的顏色與事物，進行分享與觀摩。 3. 教師將學生作品展示於教室或共讀站。	《什麼顏色都行!》繪本 布袋港、高跟鞋教堂、鹽田、天空等照片 圖畫紙 筆	6
第(7)週 -	布新留聲機	國語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆	1. 布袋環境聲音 2. 聲音來源的想像與圖	1. 學習聆聽布袋港口與市集等環境聲音媒材，說	1. 能聆聽布袋環境聲音，表達及畫出對	<b>活動一：聲音在哪裡?</b> 1. 教師播放海浪聲、鳥叫聲、漁港人聲、鹽田風聲等布袋環境聲音，引導學生閉上眼睛聆聽，猜猜這些聲音從哪裡來?這些聲音讓你想到布袋的哪裡?	布袋環境聲音檔	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(9)週		聽的內容。生活課程4-I-1 <b>利用</b> 各種生活的媒介與素材進行表現與 <b>創作</b> ，喚起豐富的想像力。	像 3. 聲音情境小劇場 4. 母語日廣播	出聲音來源的內容並描述其與生活的連結。 2. <b>利用</b> 布袋環境聲音與日常素材， <b>創作</b> 聲音圖像作品、聲音情境小劇場、母語日廣播，表現對家鄉聲音的觀察與想像。	應的圖像。 2. 能小組合作完成音情境小劇場 3. 能分析學習母語日廣播得獎作品並合作完成創作。	2. 學生聆聽聲音並畫下對應的想像，以圖表示聲音來源(沒有標準答案，讓學生想像起飛)。 3. 教師可引導簡單口說：I hear birds. / This is sea sound. <b>活動二：我們一起聽見布袋</b> 教師帶領學生進行聲音探索活動，根據觀察與收集到的布袋聲音，創作一段聲音情境小劇場(例如：在港口聽到海浪聲、船聲、叫賣聲)，可使用圖卡、音效或口語模仿表現。 1. 小組進行聲音故事演出，每組表演一段情境，其他學生猜猜是哪裡的聲音，並進行回饋分享。 2. 集體創作：布袋的聲音藏在生活裡，聽得越仔細，越能認識我們的家鄉。師生討論如何記錄家鄉的聲音並傳播？如可觀摩本縣母語日廣播比賽得獎作品，分析學習得獎作品優點，創作相關文稿及錄製聲音。學生分組完成30秒廣播，反思作品表達是否有達到吸引人聆聽效果並修正。	母語日廣播作品	
第(10)週 - 第(12)週	香香鹹鹹布袋味	國語文2-I-2 <b>說出</b> 所聽聞的內容。 生活課程4-I-1 <b>利用</b> 各種生活的媒介與素材進行表現與 <b>創作</b> ，喚起豐富的想像	1. 布袋魚市場與海港風貌 2. 布袋味道瓶 3. 布袋在地美食 4. 味道形容詞彙 5. 布袋美食菜單	1. <b>說出</b> 從布袋魚市場與海港風貌、布袋味道瓶與在地美食中所聽聞的味道與物品聯想，表達對布袋特色的	1. 能完成「我聞到的布袋味」學習單，畫出味道來源，並口語描述 I smell... It smells like...	<b>活動一：布袋的滋味</b> 教師以圖片簡介布袋魚市場與海港風貌，提問：「你覺得魚市場與海港聞起來是什麼味道？」 1. 聞香小體驗：學生輪流嗅聞「布袋味道瓶」(如海鹽、海帶、魚鬆)，並說出聯想到的味道與物品。 2. 完成「我聞到的布袋味」圖畫學習單，簡單描述：I smell... It smells like... <b>活動二：布袋美味小吃</b> 1. 教師準備布袋在地美食(如魚丸湯、蝦餅、肉丸等)，介紹食物來源與特色。 2. 品嚐活動：學生練習用詞形容味道，如：鹹鹹的、鮮鮮的、QQ的。	魚市場與海港風貌圖片 「我聞到的布袋味」圖畫學習單 布袋在地美食卡片	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
		力。 健康與體育 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	6. 感謝大海卡片	感官經驗。 2. 利用布袋在地美食、味道形容詞彙與各種感官素材，創作布袋美食菜單與感謝大海卡片，表達對家鄉滋味的想像與感恩。	2. 能小組合作繪製布袋美食菜單 3. 製作「感謝大海卡片」，圖文表達喜歡的布袋味道與一句感謝語(中或英)	3. 學生分組合作製作「布袋美食菜單」：畫出布袋小吃並貼上中英雙語詞彙，如：fish ball、shrimp、rice、soup。 4. 小組進行作品發表，依其他組給的回饋再進行作品修改。 <b>活動三：向大海致謝</b> 教師帶學生回顧布袋的海味與食物來源，提問：「這些食物從哪裡來？誰讓我們吃到這些美味？」 1. 製作「感謝大海卡片」：學生畫出自己最喜歡的布袋味道，寫下簡單感謝語(可搭配詞語圖卡)。 2. 分享卡片並說出一句感謝句子：Thank you, ocean! / 「謝謝布袋的魚市和漁民！」		
第(13)週 - 第(15)週	觸進美好海港生活	生活課程 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，	1. 布袋觸感素材 2. 清潔過的海廢樣本 3. 自然素材與人工素材 4. 海廢作品創作 5. 我的減廢小行動簽署海報	1. 利用布袋觸感素材、清潔過的海廢樣本、自然素材與人工素材，進行分類與海廢作品創作，表現對布袋環境的想像力與創造	1. 能完成觸感學習單 2. 小組能合作運用海廢素材進行創作及發表 3. 能完成我的減廢小行動簽署	<b>活動一：摸摸看！這是什麼？</b> 1. 教師引導：布新國小靠海，有很多從海裡來的東西。我們用「手」來感受生活，發現布袋。 2. 【觸覺體驗箱】：準備不透明觸覺箱，內含安全自然素材(如：沙子、玻璃瓶、漂流木、乾貝殼、繩索等)，學生輪流伸手進去觸摸並描述感覺。 3. 學生完成「觸感學習單」，畫出觸摸的物品並寫下感覺詞語。 4. 教師公告答案，對應中英詞彙圖卡(hard, soft, smooth, rough)。 <b>活動二：神秘的海洋垃圾？</b> 1. 教師出示海灘照片，引導學生觀察有什麼「不是自然的東西」？並說明「海廢」(海洋廢棄物)是人類丟進大海的垃圾，例如瓶蓋、寶特瓶、繩子、塑膠片。	海灘照片與海洋廢棄物觀察素材 清潔過的海廢樣本 觸感學習單	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
		並 <b>分享</b> 想法。		力。 2. <b>分享</b> 對海廢作品創作與「我的減廢小行動簽署海報」的想法，並與他人適當提問與合宜回應，共同討論減廢行動的實踐方式。	海報	<p>2. 教師出示清潔過的海廢樣本，讓學生實際觸摸，並思考：這些東西摸起來和自然的貝殼、海草有什麼不同？</p> <p>3. 學生將海廢素材進行分類：「自然的」vs. 「人工的」、「光滑的」vs. 「粗糙的」等。</p> <p>4. 教師提問延伸：我們可以怎麼做，讓這些海廢變得有用？學生自由發表。</p> <p><b>活動三：海廢變創作</b> 學生運用收集來的<b>回收物與自然素材</b>（可事前準備），分組製作一件立體作品，如「海洋生物」、「布袋風景」等，主題不限。</p> <p>1. 製作中教師協助學生說出物品觸感：<i>This is soft. / This is hard and bumpy.</i></p> <p>2. 製作完成後，各組學生進行簡單發表：「我們設計了…」、「摸起來覺得…」</p> <p>3. 師生共同欣賞與回饋，教師進一步引導提問：—「除了把海廢變成作品，我們還能怎麼減少海廢？」學生自由分享想法，如：「少用塑膠袋」、「帶自己的水壺」、「不亂丟垃圾」等。教師引導學生將個人的環保行動寫在「我的減廢小行動」簽署海報上，簽名後張貼於教室牆面，展現環保承諾，成為班級共同的提醒與鼓勵。</p>	海報、筆	
第(16)週 - 第(18)週	美好生活的守護者	生活課程 4-I-1 <b>利用</b> 各種生活的媒介與素材 <b>進行</b> 表現與創作，喚起豐富的想像力。 國語文 2-I-3	1. 布袋常見職業 2. 布袋職人訪談 3. 家人的工作 4. 「我的服務日常」情境劇	1. <b>利用</b> 布袋職人訪談與家人工作的資料，設計「我的服務日常」情境劇，表現生活中對職業	1. 能分工完成布袋職人觀察學習單並分享學習內容。 2. 能與小組合作完成「我	<b>活動一：謝謝你，我身邊的布袋人</b> 1. 教師請學生思考在布袋常見的職業（如漁民、市場攤商、學校工作人員、海巡人員等），引導學生認識各行各業的工作內容與對生活的幫助。教師提問：Who helps us in Budai? 2. 學生以小組為單位，選擇一位布袋在地職人為觀察對象，包含學校內工作人員或學生家長等，事先邀請學生家長（如漁夫、商店老闆等）進班介紹，由學生進行簡易訪談再分工完成「布袋職人觀察學習單」，記錄其職稱、工作內容、感謝的話等。	布袋職人 布袋職人觀察學習單	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
		與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並 <b>分享</b> 想法。		角色的理解與創意想像。 2. <b>分享</b> 對布袋常見職業與觀察對象的看法，並在訪談與小組交流中適當提問與合宜回應，表達對生活中服務者的感謝與尊重。	的「服務日常」情境劇，進行演出及交流。	3. 各組分享作品內容，讓學生學習尊重並感恩生活中默默付出的人。 <b>活動二：我是布袋小小服務員</b> 1. 教師引導學生回顧活動一中觀察到的布袋工作者，討論他們每天做些什麼事，並分享自己的家人是做什麼工作的。教師提問：What does your mom/dad do? What can you do to help? 2. 學生選擇一個曾觀察或訪問過的職業角色，設計「我的服務日常」情境劇（如煮飯、清掃、照顧人等），可用圖畫、道具或肢體動作進行角色扮演。 3. 學生分小組進行角色扮演發表，模擬生活中的服務場景，其他同學給予回饋。 4. 教師引導總結：「每個工作都很重要，我們也可以成為幫助別人的小幫手」		
第(19)週 - 第(20)週	布新情報大公開	生活課程 4-I-1 <b>利用</b> 各種生活的媒介與素材 <b>進行</b> 表現與創作，喚起豐富的想像力。 國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合	1. 五感情報主題及展品 2. 情報站任務發表會 3. 布新情報站展覽 4. 布新情報明信片	1. <b>利用</b> 五感情報主題及展品，進行情報站任務發表會，展現對布袋在地生活的觀察與學習成果 1。 2. <b>分享</b> 布新情報站展	1. 能小組合作完成本學期學習單元的主題展及導覽 2. 能完成明信片的撰寫寄給家人分享學習收	<b>活動一：情報整理行動！</b> 教師引導學生整理前七單元作品、學習單、照片，建置「五感情報站」，區分五感情報主題並展示精華素材。 1. 小組分工與主題統整 學生分組選擇主題（如「我最愛的布袋味道」、「我們發現的布袋聲音」、「用手觸摸布袋」等），整理出要呈現的作品內容與發表內容。 2. 展品設計與初稿繪製 依主題設計展出方式：情報地圖、模型、情境牆、互動區等。 教師提供設計版型、導覽句型卡（例：We see... / I smell... / It feels...）。 <b>活動二：情報站任務發表會</b>	五感情報站  設計版型、導覽句型卡 紙筆  明信片	6

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
		宜的回答，並 <b>分享</b> 想法。		覽內容及布新情報明信片，表達自己的想法與收穫。	獲與反思	1. 展品完成與導覽練習 完成展品製作，搭配「導覽小卡」、「語句提示圖」練習口語導覽。每組命名主題，如「香噴噴的布袋」、「我們聽見布袋」、「布袋藍」。 2. 布新情報站佈置與開展 學生佈置展示區，接待其他班、家長參觀。輪流擔任導覽員。 展覽導覽語例句： - This is our Budai story. - We hear the sea. - I smell fish balls. - Thank you for coming! 3. 回顧與反思：學生完成布新情報明信片：在明信片畫出自己最印象深刻的感官發現，寫下「我學會了…」、「我還想知道…」。將明信片寄給家人。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2人) ※課程調整建議(特教老師填寫):  特教老師姓名:陳香君 普教老師姓名:陳麗香							

嘉義縣布新國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是  (\_\_\_\_年級和\_\_\_\_年級) 否

年級	一年級	年級課程 主題名稱	布新小旅人——發現布袋的秘密	課程 設計者	陳麗香	總節數/學期 (上/下)	60/下學期
符合 彈性 課程 類型	<p>■第一類 跨領域統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導</p> <p><input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學(可以複選)</p>						
學校 願景	<p>全人發展、天下布新一 卓越、關懷、漁鄉情 資訊、創新、體魄佳</p>		與學校願景呼應之說明	<p>課程以布袋在地文化與自然為主題，帶領學生認識家鄉植物、港口與漁業生活。透過探索、觀察、雙語表達與藝術創作，啟發孩子的學習興趣與創造力。課程融合戶外活動與團隊合作，培養體力與合作精神，並鼓勵學生關心家鄉、表達自我，實踐全人發展、天下布新。</p>			
總綱 核心 素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，<b>促進</b>身心健全發展，並<b>認識</b>個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備<b>探索</b>問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-C2 具備<b>理解</b>他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<p>一、<b>促進</b>學生良好的觀察與記錄習慣，<b>認識</b>自己在探索家鄉時對人事物的感受與特質，發展表達興趣與健康學習的潛能。</p> <p>二、<b>探索</b>布袋港口與漁村文化的生活樣貌，透過實地觀察、訪談與創作，培養發現問題與處理日常生活經驗的能力。</p> <p>三、<b>理解</b>同儕在家鄉故事創作與展演過程中的想法與感受，並在團隊合作、任務分工與發表中展現互動與關懷的態度。</p>			
議題 融入	<p>*應融入 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 安全教育(交通安全) ■戶外教育(至少擇一) 或 <input type="checkbox"/> 其他議題_____ (非必選)</p>						
融入 議題 實質 內涵	<p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>						

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	校園植物大搜查	<p>生活課程 2-I-1 以感官和知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物，<b>覺察</b>事物及環境的特性。</p> <p>國語文 2-I-2 <b>說出</b>所聽聞的內容。</p> <p>戶 E3 <b>善用</b>五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>濱海植物</li> <li>校園植物觀察記錄</li> <li>葉子的特徵</li> <li>葉子拓印畫</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>運用感官<b>探索</b>濱海植物的外型與生長環境。</li> <li><b>善用</b>校園植物觀察記錄，<b>說出</b>發現及印象最深的植物。</li> <li><b>覺察</b>葉子的特徵，完成葉子拓印畫。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能記錄葉子的形狀、邊緣、顏色等基本特徵，覺察濱海植物與環境的適應關係。</li> <li>能與小組成員合作完成植物特徵蒐集任務並發表。</li> <li>能蒐集不同形狀的葉子完成拓印畫。</li> </ol>	<p><b>活動一：校園植物搜查隊</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師出示布袋濱海植物的實景圖(如林投、黃槿、馬鞍藤)及校園常見植物照片，引導學生提問與觀察： <ul style="list-style-type: none"> <li>「Where do we see these plants in our school?」</li> <li>「What do the leaves look like? Are they big or small?」</li> </ul> </li> <li>教師帶領學生實地走訪校園，透過眼睛觀察、手觸摸等感官方式，記錄葉子的形狀、邊緣、大小、顏色等基本特徵。 引導學生討論：「這些植物會生長在什麼地方？你認為它們是濱海植物嗎？」</li> <li>教師統整學生觀察重點，簡單說明濱海植物與環境的適應關係。</li> </ol> <p><b>活動二：尋找植物特徵探險隊</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分組到校園不同區域進行「植物特徵蒐集任務」，每組觀察至少三種植物，並記錄： <ul style="list-style-type: none"> <li>葉子的形狀(圓形、長形、心形)</li> <li>葉子的邊緣(光滑、鋸齒)</li> <li>葉子的顏色與質地(光亮、有毛)</li> </ul> </li> <li>小組回報觀察結果，比較相同與不同的植物特徵，討論：「你們找到的植物有什麼不一樣？」</li> <li>請學生依觀察記錄分享一種自己印象最深的植物，說明其葉子的特徵或與眾不同之處。</li> <li>可輔助雙語說明： <ul style="list-style-type: none"> <li>「This is a long leaf.」</li> </ul> </li> </ol>	布袋濱海植物的實景圖 校園常見植物照片	6

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						<p>- 「It has smooth edges.」</p> <p><b>活動三：葉子拓印畫 Leaf Printing Fun</b></p> <p>1. 學生蒐集不同形狀的葉子完成拓印畫。</p> <p>2. 教師以雙語融入教學：shape(形狀)、leaf(葉子)、print(拓印)、big/small/smooth(大/小/平滑)</p>		
第(3)週 - 第(5)週	校園探險趣	<p>生活課程</p> <p>2-I-5 <b>運用</b>各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>國語文</p> <p>2-I-2 <b>說出</b>所聽聞的內容。</p>	<p>1. 校園環境</p> <p>2. 小組探險計畫</p> <p>3. 校園探索成果海報</p> <p>4. 校園訊息</p>	<p>1. <b>探究</b>校園環境，<b>運用</b>小組探險計畫，規劃行動完成觀察紀錄。</p> <p>2. <b>運用</b>校園探索成果海報，<b>說出</b>校園訊息，清楚表達觀察到的重點內容。</p>	<p>1. 能合作完成小組探險計畫</p> <p>2. 小組能完成探索成果海報及發表</p>	<p><b>活動一：訂定校園探索計畫</b></p> <p>1. 教師提問：在上個單元，我們認識植物。小朋友對學校的人、事、物，有沒有想要了解的主題呢？</p> <p>- Where do you want to go? (你想去哪裡?)</p> <p>- What do you want to find out? (你想發現什麼?)</p> <p>2. 將探究興趣類似的學生分為同一組，每組人數大約 4-5 人。</p> <p>3. 訂定探險計畫，引導小組討論行動規劃，讓學生將討論結果寫成小組探險計畫。</p> <p><b>活動二：校園探索 GO!</b></p> <p>1. 教師提醒小組探索規則。</p> <p>2. 小組實地踏查。</p> <p>3. 在定點觀察，運用不同的感官觀察，例如：用眼睛看、耳朵聽、鼻子聞、手觸摸，以及用心感受等。</p> <p>4. 記錄：將觀察所得，事實資訊或現象等，在現場以文字或圖畫記錄下來。</p> <p>5. 回到教室，小組整理觀察紀錄。</p>	探索用品 海報	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						<p><b>活動三：製作探索成果海報</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.小組準備好所有的探索紀錄，包含文字紀錄與圖畫。</li> <li>2.教師介紹探索成果海報的製作方式。引導使用雙語表達： <ul style="list-style-type: none"> <li>- This is our school map.</li> <li>- We saw ___ here.</li> </ul> </li> <li>3.小組進行探索成果製作海報製作。</li> </ol> <p><b>活動四：校園探索成果發表</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.展示各小組的探索成果。</li> <li>2.老師示範小組上下台的順序，指導學生上台的禮儀及發表時的注意事項。練習禮貌表達：「Hello everyone.」「Thank you.」</li> <li>3.各組發表分享探索到的校園訊息。</li> <li>4.分享與回饋。「I like your map!」「That was fun!」</li> <li>5.反思活動收穫與個人成長</li> </ol>		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(6)週 - 第(8)週	認識小上海	<p>生活課程 2-I-1 以感官和知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物，<b>覺察</b>事物及環境的特性。</p> <p>國語文 2-I-2 <b>說出</b>所聽聞的內容。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>布袋的位置及地名的由來</li> <li>嘉義縣鄉鎮圖</li> <li>布袋行政區域圖</li> <li>布袋故事</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>探索布袋的位置及地名的由來，<b>覺察</b>嘉義縣鄉鎮圖與布袋行政區域圖的地理分布與生活環境特徵。</li> <li><b>說出</b>聽到的布袋故事，練習清楚表達所聽聞的內容。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能清楚布袋與嘉義縣鄉鎮的位置及地名的由來，完成著色及參與問題討論、發表。</li> <li>能調查布袋相關故事並上台分享。</li> </ol>	<p>活動一：認識布袋地圖 教師引導學生回顧前一單元的校園探索成果，提問除了學校外，揭示布袋的地理位置及各里的相關位置圖。</p> <p>活動二：分享與討論 1. 討論家鄉的位置及地名的由來。 2. 討論鄰近布袋東西南北方向的城鎮和海域。 3. 教師將嘉義縣鄉鎮圖影印發給小朋友。</p> <p>活動三：動手做一做 1. 請小朋友將靠海的鄉鎮著上藍色，並將布袋位置用簽字筆框起來。 2. 教師發下布袋行政區域圖，請小朋友將自己所居住的村里用色筆塗上黃色，學校所在的岑海里塗上淺藍色。再用其他淺色的色筆塗在鄰近的村里。 3. 將布袋鎮鄰海的里，用簽字筆框起來。 4. 討論學區的位置（岑海里）及海域相鄰的關係、生活環境特徵等。 5. 在活動中，自然認識 color 顏色、home 家、sea 海、school 學校、north/south/east/west 四方位 Budai is next to the sea.</p> <p>活動四：延伸活動 回家詢問調查布袋相關故事，完成學習單並上台分享。</p>	<p>布袋的地理位置及各里的相關位置圖</p> <p>嘉義縣鄉鎮圖</p> <p>布袋行政區域圖</p> <p>筆</p> <p>布袋故事學習單</p>	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現 / 議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (學習評量)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (9) 週 - 第 (11) 週	海港的工作日記	<p>生活課程 2-I-5 <b>運用</b> 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>國語文 2-I-2 <b>說出</b> 所聽聞的內容。</p>	<p>1. 《今天的魚》繪本</p> <p>2. 港口生活與家鄉經驗</p> <p>2. 採訪提問與紀錄技能</p> <p>3. 採訪成果</p>	<p>1. <b>運用</b> 《今天的魚》繪本，<b>探究</b> 港口生活與家鄉經驗的連結。</p> <p>2. <b>運用</b> 採訪提問與紀錄技能，完成「小小採訪記者」任務，探索大人的漁業工作經驗。</p> <p>3. 整理並<b>說出</b> 採訪成果，分享自己對布袋漁村生活的理解與感受。</p>	<p>1. 能回答與《今天的魚》繪本討論的相關問題</p> <p>2. 完成小小採訪記者任務及參與成果發表會</p>	<p>活動一：閱讀導入 · 認識漁村生活</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師導讀繪本《今天的魚》，搭配圖片或簡單英文詞彙說明，如：<b>fish (魚) / market (市場) / boat (船) / fisherman (漁夫)</b>。</li> <li>問答引導 (中英雙語)： <ul style="list-style-type: none"> <li>- What do you see in the book? (你在書中看到了什麼?)</li> <li>- Is this like Budai? (這和布袋鎮像嗎?)</li> </ul> </li> <li>學生回應問題，初步建立「港口生活」與「家鄉經驗」的連結。</li> </ol> <p>活動二：小小採訪記者出任務</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生擔任「小小記者 Little Reporter」，教師協助設計採訪提問單，如： <ul style="list-style-type: none"> <li>- Where does the fish come from? (魚從哪裡來?)</li> <li>- What does Grandpa do in the morning? (爺爺早上做什麼?)</li> </ul> </li> <li>採訪對象可為父母、爺爺奶奶、其他人等，學生使用口語詢問並以圖畫或短語紀錄受訪內容。</li> </ol> <p>活動三：採訪成果分享會</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生整理採訪紀錄，進行口頭簡報或圖文展板發表，句型引導： <ul style="list-style-type: none"> <li>- This is my grandpa. He is a fisherman.</li> <li>- I learned about his hard work.</li> </ul> </li> </ol>	<p>《今天的魚》繪本</p> <p>採訪提問單</p> <p>圖畫紙筆</p>	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						2. 同儕回饋以句型支持： - I like your story./That is interesting! 3. 教師帶領學生討論勞動的意義，並鼓勵表達感謝與敬佩之情。		
第(12)週 - 第(14)週	豐富的漁港生活	生活課程 2-I-1 以感官和知覺 <b>探索</b> 生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  國語文 2-I-2 <b>說出</b> 所聽聞的內容。	1. 漁業記憶 2. 海風長堤 3. 我的海港畫作	1. <b>說出</b> 漁業記憶，表達長輩從事漁業的生活經驗與工作特點。 2. <b>探索</b> 海風長堤的漁業景象，覺察海港設施與人們的生活環境特性。 3. <b>說出</b> 我的海港畫作的觀察所得。	1. 能分享家中長輩的漁業工作與辛苦、特點。 2. 能實地踏查海風長堤，記錄發現分享所得所思。 3. 完成我的海港畫作並分享。	活動一：家鄉的漁業記憶分享 1. 教師導入上單元「採訪家人」經驗，引導學生分享家中長輩的漁業工作，並比較漁業類型（養殖／捕撈）。問題引導：What job did your grandpa do? Did he work on a boat or in a fish farm? 2. 認識基本漁業工具與作業時間，說說不同工作型態的辛苦與特點。 3. 統整學生回饋，引導初步分類並寫下關鍵詞：boat（船）、net（漁網）、fish farm（魚塭）、early morning（清晨）、night fishing（夜間捕魚）等。  活動二：海風長堤踏查之旅 1. 教師說明地點與任務：自布新橋一路沿著布袋漁港鋪設木棧道，這條悠閒的步道有個優美名稱——海風長堤；散步其中觀賞漁船與漁村風光。 2. 小組實地觀察以下元素，並以文字／圖畫記錄： - 停泊船隻數量與種類 - 漁獲吊架、蚵棚、竹筏等設備 - 工作人員活動情形 3. 雙語觀察語句練習： - I see a fishing boat.	海風長堤 圖畫紙 筆	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						<ul style="list-style-type: none"> <li>- I see nets and bamboo rafts.</li> <li>- I see people working by the sea.</li> </ul> <p>4. 各小組分享觀察發現及感想反思。例如漁港雖美，但可能有垃圾的問題，要如何保有它的美不被破壞？</p> <p>活動三：我的海港畫作分享會</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生繪製印象最深的「漁村生活」畫面</li> <li>2. 作品上台發表，練習有禮表達</li> <li>3. 全班互相給予回饋： <ul style="list-style-type: none"> <li>- I like your picture!</li> <li>- You drew a big boat!</li> </ul> </li> </ol>		

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(15)週 - 第(17)週	看見布袋港：我的觀察日記	生活課程 2-I-2 <b>觀察</b> 生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。  國語文 6-I-6 <b>培養</b> 寫作的興趣。	1. 布袋港 2. 觀察任務學習單 3. 觀察日記	1. <b>觀察</b> 布袋港的變化，覺知變化的可能因素。 2. <b>培養</b> 寫作觀察任務學習單與觀察日記的興趣，表達對家鄉生態的觀察與感受。	1. 能參與觀察布袋港，完成「觀察任務」學習單。 2. 能撰寫海港觀察日記並分享海港的變化及原因。	<p><b>活動一：觀察啟動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師播放布袋港導覽影片，搭配圖片導讀，引導學生觀察： <ul style="list-style-type: none"> <li>- What can you see? (你看到什麼?) I see boats. I see crabs. I see a market.</li> </ul> </li> <li>簡單介紹港口地標與工作：船、蚵田、魚市場等。</li> </ol> <p><b>活動二：海港實地觀察</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師事先規劃好觀察地點</li> <li>學生依據「觀察任務」學習單進行紀錄： <ul style="list-style-type: none"> <li>- Draw what you see (畫下觀察到的景象)</li> <li>- Write: I see a _____.</li> </ul> </li> <li>分組討論：我們看到那些人、事、物？大家看的角度都相同嗎？</li> </ol> <p><b>活動三：我的觀察日記</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生以圖文簡單寫出觀察日記</li> <li>教師請學生持續記錄3~5天海港變化，養成連續觀察能力。</li> </ol> <p><b>活動四：日記分享會</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>全班展示日記本，學生上台分享：What did you see? (你看到了什麼?) I saw... (我看到...)</li> <li>教師協助引導學生比較差異與特色，討論布袋港有什麼變化?原因?</li> </ol>	布袋港導覽影片  海港  觀察任務學習單	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(18)週 - 第(20)週	布袋故事大會串：說說我眼中的家鄉	生活課程 1-I-3 <b>省思</b> 自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 5-I-1 <b>覺知</b> 生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 國語文 2-I-1 以正確發音流利的 <b>說出</b> 語意完整的話。 6-I-6 <b>培養</b> 寫作的興趣。	1. 布袋記憶圖 2. 《阮是山頂囡仔》雙語繪本 3. 家鄉繪本創作 4. 故事發表會	1. <b>覺知</b> 布袋記憶圖的豐富性，建立對家鄉生活的初步美感經驗。 2. <b>省思</b> 參與家鄉繪本創作與故事發表會的歷程，了解自己的成長與努力方向。 3. <b>說出</b> 從《阮是山頂囡仔》雙語繪本中得到的啟發， <b>培養</b> 家鄉繪本的寫作興趣。	1. 能撰寫布袋記憶圖學習單，選定要分享的主題。 2. 能說出觀看《阮是山頂囡仔》繪本的啟示，與他人合作創作布袋故事小書。 3. 能參與故事發表會及分享學習歷程的反思與成長。	<b>活動一：布袋記憶拼圖</b> 1. 教師帶領學生回顧過去單元：海洋、植物、港口、校園、鹽田…… 2. 學生撰寫「布袋記憶圖」學習單 - I remember... - I like…… - I saw…… 3. 學生圈選最想分享的主題，為後續創作做準備，行銷家鄉之美。 <b>活動二：我的家鄉繪本創作</b> 1. 教師展示、導讀瑞峰國小出版的《阮是山頂囡仔》雙語繪本，示範如何設計一本簡單的故事繪本，請學生分享聽完故事的啟發並從海口囡仔的角度思考，想跟別人分享什麼？為什麼想分享這些內容？ 2. 學生分組合作創作 4~6 頁的「布袋故事小書」 3. 每頁配圖+中英詞語或短句，自由表達自己印象最深的家鄉畫面 <b>活動三：故事發表會</b> 1. 老師指導發表順序、上下台禮儀、說故事的基本技巧 2. 學生小組上台介紹創作內容，互相給予回饋（學生可學習用簡單英文表達感受） - I like your story. - Your drawing is beautiful. - You are brave! 3. 省思分享參與家鄉繪本創作與故事發表會的收穫與成長	布袋記憶圖學習單 《阮是山頂囡仔》雙語繪本	9

