

嘉義縣興中國小 114 學年度校訂課程大腦開發班第三類特殊需求領域功能性動作訓練課程教學內容規劃表

表 14-4 特殊需求領域課程教學內容規劃表

設計者： 洪淑婷

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林藝術課本第九、十冊、和動物一起做瑜珈(狗狗出版社)
- 二、本領域每週學習節數： 1 節
- 三、教學對象：智能障礙 5 年級 1 人、腦性麻痺 5 年級 1 人，共 2 人
- 四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程目標（學年目標）
A 自主行動 特功-A1 發展並強化功能性動作技能及肢體活動能力，以建立生活基本能力，健全身體素質。 特功-A2 具備並運用功能性動作技能，透過體驗與實踐，因應並解決生活中的各種狀況，以促進生活參與及生活獨立。	1. 能具備身體姿勢維持與改變技能。 2. 能習得身體移動的正確技能。 3. 能具備手與手臂使用技能。 4. 能增進雙側協調與眼手協調技能。 5. 能強化手部精細操作技能。 6. 能具備簡單動作計畫技能。

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	一起打羽球	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。	特功 B-8 站姿的維持。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 J-5 序列性動作的執行。	1. 能揮拍打中靜止的球 2. 能揮拍打中移動中的球 3. 能揮拍打中對方的球	1. 能正確握住球拍並進行揮拍練習 2. 能揮拍打中靜止的球(羽球練習器輔助) 3. 能揮拍打中移動中的球(羽球練習器輔助) 4. 能揮拍打中對方打過來的球	實作評量： 1. 能揮拍打中靜止的球(羽球練習器輔助)連續 10 次 2. 能揮拍打中移動中的球(羽球練習器輔助) 連續 10 次 3. 能揮拍打中對方打過來的球 3 次
第 7-10 週	聽一聽敲一敲	特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。	特功 I-21 有目的的依序按壓鍵盤。 特功 J-5 序列性動作的執行。	1. 能依據彩色音符樂譜使用木琴或彩虹搖鐘敲打出歌曲 2. 能與同儕合奏表演一曲	1. 西風的話 ：(配合藝術課本第九冊第三單元) (1) 看著彩色音符樂譜說出音調。 (2) 看著彩色音符樂譜依序敲打正確音高。 (3)聽完歌曲後，看著彩色音符樂譜敲打出歌曲。 (4)能與同學合奏表演歌曲。 2. 摘柚子 ：(配合藝術課本第九冊第三單元) (1) 看著彩色音符樂譜說出音調。 (2) 看著彩色音符樂譜依序敲打正確音高。 (3)聽完歌曲後，看著彩色音符樂譜敲打出歌曲。 (4)能與同學合奏表演歌曲。	實作評量： 1. 能看著彩色音符樂譜用單手演奏正確歌曲。 2. 能看著彩色音符樂譜用雙手演奏正確歌曲。
第 11-16 週	大會舞我也行	特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。	特功 I-3 雙掌互擊或拍手。 特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。	1. 能完成上下拍手擊掌的動作 2. 能完成蹲站的動作 3. 能完成手拍腳的對稱性動作 1. 能跟著音樂依序完成動作	1. 教師分解歌曲(校慶曲目)的各項動作 2. 學生練習各分解動作 3. 學生依音樂影片完成整首歌曲	實作評量： 1. 學生能完成各動作 2. 學生能依歌曲的動作順序做出動作
第 17-21 週	一起玩桌遊	特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。	特功 I-6 疊高積木。 特功 J-5 序列性動作的執行。	1. 能完成疊杯的疊高動作 2. 能正確完成收好疊杯的動作	1. 說明疊杯的活動規則 2. 學生練習疊杯的疊高動作並計時 3. 學生練習收疊杯的動作並計時	實作評量： 1. 能獨立完成疊高的動作 2. 能獨立完成收疊杯的動作

					4. 討論如何縮短秒數 5. 邀請班上同學一起來挑戰	3. 願意挑戰縮短秒數
第二學期						
教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	小黃球跳跳跳 (乒乓球)	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。	特功 B-8 站姿的維持。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 J-5 序列性動作的執行。	1. 能揮拍打中靜止的乒乓球 2. 能揮拍打中移動中的乒乓球	1. 能正確握住球拍並進行揮拍練習 2. 能揮拍打中靜止的球(乒乓球練習器輔助) 3. 能揮拍打中移動中的球(乒乓球練習器輔助)	實作評量： 1. 能揮拍打中靜止的球(羽球練習器輔助)連續 10 次 2. 能揮拍打中移動中的球(羽球練習器輔助) 連續 10 次
第 6-10 週	玩具 DIY	特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能	特功 H-4 前三指指腹的抓握。 特功 I-11 剪直線或曲線。 特功 I-14 範圍內的著色。 特功 I-17 文具及學習材料的使用。	1. 能在範圍內著色。 2. 能使用剪刀剪外框。 3. 能拿釣竿釣魚	1. 配合藝術課本第十冊第一單元製作磁性釣魚遊戲 2. 老師給予圖案模板，讓學生選擇想要的圖案。 3. 依據圖案完成著色後剪下，並在圖案後貼上磁鐵。 4. 進行釣魚遊戲比賽，老師根據學生能力調整釣竿長度。	實作評量： 1. 能在範圍內將圖案著色。 2. 能使用剪刀沿圖案外圍剪下。 3. 能與同學進行釣魚競賽。
第 11-15 週	基礎瑜珈	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。	特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-2 前臂支撐下俯臥姿勢的維持。 特功 B-3 手掌支撐下俯臥姿勢的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 C-3 地板坐姿與站姿的轉換。 特功 J-1 簡單或單一動作的模仿。 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。	1. 能模仿簡單瑜珈動作。 4. 能依指令執行簡單瑜珈動作。	1. 教師示範簡單瑜珈動作，並說明指令，請學生模仿，並依據學生動作個別引導。 2. 教師口述指令，請學生執行瑜珈動作。 【參考資源】書籍-和動物一起做瑜珈(狗狗出版社)	實作評量： 1. 能模仿簡單瑜珈動作。 2. 能依指令獨立執行至少三組簡單瑜珈動作。
第 16-20 週	闖關高手	特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-4 具備移動技能。	特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-10 單腳站姿勢的維持。 特功 E-7 不同路面的行走。 特功 E-12 雙腳或單腳的原地跳。 特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳。	1. 能在動態中維持站姿。 2. 能維持單腳站姿。 3. 能在平衡木上行走不掉落。 4. 能攙扶物品，連續單腳原地跳。 5. 能雙腳向前跳。	1. 走走平衡木： (1) 直線行走：學生沿著直線向前和向後行走。 (2) 平衡木行走：學生在方塊平衡木或平衡觸覺板站立行走。 (3) 軟墊行走：學生在高低、斜度不同的軟墊站立行走。 (4) 平衡跨步走：學生在平穩的「彩虹河石」及搖晃的「步步皆冰」上行走。 2. 支援前線跳跳跳： 學生單腳或雙腳向前跳，拿取指定物品後，再單腳跳返回。	實作評量： 1. 能在動態中維持站姿。 2. 能維持單腳站姿至少 5 秒。 3. 能在平衡木上行走不掉落。 4. 能連續單腳原地跳 3 下。 5. 能單腳連續向前跳至少 3 步。