

嘉義縣布新國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（ 年級和 年級） 否☒

年級	六年級	年級課程主題名稱	閱讀新視界	課程設計者	翁雅玲	總節數/學期(上/下)	60/上學期
符合彈性課程類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校願景	全人發展、天下布新一卓越、關懷、漁鄉情資訊、創新、體魄佳		與學校願景呼應之說明	課程以閱讀素養為核心，結合文本閱讀、議題探究與藝術創作，引導學生關注世界與在地議題，發展角色視角與時間管理能力，強調自主行動與同儕合作，呼應學校全人發展、天下布新的願景。			
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		課程目標	一、具備在多元探究學習單元中，培養的「聽、說、讀、寫、作」語文與表達素養，透過四學模式的互動、藝術創作發表等形式，發展語言與符號溝通能力，並以同理心理解他人觀點，應用於生活與人際交流中。 二、具備擬定閱讀自主學習計畫與實作的能力，能依學習目標選擇合宜的閱讀主題與策略，透過小組討論、同儕回饋與計畫修正等歷程，展現創新思考與調整能力，靈活因應學習中的挑戰與生活情境。			
議題融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題 _____(非必選)						
融入議題實質內涵							

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(3)週	打造我的閱讀作息計畫	國語文 5-III-7 連結 相關的知識和經驗， 提出 自己的觀點，評述文本的內容 社會 3d-III-1 選定 學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1.小兄妹行程滿檔新聞影片 2.自身閱讀經驗 3.我的閱讀作息學習單 4.閱讀好點子海報 5.讚美卡片 6.閱讀自主學習計畫	1. 連結 小兄妹行程滿檔新聞影片與自身閱讀經驗， 提出 個人的閱讀安排觀點，完成我的閱讀作息學習單。 2. 選定 閱讀作息主題，進行閱讀好點子海報設計，並與同儕交流回饋，強化閱讀習慣。 3. 提出 閱讀過程中獲得的正向觀察，完成讚美卡片製作，並 連結 至閱讀自主學習計畫的修訂。	1.能觀看小兄妹行程滿檔新聞影片，在 Padlet 寫下個人反思。 2.能完成「我的閱讀作息」學習單，在 Padlet 寫出個人閱讀時間安排與反思。 3.能合作設計「閱讀好點子」海報，並與同儕分享。同時票選他組作品，給出讚美卡片。 4.能完成個人閱讀自主學習計畫。	一、教師導學 1.教師引導學生回顧五年級所學的閱讀自主學習計畫，提問：「你真的照著當初的計畫行動了嗎？」播放新聞影片〈小兄妹行程滿檔〉， https://youtu.be/DNNIo-wFoAE?si=TLwnTV3OAR0O_g5f 請學生思考： 影片重點： 這則新聞發生什麼事？主角面臨什麼困境？ 旁觀者觀點： 記者採訪了哪些人？他們對小兄妹的生活有何看法？ 自己的觀點： 你認為這樣的生活值得嗎？為什麼？ 與自己比較： 他們的生活和你有什麼不同？有什麼你想改變的地方？ 2.延伸討論問題：用於閱讀的時間在何時？請學生在 Padlet 寫下個人反思：「我在課後時間都做了哪些事？我喜歡這樣的安排嗎？」 二、學生自學： 填寫「我的閱讀作息」學習單 1.重新規劃放學後的「課餘時間」：先畫圓形時間分配圖：上學（8 小時）、睡眠（建議 9 小時）、課餘時間。在課餘時間區塊中，填入各項活動內容（學習、休閒、雜務、閱讀），思考如何為「閱讀」留出時間。 參考原則：「健康、學習、壓力平衡」，選擇最適合自己的時間安排。 2.說明可何時閱讀？在哪裡？讀什麼？怎麼讀？選擇合適資源（書籍、數位平台、圖書館）並簡述理由。 三、組內共學 1. 小組內分享個人閱讀作息學習單，說明自己目前的時間分配與閱讀計畫。	TVBS 新聞報導 Padlet 電腦資訊設備 「我的閱讀作息」學習單 海報 小卡片	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						2. 成員彼此給予具體建議，討論「哪些時間點安排閱讀最有效？」、「什麼策略能提升閱讀品質？」 3. 合作製作「閱讀好點子」海報，彙整組內最實用的建議。 四、組間互學 1. 各組上台分享，報告內容聚焦一項主題：「我們這組最推薦的閱讀時間安排方法」(什麼時段？怎麼做？為什麼這樣安排？) 2. 他組聽完報告後，自選2組寫讚美卡片，交給該組同學 3. 被投最多的小組可獲小獎勵。 五、學生自學：完成閱讀自主學習計畫		
第(4)週 - 第(6)週	尋水之心	國語文 5-III-7 連結 相關的知識和經驗， 提出 自己的觀點，評述文本的內容。 社會 3d-III-1 選定 學習主題或社會議題，進行探究與實作。	南蘇丹背景知識 《尋水之心》小說 故事概念圖 雙主角故事圖 薩爾瓦逃難路線示意圖	1. 連結 南蘇丹背景知識與個人經驗， 提出 對《尋水之心》小說主題的觀點，完成故事概念圖。 2. 選定 《尋水之心》中的水資源議題，探究角色經歷與真實背景，完成雙主角故事圖與薩爾	1. 能閱讀《尋水之心》小說，使用故事概念圖整理訊息。 2. 能合作完成雙主角故事圖和薩爾瓦逃難路線示意圖。	一、教師導學 1. 導入與文本介紹：簡介南蘇丹《尋水之心》的內容，說明雙軌敘事與主題焦點（環境、水資源、戰爭與兒童）。 2. 作者與背景認識：介紹琳達·蘇·帕克與真實事件改編來源「送水到南蘇丹」計畫。 3. 圖像閱讀導引：觀察書封與內頁插畫，說明圖像中的象徵意涵（如孤獨、希望、水的象徵）。 二、學生自學 1. 閱讀小說前半段，紀錄薩爾瓦與娜雅的故事發展。 2. 使用故事概念圖整理兩人角色、地點、時間、遭遇與轉折。 3. 線上查詢南蘇丹基本資料（地理位置、戰亂與水資源現況）。 三、組內共學	《尋水之心》小說 電腦資訊設備	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
				瓦逃難路線示意圖。		1. 小組內分享各自完成的故事概念圖，整合出完整的雙主角故事圖。 2. 製作薩爾瓦逃難路線示意圖，圖中標示事件與地理地點。 3. 小組口頭討論：這兩位角色如何面對困境？故事中的水資源議題與我們有何關聯？ 四、組間互學 1. 各組上台分享逃難地圖與故事分析。 2. 其他組提問、回饋。		
第(7)週-第(9)週	前進南蘇丹	社會 3a-III-1 透過 對時事的理解與省思， 提出 感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 藝術 3-III-5 能 透過 藝術創作或展演覺察議題， 表現 人文關懷。	《尋水之心》小說 南蘇丹影片 核心議題（如：缺水、兒童難民、戰爭） 議題說明圖文海報 行動承諾卡	1. 透過 對《尋水之心》小說與南蘇丹影片的理解， 提出 感興趣的核心議題（如：缺水、兒童難民、戰爭），製作議題說明圖文海報。 2. 透過 行動承諾卡創作，表現對核心議題的人文關懷。 3.	1. 能閱讀《尋水之心》小說，記錄書中對水資源與兒童的描寫。 2. 能合作選擇一個核心議題，製作一頁議題說明圖文海報。 3. 能參與分享回饋並創作行動承諾卡。	一、教師導學 1. 教師以影片導入南蘇丹議題。 https://www.youtube.com/watch?v=LFhlmlfsRY 2. 協助學生理解「水資源」如何成為改變命運的關鍵。 3. 引導學生從小說出發，思考全球與在地議題的連結。 二、學生自學 1. 閱讀小說（薩爾瓦長大後建立水井）。 2. 紀錄書中對水資源與兒童的描寫。 三、組內共學 1. 小組選擇一個核心議題（如：缺水、兒童難民、戰爭）製作一頁「議題說明圖文海報」。 2. 討論：我們可以從這個議題學到什麼？我們有什麼能做的事？ 四、組間互學 1. 各組分享議題說明圖文海報。	《尋水之心》小說 南蘇丹影片 電腦資訊設備 海報 行動承諾卡	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						他組聆聽回饋，從各組的分享中反思自己可以的行動，創作「行動承諾卡」（例如：珍惜水資源、介紹這本書給他人）張貼於教室。		
第(10)週 - 第(12)週	主題導覽	社會 3d-III-1 選定 學習主題或社會議題， 進行 探究與實作。	1.主題導覽 2.中英導覽稿 3.導覽地圖	選定 主題導覽內容， 進行 中英導覽稿、導覽地圖實作。	能完成中英主題導覽解說及導覽地圖。	一、學生自學：統整與任務預備（定標） 1. 學生回顧三、四、五年級的導覽經驗，確認自己能介紹的景點與會說的英文句型。 2. 教師說明任務：「設計並執行一場主題導覽活動，包含中英文雙語介紹」。學生設定個人目標（如：「我要能用英文介紹三個景點」、「我要能回答遊客一個英文問題」）。 3. 學生閱讀中英文導覽手冊（如旅遊手冊、YouTube 導覽字幕），記錄實用句型與詞彙（如：“This place is famous for...”，“You can buy seafood here.”）。 二、組內共學：任務分工與雙語整合（擇策） 1. 小組選擇導覽主題（如：布袋美食、文化景點、爺爺的記憶路線等），規劃 3-5 個導覽站點。 2. 分工設計「中英導覽稿」：中文為主軸，適時加入簡易英文介紹與問答，如： ◎ “This is Budai Market. It’ s very famous.” ◎ “Do you like seafood?” / “Yes, I do!” 3. 完成導覽地圖，口語部分練習「先中文、後英文」方式進行。 三、組間互學：實境導覽演練與互評（監評）	中英 文導 覽手 冊 電腦 資訊 設備 導覽 雙語 檢核 表 「我 會說 導覽 英文 了！」 任務省 思表	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						1. 各組進行模擬導覽，使用中英文介紹站點與互動任務。觀眾角色依照語句清晰度與語言自然度提供回饋。 2. 例句使用： ◎ “Welcome to our tour!” / “Follow me, please.” ◎ “You can see the fish here.” / “Let’s take a picture!” 3. 根據回饋調整導覽順序與英語表達，用「導覽雙語檢核表」進行再評估。 四、教師導學：統整與成果展現（調節） 1. 教師說明導覽中的語言策略與過渡句使用（如 “Next, we will go to...”） 2. 教師補充表達感受的句型（如：“I like this place because...” / “This is interesting.”） 3. 各組正式進行導覽成果發表，可安排校內小型「雙語導覽日」，並完成「我會說導覽英文了！」任務省思表。		
第(13)週 - 第(15)週	行動新聞	國語文 6-III-5 書寫 說明事理、議論的作品。 綜合活動 2b-III-1 參與 各項活動，適切表現自己在團體中的角	1. 行動新聞專題報報 2. 校園小記者發表會	書寫 行動新聞專題， 參與 校園小記者發表會分享成果。	能合作完成行動新聞專題並於校園小記者發表會分享。	一、學生自學：議題探索與行動設定（定標） 1. 學生閱讀「改變從一篇報導開始」真實案例（例如：社區合作推動回收等），理解新聞的行動力。 2. 使用「社會關懷學習單」，記錄自己對社區、學校、生活周遭的不合理現象或待改善問題。 3. 教師引導學生設定行動性學習目標（如：「我想記錄我們關心資源回收的行動」、「我要用一篇報導記錄我們班改善廁所整潔的過程」）。 二、組內共學：實地觀察與行動實踐（擇策） 1. 小組選定一個「可以具體改善的議題」（如：操場垃圾問題、用電浪費、教室物資亂放），	「改變從一篇報導開始」真實案例 社會關懷	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
		色，協同合作達成共同目標。				設計簡單行動方案（如：勸導標語設計、每日清點、宣導海報）。 2. 分工進行： ○ 規劃與執行行動 ○ 記錄觀察變化（如觀察日誌、簡單調查） ○ 撰寫行動過程與收穫報導內容草稿 3. 編寫「行動新聞手稿草圖」，整理採訪與觀察成果，形成報導主軸。 三、組間互學：分享交流與回饋改進（監評） 1. 各組展示「我們做了什麼 × 發現了什麼」行動過程與報導草稿。 2. 其他組提供回饋（如：「你們的行動很有影響力，但可以再加上數據觀察喔！」）。 3. 根據回饋修正內容與手寫版面設計，加入插圖、表格、引述等表現手法。 四、教師導學：深度反思與公開發表（調節） 1. 教師講解「如何讓讀者關心你關心的事」（例如標題設計、故事鋪陳、觀點明確）。 2. 協助學生完成最終版「行動新聞專題報報」，內容包括：議題介紹、行動紀錄、影響描述與自我省思。 3. 安排「校園小記者發表會」公開分享。	學習單 行動新聞專題報報 校園小記者發表會	
第(16)週 - 第(18)週	我的未來行動宣言	國語文 6-III-5 書寫 說明事理、議論的作品。	1. 我們的世界行動英雄卡 2. 我的未來行動	書寫 我們的世界行動英雄卡、我的未來行動宣言。	能小組合作選擇一位國際孩童，完成我們的世界行動英雄卡及我的未來行動宣言。	一、學生自學：國際行動故事探索（定標） 1. 閱讀中英對照資料，了解來自不同國家的兒童如何投入永續行動（如：印度節水小學生、非洲植樹女孩、瑞典氣候倡議者）。 2. 搜尋一位國際兒童行動故事＋最有感的一句話。 3. 學生設定個人學習目標，例如：「我想做一則介紹永續行動報導」、「我想學會一句國際分享英文句」。	不同國家兒童的永續行動	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
			宣言			二、組內共學：小組主題選擇與內容整理（擇策） 1. 小組選擇一位國際孩童行動代表，完成「行動重點分析表」：做了什麼？為何重要？帶來什麼影響？ 2. 整理中文資料後，嘗試加入簡單英文句說明，例如： ○ “He helps people save water.” ○ “She plants trees in her village.” 3. 製作中英對照世界兒童行動故事小卡。 三、組間互學：行動故事展覽與回饋（監評） 1. 各組展示「我們的世界行動英雄卡」：用圖片＋中英介紹＋行動精神座右銘。 2. 其他組觀展並完成「我學到的三件事＋我最欣賞的團隊」回饋卡。 3. 根據他組建議增修故事呈現方式與語句表達。 四、教師導學：統整學習與未來連結（調節） 1. 教師統整學生的跨域能力成果。 2. 引導學生完成「我的未來行動宣言」：一句英文＋一句中文	行動重點分析表 世界兒童行動故事 我的未來行動宣言	
第(19)週 - 第(20)週	看海的地方	社會3d-III-3 分享 學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創	《看海的地方》讀本 角色觀點記錄單 閱讀自主學習計畫	1. 分享 觀看《看海的地方》讀本與角色觀點記錄單的發現以及執行閱讀自主學習計畫的經驗，運用同儕回饋進行	1. 能閱讀《看海的地方》讀本，完成角色觀點記錄單。 2. 能反思閱讀自主學習計畫落實情形。 3. 能合作完成幅畫作—我們的觀景窗。	一、教師導學 1. 導入與文本介紹 教師介紹《看海的地方》文本，說明創作背景與三角色（畫家、釣客、女孩）的視角。強調以圖像與片段文字展現日常生活的「魔幻片刻」。 2. 觀點轉換與感知覺察 教師提問：「如果你是這些角色，你會看到什麼、想些什麼？」引導學生練習從不同視角看同一場景。	《看海的地方》文本 電腦資訊設備	6

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
本主題是否融入資訊科技教學內容		■無 融入資訊科技教學內容 □有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: □無 □有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u> ※資賦優異學生: □無 □有-<u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 無須調整學習內容, 但倘若學生學習時感到困難, 可將較冗長的教材切割成幾個較短的段落呈現。 2. 針對提取文字較有困難的學生, 在書寫任務中, 如有不會寫的字, 可以查字典、請益同儕, 或使用平板語音輸入來查找國字。 3. 座位安排在容易專心的位子, 此外, 動靜態活動穿插可以維持學生較長的專注時間。 4. 適時針對學生的進步給予鼓勵, 營造正向支持的環境。 5. 透過合作學習, 利用口語提醒或同儕示範, 引導學生共同學習, 完成任務, 避免競爭學習模式。 特教老師姓名: 陳香君、侯怡岑 普教老師姓名: 翁雅玲						

嘉義縣布新國小 114 學年度校訂課程教學內容規劃表

表 14-3 校訂課程教學內容規劃表

全校學生人數未滿五十人需實施混齡，本課程是否實施混齡教學：是☐（ 年級和 年級）否☒

年級	六年級	年級課程 主題名稱	閱讀新世界	課程 設計者	翁雅玲	總節數/學期 (上/下)	54/下學期
符合 彈性 課程 類型	☐ 第一類 跨領域統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☒ 第四類 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學(可以複選)						
學校 願景	全人發展、天下布新一 卓越、關懷、漁鄉情 資訊、創新、體魄佳	與學校願 景呼應之 說明	課程結合閱讀素養、數位素養、地理文化、全球議題與個人反思，設計出多元學習活動。學生從著作權認識、世界晝夜觀察、SDGs 剪報製作到閱讀歷程回顧，透過教師導學、學生自學、組內共學與組間互學等四學循環，發展資訊應用、思辨探究與創意表達能力。課程培養學生的責任感與公民意識，呼應全人發展、天下布新之學校願景。				
總綱 核心 素養	E-B1 具備「聽、說、 讀、寫、作」的基本語文 素養，並具有生活所需的 基礎數理、肢體及藝術等 符號知能，能以同理心應 用在生活與人際溝通。 E-A3 具備擬定計畫與實 作的能力，並以創新思考 方式，因應日常生活情 境。	課程 目標	一、具備在多元探究學習單元中，培養的「聽、說、讀、寫、作」語文與表達素養，透過四學模式的互動、藝術創作發表等形式，發展語言與符號溝通能力，並以同理心理解他人觀點，應用於生活與人際交流中。 二、具備擬定閱讀自主學習計畫與實作的能力，能依學習目標選擇合宜的閱讀主題與策略，透過小組討論、同儕回饋與計畫修正等歷程，展現創新思考與調整能力，靈活因應學習中的挑戰與生活情境。				
議題 融入	*應融入 ☐ 性別平等教育 ☐ 安全教育(交通安全) ☐ 戶外教育(至少擇一) 或 ☐ 其他議題 _____(非必選)						
融入 議題 實質 內涵							

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	合法使用有智慧	國語文 5-III-12 運用 圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社會 3d-III-1 選定 學習主題或社會議題，進行探究與實作。	智慧財產與著作權 《保障智慧財產權之包公篇》影片 創用 CC 標章 合法網路資源平台 閱讀自主學習計畫	1. 運用 合法網路資源平台與創用 CC 標章， 判斷 智慧財產與著作權的使用情境。 2. 選定閱讀學習主題，撰寫閱讀自主學習計畫，規劃學習目標、策略與資源，進行實作與省思。	1. 能舉一個自己曾使用過的網路資源(如圖片、影片、文章)說明是否有注意到智慧財產與著作權的使用規定。 2. 能完成閱讀自主學習計畫，設定閱讀目標與合法使用資源原則。	一、教師導學 - 說明什麼是智慧財產與著作權，介紹「著作」、「網路著作權」的意涵與常見誤用例子。 - 觀賞影片《保障智慧財產權之包公篇》，討論商人觸法的原因與後果。 https://www.youtube.com/watch?v=IAHYwqK9PTI - 引導學生思考自己在學習中常用的網路資源與閱讀方式，檢視是否曾忽略著作權。 二、學生自學 - 分組觀看創用 CC 介紹短片，閱讀授權標章的四種元素圖卡。 - 練習判讀幾個網路資源的使用情境是否屬於合理使用。 - 個別記錄：我曾經用過哪些網路資源？是否標明來源？有無注意授權？ 三、組內共學 - 小組分享個人記錄與常見誤用經驗，討論日常學習中常見的問題。 - 整理出三個可安心使用的合法網路資源平台(如 Pixabay、CC Search 等)。 - 一起討論並撰寫「閱讀自主學習計畫」，設定這學期閱讀目標與合法使用原則。 四、組間互學 - 各組分享「常見誤區與改進方法」與「安心使用資源的方法」。 - 其他組給予回饋，彼此學習改善及安心使用的方法。	《保障智慧財產權之包公篇》影片 創用 CC 介紹短片 電腦資訊設備	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(4)週 - 第(6)週	當我睡著之後世界還醒著	國語文 5-III-7 連結 相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 藝術 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	《當我睡著之後世界還醒著》繪本 我的日與夜城市畫作 世界日夜地圖	1. 連結《當我睡著之後世界還醒著》繪本內容與生活經驗，提出對世界晝夜差異的觀點，完成我的日與夜城市畫作。 2. 透過世界日夜地圖的創作，表現各地生活特色與文化想像。	1. 能閱讀《當我睡著之後世界還醒著》繪本，參與討論，完成我的日與夜城市畫作。 2. 能合作完成世界日夜地圖，參與投票活動。	一、教師導學 1. 導入繪本與主題探索 教師導讀繪本《當我睡著之後世界還醒著》，引導學生思考：「當我在睡覺的時候，世界上其他地方在做什麼？」 2. 說明世界晝夜差異與時間概念 利用時區地圖等教具，簡介日夜形成與時差概念。介紹不同城市的生活節奏與文化差異。 3. 引導分享與問題探索 提問：「你曾經在晚上看過最特別的景色是什麼？在哪裡看到的？那時的心情是？」 二、學生自學：閱讀繪本後，發想並繪製我的日與夜城市畫作 三、組內共學 1. 小組組員分享各自的畫作與資料，說明城市選擇與畫面特色。 2. 合作拼接「世界日夜地圖」，標示城市文化亮點、地標。 四、組間互學 1. 各組展示「世界日夜地圖」，簡介圖中城市與特色。 2. 其他組別給回饋，每人可一票投給別的組，票選出最愛的畫面。	《當我睡著之後世界還醒著》繪本 電腦資訊設備 時區地圖教具	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(7)週 - 第(9)週	SDGs 主題剪報	國語文 5-III-7 連結 相關的知識和經驗， 提出 自己的觀點，評述文本的內容。 藝術 3-III-5 能 透過 藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1. SDGs 17 項目標 2. SDGs 剪報 3. 全球議題和生活的關聯	1. 連結 SDGs 17 項目標的相關知識， 提出 對全球議題和生活的關聯觀點。 2. 透過 SDGs 剪報，覺察議題背後的人文關懷。	1. 能知道 SDGs 17 項目標的涵義。 2. 能蒐集與 SDGs 相關新聞報導，完成 2 則剪報。 3. 能參與討論，分享剪報作品。	一、教師導學 1. SDGs 導入說明：簡介「2030 永續發展目標」(SDGs)的背景與內容，講解 17 項目標的涵義。 2. 剪報示範與教學：說明如何進行議題剪報與心得撰寫，範例操作示範。 3. 激發問題意識：提問引導學生思考：「這些全球議題和我們的生活有什麼關聯？」 二、學生自學 1. SDGs 資訊搜尋：搜尋 SDGs 各項目標，閱讀背景資料。 2. 主題選擇與認領：根據閱讀後的興趣，自主選擇一項議題，完成主題頁初稿（包含議題標題、背景簡介）。 3. 剪報素材蒐集：學生蒐集與 SDGs 相關新聞報導並進行摘要與心得，完成 2 則剪報。 三、組內共學： 小組內分享目前已完成的剪報內容，針對困難點互相討論與建議修改。小組共同選出一位代表，準備進入下一階段展示。 四、組間互學： 1. 各組依序上台展示選出的剪報作品。 2. 學生聆聽他組報告，記錄哪個主題最讓我有感？為什麼？他組剪報有什麼我沒想到的重點？我可以怎麼修改或強化自己的剪報？ 3. 展示結束後，全班開放短時間討論，學生分享自己記錄的重點，教師引導對照學習目標，進行反思與總結。	SDGs17 項議題 電腦資訊設備 報紙	9
第(10)週 -	全球議題在地化	自然科學 pc-III-2 能 利用 簡單形式的口語、文字、影像	1. 全球議題與在地的關聯 2. 雙語海報	利用 雙語海報， 表達 全球議題與在地生活的關聯，呈現個人對永續行動的理解與看法。	能完成全球議題在地化雙語海報	一、學生自學：探索全球生態議題（定標） 1. 教師提供簡化版的中英對照閱讀材料（主題如：森林砍伐、水污染、棲地破壞、塑膠垃圾），連結 SDGs 目標 13 與 15。 2. 學生閱讀後標記不懂詞彙，並圈選自己印象最深的議題（中英對照）。	SDGs 目標 13 與 15 中英對照	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(12)週		(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。				3. 學習詞彙與基本句型： ◦ deforestation, pollution, protect, nature, animals, habitat ◦ “Trees are important.” / “Plastic hurts animals.” / “We need to protect nature.” 4. 撰寫個人學習目標，例如：「我想知道塑膠垃圾怎麼影響動物」、「我要會用英文介紹一個生態問題」。 二、組內共學：議題對照與在地觀察（擇策） 1. 小組分享自己關注的全球議題，討論其與布袋、嘉義或學校生活有何關聯。 2. 使用「全球 × 在地比一比」表格： ◦ 國際案例（森林砍伐→野生動物消失） ◦ 在地觀察（校園砍除雜木→蝴蝶變少） 3. 選出小組主題，設計簡易雙語海報草稿：「這個全球議題，我們這裡也看得到！」 三、組間互學：交流觀點與修正內容（監評） 1. 各組展示對照成果與雙語海報草稿，說明觀察、分析與初步想法。 2. 其他小組透過「SDG 行動評論卡」給予回饋（議題聚焦、詞句使用、連結真實性）。 3. 根據建議進行修正與加強，補充觀察資料、完善雙語句型與雙語海報視覺呈現。 四、教師導學：統整知識與行動預告（調節） 1. 教師統整全班成果，明確指出全球問題如何在在地場域重現與演變。	閱讀材料 「全球 × 在地比一比」表格 全球議題在地化學習單 電腦資訊設備 海報 SDG 行動評論卡	

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						2. 帶領學生思考：「既然我們看到了，那能不能做一點什麼？」。 3. 協助學生完成「全球議題在地化學習單」＋簡單雙語敘述句。 ○ “This is a world problem.” ○ “We see it at school too.” ○ “Let’ s do something about it.”		
第(13)週 - 第(15)週	Mini Global SDGs Fair	自然科學 pc-III-2 能 利用 簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等， 表達 探究之過程、發現或成果。	1.永續設計案例 2.永續設計構想 3. Mini Global SDGs Fair（學生導覽發表活動）	表達 對永續設計案例的理解， 利用 Mini Global SDGs Fair 展示個人永續設計構想與學習成果	1. 能完成「我最喜歡的永續設計」學習單 2. 能小組合作發想一個具體的永續提案 3. 參與 Mini Global SDGs Fair，並進行導覽。	一、學生自學：提案案例與設計元素認識（定標） 1. 閱讀中英對照圖卡，認識小學生可實踐的永續設計行動（如：昆蟲棲地箱、可重複使用看板、回收分類站、太陽能灑水瓶）。 2. 使用「我最喜歡的永續設計」學習單，記錄吸引自己的設計並圈選一項最想嘗試的元素。 3. 學習詞彙與句型： ○ recycle, reuse, reduce, save, energy, clean water, eco-friendly ○ “We use old bottles to grow plants.” / “This place teaches people to care for nature.” 4. 設定學習目標，例如：「我要完成一張設計圖與一段簡單英語介紹」、「我要為我們學校解決一個小問題」。 二、組內共學：問題探討與設計構思（擇策） 1. 小組討論校園／社區中觀察到的可改善之處（如資源浪費、不友善棲地、缺乏引導等）。 2. 發想一個具體的永續提案，並繪製草圖，設計須包含教育功能或倡議價值。 3. 撰寫設計說明稿＋雙語標語句（如：“This is a safe corner for butterflies.” / “Let’ s stop wasting water.”）	永續設計行動案例 我最喜歡的永續設計學習單 電腦資訊設備 海報	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
						三、組間互學：提案簡報與相互回饋（監評） 1. 各組發表設計構想，使用圖說＋短句導覽展示自己的永續提案（中為主，穿插英語） 2. 他組使用「設計提案評論單」從創意性、可行性、語言表達等面向給予回饋。 3. 根據建議修正圖稿與簡報內容，製作提案板報＋雙語導覽稿。 四、教師導學：強化表達與國際分享演練（調節） 1. 教師補充設計提案中的表達策略（如：圖文並陳、故事化表達、簡單英語導覽句）。 2. 協助學生進行「模擬國際分享會」演練，小組擔任發表者、聽眾與回饋員。 3. 舉辦「Mini Global SDGs Fair」，邀請他班或線上合作對象參觀學生的永續提案作品，由學生進行雙語導覽與分享。		
第(16)週 - 第(18)週	閱讀的最後一哩路	國語文 5-III-7 連結 相關的知識和經驗， 提出 自己的觀點，評述文本的內容。藝術 3-III-5 能 透過 藝術創作或	1.《道路》繪本 2.閱讀歷程的觀點與感受。 3.閱讀自主學習計畫與成果 4.Google 街景	1. 連結 《道路》繪本，提出對閱讀歷程的觀點與感受。 2. 透過 Google 街景觀察與熟悉的道路畫作，完成閱讀路地圖。 3. 分享 閱讀自主學習計畫與成果，運用回饋資訊、省思學習	1. 能閱讀《道路》繪本，回應閱讀路上的收穫與省思。 2. 能運用 Google 街景觀察熟悉的道路並完成畫作。 3. 能合作完成「閱讀路	一、教師導學 1. 引導導入：老師簡介五味太郎與《道路》繪本的特色，強調繪本表面簡單，實則隱含人生旅程與生活觀察。 2. 帶領共讀《道路》繪本，引導學生觀察書中道路變化、色彩與交通工具，討論「生活中的路」可以是什麼意義？ 3. 說明本單元目標：回顧生活觀察與閱讀學習，也將整理我們一學期以來的閱讀自主學習計畫與成果。 二、學生自學 1. 自行運用 Google 街景觀察自己家附近或常走的「一條路」，畫出這條路的樣子。 2. 回顧自己這學期的閱讀自主學習計畫（書單、學習單或閱讀紀錄），思考哪些閱讀帶給自己啟發？是否真的依計畫執行？	《道路》繪本 電腦資訊設備 壁報	9

教學進度	單元名稱	領域學習表現/議題實質內涵	自訂學習內容	學習目標	表現任務(學習評量)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
		1. 無須調整學習內容，但倘若學生學習時感到困難，可將較冗長的教材切割成幾個較短的段落呈現。 2. 針對提取文字較有困難的學生，在書寫任務中，如有不會寫的字，可以查字典、請益同儕，或使用平板語音輸入來查找國字。 3. 座位安排在容易專心的位子，此外，動靜態活動穿插可以維持學生較長的專注時間。 4. 適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。 5. 透過合作學習，利用口語提醒或同儕示範，引導學生共同學習，完成任務，避免競爭學習模式。 特教老師姓名：陳香君、侯怡岑 普教老師姓名：翁雅玲						