嘉義縣新港鄉古民國民小學

表 13-1 114 學年度第一學期五年級普通班社會領域課程計畫

設計者: 陳雅惠

第一學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否■

教材版本		翰林版國小社會5上教材					學節數 每週(3)節,本學期共(63)節			節
課程目標		2. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5. 5.	1. 了解臺灣的地理位置與特色,並能覺察其所帶來的影響與發展。 2. 了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地,並理解各自的文化特色。 3. 理解大航海時期臺灣扮演的角色,與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 4. 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變,並探討該政權的統治所帶來的影響。 5. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷,並理解生態保育與永續發展的重要性,培養出迎向共好的觀念。 6. 探究自己在課程中感興趣的主題,並透過活動轉化為行動,達成主動學習的能力。							
教學進度週次	單元名稱	節數	學習重點			學習目標	教學重點(學習引導內容及實施 方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
第一週	第灣先第圖與關單位足課索展? 直跡從位有	3	社-E-A2 敏管居住地方的人的 人名 人名 人名 电线	1b II 解定物群件處間間中置義 2a II 關會然一I 析人、與在時、脈的與。 — I 注、、3 特 族事所 空絡位意 1 社自人	Ab II 臺地置然境歷化展聯-1-1的位自 與文發關。	1. 地灣置對的(1, 1) 之在國並族文(3, 1) 地灣置對的(1, 1) 記東與覺群化的一世識位了發。IIII 臺的洋不來 IIII 臺的洋不來 IIII 學鄰,同的 ———	臺灣的地理位置」影片。 2. 導學生閱讀課本第 14 頁的課文與附件世界地圖,並標示出臺灣的位置。 3. 問答: (1) 找找看世界地圖上,陸地與海洋	口 實作評量量	【海洋教育】 海 E5 探描的 臺灣海 係。	

		文環境	「讀圖 123」指導學生讀圖技巧,在
		與生活	世界地圖上找出臺灣的位置。
		方式的	(1)從圖名推測地圖要呈現的地理資
		互動關	訊。
		係。	(圖名:臺灣在世界地圖上的位置,
			推測可以從世界地圖,了解臺灣在哪
			裡。)
			(2) 請觀察臺灣的位置在哪裡。
			(世界可分為五大洲:亞洲、美洲、
			歐洲、非洲、大洋洲。三大海洋:大
			西洋、太平洋、印度洋。)
			(3) 說說看,臺灣位在哪一洲與海
			洋?
			(臺灣位於亞洲的東部、太平洋的西
			部地區)
			2. 找出世界上最大的大陸與海洋?
			(最大陸地是歐洲和亞洲合併起來,
			稱為歐亞大陸;最大的海洋是太平
			洋。臺灣就位處最大的陸地與海洋的
			交會處。)
			3. 在歐亞大陸和太平洋之間找到臺
			灣,並用筆把臺灣圈起來。
			三、小組討論
			1. 學生閱讀課本第 15 頁課文,與 17
			世紀印度與東方地圖。
			2. 歐洲人為什麼會稱臺灣為「福爾摩
			沙」?這反映了他們對臺灣的什麼印
			象?
			(歐洲人經過臺灣時,發現這座島嶼
			風景優美,所以用葡萄牙語
			「Formosa」(意思是「美麗的」) 來稱
			呼臺灣。這表示他們覺得臺灣的自然
			環境很漂亮。)
			3. 你覺得歐洲人在地圖上標記臺灣,
			對臺灣的歷史發展有什麼影響?
			(讓更多國家知道臺灣的存在,後來
			許多外國人到臺灣,影響了臺灣的發
L	<u> </u>		1 11 2 11 -1 17 1 17 19 19 1 1 17 17 19 19

展。)
四、地圖比較
1. 透過小組討論方式,比較古今地
圖:
(1) 今日世界地圖與 17 世紀印度與
東方地圖,有什麼不一樣的地方?
(古地圖無法顯示出精確的位置與地
形)
(2)從17世紀印度與東方地圖,觀
察臺灣的位置與形狀,與今日有什麼
差異?
(古地圖中呈現的臺灣,出現數個連
續的小島嶼,並且距離日本非常近,
但日本島嶼的形狀也跟今日不同)
(3)17世紀古地圖所呈現的東亞地
區,對照今日的世界地圖,為什麼會
出現許多的差異?
(因為過去的繪圖技術與工具有限,
只能畫出大概的樣子,加上有很多島
嶼尚未被探索或開發,所以繪圖人員
只能在有限的資訊下繪製地圖。)
2. 早期西方的古地圖上,將臺灣標示
為「福爾摩沙」島,代表什麼意思?
(當時航行到東亞地區的歐洲人,經
過臺灣時發現島上風景美麗,因而命
名為美麗之島~福爾摩沙)
五、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本
節課的學習重點:
1. 說明臺灣位於世界上的陸地與海洋
位置?
(臺灣位在亞洲與太平洋上。)
2. 分享臺灣的海陸位置, 帶來怎樣的
歷史發展與影響?
(由於四面環海加上位置適中,透過
航運可航向東亞各國家,進行交流或
發展貿易,臺灣的歷史文化發展也受
双収界の 至6時度入入10以収で入

到鄰近的中國與日本影響。)
活動二:臺灣的地理位置與發展(40分鐘)
一、引起動機
1. 分享出國的經驗,或曾看過不同國
家的電影或音樂? (我去過位於臺灣北部的日本,搭飛
機大約要3個小時,那裡有很多美
食,也有許多的風景名勝。我喜歡看
韓劇、聽韓國的音樂,是很棒的休閒
享受。)
2. 分享在臺灣遇見外國人的經驗?他
們大多是來自哪個國家?
(我常看見來自東南亞地區的人們,
他們來臺灣當看護或是工人,也有一
些西方人來臺灣傳教)
二、閱讀課文 1. 學生閱讀課本第 16~17 頁的課文。
2. 教師發下「臺灣鄰近國家與海洋」
學習單,請學生對照課本第16頁的地
圖,找出臺灣鄰近有哪些國家與海
洋,並將國名與海洋填入學習單空格
中。
3. 學生舉手回答
(1)從東亞地圖來看,臺灣向北可到
達哪兩個國家?
(日本與韓國。)
(2)從臺灣向南航行,可到達哪些國 家?
豕 :
(室房的附力定米附近台國, 引低抵) 達菲律賓、越南、泰國、東埔寨、馬
來西亞、新加坡、印度尼西亞等國
家)
(3)從臺灣向西出發,會到達哪個國
家?
(中國大陸)

							(4)臺灣四周被哪些海洋所圍繞? (東邊:太平洋、西邊:臺灣海峽、 南邊:巴士海峽、北邊:東海。) 4.臺灣的海陸交通位置,對這裡的發 展可能帶來哪些影響? (臺灣位在東亞航運上,無論是海運			
							或是空運,都可以通往亞洲各大城			
							市,擁有經濟位置的優勢。) 5. 臺灣有哪些國際機場,並可通往世			
							界哪些城市?			
							(臺北松山機場、桃園國際機場、臺			
							中國際機場、高雄國際機場,可通往			
							全球 70 個以上的重要城市。) 6. 臺灣有哪些國際港口,並具有哪些			
							的功能?			
							(基隆港、臺北港、臺中港、安平			
							港、高雄港、花蓮港,一方面作為對			
							外貨物運輸,另一方面成為遠洋漁業 的基地。)			
第二週	第一單元臺	3	社-E-A2 敏覺居	1b-	Ab-	1. 探究臺灣	活動三:人們適應氣候的生活方式	口頭評量	【海洋教	
	灣的位置與		住地方的社會、	III-3	111-3	受到季風氣	(80 分鐘)	實作評量	育】	
	先民足跡		自然與人文環境	解析特	自然環	候的影響,	一、引起動機		海 E5 探討	
	第一課從地		變遷,關注生活	定人	境、自	對經濟活動	1. 觀賞動畫:教師播放「臺灣氣候變		臺灣開拓史	
	圖探索位置		問題及其影響,	物、族	然災害	與生活空間	奏曲」動畫。		與海洋的關	
	與發展有何		並思考解決方	群與事	及經濟	的改變。 (2a-III-	2. 教師引導學生閱讀課本第 18 頁關於		係。 海 E15 認識	
	關聯?		法。	件在所 處時	活動,和生活	1 · Ab-III-	季風的插圖。 3.全班共同討論		海 E15 認識 家鄉常見的	
				儿 一	空間的	3) •	0. ± 址 六 內 的		河流與海洋	
				間脈絡	使用有	2. 覺察地理			資源,並珍	
				中的位	關聯	位置帶來海	(依學生所在地區回答,例如:北部		惜自然資	
				置與意	性。	洋資源,使	地區,夏季溼熱多雨,冬季乾冷連綿		源。	
				義。		得人與環境	小雨。)		【環境教	
				2a-		互動產生海	(2)臺灣的地理位置,對氣候變化造		育】	
				III-1		洋文化。	成什麼影響?		環E3 了解	
				關注社		(1b-III-	(臺灣位處太平洋和亞洲大陸交接		人與自然和	
				會、自		3 · Ab-III-	帶,隨季節變化,產生不同風向的季		諧共生,進	
				然、人]	3) 。	風,並帶來不同的雨量及氣溫。)		而保護重要	

	0 76 643 + 1,24	. , , , , , , , , ,		14.1
文環境	3. 發覺臺灣	二、小組討論		棲地。
與生活 與生活	的海陸地理		本第 18 頁的課文及圖	環 E5 覺知
方式的	位置,對交	片。		人類的生活
互動關	通運輸與動		方式,透過T表整理課	型態對其他
「	物遷徙產生	本第18頁的謂	果文與情境圖片,比較西	生物與生態
2a-	的影響。	南季風與東北	季風的差異。	系的衝擊。
III-2	(2a-III-	3. 各組學生以	海報紙呈現整理的內	
表達對	2 · Ab-III-	容:		
在地與	1) 。	美口虹型 (1	エナチログ	
全球議		季風類型↩		
題的關		發生月份↩	6月中~9月中↩	
懷。		來源↩	從南方海上帶來溫	
			暖溼熱的風及水氣↩	
		氣溫↩	溼熱↩	
		雨量←	全臺多兩↩	
		影響↩	全臺常出現大雷雨↔	
		70音、	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
			南部地區主要的降	
			雨時間↩	
		4. 各組學生將	海報放到黑板上,並分	
		享不同比較項	•	
		5. 學生分享生	活經驗中,夏季與冬季	
			候,對生活產生的影	
		響?		
		(北部地區,	四季有雨,尤其是冬天	
		非常溼冷。南	部地區:夏天多雨冬天	
		乾燥,可能會	因此缺水。)	
		三、小組發表		
		1. 學生閱讀課	本第19頁的課文及情境	
		圖片。		
			學生分組,每組利用電	
			有關氣候影響生活的案	
			活空間使用、經濟活動	
			向,分别找出對生活產	
		生影響的實例		
			告居民因應在地氣候發	

	生活空間使用中間嶼半穴居 (防強厚宜蘭科屋頂 (屋頂海鹽灣活動發展中 新竹柿餅 (利用冬季高雄荔枝 (熱帶水男) 4. 氣候對於生活的影響,除了空間的使用、種植農作物外,還可能有哪些的影響? (氣候產生的災害,例如:寒流,造成養殖漁業凍死、蔬果凍傷。半炎,造成終水、農水、停電。)四、統整近以下問題讓學生自己建構本節課的學生為一個大學生,一個大學學生,一個大學生,一個大學學學學生,一個大學學學學學生,一個大學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學

		
	一、引起動機	
	1. 學生分享日常生活中,常會食用的	
	海鮮有哪些?	
	(魚、蝦子、貝類)	
	2. 臺灣鄰近的海洋有哪些具特色的魚	
	群?	
	(宜蘭外海—鯖魚,西部外海—鳥	
	魚、虱目魚,基隆—鎖管、東部外海	
	一飛魚)	
	二、閱讀課文	
	1. 學生閱讀課本第 20 頁課文,與洋流	
	带來的海洋資源插圖。	
	一	
	(1)臺灣的地理位置與自然環境,對	
	海洋資源產生什麼影響?	
	(臺灣外海有寒流與暖流,在不同季	
	節帶來各具特色的魚群。)	
	(2)夏季東部外海隨著暖流北上,帶	
	來何種季節性魚類?	
	(鮪魚,從東南亞地區隨著暖流北	
	上。)	
	(3) 冬季西部外海隨著寒流南下,帶	
	來何種季節性魚類?	
	(烏魚從北方到臺灣西部外海產	
	卵。)	
	(4) 不同的海洋資源,使得人們與環	
	境互動產生哪些文化發展?	
	(夏季拍東舉行黑鮪魚季,結合觀光	
	吸引許多民眾前往參與,冬季人們出	
	海捕烏魚,帶來豐厚的收入並延伸出	
	特有的文化祭典與經濟活動。)	
	三、影片欣賞	
	1. 觀賞影片:教師播放「『高科技賞	
	1. 餓貝形戶·教師循放下 同杆投貝	
	家地理》雜誌」影片。	
	https://youtu.be/WzhyQHyhU4g	
	2. 學生舉手回答:	

							(1) 黑面琵鷺為什麼會選擇過境臺			
							灣?			
							(臺灣剛好就在他們遷徙的中繼站,			
							並且有豐富的食物與安全的環境休			
							息)			
							(2) 想一想還有哪些鳥類,選擇過境			
							臺灣?			
							(黑面琵鷺、八色鳥)			
							四、習作習寫			
							完成習作第一單元1「從地圖探索位			
							置與發展有何關聯?」。			
							五、統整活動			
							教師透過以下問題讓學生自己建構本			
							節課的學習重點:			
							1.臺灣的文化與經濟,如何透過海洋			
							獲得發展與與全球連結?			
							(臺灣位在西太平洋一連串弧形島嶼			
							的中段,早期是商船往來重要的貿易			
							據點,現代隨著交通進步,便捷的海			
							空運讓臺灣與各國的交流貨物運輸更			
							加便利。)			
							2. 東亞地區的候鳥為何選擇臺灣過			
							境,人們又該如何對待這些來自遠方			
							的客人?			
							(政府機關設立保護區、建造生態展			
							示館,推動生態旅遊及環境教育;當			
							地漁民也可配合政府「生態友善」的			
							政策,將魚塭水位降低,不使用化學			
							藥劑,給候鳥友善的過冬環境。)			
第三週	-1 1	3	社-E-A2 敏覺居	1b-	Cb-	1.理解臺灣	活動一 臺灣的史前時代(40分鐘)	口頭評量	【海洋教	
	灣的位置與		住地方的社會、	III-3	III-2	早期歷史與	一、閱讀課文	實作評量	育】	
	先民足跡		自然與人文環境	解析特	臺灣史	文化的發	1. 教師引導學生閱讀課本第22頁的課	習作評量	海 E5 探討	
	第二課史前		變遷,關注生活	定人	前文	展。(2b-	文與圖片。		臺灣開拓史	
	人們如何善		問題及其影響,	物、族	化、原	III-2 · Cb-			與海洋的關	
	用環境資源		並思考解決方	群與事	住民族	III-2)	(1) 什麼是史前時代?		係。	
	生活?		法。	件在所	文化、	2. 解析臺灣			【多元文化	
			社-E-B3 體驗生	處時	中華文	重要的史前	【代。)		教育】	

	賞多元豐富的環 境與文化內不可 , 第一世 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	T-2 解文持,並文多 都灣有無文產於中特 在留形形化,生展色	義。(1b- III-3, Cb- III-2) 3. 社 之 灣 的。(1b-	(2)什麼用 (2)什麼 (2)什麼 (2)什麼 (2)什麼 (2)什麼 (2) 什麼 (2) 什麼 (2) 件 (3) 早期的臺灣 (4) 早期的臺灣 (4) 早期一 (4) 早哪些事情?(建築 (4) 早哪些事情?(建築 (4) 中國 (4) 中國 (4) 中國 (4) 中國 (5) 我們可以 (5) 我們可以 (5) 我們可以 (5) 我們可以 (7) 上面 (8) 一個 (8) 一	不概群性等多到共實 【教原並族文化族、教解化 漢文 解 足 了不歷驗 以 解 解 解 即 是 不存。原育 是 。 如 解 解 即 是 。
--	--	---------------------------------------	---	--	--

- 1 tn 51 lik
一、引起動機
1. 教師播放「臨海生活的長濱文化」
動畫,請學生仔細觀賞。
2. 問答:長濱遺址的人們生活方式有
哪些特色?
(居住在海邊的洞穴、靠採集、狩獵
維生、已知用火、打製石器等。)
二、閱讀課文
1. 教師引導學生閱讀課本第 23 頁的課
文與圖片。
2. 教師提出以下問題,請學生回答:
(1)長濱遺址位在哪一個縣市?(臺
東縣。)
(2)長濱遺址的人會使用哪些器具?
(1) 長項退班的入會使用哪些命兵!
(3) 他們把石頭做成的工具,像是我
們現在生活中的哪一種工具?(刀
子。)
(4)他們居住在什麼地方?(海邊的
岩石洞穴。)
(5)長濱遺址的人們已懂得用什麼煮
食物?(用火。)
(6)長濱遺址的人們被歸納為什麼時
代?(舊石器時代。)
三、小組討論
1. 想一想,長濱遺址的人除了石頭之
外,還有可能會拿哪些大自然的材料
製作工具或使用?(木頭、竹子、獸
骨等。)
2. 想像你是長濱遺址的人,你會怎麼
利用這些就地取得的材料生活?
(用樹枝捕撈魚類、用獸骨縫製皮衣
等。)
四、統整活動
教師透過以下問題讓學生建構本節課 4.4 問題五聖:
的學習重點:
1. 長濱遺址分布在哪裡?

		(臺灣東部地區。) 2. 長濱遺址的人們如何就地取材生活? (以捕捉海中生物、採集植物與狩獵維生。將石頭敲打製成工具,用銳利的邊緣切割物品。) 活動三:史前農業與聚落發展(40分鐘) 一、引起動機 1. 教師播放「臺灣史前文化館 認識先民生活智慧」影片,請學生認真觀賞。 https://youtu. be/FmMEMk07dgg 2. 問答:「臺灣史前文化館」位於哪一個重要的史前遺址旁? (卑南考古遺址。)	
		(卑南考古遺址。) 二、閱讀課文	
		1. 教師引導學生閱讀課本第24~25頁	
		的課文與圖片。 2. 教師提出以下問題,請學生回答:	
		(1) 比起舊石器時代的打製石器,卑	
		南遺址的人們增加了哪些工具的使	
		用?	
		(磨製石器、陶器。) (2) 卑南遺址的人們會用什麼工具去	
		(2) 早南遺址的人們會用什麼工具去 打獵?	
		(石刀。)	
		(3) 卑南遺址的人們使用工具類別的	
		增加,象徵什麼能力的進展?	
		(已經知道使用磨製的方式來讓石器	
		更精緻;會使用陶土來製作容器,可	
		以儲放物品或液體。)	
		(4)臺灣從什麼時候開始與周遭地區	
		有著交流與接觸?	
		(新石器時代。) (5)十三行遺址的人們會使用哪些鐵	
		(3) 下二行退址的入们曾使用哪些鐵	

器?
(鐵製鋤頭和鐮刀。)
(6) 十三行遺址的人們已經有什麼更
進步的技術?
(煉鐵與製造鐵器的技術。)
(7) 十三行遺址被歸納為什麼時代?
(金屬器時代。)
(8)從卑南遺址到十三行遺址,農業
的發展有什麼轉變?
(使用鐵器耕種效率更高,使作物產
量提高。)
三、影片欣賞
1. 教師播放「玉石發達的卑南文化」
動畫。
(1)從卑南遺址出土二千多具石板棺
中可以發現什麼?
(2) 卑南遺址有大量石柱,可能有什
麼功用?
(可能是支撐房屋的梁柱。)
(3) 卑南文化考古現場發現的砌石
圈,在卑南文化的生活裡,可能有什
麼功用?
(可能是當時的儲藏空間。)
(4)從卑南遺址中出土的玉器和飾
品,主要有什麼用途?
(卑南遺址中出土的玉器和飾品以玉
石磨製而成,可能是佩戴用的裝飾
品,也顯示當時的工藝水準已經很
高。)
四、習作習寫
完成習作第一單元2「史前人們如何
善用資源維持生活?」。
五、統整活動
教師透過以下問題讓學生建構本節課
的學習重點:
1. 卑南與十三行遺址有哪些特徵?

			T	I	1	1	(A) An shall a sorry shall be some title .			
							(卑南:磨製石器、製作陶器等。十			
							三行:煉鐵、製造鐵器等。)			
							2. 新石器時代和金屬器時代如何發展			
							農業聚落?			
							(新石器時代:運用石器從事農耕,			
							食物供給漸趨穩定,人口成長形成聚			
							落;金屬器時代:將鐵器投入農業,			
							提高作物產量,聚落間開始盛行物品			
							交換。)			
第四週	第一單元臺	3	社-E-A2 敏覺居	1b-	Cb-	1.理解臺灣	活動四:傳播千里的器物交換(40分	口頭評量	【海洋教	
	灣的位置與		住地方的社會、	III-3	III-2	早期歷史與	鐘)	實作評量	育】	
	先民足跡		自然與人文環境	解析特	臺灣史	文化的發	一、引起動機	習作評量	海 E5 探討	
	第二課史前		變遷,關注生活	定人	前文	展。 (2b-	1. 教師播放「進行海外貿易的十三行		臺灣開拓史	
	人們如何善		問題及其影響,	物、族	化、原	III-2 , Cb-	文化」動畫,請學生認真觀賞。		與海洋的關	
	用環境資源		並思考解決方	群與事	住民族	III-2)	2. 問答:「十三行博物館」主要展示哪		係。	
	生活?、第		法。	件在所	文化、	2. 解析臺灣	一個重要的史前遺址?		【多元文化	
	三課原住民		社-E-B3 體驗生	處時	中華文	重要的史前	(十三行遺址。)		教育】	
	族如何與自		活中自然、族群	間、空	化及世	遺址及其意	二、閱讀課文		多 E3 認識	
	然共存?		與文化之美,欣	間脈絡	界其他	義。(1b-	1. 教師引導學生閱讀課本第26頁的課		不同的文化	
			賞多元豐富的環	中的位	文化隨	III-3 · Cb-	文與圖片。		概念,如族	
			境與文化內涵。	置與意	著時代	III-2)	2. 教師提出以下問題,請學生回答:		群、階級、	
			社-E-C3 了解自	義。	變遷,	3. 從遺址出	(1) 隨著農業生產力的增加,聚落會		性別、宗教	
			我文化,尊重與	2b-	都在臺	土文物解析	進行什麼活動?		等。	
			欣賞多元文化,	III-2	灣留下	臺灣史前人	(物品交換。)		多 E4 理解	
			關心本土及全球	理解不	有形與	類的生活特	(2)從課文中,我們看到哪一個物件		到不同文化	
			議題。	同文化	無形的	色。 (1b-	在島內進行交換?		共存的事	
				的特	文化資	III-3 , Cb-	(玉器。)		實。	
				色,欣	產,並	III-2)	(3)臺灣史前玉器還在東南亞地區被		【原住民族	
				賞並尊	於生活	4. 理解臺灣	發現,這代表什麼意義?		教育】	
				重文化	中展現	的原住民族	(當時的人們已經有足夠的技術進行		原 E6 了解	
				的多樣	特色。	及其分布情	跨海交易。)		並尊重不同	
				性。		形。(2b-	(4) 十三行遺址中發現了什麼,見證		族群的歷史	
						III-2 · Cb-	了臺灣與世界的交流?		文化經驗。	
						III-2)	(發現了東南亞的琉璃珠。)			
							三、小組討論			
							1. 教師使用史前玉器 3D 展示的玉質標			
							本,分組猜測不同玉器的功能,並說			

			1	明猜測的理由	0			
				n有例的连由 https://3d.n		D		
				名稱↩	猜測功能↩			
				穿孔玉箭鏃↩	箭的前端	箭鏃是箭頭上		
					銳利的武	有倒鉤的金屬?		
					器↩	一個孔可以用:		
						木頭前端,加上		
						的,應該是箭		
				2. 各組將討論	結果張貼在	黑板上並報		
				告,教師再將	答案進行彙	整。		
				四、統整活動				
				教師透過以下	問題讓學生	自己建構本		
				節課的學習重				
				1. 史前時代有	哪個物品在	海內外流		
				傳?				
				(從多處遺址	中可見新石	器時代臺灣		
				島內外、東南				
				换。)				
				2. 從哪些地方	可以看出金	屬器時代臺		
				灣與世界的交				
				(在東南亞地		史前的玉		
				器,十三行遺				
				地區的琉璃珠		1212 14 76 117 2		
				13 17 WE WAL				
				活動五:探究	社會有絕招	(40 分鐘)		
				1. 發現問題:				
				史前人們如何	善用環境資	源生活?		
				2. 蒐集資料:		·		
				我們這組以哪	些方式蒐集	與問題相關		
				的資料呢?				
				□翻閱課本□	上網搜尋	□查找書籍		
				□戶外調查□				
				3. 提出做法:	• • •			
				我們想探究長	濱遺址的人	們如何善用		
				土地與環境資		. 4.2. 14 12 /14		
1		ı		一・ラハ・ベ・ルタ			I	

	我們想使用六何法來整理資料。
	何人who 長濱人
	何事What 生活方式為採集、狩獵,并 石器
	何時When 依生活方式推測為舊石器開
	何地Where 遺址主要分布於臺東縣
	為何Why 因陸地受自然環境阻隔,生 用品多就地取材
	如何How 人們以石器銳利邊緣切割到
	4. 行動省思 透過探究長濱遺址的人們,了解臺灣 史前時代人們如何利用土地與資源, 還 可以規畫參觀博物館,實地踏查遺址 和文物。
	活動一:原住民族如何與自然共存? (40 分鐘) 一、引起動機 1. 教師播放「探訪臺灣原住民族」動畫,請學生認真觀賞。 2. 問答:看完動畫後,你知道臺灣目前經政府認定的原住民族有幾族? (共有十六個族群。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 68 頁的課文與圖片。 2. 教師提出以下問題,請學生回答: (1) 根據考古研究,臺灣原住民族的祖先什麼時候遷徙來臺灣? (很可能早在史前時代就已遷徙來臺灣。) (2) 目前經政府認定的原住民族有哪

第五週	第灣先第民自 一的民三族然 單位足課如共 量數 任與?	3	社住自變問並法社活與賞境社我欣關議-E-地然遷題思。E-中文多與-E-文賞心題敏社文注影決 體、美富內了尊文及敏社文注影決 體、美富內了尊文及敬社文注影決 體、美富內了尊文及人。 生群欣環。自與,球居、境活,	1b II 解定物群件處間間中置義 2b II 理同的色賞重的性	Cb II 臺前化住文中化界文著變都灣有無文產於中特-I-灣文、民化華及其化時遷在留形形化,生展色2史 原族、文世他隨代,臺下與的資並活現。	1. 重尊保觀(22)族織式欣文(2)於原重護念2、從的與,賞化2人(2)於與,賞化2人(2) 是會活解傳 III 住會活解傳 III 生會活解傳 III 民組方並統	十六日於 () 美術 () 美術 () 大子 ()	口實習軍作評評	【育海臺與係【教多不概群性等多到共實【教原並族海】E5灣海。多育E3向,階、 4 同的 住】 6 重的教 探拓的 文 認文如級宗 理文事 民 了不歷 計史關 化 識化族、教 解化 族 解同史	
				性。			(原住民族的傳說故事,蘊藏著祖先 的生活經驗與智慧,告誡子孫要珍惜 自然資源。)		族群的歷史 文化經驗。	

т т		1
	(2) 位於蘭嶼的雅美族(達悟族)為	
	什麼要規範族人捕魚的季節?	
	(為了讓飛魚不因人類大量捕食而滅	
	絕。)	
	(3) 從雅美族(達悟族)規範族人捕	
	魚的季節來看,可得知他們已具備什	
	麼觀念?	
	(原住民族祖先早已有生態保育的智	
	慧。)	
	三、影片欣賞	
	1. 教師播放「雅美(達悟)族飛魚禁	
	忌」影片,請學生認真觀賞。	
	https://youtu. be/Nj1ZZAIxohc	
	2. 教師引導學生進行討論:	
	(1) 雅美族(達悟族)有哪些捕撈	
	飛魚的禁忌?	
	(不能在沒有月亮時補魚,因為看不	
	到魚。)	
	(2)從影片中可以觀察到,蘭嶼的自	
	(2) 视影片下引以観察到,阑嘤的目	
	(達悟族)人這麼重視飛魚和海洋?	
	(蘭嶼是座島嶼,族人以海洋資源維	
	生。)	
	四、統整活動	
	教師透過以下問題讓學生建構本節課	
	的學習重點:	
	1. 原住民族的傳說故事中,與自然環	
	境有什麼關聯?	
	(記錄了族群早期與自然共存的生	
	活。)	
	2. 這些與自然共存的神話故事,具有	
	什麼意義?	
	(說明原住民族的祖先早已有生態保	
	育的智慧。)	
	活動三:原住民族的生態智慧(80分	
	鐘)	

一、引起動機 「教師者放「羅城」動意,物學生語 其政院 和ths://youtu.be/33LB34tUrc 2. 教師引導學生進行對論: (1) 春華族的打攝文化有什麼重要的 精神? (與山林資源共作,或確相重並只取 例例仍然好。) 二、閱讀理文 1. 教師就以下問題,物學生回答: (1) 早期所是民族生活的中心是什麼? (新茶是早期原住民族生活的中 (2) 都屬是民族生活的中 (2) 都屬是克廉拉的? (2) 都屬是克廉拉的? (金術為是早期原住民族生活的中 (3) 斯屬和非哪邊重要事務。) (4) 斯爾斯伯威克里等務由維持定? (新來,對發及東西東海由維持定? (新華斯伯威的縣、數一個人 (4) 斯爾斯伯威斯 第一個人 (4) 斯爾斯伯威斯 (5) 泰維斯伯威斯 (5) 泰維斯伯威斯 (6) 第在民族在此種預鑑者中些等 榜有關? (五妻與附獨和農業生產相關。) (6) 第在民族在此種預鑑者中些業 榜有關? (五妻與附獨和農業生產相關。) (6) 第在民族在此種預鑑者中些業 為? (五妻與附屬和人權預鑑者中些業 為? (五妻與附屬和人權預鑑者中些業 為? (五妻與附屬和人權預鑑者中些業 為? (五妻與附屬和人權預鑑者中些業 為? (五妻與附屬和人權預鑑者中些業 為? (五妻與附屬,人權可以做的小的動 物,只在11月到4月間指徵等。) (7) 消息一想、為什麼原住民城會有 這些物鑑集急? (為了在原特持國傳統的同時,維持 這些物鑑集急?		ı		$\overline{}$
集稅者。 https://youtu.bc/85UB34tUIrc 2.款條所引導學生經行討論: (1)泰維城的課徵文化有什麼重要的 精神? (與此妹等過前課本第 32 頁的課 契門的說好。) 二、別意課文 1.款條所引擎全國前課本第 32 頁的課 文與個月。 2.款條理出以下問題,論學生回答: (1)早期原住民族生活的中心是什麼? (部落是生期原住民族生活的中心是什麼? (部落是生期原住民族生活的中心是什麼? (2)新答是怎種故的? (2)新答是怎種故的? (3)新落理有哪些重要事務? (6)条件 許觀及著字重專者。) (4)新落裡的重量事務由推決定? (6)泰性,許觀及著字重專者。) (5)泰維族的政時祭儀主要如哪些事 務有關? (主要投於服和農業生產相關。) (6)原住民族在山林裡勞嚴有哪些等 務有關? (主要投稅服和農業生產相關。) (6)原住民族在山林智強者有哪些等 為有關。) (7)發起一想。為什麼原住民族合有 這些稅職和身			一、引起動機	
https://youtu.he/35U534tUlrc 2. 較新引擎學生進行討論: (1) 泰雅族的預報文化有什麼重要的 翰神? (與相核資源共存,感谢報查並只取 夠用的說聲。) — 阅读课文 1. 較納引導學生閱讀課本第32頁的課 文與關目。 2. 較較起性以下問題,請學生回答: (1) 早期原住民族生活的中心是什 歷? (新落是早期原住民族生活的中心。) (2) 都容是怎麼組成的? (通常高等多家族附組成。) (3) 都溶程有哪些重要事務。) (4) 都溶程有哪些重要事務由讓決定? (系經 新報的重要事務由讓決定? (系經 由贈且發展、新報度、表 更和哪些事務有關? (4) 都落裡的重要事務由讓決定? (五 也由贈自成明等儀主要和哪些事務有關? (4) 不可獲 我所以。) (5) 泰雅族的歲時等儀主要和哪些事務有關? (上妻與於獨和東案生產相關。) (6) 原住民族在山林經狩獵有哪些禁忌? (以条雅族為例,不可獲 我的小的動物、只在 11 月到 4 月間 時報發。) (7) 高起一起。為什麼原住民族合有 這些好觀無等。) (7) 高起一起。為什麼原住民族合有 這些好觀無等。) (7) 请起一起。為什麼原住民族合有 這些好觀無等。)				
2. 教師司學學生進行封論: (1) 泰雅族的狩獵文化者什麼重要的 精神? (與此精藻或共存,或謝祖重進只取 期間的設定) 二、閱讀課文 1. 教師可學學生閱讀課本第 32 頁的課 文與圖片。 2. 教師發出以下問題 請學生四答: (1) 早期原住民域生活的中心是什 歷? (鄉孫是早期原住民域生活的中 (2) 都落是怎麽組成的? (逾衛的事意來旅所組成。) (3) 部落裡有哪些重學事務? (承集,打壓心分重數學形由讓流定? (有與 打壓心分重數學形由讓流定? (有學 打壓心分重數學形由第流定? (有學 打壓心分重數學形由第二次。) (5) 泰雅族的故時發傷主要和哪些事 務有關? (生要於實織和農業生產相關。) (6) 原住民族在山林經於顯有哪些華 務有關? (以秦雅族為的、不可屬政功小的動 物、只在11月到 月間發顯等。) (7) 瑜犯一起,為什麼原住民族合有 這些符顯生态。) (7) 瑜犯一起,為什麼原住民族合有 這些指顯生态。)				
(1) 泰雅族的狩獵文化有什麼重要的 精神? (與山林資源共存,成謝祖靈並只取 夠用的設好。) 二、閱讀單文 1. 教師引導學生閱讀課本第 32 頁的課 文與關射。 2. 教師提出以下問題,請學生回答: (1) 早期原住民族生活的中心是什 塵? (部落是早期原住民族生活的中心。) (2) 鄰落是怎麼組成的? (通常由計多家族所組成。) (3) 鄰落趣也重要等務? (祭典、狩獵及葉忌等重要審務。) (4) 都落鄉也重要等局由源決定? (在他由頭目或於司決、有些則由部 為會觀決議。) (5) 泰雅族的裁聯務於直要和哪些事 務有關? (主要幹限服和農業生產相關。) (6) 原住民族在山林雅舒服有哪些禁 忘? (以森雅族為例,不可服設幼小的動 物、只在 11 月到 4 月間舒服等。) (7) 誘起一起,為仲康原住民族會有 這些智觀禁忌? (為了在條持狩獵傳統的同時,維持 生態中國。)				
精神? (與山林皆源共祥,成端祖靈並只取 夠用的說好。) 二、朝清課文 1.教師引導學生閱讀课本第 32 頁的課 文與關升 2.教師提出以下問題、請學生回答: (1) 早期原住民族生活的中心是什 麼? (都落是半期原住民族生活的中心。) (2) 都落是怎種组成的。) (3) 都落是恋種组成。) (4) 都落如有哪些重要事情。) (4) 都落如有哪些重要事情。) (4) 都落如京鄉公童要事情由推決定? (有些由頭且或祭司法、有些則由部 落會核決域。) (5) 泰雅城的歲所祭儀主要和哪些事 務有關? (主要與舒振和農業生產相關。) (6) 原住民族企山林祖舒護領哪些禁 志? (以秦雅城為例,不可羅報幼小的動 物、只在 11 月到 4 月間狩獵軍。) (近) 特雅悉。 (2) 公務推議為例,不可羅教幼小的動 物、只在 11 月到 4 月間狩獵軍。) (百) 特雅悉? (以秦雅城為例,不可羅教幼小的動 物、只在 11 月到 4 月間狩獵軍。) (百) 特雅悉? (其一種用,為什麼原在民族會有 這些的職人			2. 教師引導學生進行討論:	
(與山林資源共存,或謝租重並只取 期用的就好。) 二、閱讀课文 1. 教師引導學生閱讀課本第 32 頁的課 文報圖片。 2. 教師提出以下問題,請學生因答: (1) 學期原住民族生活的中心是什 歷? (那等是早期原住民族生活的中心 (2) 部落是怎麼組成的? (这) 部落是怎麼組成的? (道當由許多客歌時組成。) (3) 部落裡有哪些重要事務? (祭典、狩獵及禁忌軍重要事務。) (4) 部落裡的重要事務由雜決定? (有些由因或於司法、专业則由部 落會擴洪議。) (5) 黏膜自或於司法、专业則由部 落會擴洪議。) (6) 原住民族在山林裡狩獵有哪些事務有關。) (6) 原住民族在山林裡狩獵有哪些等 忌? (以泰雅族為例,不可嚴較幼小的動 物、只在11 月到 4 月間狩獵等。) (百) 靖想一想,為什麼原住民族會有 這些狩獵經忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持 生態平衡。) (為了於所謂			(1)泰雅族的狩獵文化有什麼重要的	
夠用的說好。) 二、 附前課文 1. 教師引導學生閱誦課本第 32 頁的課 文與圖片。 2. 教師提出以下問題。請學生回答: (1) 早期原住民族生活的中心是什 歷? (部落是早期原住民族生活的中心 (2) 都落是怎麽組成的? (通常由於多家城所組成。) (3) 都落裡有哪些重要事務。) (4) 都落裡的重要事務由讓決定? (有數由項目或祭司洪,有些則由部 落會議決議。) (5) 春雅族的歲時祭儀主要和哪些事 務有關? (主要與許銀和農業生產相關。) (6) 原住民族在山林裡舒獵有哪些禁 悉? (以泰種族為例,不可獵鼓幼小的動 物、只在 11 月到 4 月閉狩獵等。) (7) 詩題一想,為什麼原住民族會有 這些時觀心? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持 生態平衡。) (為了在保持狩獵傳統的同時,維持			精神?	
 □ 、 関請課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 32 頁的課 文與問月。 2. 教師提出以下問題,請學生回答: (1) 早期原住民族生活的中心是什麼? (都落是早期原住民族生活的中心。) (2) 部落是思顧成的? (通常由許多家族所租成。) (3) 部落裡有哪些重要事務。) (4) 部落裡的重要事務由訴決定? (有些由頭目或祭司決,有些則由部 落會議決議。) (5) 春雅族的歲時祭儀主要和哪些事務 商關? (主要與程顯和農業生產相關。) (6) 原住民族在山林裡程顯有哪些禁忌? (以泰雅姨為例,不可灑穀幼小的動物、只在 11 月到 4月 間指鑑等。) ((4) 公務雅獎為例,不可灑穀幼小的動物、只在 11 月到 4月 間指鑑等。) ((5) 有值一想,為什麼原住民族會有這些好職禁忌? ((4) 清雅一想,為什麼原住民族會有這些好職禁忌? ((4) 有工程保持背職傳統的同時,維持生惠平衡。) 三、影月欣賞 			(與山林資源共存,感謝祖靈並只取	
1. 教師引導學生閱讀課本第 32 頁的課 文與圖片。 2. 教師提出以下問題,請學生回答: (1) 早期原住民族生活的中心是什麼? (部落是早期原住民族生活的中心。) (2) 部落是怎麼組成的? (通常由許多家族所組成。) (3) 部落裡新哪些重要事務。) (4) 部落裡新哪是重要事務。) (4) 部落裡新聞自或崇司決,有些則由部落會議決議。) (5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關。) (5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關。) (6) 原住民族在山林裡指顧有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可顯毅幼小的動物、只在 11 月到 4 月間指顧等。) (万) 第一想、為什麼原住民族會有這些狩獵樂忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞			夠用的就好。)	
文與圖片。 2. 教師提出以下問題,請學生回答: (1) 早期原住民族生活的中心是什麼? (鄰落是早期原住民族生活的中心。) (2) 部落是為歷組成的? (通常由許多家族所組成。) (3) 部落裡有哪些要事務? (祭典、狩獵及禁忌等重要事務。) ((有些由頭目或祭司決,有些則由部落會議決議。) ((5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關。) ((5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關。) ((6) 原住民族在山林裡狩獵有哪些業惠? (以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (() 物語一想、為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片依實			二、閱讀課文	
2. 教師提出以下問題、請學生回答: (1) 早期原住民族生活的中心是什麼? (部落是早期原住民族生活的中心。) (2) 部落是惠曆組成的? (通常由許多家族所組成。) (3) 部落裡有哪些重要事務。) (4) 部落裡的重要事務。) (4) 部務裡的重要事務。) (4) 部務裡的重要事務的建決定? (有些由頭目或祭司決,有些則由部落會議決議。) (5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關。) (6) 原住民族在山林裡狩獵有哪些禁惡? (以泰雅族為例,不可獵殼奶小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (以泰雅族為例,不可獵殼奶小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (以泰雅族為例,不可獵穀奶小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (以泰雅族為例,不可獵穀奶小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (以泰雅族為例,不可獵穀奶小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (以泰雅族為例,不可獵穀奶小的動物、只在14月到4月間狩獵等。)			1. 教師引導學生閱讀課本第 32 頁的課	
(1) 早期原住民族生活的中心是什麼? (部落是早期原住民族生活的中心。) (2) 部落是怎麽組成的? (通常由許多家族所組成。) (3) 部落裡有哪些重要事務? (祭典、狩獵及禁忌等重要事務。) (4) 部落裡的重要事務由誰決定? (有些由頭目或然司決、有些則由部 落會議決議。) (5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關。) (6) 原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例、不可獵殼幼小的動物、只在11月到4個行際。) (以泰雅族為例。有問狩獵等。) (() 精想一想、為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態分別			文與圖片。	
慶? (部落是早期原住民族生活的中心。) (2)部落是怎麽組成的? (通常由許多家族所組成。) (3)部落裡有哪些重要事務。) (4)部落裡的重要事務由誰決定? (有些由頭目或祭司決,有些則由部落會議決議。) (5)秦雅族的歲畴祭儀主要和哪些事務有關? (主要與狩獵和農業生產相關。) (6)原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7)請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影月欣賞			2. 教師提出以下問題,請學生回答:	
(部落是早期原住民族生活的中心。) (2) 部落是怎麼組成的? (通常由許多家族所組成。) (3) 部落裡有哪些重要事務? (祭典、狩獵及禁忌等重要事務。) (4) 部落裡的重要事務由推決定? (有些由頭目或祭司決、有些則由部落會議決議。) (5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關? (主要與狩獵和農業生產相關。) (6) 原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可獵毅幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7) 請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態乎衡。) 三、影片欣賞			(1)早期原住民族生活的中心是什	
心。) (2) 都落是怎麼組成的? (通常由許多家族所組成。) (3) 都落裡有哪些重要事務? (祭典、狩獵及禁忌等重要事務。) (4) 都落裡的重要事務由誰決定? (有些由頭目或緊司決,有些則由部 落會議決議。) (5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事 務有關? (主要與狩獵和農業生產相關。) (6) 原住民族在山林裡狩獵有哪些禁 忌? (以泰雅族為例,不可獵級幼小的動 物、只在11 月到4 月間狩獵等。) (7) 請想一想,為什麼原住民族會有 這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持 生態平衡。) 三、影片欣賞			麼?	
(2) 部落是怎麽組成的? (通常由許多家族所組成。) (3) 部落裡有哪些重要事務? (祭與、狩獵及禁忌等重要事務。) (4) 部落裡的重要事務由誰決定? (有些由頭目或祭司決,有些則由部落會議決議。) (5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關? (主要與狩獵和農業生產相關。) (6) 原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可獵殼幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7) 請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞			(部落是早期原住民族生活的中	
(通常由許多家族所組成。) (3) 部落裡有哪些重要事務? (祭典、幹獵及葉忌等重要事務。) (4) 部落裡的重要事務由誰決定? (有些由頭目或祭司決,有些則由部落會議決議。) (5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關? (主要與狩獵和農業生產相關。) (6) 原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌。 (以泰雅族為例,不可獵殼幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7) 請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞			(3) (3)	
(3) 部落裡有哪些重要事務? (祭典、狩獵及禁忌等重要事務。) (4) 部落裡的重要事務由誰決定? (有些由頭目或祭司決,有些則由部落會議決議。) (5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關? (主要與狩獵和農業生產相關。) (6) 原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7) 請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞			(2)部落是怎麼組成的?	
(祭典、狩獵及禁忌等重要事務。) (4)部落裡的重要事務由維決定? (有些由頭目或祭司決,有些則由部落會議決議。) (5)泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關? (主要與狩獵和農業生產相關。) (6)原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可獵殼幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7)請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞			(通常由許多家族所組成。)	
(4)部落裡的重要事務由誰決定? (有些由頭目或祭司決,有些則由部落會議決議。) (5)泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關。) (6)原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7)請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵禁忌?			(3) 部落裡有哪些重要事務?	
(有些由頭目或祭司決,有些則由部落會議決議。) (5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關? (主要與狩獵和農業生產相關。) (6) 原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7) 請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞			(祭典、狩獵及禁忌等重要事務。)	
落會議決議。) (5)泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關? (主要與狩獵和農業生產相關。) (6)原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7)請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞			(4) 部落裡的重要事務由誰決定?	
(5) 秦雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關? (主要與狩獵和農業生產相關。) (6) 原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7) 請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞			(有些由頭目或祭司決,有些則由部	
務有關? (主要與狩獵和農業生產相關。) (6)原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7)請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞			落會議決議。)	
(主要與狩獵和農業生產相關。) (6)原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7)請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞			(5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事	
(6)原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌? (以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7)請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞			務有關?	
忌? (以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7)請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞			(主要與狩獵和農業生產相關。)	
(以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動物、只在11月到4月間狩獵等。) (7)請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持生態平衡。) 三、影片欣賞				
物、只在11月到4月間狩獵等。) (7)請想一想,為什麼原住民族會有 這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持 生態平衡。) 三、影片欣賞			忌?	
(7)請想一想,為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持 生態平衡。) 三、影片欣賞			(以泰雅族為例,不可獵殺幼小的動	
這些狩獵禁忌? (為了在保持狩獵傳統的同時,維持 生態平衡。) 三、影片欣賞				
(為了在保持狩獵傳統的同時,維持 生態平衡。) 三、影片欣賞			(7) 請想一想,為什麼原住民族會有	
生態平衡。) 三、影片欣賞				
三、影片欣賞			(為了在保持狩獵傳統的同時,維持	
			生態平衡。)	
1. 教師播放「原住民族的社會組織與			三、影片欣賞	
			1. 教師播放「原住民族的社會組織與	

							生賞 2. 教師 3			
第六週	第二單元臺 灣登上國際 舞臺 第一課臺灣	3	社-E-A2 敏覺居 住地方的社會、 自然與人文環境 變遷,關注生活	1b- III-3 解析特 定人	Af- III-2 國際間 因利益	1.解析大航 海時代,不 同族群來到 臺灣進行貿	活動一:400 多年前的臺灣(80 分鐘) 一、引起動機	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教 育】 海 E5 探討 臺灣開拓史	
	為什麼在大		問題及其影響,	物、族	競爭而	易、開發、	陸上來亞洲」, 請學生專心觀看。		與海洋的關	

航海時代崛	並思考解決方	群與事	造成衝	統治等活	https://youtu.be/IX-Y6XtwysU	係。
起?	法。	件在所	突、對	動。 (1b-	2. 問答:為什麼歐洲人不從陸上來亞	【多元文化
	社-E-B3 體驗生	處時	立與結	III-3 · Cb-	洲呢?	教育】
	活中自然、族群	間、空	盟。	III-1)	(因為陸路交通與商業貿易被阿拉伯	多E3 認識
	與文化之美,欣	間脈絡	Cb-	2. 理解荷蘭	人所獨占,葡萄牙人和西班牙人從海	不同的文化
	賞多元豐富的環	中的位	III-1	人統治臺灣	路開創新航線,成功獲得與亞洲間的	概念,如族
	境與文化內涵。	置與意	不同時	的過程和影	商業利益。)	群、階級、
	社-E-C3 了解自	義。	期臺	響。 (1b-	二、閱讀課文	性別、宗教
	我文化,尊重與	3c-	灣、世	III-3 , Af-	1. 教師引導學生閱讀課本第 38~39 頁	等。
	欣賞多元文化,	III-1	界重要	III-2)	的課文與圖片。	多 E4 理解
	關心本土及全球	聆聽他	事件與		2. 教師引導學生進行問答:	到不同文化
	議題。	人意	人物,		(1)400多年前,許多歐洲國家積極	共存的事
		見,表	影響臺		向海外探險,是因為什麼技術的影	實。
		達自我	灣的歷		響?	
		觀點,	史變		(因為航海技術的進步。)	
		並能與	遷。		(2)歐洲國家透過新航路來到東亞,	
		他人討			從事哪些活動?	
		論。			(他們在東亞尋找東方的香料、瓷	
					器、絲織品等。)	
					(3)歐洲國家來到東亞,主要想要和	
					哪些國家進行貿易?	
					(與中國、日本等國進行貿易。)	
					(4)400多年前的臺灣,主要居住什	
					麼人?	
					(原住民族。)	
					(5)400多年前的臺灣,除了原本居	
					住在此的原住民族外,還有哪些人開	
					始在臺灣活動?	
					(還有來臺灣進行貿易的中國及日本	
					的海商、海盗,或有漁民到島上躲避	
					風浪。)	
					(6)400多年前,在臺灣從事交易的	
					主要人物有哪些?	
					(顏思齊與鄭芝龍。)	
					(7)顏思齊與鄭芝龍等人來到臺灣	
					後,以哪裡作為據點進行開墾?	
					(傳說以今日的雲林、嘉義一帶作為	

據點進行開墾。) 三、小組報告 1. 教師請各組討論「400多年前,在 東亞海域上活動的國家或族群與臺灣 還有哪些互動」,並將討論結果記錄在 A4 紙上。 (例如: 表格: 國家或族群
沿海地區進行交易,促進當地聚落的開發發,中國、日本、歐洲各國頻繁的進行交易,不僅讓臺灣參與當時的世界貿易,也讓各國器物與文化進入臺灣,影響當時臺灣人們的生活與文化。) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再將答案進行變活動。 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習家透過新航路來到東亞,從事哪些活動。 1. 歐洲因動。 (專發表方的香料、瓷器、絲織品等建立據點與中國、日本等國進行貿易) 2. 400 多年前,有哪些國家或族群來到臺灣進行交易或開墾? (荷蘭人、西班牙人、漢人)
活動二:荷蘭人在臺灣南部的統治 (40 分鐘) 一、引起動機 1. 教師播放 PPT,讓學生猜猜看,哪

1	T I	T T	T T		<u> </u>	1
				些是荷蘭人引進臺灣的動、植物?		
				(黄牛、豌豆、土芒果。)		
				二、閱讀課文		
				1. 教師引導學生閱讀課本第 40~41 頁		
				的課文與圖片。		
				2. 教師引導學生進行問答:		
				(1) 隨著東亞海域貿易的盛行,位處		
				東亞貿易圈中心的臺灣,逐漸成為歐		
				洲哪些國家勢力競逐的對象?		
				(荷蘭、西班牙。)		
				(2)臺灣為什麼被稱做「福爾摩		
				沙」?		
				(據說當時歐洲水手經過臺灣的時		
				候,由於看到島上的山河十分美麗,		
				於是將臺灣命名為「美麗島」。從此,		
				福爾摩沙成為臺灣的另一個名稱。)		
				(3)荷蘭人進入東亞地區後,先在哪		
				裡建立據點?		
				(印尼。)		
				(4)荷蘭人在什麼時候以武力占領臺		
				灣南部?		
				(西元 1624 年。)		
				(5)荷蘭以武力占領臺灣南部後,以		
				哪裡作為根據地,建立哪些城堡?		
				(荷蘭人以今日的臺南作為根據地,		
				先建立熱蘭遮城作為行政與貿易中		
				心,再興建普羅民遮城(今赤崁樓)		
				擴展貿易。)		
				(6) 荷蘭人如何在臺灣推行農業?		
				(荷蘭人從中國招募漢人到臺灣,提		
				(何願八從下國招券漢八刊室房, 提 供土地、耕牛和農具開墾農田。)		
				(7)荷蘭將臺灣的哪些特產販賣到其		
				(1) 何闌將室湾的哪些特產贩員到共 他國家?		
				他國家: (稻米、蔗糖、鹿皮等。)		
				三、影片欣賞		
				1. 教師播放動畫「荷西時期的統治」,		
				請學生專心欣賞。		

							2. 教師引導學生進行討論:			
							(1)荷蘭人統治臺灣南部,主要的目			
							的是什麼?			
							(取得經濟利益。)			
							(2) 荷蘭人為什麼要招募漢人來臺開			
							墾農田?			
							(因為荷蘭人雖然統治臺灣南部,但			
							實際在臺人數並不多,為了獲得更多			
							經濟利益,故招募大量漢人來臺開墾			
							農田。)			
							四、統整活動			
							教師透過以下問題讓學生自己建構本			
							節課的學習重點:			
							1. 荷蘭以武力占領臺灣南部後,以哪			
							裡作為根據地,建立哪些城堡?			
							(以臺南作為根據地,先後建立了熱			
							蘭遮城和普羅民遮城。)			
							2. 荷蘭人統治臺灣南部,主要的目的			
							是什麼?			
							(以臺灣作為貿易轉運站,將臺灣生			
							產的蔗糖、鹿皮轉賣至其他國家,並			
							持續與其他國家交易絲織品、銀與香			
							料等。)			
第七週	第二單元臺	3	社-E-A2 敏覺居	3c-	Af-	1. 透過分組		口頭評量	【海洋教	
	灣登上國際		住地方的社會、	III-1	III-2	討論,理解		實作評量	育】	
	舞臺		自然與人文環境	聆聽他	國際間	西班牙人統		習作評量	海 E5 探討	
	第一課臺灣		變遷,關注生活	人意	因利益	治臺灣的過		4 4 7 4	臺灣開拓史	
	為什麼在大		問題及其影響,	見,表	競爭而	程和影響。	請學生專心欣賞。		與海洋的關	
	航海時代崛		並思考解決方	達自我	造成衝	(3c-III-	2. 問答:西班牙來到臺灣後,主要統		係。	
	起?		法。	觀點,	突、對	1, Af-III-	治哪一個地區?		【多元文化	
			社-E-B3 體驗生	並能與	立與結	2)	(臺灣北部。)		教育】	
			活中自然、族群	他人討	盟。	2. 理解鄭	二、閱讀課文		多 E3 認識	
			與文化之美,欣	論。	Cb-	氏政權的統			不同的文化	
			賞多元豐富的環	- 274	III-1	治對臺灣帶			概念,如族	
			境與文化內涵。		不同時	來的重要影			群、階級、	
			社-E-C3 了解自		期臺	響。 (3c-	(1) 西班牙人在東亞海域貿易,一開		性別、宗教	
			我文化,尊重與		州至 灣、世	III-1, Cb-			等。	
	1	l	双人儿 寸里兴		1万世	111 1 . 00	和《州社》工女》》和:		য	

欣賞多元文化,	界的重 III-1)	(菲律賓。)	多 E4 理解
關心本土及全球	要事件	(2) 西班牙人為了什麼原因在西元	到不同文化
議題。	與人	1626年派兵進入臺灣北部?	共存的事
	物,影	(跟荷蘭爭奪貿易資源。)	實。
	響臺灣	(3) 西班牙人在什麼時候派兵進入臺	
	的歷史	灣北部?	
	變遷。	(西元 1626 年。)	
		(4) 西班牙人派兵進入臺灣北部後,	
		在哪些地方建立城堡,作為統治中心	
		和貿易據點?	
		(在今日的基隆、淡水等地建立城	
		堡。)	
		(5)西班牙人進入臺灣北部後,除了	
		貿易,還進行什麼活動?	
		(積極傳播天主教。)	
		三、小組報告	
		1. 教師請各組討論「荷蘭人與西班牙	
		人對臺灣的統治帶來的影響」, 並將討	
		論結果記錄在 A4 紙上。	
		(例如:荷蘭人召募漢人來臺墾殖,	
		並引進黃牛和農產品,改變了臺灣的	
		農業風貌;西班牙人在臺灣北部留下	
		開拓遺址,而且北臺灣有些地名,是	
		由西班牙語轉化而來的。)	
		2. 各組上臺報告討論結果,教師再將	
		答案進行彙整。	
		四、習作習寫	
		完成習作第二單元1「臺灣為什麼在	
		大航海時代崛起?」。	
		五、統整活動	
		教師透過以下問題讓學生自己建構本	
		節課的學習重點:	
		1 西班牙人派兵進入臺灣北部後,在	
		哪些地方建立城堡,作為統治中心和	
		貿易據點?	
		(基隆、淡水)	
		2 西班牙人進入臺灣北部後,除了貿	

易外,還進行什麼活動?
(興建教堂,積極傳播天主教。)
3 西班牙人為何要離開臺灣?
(荷蘭人北上攻打,被迫離開。)
活動四:鄭氏政權的統治與經營(40
分鐘)
一、複習經驗
1. 教師引導學生簡要複習荷蘭人與西
班牙人在臺灣統治的經過與影響。
二、閱讀課文
1. 教師引導學生閱讀課本第 44~45 頁
1. 教師 引等字生閱韻 試本第 44~45 頁
D
(1)荷蘭人統治臺灣期間,中國的帝
國統統治發生什麼變化?
(中國正面臨戰爭紛亂,最終清帝國
擊敗明帝國取得勝利。)
(2)明帝國部分不願意投降的軍民跟
隨鄭成功,以哪裡做為根據地持續反
清?
(以中國的東南沿海為根據地。)
(3) 鄭成功與荷蘭人的戰爭,最後結
果是什麼?
(荷蘭人投降,並退出臺灣。)
(4) 鄭成功在什麼時迫使荷蘭人退出
臺灣?
(西元 1662 年。)
(5)鄭氏政權在臺灣期間,為什麼派
這軍隊到各地從事開墾與農耕?
(為了解決大批軍隊、人民的糧食問
題。)
(6)鄭氏政權在臺灣期間和開墾與農
耕有關的地名,有哪些特別之處?
営。) (7) *カレイナルル 1. (2. 7 *ロ 15 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
(7) 鄭成功病逝後由兒子鄭經繼位,

灣登上國際	住地方的社會、	III-3	I I I -1	和西班牙人	(80 分鐘)	實作評量	教育】
舞臺	自然與人文環境	解析特	不同時	在臺灣遺留	一、引起動機	習作評量	多 E3 認識
第二課大航	變遷,關注生活	定人	期臺	的文化資	教師提出以下問題,請學生回答:		不同的文化
海時代在臺	問題及其影響,	物、族	灣、世	產。 (2b-	(1) 荷蘭人為了向原住民族傳教,做		概念,如族
灣留下哪些	並思考解決方	群與事	界的重	III-2 , Cb-	了哪些事情?		群、階級、
影響?	法。	件在所	要事件	III-2)	(學習原住民族語言,並運用羅馬字		性別、宗教
	社-E-B3 體驗生	處時	與人	2. 解析臺灣	母拼寫原住民族的語言。)		等。
	活中自然、族群	間、空	物,影	轉變成以漢	(2)清帝國時期的地契會為什麼同時		多 E4 理解
	與文化之美,欣	間脈絡	響臺灣	人社會為主	出現羅馬字母和中文呢?		到不同文化
	賞多元豐富的環	中的位	的歷史	體的原因。	(原住民族一直到清帝國時期仍在使		共存的事
	境與文化內涵。	置與意	變遷。	(1b-III-	用。)		實。
	社-E-C3 了解自	義。	Cb-	3 · Cb-III-	二、閱讀課文		【原住民族
	我文化,尊重與	2b-	III-2	1)	1. 教師引導學生閱讀課本第 46~47 頁		教育】
	欣賞多元文化,	III-2	臺灣史		的課文與圖片。		原 E6 了解
	關心本土及全球	理解不	前文		2. 教師引導學生進行問答:		並尊重不同
	議題。	同文化	化、原		(1)荷蘭人和西班牙人來到臺灣主要		族群的歷史
		的特	住民族		目的有哪些?		文化經驗。
		色,欣	文化、		(獲取商業利益、傳播基督教與天主		
		賞並尊	中華文		教等。)		
		重文化	化及世		(2)荷蘭傳教士如何在臺灣進行傳		
		的多樣	界其他		教?		
		性。	文化隨		(設立教堂與學校、學習原住民的語		
			著時代		言,並運用羅馬字母拼寫他們的語		
			變遷,		言。)		
			都在臺		(3)荷蘭人在臺灣傳教的成果,可以		
			灣留下		從什麼文件中證實?		
			有形與		(巴達維亞城日誌。)		
			無形的		(4)荷蘭人和西班牙人引進哪些國外		
			文化資		的農作物?		
			產,並		(豌豆、土芒果。)		
			於生活		(5)荷蘭人和西班牙人引進西方的建		
			中展現		築技術,在臺灣留下哪些城堡遺跡?		
			特色。		(例如:臺南熱蘭遮城、淡水紅毛		
					城、紅毛井等。)		
					三、小組報告		
					1. 教師請各組討論「荷蘭和西班牙人		
					遺留下的文化中,影響臺灣最深的是		

月度 医海耳丛 几甲五 原 上 1.4 万
什麼」, 並將討論結果記錄在 A4 紙
上。
(例如:我曾參觀過熱蘭遮城,熱蘭
遮城曾是臺灣第一座城堡;荷蘭人引
進的食物如土芒果、豌豆、蓮霧等,
至今在生活中仍是常見的食物。)
2. 各組上臺報告討論結果,教師再將
答案進行彙整。
四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本
節課的學習重點:
1 荷蘭和西班牙人在臺灣遺留下哪些
文化資產?
(建築:臺南熱蘭遮城、淡水紅毛
城、紅毛井等。
文字:以羅馬字母拼寫的原住民族
語。)
2 荷蘭和西班牙人遺留下的文化中,
影響臺灣最深的是什麼?
(物產、建築技術等。)
活動二:海上貿易與漢人社會的出現
(80 分鐘) 1
一、複習經驗
1. 教師引導學生複習鄭氏政權統治臺
灣的原因與過程。
二、閱讀課文
1. 教師引導學生閱讀課本第 48~49 頁
的課文與圖片。
2. 教師引導學生進行問答:
(1)鄭氏政權在臺灣期間,從臺灣賣
出哪些物品?
(鄭氏政權透過海上貿易,主要賣出
臺灣的蔗糖、鹿皮。)
(2)鄭氏政權在臺灣期間透過海上貿
易買進哪些物品?
(買進銀、軍火物資及香料。)

第九週	第灣舞第海灣影二群臺二時留響元國 大在哪一元國 大在哪	3	社住自變問並法社活與賞境社, E-A2的人關其解 3然之豐化元文, 與社文注影決 體、美富內了 製社文注影決 體、美富內了 是會環生響方 驗族,的涵解	1b- I 解定物群件處間間中置義; - I-析人、與在時、脈的與。 3 特 族事所 空絡位意	Cb II 不期灣界要與物響的變Cb II 不期灣界要與物響的變Cb II 同臺、的事人,臺歷遷 II 時 世重件 影灣史。	1. 和在的產 III-2. 轉人體 (1) 表	(3) 新大文 (4) 與 (5) 的 (3) 斯氏政權在臺灣財間和 (5) 的 (4) 與 (5) 的 (4) 與 (5) 的 (5) 的 (5) 的 (5) 的 (6) 的	口實作評量量量	【教多不概群性等多到共實多育B3的,階、 4 同的文 認文如級宗 理文事化 識化族、教 解化	
						`	, , , , , , , ,			
			我文化,尊重與	2b-	III-2	1)	完成習作第二單元2「大航海時代在			
			欣賞多元文化,	III-2	臺灣史		臺灣留下哪些影響?」。			
			關心本土及全球	理解不	前文		五、統整活動			
			議題。	同文化	化、原		教師透過以下問題讓學生自己建構本			
				的特	住民族		節課的學習重點:			
				色,欣	文化、		1 鄭氏政權在臺灣期間如何推動教			
				賞並尊	中華文		育?			
				重文化	化及世		(在臺南興建全臺第一座孔子廟,並			

	11 /1 12 13 11	10 x 69 1), xx de x 1 65 de x 1 x de
	的多樣 界其他	設立學校、培育人才管理地方事
	性。 文化隨	務。)
	著時代	2 鄭氏政權招募漢人來臺開墾,對臺
	變遷,	灣社會帶來什麼影響?
	都在臺	(漢人移民將故鄉的傳統習俗與生活
	灣留下	方式帶入臺灣,也將玄天上帝、媽祖
	有形與	等信仰傳入臺灣,並在臺灣各地建立
	無形的	廟宇。)
	文化資	
	產,並	活動三:探究社會有絕招(80分鐘)
	於生活	一、探究社會有絕招
	中展現	1. 發現問題: 大航海時代在臺灣留下
	特色。	哪些影響?
		2. 蒐集資料:
		我們決定用哪些方法蒐集與問題相關
		的資料?
		□翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□
		户外調查□小組討論□其他:
		3. 提出做法:
		我們想探究臺灣有哪些地名與大航海
		時代有關聯?
		我們想使用T表來整理資料。
		地名← 與大航海時代
		三貂角↩ 由聖地牙哥的西班牙獨
		柳營、左鎮♀ 與鄭氏政權駐兵鎮守有
		都是鄭氏軍事單位的名:
		4. 行動省思:
		我們透過探究地名,了解大航海時代
		在臺灣留下的影響後,還可以了解其
		他地區的名字與大航海時代之間的關
		徐。
		二、統整活動
		教師透過以下問題讓學生自己建構本
		節課的學習重點:
		1. 鄭氏政權在臺灣推動教育及文化,
1		** ALTON TO THE PART OF THE PA

	1				I		шь - b - эт - 1 - 24 АФГ - О			<u> </u>
							帶來哪些影響?			
							(使漢人的社會與文化在臺灣建立基			1
							礎。)			1
							2. 西班牙人為何結束在臺灣的統治?			I
							(荷蘭人為擴展貿易,派兵北上攻打			I
							西班牙人,迫使西班牙離開臺灣,也			I
							接收西班牙人在北臺灣的據點。)			<u> </u>
第十週	第三單元成	3	社-E-C3 了解自	1b-	Вс-	1. 探究臺灣	活動一:移民渡海來臺面臨的困難	口頭評量	【海洋教	I
	為清帝國的		我文化,尊重與	III-3	III-1	轉變成以漢	(40 分鐘)	實作評量	育】	I
	領土		欣賞多元文化,	解析特	族群或	人社會為主	一、引起動機		海 E5 探討	1
	第一課清帝		關心本土及全球	定人	地區的	體的原因。	1. 教師請學生想一想,如果自己是清		臺灣開拓史	I
	國在臺灣的		議題。	物、族	文化特	(1b-III-	帝國的統治者,在將臺灣納入版圖		與海洋的關	I
	統治有何轉			群與事	色,各	3 · Cb-III-	後,會採取積極,或是消極治理臺灣		係。	I
	變?			件在所	有其產	1)	的政策呢?原因是什麼呢?		【多元文化	I
				處時	生的背	2. 解析清帝	(請學生依自己的想法進行發表。)		教育】	I
				間、空	景因	國前期限制	二、閱讀課文		多 E4 理解	I
				間脈絡	素,因	漢人來臺政	1. 教師引導學生閱讀課本第 56~57 頁		到不同文化	I
				中的位	而形塑	策,以及民	的課文與圖片。		共存的事	I
				置與意	臺灣多	變與械鬥的	2. 教師引導學生進行問答:		實。	I
				義。	元豐富	成因與影	(1)清帝國在什麼時候將臺灣納入版		多 E6 了解	I
				1c-	的文化	響。 (1b-	圖?		各文化間的	I
				III-2	內涵。	III-3、3c-	(西元1684年。)		多樣性與差	I
				檢視社	Cb-	III-2 · Cb-	(2)清帝國將臺灣納入版圖後,為什		異性。	I
				會現象	III-1	III-1)	麼頒布「限制人民渡海來臺的禁			I
				或事件	不同時	3. 透過分組	令」?			I
				之間的	期臺	討論,理解	(為了防止過多漢人移入而發生反叛			I
				關係,	灣、世	民變與械鬥	事件,或成為盜賊的聚集地,因此頒			I
				並想像	界的重	的成因與影	布限制人民渡海來臺的禁令。)			I
				在不同	要事件	響。 (1b-	(3)「渡臺禁令」的內容有哪些?可			I
				的條件	與人	III-3、3c-	能的原因是什麼呢?			I
		1		下,推	物,影	III-2 , Cb-	(例如:來臺須事先向官府提出申			I
		1		測其可	響臺灣	III-1)	請,且不准攜帶家眷等;清帝國要知			I
				能的發	的歷史		道來臺的人民身分,以防絕後患、怕			I
		1		展。	變遷。		這些人一旦在臺灣落地生根,就不回			I
		1		3c-			去了。)			I
				III-2			(4) 當時福建、廣東的居民渡海來到			I
				發揮各			臺灣的人為什麼很多?			<u> </u>

(周為經定、廣東南省和臺灣地理位 曼相班。兩高學與便應應應數數 表達。) 這分工 這行關 隊合 作。 第二、影月依實 1. 教師指放影片「广大死三留一回頭」 臺灣黑水溝海象面險」,請學生專心放 實。 https://youtu. be/am/S2/7Pgi4 2. 教師引擎垂生進行對論: (1) 漢人後海來臺須冒著極大的風 除。 這裡指的「風險」可能有哪些? (例如:該理查以長國兩面服果、 可能遵至長臺灣。 (2) 300 多年前,解水河曾橫渡臺灣 傳峽東到臺灣 報據歷史學家推斷, 都本河灣接前時間是養生養事。這時臺灣 的氣候對的問題是是果魚影響, 展際課題。 (2) 300 多年,經本河曾橫渡臺灣 傳峽東到臺灣 相樣歷史學。 (2) 300 多年,經本河曾橫渡臺灣 傳峽東到臺灣 相樣歷史學。 (2) 300 多年,經本河曾橫渡臺灣 傳峽東國灣邊鄉, 都本河灣接出事風影響,風浪耕別 大,使得渡海變得更加急險,因此有 臺灣邊路人主與影響,風浪耕別 大,使得渡海變得更加急險,因此有 臺灣邊路人主海。 臺灣邊路人主海。 東部等廣廣之灣海峽的函 險。) 內 內 內 內 一 一 四頭,東影等橫渡臺灣海峽的函 險。) 內 內 一 一 四頭,素影等與之於為此上問題依序 這是一 是一 是一 是一 是一 是一 是一 是一 是一 是一	T	1 1		ı	
表,透過分工 進行團					
要金。) 進行團 際合 作。 2、影片成實 1. 軟結構放影片「「六死三留一回頭」 臺灣黑水溝海東面险」, 請學生專心欣 資。 https://youtu. be/amvSziZPgi4 2. 軟飾引導學生進行討論: (1) 漢人废海走臺頭圖著極大的風 險,這裡拍的「風險」可能有哪些? (例如:航行時遭遇大風浪而沉船、 可能遭逐天風浪而沉船、 可能遵過多年前,都永河曾橫漫臺灣 海峽東到臺灣,根據歷史學家推斷。 (2) 300 多年前,都永河曾橫漫臺灣 的氣候擊到東北等風影響, 成東華學到東北等風影響, 風浪特別 大,使得漫海變得更加危險,因此有 臺灣誘路以「十去,死,三國一 回頭」來形容橫渡臺灣海峽的函 查灣誘路以「十去,死,三國一 回頭」來形容橫渡臺灣海峽的面 臺灣新珠川,新永河波海的市門是冬季,這時基灣 的氣候擊得更加危險,因此有 臺灣誘路以「十去,一個一一 回頭」來形容橫渡臺灣海峽的函		的專	置相近,而臺灣的環境適合農耕種植		
進行图		長,透	水稻,為了獲取更好的生活條件因而		
係合作。 1. 教師播放影片「F 六死三留一回頭」 臺灣黑水溝海象函險」、請學生專心欣賞。 https://youtu.be/amvS2i/Rgi4 2. 教師引导學生進行討論: (1) 漢人渡海東臺頭留著極大的風險,這裡指的「風險」可能有哪些? (例如:銀行師選及風滾而沉船、可能遵及長直與愈) ((2) 300 多年前,都永河曾橫渡臺灣海峽東到臺灣,根據歷史學家推斷,都永河營養沒為時間是冬季,這時臺灣的氣候對銀行,可能產生什麼影響? (冬季受到東北季風影響,風濕特別大人獲得濱海變得更加危險。因此有臺灣諸語以「十去,六死,三館,一回頭」來形容橫渡臺灣海峽的函險。) 四、小組報告 1. 教師詩學生分組,就以上問題依序連行討論,並將討論結果以表稿方式呈現在海根上:清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程中,可能會遭遇到那些因難或風險?		過分工	來臺。)		
作。 臺澎黑水溝海象山險」,請學生專心檢資。 https://youtu.be/amvS2iZPgi4 2. 教師引導學生進行討論: (1) 漢人废海來臺須貿著極大的風險、這裡指的「風險」可能有哪些? (例如:新行時遭遇大風淚而沉離、可能遺官兵盡解。) (2) 300多年前,都永河曾橫渡臺灣海峽收到臺灣、根據歷史學家推斷,都永河邊海的時間是冬季,這時臺灣的氣候對新行,可能產生什麼影響? (冬季受到東北季風影響,風源特別大,使得渡海變得更加危險。因此有臺灣誘語以「十去,六死,三留,一回頭」東形容橫渡臺灣海峽的函險。) 四、小組報告 1. 教師詩學生分細,就以上問題依序。進行討論,並屬討論結果以表格方式呈現在海報上:清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程中,可能會遭遇到那些困難或風險?		進行團	三、影片欣賞		
實的大學。		隊合	1. 教師播放影片「『六死三留一回頭』		
https://youtu.be/amvS2iZPgi4 2. 教師引導學生進行討論: (1) 漢人渡海東查須冒著極大的風險、這裡指的「風險」可能有哪些? (例如: 航行時遭遇大風浪而沉船、可能遭官兵查緝。) (2) 300多年前,郁水河營橫渡臺灣海峽來到臺灣,根據歷史學家推斷,郁水河渡海的時間是冬季,這時臺灣的氣候對航行,可能產生什麼影響? (冬季受到東北季風影響,風浪特別大,使得渡海變得更加危險。因此有臺灣訪諮以「十去,六死,三留,一四頭,東形容橫渡臺灣海峽的凶險。) 四、小姐報告 1. 教師詩學生分組,就以上問題依序進行討論,並將討論結果以表格方式呈現在海報上:清帝國時期漢人在凌海來臺的的過程中,可能會遭遇到那些困難或風險?		作。	臺澎黑水溝海象凶險」,請學生專心欣		
2. 教師引導學生進行討論: (1) 漢人废海來查須冒著極大的風 險、這裡指的「風險」可能有哪些? (例如:航行時遭遇大風浪雨沉船、 可能遭官兵查繹。) (2) 300 多年前,都永河曾棲渡臺灣 海峽來到臺灣,根據歷史學家推斷, 都永河渡海的時間是冬季、這時臺灣 的氣候對航行,可能產生什麼影響? (冬季受到東北季風影響,風浪特別 大,使得渡海變得更加危險,因此有 臺灣誘語以「十去,六死,三留, 一回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶 險。) 四、小組報告 1. 教師請學生分組,就以上問題依序 進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海根上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			貴 。		
2. 教師引導學生進行討論: (1) 漢人废海來查須冒著極大的風 險、這裡指的「風險」可能有哪些? (例如:航行時遭遇大風浪雨沉船、 可能遭官兵查繹。) (2) 300 多年前,都永河曾棲渡臺灣 海峽來到臺灣,根據歷史學家推斷, 都永河渡海的時間是冬季、這時臺灣 的氣候對航行,可能產生什麼影響? (冬季受到東北季風影響,風浪特別 大,使得渡海變得更加危險,因此有 臺灣誘語以「十去,六死,三留, 一回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶 險。) 四、小組報告 1. 教師請學生分組,就以上問題依序 進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海根上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			https://youtu.be/amvS2iZPgi4		
(1)漢人渡海來臺須冒著極大的風險,這裡指的「風險」可能有哪些? (例如:航行時遭遇大風浪雨沉船、可能禮官兵查離。) (2)300多年前,那永河曾橫渡臺灣海峽來到臺灣,根據歷史學家推斷,都永河濱海的時間是冬季,這時臺灣的氣候對航行,可能產生什麼影響? (冬季受到東北季風影響,風浪特別大,後得渡海變得更加危險。因此有臺灣誘語以「十去、六死,三留一回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶險。) 四、小組報告 1.教師請學生分組,就以上問題依序進行討論,並將討論結果以表格方式呈現在海報上:清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程中,可能會遭遇到那些困難或風險?			2. 教師引導學生進行討論:		
(例如:航行時遭遇大風浪而沉船、可能遭官兵查緝。) (2)300多年前,都水河湾灣的時間是冬季、這時臺灣的氣候對航行,可能產生什麼影響? (冬季受到東北季風影響,風浪特別大,使得渡海變得更加危險,因此有臺灣訪諮以「十去,六死,三留,一回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶險。) 四、小組報告 1.教師請學生分組,就以上問題依序進行討論,並將討論結果以表格方式呈現在海報上:清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程中,可能會遭遇到那些困難或風險?					
(例如:航行時遭遇大風浪而沉船、可能遭官兵查緝。) (2)300多年前,都水河湾灣的時間是冬季、這時臺灣的氣候對航行,可能產生什麼影響? (冬季受到東北季風影響,風浪特別大,使得渡海變得更加危險,因此有臺灣訪諮以「十去,六死,三留,一回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶險。) 四、小組報告 1.教師請學生分組,就以上問題依序進行討論,並將討論結果以表格方式呈現在海報上:清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程中,可能會遭遇到那些困難或風險?			險,這裡指的「風險」可能有哪些?		
(2)300多年前,都永河曾橫渡臺灣 海峽來到臺灣,根據歷史學家推斷, 都永河渡海的時間是冬季,這時臺灣 的氣候對航行,可能產生什麼影響? (冬季受到東北季風影響,風浪特別 大,使得渡海變得更加危險,因此有 臺灣諺話以「十去,六死,三留,一 回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶 險。) 四、小組報告 1.教師請學生分組,就以上問題依序 進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?					
海峽來到臺灣,根據歷史學家推斷, 郁永河渡海的時間是冬季,這時臺灣 的氣候對航行,可能產生什麼影響? (冬季受到東北季風影響,風浪特別 大,使得渡海變得更加危險。出此有 臺灣諺語以「十去,六死,三留,一 回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶 險。) 四、小組報告 1. 教師請學生分組,就以上問題依序 進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			可能遭官兵查緝。)		
柳水河渡海的時間是冬季,這時臺灣的氣候對航行,可能產生什麼影響? (冬季受到東北季風影響,風浪特別 大,使得渡海變得更加危險,因此有 臺灣諺語以「十去,六死,三留,一 回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶 險。) 四、小組報告 1. 教師請學生分組,就以上問題依序 進行討論,並將討論結果以表格方式 星現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			(2) 300 多年前, 郁永河曾横渡臺灣		
的氣候對航行,可能產生什麼影響? (冬季受到東北季風影響,風浪特別 大,使得渡海變得更加危險,因此有 臺灣諺語以「十去,六死,三留,一 回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶 險。) 四、小組報告 1.教師請學生分組,就以上問題依序 進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			海峽來到臺灣,根據歷史學家推斷,		
(冬季受到東北季風影響,風浪特別 大,使得渡海變得更加危險,因此有 臺灣諺語以「十去,六死,三留,一 回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶 險。) 四、小組報告 1. 教師請學生分組,就以上問題依序 進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			郁永河渡海的時間是冬季,這時臺灣		
(冬季受到東北季風影響,風浪特別 大,使得渡海變得更加危險,因此有 臺灣諺語以「十去,六死,三留,一 回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶 險。) 四、小組報告 1. 教師請學生分組,就以上問題依序 進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			的氣候對航行,可能產生什麼影響?		
臺灣諺語以「十去, 六死, 三留, 一回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶險。) 四、小組報告 1. 教師請學生分組, 就以上問題依序進行討論, 並將討論結果以表格方式呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程中, 可能會遭遇到那些困難或風險?			(冬季受到東北季風影響,風浪特別		
回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶險。) 四、小組報告 1. 教師請學生分組,就以上問題依序 進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			大,使得渡海變得更加危險,因此有		
險。) 四、小組報告 1. 教師請學生分組,就以上問題依序 進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			臺灣諺語以「十去,六死,三留,一		
險。) 四、小組報告 1. 教師請學生分組,就以上問題依序 進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶		
四、小組報告 1. 教師請學生分組,就以上問題依序 進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			-		
進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			四、小組報告		
進行討論,並將討論結果以表格方式 呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?			1. 教師請學生分組,就以上問題依序		
呈現在海報上: 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程 中,可能會遭遇到那些困難或風險?					
清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程中,可能會遭遇到那些困難或風險?					
中,可能會遭遇到那些困難或風險?					
可以有哪些解決辦法?			中,可能會遭遇到那些困難或風險?		
			可以有哪些解決辦法?		

可能的困難或風險↩
出發之前□ 1.沒有驗票單□ 依法申請。
2. 禁止攜家帶養↩ 到臺灣後-
航海過程♀ 1.海難♀ 挑選合適
2. 暈船、生病← 多休息←
抵達之後□ 1. 偷渡被抓到□ 被遣送回;
2. 水土不服生病← 維持身體
3. 與來自不同家鄉 與同鄉漢
的漢人有紛爭↩
2. 小組上臺報告。
五、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本
節課的學習重點:
1. 清帝國頒布渡臺禁令,為什麼漢人
依然要渡海來臺?
(中國米糧不足,而臺灣的自然環境
適合水稻等農作物生長。)
2. 清帝國在統治臺灣後,為何要陸續
增設行政區,加強社會治安?
(因隨著移民人口增加,開墾土地擴
大,開始發生動
亂或戰爭。)
活動二:開墾土地和興建水利建設改
善生活 (80 分鐘)
一、引起動機
1. 教師播放「悠悠三百年八堡圳水」
影片,請學生專心欣賞。
https://youtu.be/w0ovcfGhEj4
2. 問答:八堡圳是透過什麼技術成功
導入濁水溪溪水?
(以竹子綁成石笥放在溪中。)
二、閱讀課文
1. 教師引導學生閱讀課本第 58~59 頁
的課文與圖片。
2. 教師提出以下問題,請學生回答:

(1) 應譯及經濟委問題,簡單上 地本解接大、因此為作曆級的需求? (身了增加水財兩種、需要獲得穩定 水源。) (2) 當時著名的水利設施有哪些? (缩公剛、八便剛會對達成哪些影響? (域別許多人所來閱覽、形成具体行 街內。) (4) 濟局國時期臺灣鄉哪些條物館往 中觀? (超末、甘藍。) (5) 濟帝國時期臺灣鄉哪些條物館往 中觀? (嚴末、建材、布匹。) (6) 設無物亦的輸入與輸出、需要超 經行權致施? (落口。) (7) 當時著名的港口有哪些? (然口。) (8) 該工程港口分別位於臺灣的哪些 地方? (成一中、北。) (9) 為什麽含有「一府工庭工統計」 約20次? (页為往來與繁使滿口與市街發展與 益一) 三一小無对詩 1. 分配研究所承閱轉數或有的港口, 學不可哪些傳統又化。 2. 使用圖家又化資產網 每) 国身是清帝國時數或有的港口, 學不可哪些傳統又化。 2. 使用圖家又化資產網 計訂於了「你的港」 (2. 使用圖家又化資產網 計訂於了「你的港」 (2. 使用圖家又化資產網 計訂於了「你的港」 (2. 使用圖家文化等產網 有」因的資料,近降一個成市,查詢亞 向作來、影化縣是機制、台北市為基區 向作來、影化縣是機制、台北市為基區 向作縣是原理。但成市,查詢亞 內條係是一個成市,查詢亞 兩種一個成市,查詢亞 有個的資料,近降一個成市,查詢亞 有個的資料,近降一個成市,查詢亞 有個的資料,近降一個成市,查詢亞 有個的資料,近降一個成市,查詢亞 有個的資料,近降一個成市,查詢亞		T T	
(為			(1) 隨著漢人陸續來臺開墾,開墾土
次原。) (2) 當時著名的水利設施有哪些? (超分明、八登明、曾公明季。) (3) 八壁明的研發造成哪些彩響? (域到計多人前來開墾,形成員林仔符。) (4) 清帝國時期臺灣鄉哪些作物總往中國。 (4) 清帝國時期臺灣線中國輸入哪些物品。 (5) 清帝國時期臺灣線中國輸入哪些物品。 (6) 這些物品的輸入與輸出,需要經過所數數之。 (後古、) (7) 當時著名的港口有哪些? (病域、魔卷、艋舺等。) (8) 這三領地企为須於外臺灣的哪些地方。) (9) 為什麼含有「一府二處三艋舺」的設法。? (6) 中、北。) (9) 為什麼含有「一府二處三艋舺」的設法。? (6) 中、北。) (9) 為什麼合有「一府二處三艋舺」的設法。 (6) 中、北。) (9) 為什麼合有「一府二歲三艋舺」的設法。 (6) 中、北。) (9) 為什麼合有「一府二歲三監卿」的設法。 (6) 中、北。) (9) 為什麼合有「一府二歲三監卿」的設法。 (6) 中、北。)			地不斷擴大,因此有什麼樣的需求?
(2) 常味著名的水料设施有哪些? (第公訓、八壁訓、管如等。) (3) 八壁訓的關發施城學影響? (吸引等多人前來開墾、形成員林仔 街。) (4) 清帝國時期臺灣將哪些作物銷往 中國? (伯米、甘蔗。) (5) 清帝國時期臺灣從中國輸入哪些 物品? (蘇村 建村、布匹。) (6) 這些結品的輸入機輸出,需要經 題什麼發施? (港口 山) (7) 當時著名的港口有哪些? (展刊 走影、輻神等。) (8) 這三個港口分別位於臺灣的哪些 地方? (由) 中、北。) (9) 為什麼會有「一府三應三艋舺 的說法? (會日本經本院發展,在 經濟」 (有日本經、在 (中、北。) (2) 為特別公司, (2) 表別、在 (2) 是別、在 (2) 是別、在 (2) 是別、在 (2) 是別、在 (2) 是別、在 (2) 是別、在 (2) 是別、在 (3) 是別、在 (4) 是別、在 (5) 是別 (6) 是別、在 (6) 是別、是別、在 (6) 是別、在 (6) 是別、在			(為了增加水田面積,需要獲得穩定
(爾公州、入堡州、曹公州等。) (3)入堡州的陽發造成哪些影響? (破別計多人所來問墜,形成員林仔 術) (4) 清帝國時期臺灣縣哪些作物銷往 中國? (循法、甘蔗。) (5) 清帝國時期臺灣級中國輸入哪些 物品於 (議中、甘蔗、) (6) 這些物品的輸入與輸出,需要經 通行際改配? (第 古 子 (8) 這三個港口分別位於臺灣的哪些 地方字 (6) 時來。) (8) 這三個港口分別位於臺灣的哪些 地方字 (6) 中、北。) (9) 每什麼會有「一府一應三起卻」 輸設法字 (貿易在來頻繁後港口與市街發展與 應。) 三、小銀討論 1. 分經研系所減、應悉、維維(萬 華)國為是清帝國時期就有的港口, 係等了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 https://ntdoch.gov.tw/ 查詢臺 南市、彰化縣應港鎮、分北市萬學區 的傳統統演藝物、傳統工學、民俗等 項目的資料、提择一個城市、英詢這			水源。)
(3) 入堡圳的開發造成哪些影響? (吸到許多人前來問整,形成員林仔 粉。) (4) 清帝國時期臺灣縣哪些作物解往 中國? (缩米、甘蔗。) (5) 清帝國時期臺灣綠中國輸入哪些 物品。 (藥材、建材、布匹。) (6) 证效物品的輸入與輸出、需要經過行煙效效。 (港口。) (7) 當時者名的港口有哪些? (用減、應卷、輻射等。) (8) 这三個港口分別位於臺灣的哪些 地方? (南、中、北。) (9) 為什麼會有「一府二應三輻桿」 的說法。 (貿) 為什麼會有「一府二應三輻桿」 的說法。 (貿) 為什麼會有「一府二應三輻桿」 的說法。 (貿) 為什麼會有「一府二應三輻桿」 的說法。 (貿) 為什麼會有「一府二應三輻桿」 的說法。 (沒) 為什麼自有。因時期沒有的港口、 係存了哪些傳統文化。 (是) 便關家文化計產網 https://加索方所與明期沒有的港口、 (係存了哪些傳統文化。 (是) 便關家文化計產網 https://加索方所與內域、(其) 要詢查 南市、彩化縣施港鎮、台北市漢華區 的傳統表演藝術、保險、(以、「城/ 查詢查 南市、彩化縣施港鎮、台北市漢華區 的傳統表演藝術、(美) 選擇一個城市、長俗等 項目的資料、選擇一個城市、透時沒			(2) 當時著名的水利設施有哪些?
(3) 入堡圳的開發造成哪些影響? (吸到許多人前來問整,形成員林仔 粉。) (4) 清帝國時期臺灣縣哪些作物解往 中國? (缩米、甘蔗。) (5) 清帝國時期臺灣綠中國輸入哪些 物品。 (藥材、建材、布匹。) (6) 证效物品的輸入與輸出、需要經過行煙效效。 (港口。) (7) 當時者名的港口有哪些? (用減、應卷、輻射等。) (8) 这三個港口分別位於臺灣的哪些 地方? (南、中、北。) (9) 為什麼會有「一府二應三輻桿」 的說法。 (貿) 為什麼會有「一府二應三輻桿」 的說法。 (貿) 為什麼會有「一府二應三輻桿」 的說法。 (貿) 為什麼會有「一府二應三輻桿」 的說法。 (貿) 為什麼會有「一府二應三輻桿」 的說法。 (沒) 為什麼自有。因時期沒有的港口、 係存了哪些傳統文化。 (是) 便關家文化計產網 https://加索方所與明期沒有的港口、 (係存了哪些傳統文化。 (是) 便關家文化計產網 https://加索方所與內域、(其) 要詢查 南市、彩化縣施港鎮、台北市漢華區 的傳統表演藝術、保險、(以、「城/ 查詢查 南市、彩化縣施港鎮、台北市漢華區 的傳統表演藝術、(美) 選擇一個城市、長俗等 項目的資料、選擇一個城市、透時沒			(瑠公圳、八堡圳、曹公圳等。)
(嫂引許多人前來問墅,形成員林仔 () 清香國時期臺灣將哪些作物鎮往 中國? (稻於、甘蔗。) (5) 清帝國時期臺灣從中國輸入哪些 物品? (藥材、建材、布匹。) (6) 這些物品的輸入與輸出,需要經 過什麼致施? (港口。) (7) 當時著名的港口有哪些? (府城、海然、鎮神等。) (8) 這三個港口分別位於臺灣的哪些 地方? (南、中、北。) (9) 為什麼會有「一府二應三艋舺」 的說法? (貿易在來願繁使港口與市街發展興 盛。) 三、小組討論 1. 分租研究府城、應港、艋舺(萬 等) 国為是清帝國時期就有的港口、 保存了兩些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 加工等。 加工等。 1. 分租研究府域、應港、艋舺(萬 等) 国為是清帝國時期就有的港口、 保存了兩些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 加工等。 加工等。 1. 分租研究府域、應港、任和(萬 等) 国為是清帝國時期就有的港口、 保存了兩些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 加工等。 1. 分租所完務。 2. 使用國家文化資產網 加工等。 1. 分租所完務。 2. 使用國家文化資產網 加工等。 1. 分租所實際。 2. 化分配等。 2. 化分配等。 3. 《新春》(1.			
(新米、甘蔗。) (4) 清帝國時期臺灣蔣哪些作物銷往 中國((5) 清帝國時期臺灣從中國輸入哪些 物品((6) 這些物品的輸入與輸出,需要經 過什麼設施? ((滿也。) ((7) 當時著名的港口有哪些? ((府城、應港、越和等。) ((8) 這三個港口分別位於臺灣的哪些 地方? ((南、中、北。) ((9) 為什慶會有「一府二應三艋舺」 的說法? ((頁為往來頻繁使港口與市街發展與 區。) 三、小組討輸 1. 分組研究所滿、應港、駐押(萬 華) 因為是清南國明就前的港口, 保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化會網 https://chddb.boch.gov.tw/ 查詢臺 南市、彩化縣應港線、台北市滿差區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料、選擇一個組滿,查詢這			
(4) 清帝國時期臺灣將哪些作物銷往 中國? (稻珠、甘蔗。) (5) 清帝國時期臺灣從中國輸入哪些 物品? (藥材、建材、布匹。) (6) 这些物品的輸入與輸出,需要經 適什曆政施? (港口。) (7) 宮時著名的港口有哪些? (府城、應港、艋舺等。) (8) 这三個港口分別位於臺灣的哪些 地方? (南、中、北。) (9) 為什麼會有「一府二應三艋舺」 的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展興 盛。) 三、小銀討論 1. 分銀研究府域、應港、艋舺(萬 華) 因為是清帝國時期就有的港口, 保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/ 查詢臺 南市、彩化縣應港鎮、台北市黃華區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料、選擇一個城市,查詢這			
中國? (稻米、甘蔗。) (高)清帝國時期臺灣從中國輸入哪些物品? (藥材、建材、布匹。) (6)這些物品的輸入與輸出,需要經過什麼設施? (港口。) (7)當時著名的港口有哪些? (府城、應港、艋舺等。) (8)這三個港口分別位於臺灣的哪些地方? (商、中、北。) (9)為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿)為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿)為在來頻繁使港口與市街發展興盛。) 三、小組討論 1.分組研究府城、應港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口、保存了哪些傳統文化。 2.使用國家文化資產網 https://nchb boch, gov. tw/查詢臺 南市、影化縣應港鎖、台北市萬華區 的傳統表次藝術、傳統王藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市、查詢這			
(稻米、甘蔗。) (5)清帝國時期臺灣從中國輸入哪些物品? (藥材、建材、布匹。) (6)这些物品的輸入與輸出,需要經過供養效果? (港口。) (7)當時著名的港口有哪些? (府城、應港、能郵等。) (8)这三個港口分別位於臺灣的哪些地方? (由、中、北。) (9)為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿易者往來頻繁使港口與市街發展興盛。) 三、小組對劑 1.分組研究府域、應港、艋舺(萬華)的銀法,在於一個大學,與一個大學一個大學一個大學一個大學一個大學一個大學一個大學一個大學一個大學一個大學			
(5) 清帝國時期臺灣從中國輸入哪些物品。 (藥材、建材、布匹。) (6) 这些物品的輸入與輸出,需要經過什麼設施? (港口。) (7) 當時著名的港口有哪些? (所城、應港、艋舺等。) (8) 这三個港口分別位於臺灣的哪些地方? (南、中、北。) (9) 為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿易在來頻繁後港口與市街發展與盛。) 三、小組討論 1. 分組研究府域、應港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化管產網 https://nchdb.boch.gov.tw/查詢臺商市、影化縣應港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統社藝、民俗等項目的資料,選擇一個城市、查詢這			
物品? (藥材、建材、布匹。) (6) 這些物品的輸入與輸出,需要經過什麼設施? (港口。) (7) 當時著名的港口有哪些? (府城、應港 艋舺等。) (8) 這二個港口分別位於臺灣的哪些地方? (商、中、北。) (9) 為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展興盛。) 三、小組討論 1. 分組研究府城、應港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/查詢臺商市、彰化縣應港鎮、台北市華區的傳統表演藝術,傳統工藝、民俗等項目的資稅、基準區			
(
(6) 這些物品的輸入與輸出,需要經 過什麼改施? (港口。) (7) 當時著名的港口有哪些? (府城、鹿港、艋舺等。) (8) 這三個港口分別位於臺灣的哪些 地方? (南、中、北。) (9) 為什麼會有「一府二應三艋舺」 的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展與 臺。) 三、小組討論 1. 分組研究府城、鹿港、艋舺(萬 華)因為是清帝國時期就有的港口, 保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 https://nchdb, boch, gov. tw/查詢曼 南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
過什麼設施? (港口。) (7) 當時著名的港口有哪些? (府城、魔港、艋舺等。) (8) 這三個港口分別位於臺灣的哪些地方? (南、中、北。) (9) 為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展興盛。) 三、小組討論 1.分組研究府城、應港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2.使用國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/查詢臺 南市、彰化縣應港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、條純工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
(港口。) (7) 當時著名的港口有哪些? (府城、應港、艋舺等。) (8) 這三個港口分別位於臺灣的哪些地方? (南、中、北。) (9) 為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展與盛。) 三、小組討論 1. 分組研究府城、應港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/查詢臺 南市、彰化縣應港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、傳統工整、民俗等 項目的資料,選擇一個城市、查詢這			(6) 這些物品的輸入與輸出,需要經
(7) 當時著名的港口有哪些? (府城、鹿港、艋舺等。) (8) 這三個港口分別位於臺灣的哪些地方? (南、中、北。) (9) 為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展與盛。) 三、小組討論 1. 分組研究府城、應港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/查詢臺南市、彰化縣應港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等項目的資料,選擇一個城市,查詢這			過什麼設施?
(府城、鹿港、艋舺等。) (8) 這三個港口分別位於臺灣的哪些地方? (南、中、北。) (9) 為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展與盛。) 三、小組討論 1. 分組研究府城、鹿港、艋舺(萬 華) 因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/ 查詢臺南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等項目的資料,選擇一個城市,查詢這			(港口。)
(8) 這三個港口分別位於臺灣的哪些地方? (南、中、北。) (9) 為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展興盛。) 三、小組討論 1. 分組研究府城、應港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 https://nchdb. boch. gov. tw/ 查詢臺南市、彰化縣應港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等項目的資料,選擇一個城市,查詢這			(7) 當時著名的港口有哪些?
地方? (南、中、北。) (9)為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展興盛。) 三、小組討論 1.分組研究府城、應港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2.使用國家文化資產網https://nchdb.boch.gov.tw/查詢臺南市、彰化縣應港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等項目的資料,選擇一個城市,查詢這			(府城、鹿港、艋舺等。)
地方? (南、中、北。) (9)為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展興盛。) 三、小組討論 1.分組研究府城、應港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2.使用國家文化資產網https://nchdb.boch.gov.tw/查詢臺南市、彰化縣應港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等項目的資料,選擇一個城市,查詢這			(8) 這三個港口分別位於臺灣的哪些
(南、中、北。) (9)為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展興盛。) 三、小組討論 1.分組研究府城、應港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳文化。 2.使用國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/查詢臺 南市、彰化縣應港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
(9)為什麼會有「一府二應三艋舺」的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展與盛。) 三、小組討論 1.分組研究府城、應港、艋舺(萬 華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2.使用國家文化資產網 https://nchdb. boch. gov. tw/ 查詢臺 南市、彰化縣應港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			(南、中、北。)
的說法? (貿易往來頻繁使港口與市街發展興盛。) 三、小組討論 1.分組研究府城、鹿港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2.使用國家文化資產網 https://nchdb. boch. gov. tw/查詢臺 南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
(貿易往來頻繁使港口與市街發展興盛。) 三、小組討論 1. 分組研究府城、鹿港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 https://nchdb. boch. gov. tw/查詢臺南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
盛。) 三、小組討論 1. 分組研究府城、鹿港、艋舺(萬 華)因為是清帝國時期就有的港口, 保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 https://nchdb. boch. gov. tw/ 查詢臺 南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
三、小組討論 1. 分組研究府城、鹿港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 https://nchdb. boch. gov. tw/查詢臺 南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
1. 分組研究府城、鹿港、艋舺(萬華)因為是清帝國時期就有的港口,保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 https://nchdb. boch. gov. tw/查詢臺 南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
華)因為是清帝國時期就有的港口, 保存了哪些傳統文化。 2.使用國家文化資產網 https://nchdb. boch. gov. tw/查詢臺 南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
保存了哪些傳統文化。 2. 使用國家文化資產網 https://nchdb. boch. gov. tw/ 查詢臺 南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
2. 使用國家文化資產網 https://nchdb. boch. gov. tw/ 查詢臺 南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
https://nchdb. boch. gov. tw/ 查詢臺 南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區 的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等 項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
項目的資料,選擇一個城市,查詢這			
個城市保存了哪些傳統產業或古蹟?			項目的資料,選擇一個城市,查詢這
			個城市保存了哪些傳統產業或古蹟?

							(剝皮寮歷史建築群、艋舺集義宮、 青草巷歷史建築群等。)			
							3. 和同學分享查找的結果與心得。			
							四、統整活動			
							教師透過以下問題讓學生自己建構本			
							節課的學習重點:			
							1. 清帝國時期有哪些著名水利設施?			
							(瑠公圳、八堡圳、曹公圳等。)			
							2. 清帝國時期有哪三大貿易港口?			
							(一府(今臺南)二鹿(鹿港)三艋舺(今			
							臺北萬華)。)			
第十一週	第三單元成	3	社-E-C3 了解自	1b-	Вс-	1. 解析清帝	活動三:民變與械鬥造成社會動亂	口頭評量	【多元文化	
	為清帝國的		我文化,尊重與	III-3	III-1	國前期限制	(40 分鐘)	實作評量	教育】	
	領土		欣賞多元文化,	解析特	族群或	漢人來臺政	一、閱讀課文	習作評量	多 E3 認識	
	第一課清帝		關心本土及全球	定人	地區的	策,以及民	1. 教師引導學生閱讀課本第 60~61 頁		不同的文化	
	國在臺灣的		議題。	物、族	文化特	變與械鬥的	的課文與圖片。		概念,如族	
	統治有何轉			群與事	色,各	成因與影	2. 教師引導學生進行問答:		群、階級、	
	變?			件在所	有其產	響。 (1b-	(1)移民到臺灣的漢人,為什麼常會		性別、宗教	
				處時	生的背	III-3、3c-	與同鄉聚居在一起?		等。	
				間、空	景因	III-2 , Cb-	(為了相互照顧並開發土地。)		多 E4 理解	
				間脈絡	素,因	III-1)	(2)移民到臺灣的漢人,可能會因為		到不同文化	
				中的位	而形塑	2. 透過分組	哪些原因,和不同的群體發生衝突,		共存的事	
				置與意	臺灣多	討論,理解	因而發生械鬥?		實。	
				義。	元豐富	民變與械鬥	(他們有時為了保護土地、爭奪水源		【原住民族	
				2b-	的文化	的成因與影	或追求利益,和不同的群體發生衝		教育】	
				III-2	內涵。	響。 (1b-	突。)		原 E6 了解	
				理解不	Cb-	III-3 · 3c-	(3)當時民變頻傳的主要原因有哪		並尊重不同	
				同文化	III-1	III-2 · Cb-	些?		族群的歷史	
				的特	不同時	III-1)	(官員面對不斷增加的人口,不但無		文化經驗。	
				色,欣	期臺	3. 理解清帝	法有效維持社會秩序,更發生貪汙與			
				賞並尊	灣、世	國時期漢人	不當管理等問題,因而導致民變。)			
				重文化	界的重	文化成為社	(4) 當時規模較大的民變有哪些?			
				的多樣	要事件	會主流的過	(朱一貴事件、林爽文事件與戴潮春			
				性。	與人	程。(1b-	事件。)			
					物,影	III-3 · 2b-	二、小組報告			
					響臺灣	III-2, Cb-	1. 教師請各組討論「臺灣有哪些因族			
					的歷史	III-2)	群衝突事件所遺留下來的遺跡或文			

	變遷。	化?」, 並將討論結果記錄在紙上。
	変遷。	
		(例如:
		衝突事件↩
		漳泉械門□基
		漳泉械鬥↩
		漳泉械門、防禦盗匪↩
		(P)
		2. 各組上臺報告討論結果,教師再將
		答案進行彙整。
		三、習作習寫
		完成習作第三單元1「早期移民如何
		在臺灣建立家園?」。
		四、統整活動
		教師透過以下問題讓學生自己建構本
		節課的學習重點:
		1. 在清帝國統治時期,為什麼臺灣社
		會會發生許多衝突與動亂?
		(清帝國對臺治理鬆散,移民增多導
		致土地與族群衝突,加上官府貪腐與
		高壓統治,最終引發各種反抗行
		動。)
		2. 臺灣的不同族群是如何從衝突轉為
		合作?
		(隨著經濟發展、文化融合、制度建
		立,不同族群從早期的衝突逐漸轉向
		合作,共同促進臺灣社會的發展。)
		活動四:漢人文化成為社會主流(80
		分鐘)
		一、引起動機
		1. 教師引導學生思考並討論:隨著漢
		人移民的增加,漢人文化透過哪些方
		式逐漸成為社會主流?
		(學生依自己的想法回答可能的答
		案,例如:透過教育、法律等。)
1		

 T	1			
			二、閱讀課文	
			1. 教師引導學生閱讀課本第62~63頁	
			的課文與圖片。	
			2. 教師提出以下問題,請學生回答:	
			(1) 當時漢人的開墾,使原住民族受	
			到哪些影響?	
			(侵犯到原住民族的生活空間,造成	
			生活空間縮小。)	
			(2) 請舉例說明有哪些原住民族因漢	
			人開墾而被迫遷移?	
			(宜蘭的噶瑪蘭族,遭到漢人入侵開	
			墾,漢人透過買賣、交易等方式取得	
			噶瑪蘭族人的土地,部分噶瑪蘭族人	
			留下來與漢人通婚,部分族人遷移到	
			花蓮等地。)	
			(3) 隨著漢人移民生活的改善與村落	
			形成,出現什麼改變?	
			(文教事業也逐漸興起。)	
			(4) 當時漢人子弟主要的學習場所有	
			哪些?	
			(主要的學習場所有私塾、書院	
			等。)	
			(5) 私塾如何設立?	
			(私塾是民間最主要的學習場所,大	
			多由家族出資設立,聘請老師教育子	
			弟。)	
			(6) 私塾的教育內容有哪些?	
			(學習基本的讀寫,及做人處事的道	
			理。)	
			(7) 書院如何設立?	
			(書院由官方或民間設立,被視為地	
			方文風盛行程度的指標,通常會邀請	
			有名望的學者。)	
			(8) 書院的功能有哪些?	
			(邀請有名望的學者教授論語等書	
			籍,也作為清帝國選拔官員的考試場	
			地。)	
 •	•	•	·	•

作的影響? (漢人主專臺灣的政治與經濟、教育 活動。正不斷與平均線條釋人們通緣、 維地結構與顧買主地。後使平成與新 響。) (10) 生活在深山的原程民域為什麼 仍能保護成表的文化? (因為他的製漢人接觸效分,發展人 影響效分,發展所含素的文化。) 三、小線線卷 1. 技術的各組計論「清帝國暗期,平 請城群本地勢方面受到漢人文化的影響。」,建聯計論總東已總在此。 (例如: (例如: (例如: (例如: (例如: (解方方面: (解方方面: (解方方面: (解方方面: (華秋方面: (中華) (解析等。相對論總東、記錄在以下 (明初) (明述) (明述	
(漢人主學者的政治與經濟、故質 活動,且不斷與平埔族群人們追婚、 但此辦什與職員上地,使得干詢旅群 因與漢人機關頻繁而受到根大的影響。) (10)生活在溪山的原住民族為什麼 仍能有原來的之化? (因為他們與溪人提獨較少,受漢化 影響較少,故能係有原來的又化。) 三、小類報合 1. 核師結合與対論「清帝國時期,平 均據解看如此一分[漢人及此的影響?」,並將討論結果已經在紙上。 (例如: (例如: (例如: (例如: (報方面に) 裁聯中埔族群位表明置土地心 教實方面に) 鼓勵中埔族群(護及口) 華賴亦可。 平均城鄉的 中域 中域城群頭傷,但穿著漢) 2. 各級上急級計論結果,教師再將 等漢也行業於 四、影片故質、中域城群四次大造使」 影片,論學生專心觀實。 1. 軟師播放「平均城第四次大造使」 影片,論學生專心觀實。 1. 其時播放「平均城第四次大造使」 影片,論學生專心觀實。 1. 其時屬度一平域東面次大造使」 影片,論學生專心觀實。 1. 其時屬度一平域東面次大造使, 影片,論學生專心觀實。 1. 其時屬度一下應數。	(9)臺灣的原住民族如何受到漢人文
活動,且不斷與平均旅群人的過略、租地耕作與廣賈主地、使得平達旅群 因與讓人接觸戰節而受到很大的影響。) (10) 生活在深山的原住民族為什麼 仍能保有原來的文化? (因為化門與漢人養獨敦少、受漢化 影響效少。故能有原來的文化。) 三、小與報告 1. 教師詩告訓討論「清帝國時期,平 均族群在哪些方面受到漢人文化的影響?」,並將討論結本記錄在級上。 (例如: 政治方面中 清帝國實施鼓勵平均旅群 經濟方面中 與平均旅群域以中 群方面中 數學平均旅群域及中 常教方面中 數學中均旅群域及中 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	化的影響?
無地耕作與購買上地・後祭平端族群 国與漢人樓獨頻繁而受到很大的影 幣。) (10) 生态深山的原住民族為什麼 仍能保有原來的文化? (因為他們與漢人捷賴敦少,受漢化 影響敦少,故能保有原來的文化。) 三、小無數等 1. 杖師请添加工治 「清帝國時期,平 埔族群在町上 「清帝國實施鼓勵平埔族群 響?」,並將討論熱果記歸在飯上。 (例如: 「政治方面」 漢帝面」 漢帝國實施鼓勵平埔族群 類者方面」 漢帝國實施鼓勵中埔族群 類者之中 「東東方面」 清帝國實施鼓勵中埔族 「東東方面」 大海城群鎮衛,但穿著漢) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再稱 答案通行臺型。 一 宋龍城群鎮飾,但穿著漢) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再稱 答案通行臺型。 京東持衛等。 「北海城群鎮衛,但穿著漢) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再稱 答案通行臺型。 市工於法學為國育。 https://youtu.bc/J1cipCir-78 2. 同等主他是電馬蘭族人,會選 提問記述子學、自然的想法人,會選 提問記述子學、自然的想法人,會選 接顧引送是留下來,為什麼? (请學生依自己的想法回答。) 五、統於活動	(漢人主導臺灣的政治與經濟、教育
图與漢人接觸頻繁而受到很大的影響。) (10) 生活在深山的原住民族為什麼 仍然得有原來的文化? (自為他們與深人接觸故,受漢化 影響較少,故能係有原來的文化。) 三、小姐報告 1. 教師清養經濟的一個影響。 (例如): (政治方面) 清帝國實施鼓勵平浦線顧 經濟方面) 撰學古城縣學文通域以取 獨有面) 接勵平龍線群故以取 獨在地耕作或購買土地心 教育方面) 經濟方面) 平端族群信奉的神明「老 平端族群鎮縣,但穿著漢) 2. 各組上臺報告討論結果,數師再將 答案遊行嚴整。 四、影片成實 1. 教師補放「平省城第四次大通徙」 影片,誘擎生專心範흡 1. 教師補放「平省城第四次大通徙」 影片,誘擎生專心範흡 1. 教師為於「平省城第四次大通徙」 新月,誘擎出來。各种數(第一次,各种數(第一次,各种數(清明)	活動,且不斷與平埔族群人們通婚、
響。) (10) 生活在深山的原住民族為什麼 仍能保有原來的文化? (因為他們與漢人機斷較少,受漢化 影響較少,故能保有原來的文化。) 三、、細域語各經計為一清會國事態,平 補族群在歐上。(例如: 政治方面中 清帝國實施鼓勵平埔城期 經濟方面中 與中埔城群至通婚以取 群租地耕作成購買土地中 教育方面中 鼓勵平埔城郡镇漢文中 宋載方面中 平埔城郡鎮縣 但穿著頂) 2. 各經上臺根告討論結果,教師再將 答案遂行彙整。 四、於月成實 1. 教師核成「平埔城第四史大遠捷」 影片,論學生專心觀舊 ittps://youtu.be/JieiBCir-78 2. 內答、此為是國籍域、、會選 釋離問選是留下來,為什麼? (请學生依自己的想法回答。) 五、統營法動	租地耕作與購買土地,使得平埔族群
(10) 生活在深山的原住民族為什麼 勿能保有原來的文化? (因為他何與漢人接觸效少,受漢化 影響較少,故能保有原來的文化。) 三、如鄉前各哪些方面受到漢人文化的影 響?」,並解計論結果記錄在纸上。 (例知: 政治方面2 清帝國實施鼓勵平埔族與 輕廣方面2 與平埔族與公園買土地公 觀育方面2 與剛中埔族與廣文公司 宗教方面2 平埔族與衛德之司 宗教方面2 平埔族與衛德之司 宗教方面2 平埔族與衛德之司 宗教方面2 平埔族與衛德之司 宗教方面2 平埔族與衛德之司 宗教方面2 平埔族與衛德之司 宗教方面3 平埔族與衛德之司 宗教方面4 平埔族與衛德之司 宗教方面5 以為於,於與為於,但穿著漢) 2. 各組上委擬告討論結果,教師再將 答案進行彙整。 四、影片欣賞 1. 教師籍政「平埔族第四次大邊徒」 影片,请學生身心觀賞 1. 教師籍政「平埔族第四次大邊徒」 影片,请學生身心觀賞 1. 教師籍政「平埔族解姻次人,會選 釋離閱選是留下來,為什麽? (请學生依自己的他法回答。) 五、統整活動	因與漢人接觸頻繁而受到很大的影
の能係有原来的文化? (図為他们與漢人模糊較少・受漢化 影響較少、檢能係有原來的文化。) 三、小組報告 1. 教師請各組計論「清帝國時期,平 埔族群在哪些方面受到漢人文化的影響?」,並將計論結果記錄在纸上。 (例如: 政治方面□ 清帝國實施鼓勵平埔族群 種所方面□ 共和地耕作或購買土地 教育方面□ 鼓勵平埔族群讀漢之□ 宗教方面□ 平埔族群信奉的神明「走 平埔族群頭飾,但穿著漢) 2. 各組上量報告計論結果,教師再將 答案進行彙整。 四、影月欣賞 1. 教師格放「平埔族第四次大遷徒」 影月所發「平埔族第四次大遷徒」 影月,請學生專心戰賞 1. 教育格放「平埔族第四次大遷徒」 影月,請學生專心戰賞 1. 教育人間已記「78 2. 門際公司「2000」と同意。 1. 教育人為情景? (请學生化自己的想法回答。) 五、統卷活動	響。)
(因為他們與漢人接觸較少,受漢化 影響較少,故能係有原來的文化。) 三、小組書 1. 教師請各組討論「清帝國時期,平 補族群在哪些方面受到漢人文化的影響?」,並將討論結果記錄在紙上。 (例如: 政治方面□ 清帝國實施鼓勵平埔族聯 變膏方面□ 計畫地轉貨土地□ 數 數學中域族群女子通婚以即 實報地轉貨或之□ 宗教方面□ 平埔族群信奉的神明「才 平埔族群顯飾,但穿著漢) 2. 各組上畫報告討論結果,教師再將 答案進行彙整。 四、影月飲實 1. 教師播放「平埔族第四文大遷徙」 影片,請學生。如讀實。 https://youtu.be/JleiBCir-78 2. 同答:如果你是個瑪蘭族人、會選 擇離問還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、旅營活動	(10)生活在深山的原住民族為什麼
影響較少,故能係有原來的文化。) 三、、小鈕報告 1. 教師著名組討論「清帝國時期、平 埔旅群在哪些方面受到漢人文化的影響?」,並將討論結果記錄在紙上。 (例如: 政治方面中 清帝國實施鼓勵平埔族群 經濟方面中 與平埔族群女子通婚以取 群租地耕作或購買土地心 教育方面中 鼓勵平埔族群讀漢文中 常教方面中 平埔族群頭鄉,但穿著漢) 2. 各組上受報告討論結果,教師再將 答案進行棄整。 四、影月欣賞 1. 教師指放 平塘族第四次大邊徙, 影月,請學生專心觀賞。 https://youtu.be/JleiBCir-78 2. 同答:如果依是噶馬蘭族人、會選 擇雞開還是留下來、為什麼? (请學生依自己的想法回答。) 五、旅營活動	仍能保有原來的文化?
三、小銀報告 1. 教師詩各組計論「清帝國時期,平 場殊在哪些方面受到漢人文化的影響?」,並將討論結果記錄在纸上。 (例如: 政治方面中 清帝國實施鼓勵平埔族期 經濟方面中 與平埔族對女子通與以取 與報地耕作或購買土地中 (教育方面中 平埔族群區卷的神明「老 平埔族群區橋,但穿著漢) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再將 答案進行彙整。 四、影片欣賞 1. 教師播放「平埔族第四次大遷徒」 影片、清學生率心觀賞。 https://youtu. be/IIeiBCir-78 2. 問答:如果你是媽媽蘭族人,會選 擇離問還是留下來,為什麼? ((因為他們與漢人接觸較少,受漢化
1. 教師諸各組討論「清帝國時期,平 埔族郡在哪步方面受到漢人文化的影響?」,並將討論結果記錄在纸上。 (例如: 政治方面心 清帝國實施鼓勵平埔族郡 經濟方面心 與平埔族郡女子通婚以取 群租地耕作或購買土地心 教育方面心 是動平埔族郡道漢文心 宗教方面心 平埔族郡頃飾,但穿著漢) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再將 答案進行棄整。 四、影片欣賞 1. 教師擴放「平埔族第四次大遷徒」 影片、請學生專心觀賞。 https://youttu.be/JleiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 擇離間還是留下來、為什麽? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	影響較少,故能保有原來的文化。)
場案 2 或 維計	三、小組報告
響?」,並將討論結果記錄在紙上。 (例如: 政治方面○ 清帝國實施鼓勵平埔族群 經濟方面○ 與平埔族群女子 過婚以取 群租地耕作或購買土地○ 教育方面○ 鼓勵平埔族群讀漢文○ 宗教方面○ 平埔族群頭飾,但穿著漢) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再將 答案進行彙整。 四、彩片欣賞 1. 教師播放「平埔族第四次大遠徙」 彩片,請學生專心觀賞。 https://youtu.be/lieiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 擇離開選及留下來,為什麼? (請學生稅自己的想法回答。) 五、統整活動	1. 教師請各組討論「清帝國時期,平
放治方面 清帝國實施鼓勵平埔族郡 興平埔族郡女子通婚以取 群租地耕作或購買土地 数育方面 鼓勵平埔族群讀漢文 平埔族群頭飾,但穿著漢) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再將 答案進行彙整。 四、影月欣賞 1. 教師播放「平埔族第四次大遷徒」 影月、請學生專心觀賞。 https://youtu. be/JleiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 择離開還是 雷下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	埔族群在哪些方面受到漢人文化的影
政治方面□ 清帝國實施鼓勵平埔族郡 經濟方面□ 經濟方面□ 裁勵平埔族郡女子通婚以取 郡租地耕作或購買土地□ 教育方面□ 鼓勵平埔族郡讀漢文□ 宗教方面□ 平埔族郡頭飾,但穿著漢) 2.各組上臺報告討論結果,教師再將答案進行彙整。 四、影月欣賞 1.教師指放「平埔族第四次大遷徙」 影片, 詩學生專心觀賞。 https://youtu.be/JleiBCir-78 2.問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選擇離開選是留下來,為什麼? (请學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	響?」,並將討論結果記錄在紙上。
經濟方面中 與平埔族群女子通婚以取群祖也耕作或購買土地中 教育方面中 鼓勵平埔族群讀漢文中 宗教方面中 平埔族群頭飾,但穿著漢) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再將 答案進行彙整。 四、影片欣賞 1. 教師播放「平埔族第四次大遷徙」 影片,請學生專心觀賞。 https://youtu.be/JleiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	(例如:
經濟方面中 與平埔族群女子通婚以取群祖也耕作或購買土地中 教育方面中 鼓勵平埔族群讀漢文中 宗教方面中 平埔族群頭飾,但穿著漢) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再將 答案進行彙整。 四、影片欣賞 1. 教師播放「平埔族第四次大遷徙」 影片,請學生專心觀賞。 https://youtu.be/JleiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	小儿子 了。埃克丽像丛林丽. T. 1. b. b. 20
群租地耕作或購買土地← 教育方面→ 鼓勵平埔族群讀漢文→ 宗教方面→ 平埔族群頭飾,但穿著漢)) 2.各組上臺報告討論結果,教師再將 答案進行彙整。 四、影片欣賞 1.教師播放「平埔族第四次大遷徙」 影片,請學生專心觀賞。 https://youtu.be/JleiBCir-78 2.問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	
教育方面 鼓勵平埔族群讀漢文 (經濟方面 ♀ 與平埔族群女子通婚以取
宗教方面中 平埔族群信奉的神明「老平埔族群頭飾,但穿著漢) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再將答案進行彙整。 四、影片欣賞 1. 教師構放「平埔族第四次大遷徙」 影片,請學生專心觀賞。 https://youtu. be/JleiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	群租地耕作或購買土地↩
平埔族群頭飾,但穿著漢) 2.各組上臺報告討論結果,教師再將 答案進行彙整。 四、影片欣賞 1.教師播放「平埔族第四次大遷徙」 影片,請學生專心觀賞。 https://youtu.be/JleiBCir-78 2.問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	教育方面↩ 鼓勵平埔族群讀漢文↩
平埔族群頭飾,但穿著漢) 2.各組上臺報告討論結果,教師再將 答案進行彙整。 四、影片欣賞 1.教師播放「平埔族第四次大遷徙」 影片,請學生專心觀賞。 https://youtu.be/JleiBCir-78 2.問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	字粉方面→ 平埔族群信泰的神明「书
) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再將答案進行彙整。 四、影片欣賞 1. 教師播放「平埔族第四次大遷徙」 影片,請學生專心觀賞。 https://youtu. be/JleiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	
答案進行彙整。 四、影片欣賞 1. 教師播放「平埔族第四次大遷徙」 影片,請學生專心觀賞。 https://youtu. be/JleiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	十埔族科與師,但牙者澳
答案進行彙整。 四、影片欣賞 1. 教師播放「平埔族第四次大遷徙」 影片,請學生專心觀賞。 https://youtu. be/JleiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	
答案進行彙整。 四、影片欣賞 1. 教師播放「平埔族第四次大遷徙」 影片,請學生專心觀賞。 https://youtu. be/JleiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	2. 各組上臺報告討論結果,教師再將
四、影片欣賞 1. 教師播放「平埔族第四次大遷徙」 影片,請學生專心觀賞。 https://youtu. be/J1eiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	
1. 教師播放「平埔族第四次大遷徙」 影片,請學生專心觀賞。 https://youtu. be/JIeiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	
影片,請學生專心觀賞。 https://youtu.be/JleiBCir-78 2.問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	
https://youtu.be/J1eiBCir-78 2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	
2. 問答:如果你是噶瑪蘭族人,會選 擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	
擇離開還是留下來,為什麼? (請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	
(請學生依自己的想法回答。) 五、統整活動	
五、統整活動	
	教師透過以下兩個問題讓學生自己建

第十二週	第為領第通改的電清上二商變發元國 開什臺兒成的 港麼灣	3	社-E-A2 住地大學 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	1b- I-4析人、與在時3特 族事所 中	Cb- II不期灣界要與以 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1. 港因對發響III-2、BC-III-2、BC-	構本節課的學習重點: 1 漢人子弟主要的學習場所有哪些? (私塾、書院等。) 2 清帝國時期,平埔族群在哪些方面 受漢人文化影響? (姓名方面:使用漢姓;教育方面:使用漢文;信仰方面:同漢人文化將神明顯出具體樣貌。) 活動一:開港通商造成經濟重心北移 (80 分鐘) 1 一、引起動機 1. 教師引導學生思考並討論: (1)「為什麼早期臺灣的經濟重心在 南部?」(學生可能提到農業發達、所 城(今臺南)是當時的政治與經濟中 心等)	口頭評量實作評量	【 育 海臺與係【教名 * * * * * * * * * *	
			社-E-C3 了解自 我文化,尊重與	處時 間、空	與人 物,影	III-2, Bc- III-1)	心等) 二、閱讀課本		教育】 多 E4 理解	
			欣賞多元文化,	間脈絡	響臺灣		一		到不同文化	
			關心本土及全球	中的位	的歷史		的課文與圖片。		共存的事	
			議題。	置與意	變遷。		(1) 西元 1860 年代,臺灣為何開放		實。	
				義。			通商港口,與西方國家進行貿易?		多 E6 了解	
				2b-			(西元1860年代,西方國家透過戰		各文化間的	
				III-2			爭,迫使清帝國開放臺灣的雞籠(今		多樣性與差	
				理解不			基隆)、淡水、安平(今臺南)和打狗		異性。	
				同文化			(今高雄)等地作為通商港口。)			
				的特			(2) 開港通商後,外國商人如何在港			
				色,欣			口城市進行貿易?			
				賞並尊			(外國商人在這些港口設立洋行,從			
				重文化			事出口貿易;各國也在此設立處理外			
				的多樣 性。			交事務的領事館,作為官員辦公場 所。)			
				3c-			/´川° / (3)臺灣開放的港口,主要分布在臺			
				111-2			灣的哪邊?			
				發揮各			(主要分布在臺灣北部與南部。)			
				人不同			(4) 這些開放的港口對西方文化引進			
				的專			臺灣有什麼重要的影響?			
				長,透			(成為臺灣人接觸西方文化的窗			

過分工	口。)
進行團	(5) 這些洋行將臺灣的哪些作物外銷
隊合	到歐美國家?
作。	(主要將茶葉與樟腦等商品外銷到歐
	美國家。)
	(6) 這些作物分布與開港地點,對臺
	灣經濟重心的發展,可能產生什麼改
	變?
	(可能促使臺灣經濟重心開始移轉到
	北部。)
	活動一:開港通商造成經濟重心北移
	(40 分鐘) 2
	三、影片欣賞
	1. 教師播放動畫「『想找茶?來天龍國
	找我吧!』—臺灣世界史 第7集」,
	請學生專心欣賞。
	胡子王等心从真。 https://youtu.be/fZXyRsbkLz0
	2. 教師引導學生進行討論:
	(1)臺灣經濟發展重心為什麼會從南
	部轉移到北部?
	(因為外國商人在大稻埕買賣茶葉,
	帶動大稻埕的發展。)
	(2) 大稻埕隨著茶葉的買賣而興起,
	為什麼後來沒落?
	(因為淡水河淤積嚴重,船隻無法航
	行,大稻埕因此而沒落。)
	四、小組報告
	1. 教師請各組討論「清帝國時期,臺
	灣茶、甘蔗、樟腦的種植分布,是受
	到哪些因素影響」, 並將討論結果記錄
	在 A4 紙上。
	(例如:

													I
							←	甘蔗↩	茶葉↩				
							主要地形↩	平原↩	丘陵↩	山			
							生長氣候↩	氣溫高↩	氣候涼爽、	氣			
									潮溼↩	溫			
							主要通商港口←	安平、打狗↩	雞籠、淡水↔	雞			
)						
							2. 各組上臺報	告討論結果	, 教師再將				
							答案進行彙整	0					
							五、統整活動						
							教師透過以下	問題讓學生	自己建構本				
							節課的學習重	點:					
							1. 大稻埕並沒	有種植茶葉	, 為什麼卻				
							能成為臺灣茶	葉貿易的重	要集散地?				
							(因為交通便和	训、商業繁殖	榮、加工能力	7			
							強、外商投資	, 最終發展	成為臺灣茶				
							葉的國際貿易	中心)					
							2. 清帝國後期	開港通商為	臺灣帶來哪				
							些轉變?						
							(茶葉和樟腦	成為重要的	出口商品,				
							因此臺灣的發	展重心逐漸	北移。)				
第十三週	第三單元成	3	社-E-A2 敏覺居	1b-	Cb-	1. 理解沈葆	活動二:外來	挑戰促使加	強建設(80	口頭評	量	【海洋教	
	為清帝國的		住地方的社會、	III-3	III-1	槙與劉銘傳	分鐘)			實作評	量	育】	
	領土		自然與人文環境	解析特	不同時	來臺的原因	一、引起動機					海 E5 探討	
	第二課開港		變遷,關注生活	定人	期臺	和在臺灣的	1. 教師播放動	畫「外力衝	擊與現代化			臺灣開拓史	
	通商為什麼		問題及其影響,	物、族	灣、世	建設。	建設」,請學生	上專心欣賞	0			與海洋的關	
	改變了臺灣		並思考解決方	群與事	界的重	(1b-III-	2. 問答:為什	麼外國明知	臺灣為清帝			係。	
	的發展?		法。	件在所	要事件	3 · Cb-III-	國領土,仍嘗	試以武力謀	取利益?			【多元文化	
			社-E-C3 了解自	處時	與人	1)	(因為清帝國	雖然統治臺	灣,卻未積			教育】	
			我文化,尊重與	間、空	物,影	2. 透過分	極管理人民與	土地。)				多 E4 理解	
			欣賞多元文化,	間脈絡	響臺灣	組討論,探	二、閱讀課文					到不同文化	
			關心本土及全球	中的位	的歷史	究清帝國後	1. 教師引導學		.第 66~67 頁	Ī		共存的事	
			議題。	置與意	變遷。	期對臺灣治	的課文與圖片					實。	
				義。		理政策的轉	2. 教師提出以					多 E6 了解	
				2b-		變。(1b-	(1) 開港通商	商後,有哪具	些國家曾出兵	Ė		各文化間的	
				III-2		III-3 · 3c-	臺灣?					多樣性與差	

理同的色賞重的性3c-14餐人的長過進隊作不化。欣尊化樣。2名同 透工團	III-2, Cb-	
	臺灣 纜、修築聯繫東西部的山區 西部← 中部← 修築聯繫東西部的山區道路	

答案進行彙整。
四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本
節課的學習重點:
1. 清帝國對臺灣的治理政策為什麼轉
為積極?
(清帝國意識到臺灣脆弱的海防,可
能影響中國東南沿海地區的防衛安
全,因此對臺灣的治理政策轉為積
極。)
2. 清帝國統治後期做了哪些現代化建
設?
(重要港口設置西式砲臺、購置新式
輪船通行兩岸,修築基隆到新竹間的
鐵路,架設電報。)
(製)的 · 示 成 电 报 · /
活動三:清法戰爭促使建省(40分
加助二・消法戦争促促是有(40 分
一、引起動機
1. 教師播放動畫「外力衝擊與現代化
建設」,請學生專心欣賞。
2. 問答:為什麼外國明知臺灣為清帝
國領土,仍嘗試以武力謀取利益?
(因為清帝國雖然統治臺灣,卻未積
極管理人民與土地。)
二、閱讀課文
1. 教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁
的課文與圖片。
2. 教師提出以下問題,請學生回答:
(1) 法國為什麼出兵攻打臺灣?
(西元 1884 年,法國在越南與清帝國
發生戰爭, 戰火波及臺灣的基隆與淡
水等地,清帝國派劉銘傳到臺灣指揮
作戦。)
(2)臺灣在什麼時候建省?誰是首任
巡撫?
(西元 1885 年宣布原屬於福建省的臺
(日/01000 丁旦甲亦)

							灣建省,劉銘傳為首任巡撫。)			
							(3)清帝國做了哪些現代化建設?			
							(為提升島內、外交通運輸與訊息傳			
							遞,購置新式輪船通行兩岸、修築鐵			
							路,並架設電報等。)			
							三、習作習寫			
							完成習作第三單元2「開港通商為什			
							麼改變了臺灣的發展?」。			
							四、統整活動			
							教師透過以下問題讓學生自己建構本			
							節課的學習重點:			
							.1.清廷為什麼決定將臺灣建省?這對			
							臺灣有什麼影響?			
							(因為臺灣的戰略地位重要,建省			
							後,清廷開始投入資源,提升軍事與			
							經濟發展,讓臺灣的管理更加完			
							善。)			
							2. 劉銘傳在臺灣推動了哪些現代化建			
							設?這些建設如何影響臺灣?			
							(修築鐵路、架設電報、發展軍事防			
							禦、購置新式輪船,這些措施促進臺			
							灣的交通與訊息傳遞,奠定現代化基			
							礎。)			
第十四週	第三單元成	3	社-E-A2 敏覺居	1b-	Cb-	1. 解析斯文	活動一:西方人來臺帶來的影響(40	口頭評量	【多元文化	
	為清帝國的		住地方的社會、	III-3	III-1	豪在臺灣從	分鐘)	實作評量	教育】	
	領土		自然與人文環境	解析特	不同時	事的活動及	一、引起動機	習作評量	多 E4 理解	
	第二課開港		變遷,關注生活	定人	期臺	其影響。	1. 教師引導學生思考,清帝國統治後		到不同文化	
	通商為什麼		問題及其影響,	物、族	灣、世	(1b-III-	期有不少外國人來到臺灣,他們可能		共存的事	
	改變了臺灣		並思考解決方	群與事	界的重	3 · 2b-III-	來到臺灣從事哪些活動?		實。	
	的發展?		法。	件在所	要事件	2 , Cb-III-	(這些外國人可能是來到臺灣從事商		多 E6 了解	
			社-E-C3 了解自	處時	與人	1)	業、調查研究、外交工作和傳教等活		各文化間的	
		1	我文化,尊重與	間、空	物,影	2. 探究清帝	動。)		多樣性與差	
			欣賞多元文化,	間脈絡	響臺灣	國時期外國	二、閱讀課文		異性。	
			關心本土及全球	中的位	的歷史	傳教士在臺	1. 教師引導學生閱讀課本第70頁的課			
		1	議題。	置與意	變遷。	傳教及推動	文與圖片。			
				義。	Cb-	西方教育、	2. 教師引導學生進行問答:			
				2b-	III-2	醫療的事蹟	(1) 英國人斯文豪是以什麼身分來到			

	I	111.0	主 4张 L	अन्न वा अंशर	t vide O
		III-2	臺灣史		臺灣?
		理解不	前文	(2b-III-	(外交官。)
		同文化	化、原	2 · 3d-III-	(2) 英國人斯文豪來到臺灣從事哪些
		的特		1 · Cb-III-	活動?
		色,欣	_	2)	(英國人斯文豪深入臺灣山林,調查
		賞並尊	中華文		鳥類、蛙類及哺乳類等動物,並發表
		重文化	化及世		多篇研究報告,許多新物種的發
		的多樣	界其他		現。)
		性。	文化隨		(3)以斯文豪的名字來命名的物種有
		3d-	著時代		哪些?
		III-1	變遷,		(斯文豪氏攀蜥、斯文豪氏赤蛙、斯
		選定學	都在臺		文豪氏大蝸牛等。)
		習主題	灣留下		三、小組報告
		或社會	有形與		1. 教師請各組討論「斯文豪有哪些著
		議題,	無形的		名的事蹟,讓世界看見臺灣」,並將討
		進行探	文化資		論結果記錄在 A4 紙上。
		究與實	產,並		(例如:
		作。	於生活		1.44 拉力市
			中展現		人物 著名事.
			特色。		英國人斯文豪深入臺灣
					斯文豪 蛙類及哺乳類等動物,
					告,許多新物種的發現
					2. 各組上臺報告討論結果,教師再將
					答案進行彙整。
					四、統整活動
					教師透過以下問題讓學生自己建構本
					節課的學習重點:
					1. 斯文豪來到臺灣從事哪些活動?
					(斯文豪深入山林,調查鳥類、蛙類
					及哺乳類等動物,並發表多篇研究報
					告)
					2. 斯文豪有哪些著名的事蹟,讓世界
					看見臺灣?
					(斯文發表許多篇研究報告,並在他
					出版的書中記錄了臺灣早期珍貴的樣
1					四次11日 四次 1 至行 州 7 只 4 7 本

貌。)
活動二、西方醫學與西式教育(80分
「
一、引起動機
1. 教師播放動畫「馬偕博士與理學堂
大書院」,請學生專心欣賞。
2. 問答:馬偕博士來臺傳教,還創辦
了哪些學校?
(例如:理學堂大書院、淡水女學
堂。)
二、閱讀課文
1. 教師引導學生閱讀課本第71 的課文
與圖片。
2. 教師引導學生進行問答:
(1) 開港通商後,哪一位外國傳教士
在臺灣南部傳教,還開設全臺第一座
西式醫館?
(馬雅各。)
(2)馬偕為了在臺灣北部傳教,還有
哪些著名的事蹟? (他以免費拔牙的方式傳教,創辦理
學堂大書院,傳授現代教育科目,並
設立淡水女學堂,提倡女子接受教
育。)
(3)清帝國時期傳教士在臺灣傳教可
能遭遇哪些困難?
(因文化差異可能發生誤解或衝突,
例如:馬雅各在臺南傳教與行醫時,
受到謠言影響,引起當地人排斥,最
後只好離開;當法國出兵攻打北臺灣
時,馬偕設立的教堂遭到牽連,被民
眾燒毀等。)
(4)清帝國時期,西方傳教士來臺灣
傳教時,為何要以行醫治療、創辦學
校的方式進行?
(為了能順利推動傳教事業,傳教士

		多藉著學習語言、行醫治療、創辦學
		校等方式,和人民建立良好的關
		係。)
		三、小組報告
		1. 學生閱讀課本第 71 頁的課文及圖
		片。
		2. 以小組討論方式,透過T表整理馬
		雅各與馬偕在臺事蹟。
		例如:
		WELL BY THE PA
		項目。 馬雅各。
		活動地點。臺灣南部(臺南)。 臺
		醫療貢獻。 創辦全臺第一座西式醫館,將 以
		醫療與傳教結合。 醫;
		教育貢獻: 推廣醫學教育,培養臺灣早期 創
		西醫人才→ 目
		子:
		傳教方式。 透過醫療服務與關懷民眾,提 學
		高信任感。 式
		遇到挑戰。文化差異導致當地人誤解,受 清;
		到排斥。 戰
		對臺影響。 1. 開啟西式醫療發展,提升民 1.:
		眾健康觀念→ 分-
		2. 奠定臺灣現代醫學基礎。 2.
		解+
		2. 各組上臺報告討論結果,教師再將
		答案進行彙整。
		四、統整活動
		教師透過以下問題讓學生自己建構本
		節課的學習重點:
		1. 馬雅各與馬偕分別在哪些地方傳
		教?他們如何推動醫療與教育?
		(馬雅各在臺南創立全臺第一座西式
		醫館,馬偕在北部辦學與行醫。)
		2. 傳教士在清帝國時期來臺可能遇到
	·	

				1	I	1			T T	
		1					哪些困難?他們如何克服?			
							(文化差異與誤解,透過行醫、學習			
							語言與創辦學校與當地人建立關			
							係。)			
							3. 你認為西方傳教士的醫療與教育,			
							對臺灣的發展有什麼影響?			
							(促進現代醫療與教育發展,提升民			
							眾健康與知識,為臺灣近代化奠定基			
							礎。)			
第十五週	第三單元成	3	社-E-A2 敏覺居	1b-	Cb-	1. 探究清帝	活動三、巴克禮與臺灣的文化資產	口頭評量	【多元文化	
	為清帝國的		住地方的社會、	III-3	III-1	國時期外國	(40 分鐘)	實作評量	教育】	
	領土		自然與人文環境	解析特	不同時	傳教士在臺	一、引起動機	習作評量	多 E4 理解	
	第二課西方		變遷,關注生活	定人	期臺	傳教及推動	1. 教師展示巴克禮的照片與相關文化		到不同文化	
	人來臺帶來		問題及其影響,	物、族	灣、世	西方教育、	資產 (如臺灣府城教會報)		共存的事	
	哪些影響?		並思考解決方	群與事	界的重	醫療的事蹟	2. 問答:「你覺得在清帝國時期,外國		實。	
			法。	件在所	要事件	與影響。	傳教士除了傳教,還可能對臺灣有什		多 E6 了解	
			社-E-C3 了解自	處時	與人	(2b-III-	麼影響?」		各文化間的	
			我文化,尊重與	間、空	物,影	2 · 3d-III-	(教育、出版書籍、建立學校等。)		多樣性與差	
			欣賞多元文化,	間脈絡	響臺灣	1, Cb-III-	二、閱讀課文		異性。	
			關心本土及全球	中的位	的歷史	2)	1. 教師引導學生閱讀課本第71 的課文			
			議題。	置與意	變遷。		與圖片。			
				義。	Cb-		2. 教師提出以下問題,引導學生理			
				2b-	III-2		解:			
				III-2	臺灣史		(1) 巴克禮來到臺灣後,在哪裡建立			
				理解不	前文		學校?主要推動哪些事務?			
				同文化	化、原		(在臺南創辦臺南神學院,並推動台			
				的特	住民族		語聖經翻譯、印刷與報刊事業。)			
				色,欣	文化、		(2) 巴克禮如何影響臺灣的印刷與新			
				賞並尊	中華文		聞發展?			
				重文化	化及世		(引進現代印刷技術,創辦臺灣第一			
				的多樣	界其他		份報紙——臺灣府城教會報(今日的			
				性。	文化隨		《臺灣教會公報》),提升臺灣的新聞			
				3d-	著時代		與出版能力。)			
				III-1	變遷,		(3)為什麼《臺灣府城教會報》具有			
				選定學	都在臺		歷史價值?			
				習主題	灣留下		(推動教會教育,也記錄了當時臺灣			
				或社會	有形與		的歷史與社會變遷,是珍貴的歷史文			_

	1	1			Г	
				議題,	無形的	物。)
				進行探	文化資	(4) 巴克禮對臺灣文化有什麼影響?
				究與實	產,並	(他在臺灣 60 年間,推動教育、印刷
				作。	於生活	與新聞事業,對臺灣文化與知識傳播
					中展現	影響深遠,後人為紀念他而建立巴克
					特色。	禮紀念公園。)
						三、統整活動
						教師透過以下問題讓學生自己建構本
						節課的學習重點:
						1. 巴克禮對臺灣的發展有什麼貢獻?
						(推動教育、印刷與新聞出版,影響
						深遠。)
						2. 臺灣府城教會報的歷史價值是什
						麼?
						(記錄臺灣歷史與社會變遷,是重要
						的文化資產。)
						3. 文化資產為什麼重要?我們應該如
						何保護它?
						(文化資產是歷史的見證,應透過修
						復、保存與推廣來維護其價值。)
						活動三、探究社會有絕招(80分鐘)
						一、教師說明情境。
						1. 發現問題:
						西方人再次來臺,對臺灣帶來哪些影
						響?
						2. 我們這組以哪些方式蒐集與問題相
						關的資料呢?
						□翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍
						□戶外調查 □小組討論 □其他:
						3. 提出做法:
						我們想探究英國人斯文豪如何影響臺
						灣的發展?
						我們想使用六何法來整理資料。
L			<u> </u>			

第十六	第四單元土	3	社-E-A2 敏覺居	1b-	Ab-	1. 理解板塊	如何 發現臺灣許多 物種並為其命名 英國人斯文區 如何影響之間 的發展 不知過過數 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	口頭評量	【海洋教	
カーハ型	地的利用與	υ	住地方的社會、	III-2	III-3	1. 垤肸仮塊 運動造就臺	在動一·宣传局的誕生與夕九的地形 (40分鐘)	口頭計里 實作評量	育】	
	變遷		自然與人文環境	理解各	自然環	灣豐富的地	一、引起動機	習作評量	A A 海 E4 認識	
								百作計里		
	第一課人們		變遷,關注生活	種事實	境、自	形。(1b-	1. 教師播放動畫「由板塊擠壓而產生		家鄉或鄰近	

如何適應不	問題及其影響,	或社會	然災害	III-2 , Ab-	的地貌」, 請學生專心觀看。	的水域環境
同地形創造	並思考解決方	現象的	及經濟	III-3)	2. 問答: 板塊擠壓會造成哪種地形	與產業。
所需?	法。	關係,	活動,	2. 關注臺灣	呢?	海 E16 認識
		並歸納	和生活	河川與地形	(河川沖積的平原、被山地圍繞而中	家鄉的水域
		出其間	空間的	的關聯,及	間平坦的盆地、地勢低緩的丘陵、被	或海洋的汙
		的關係	使用有	其與人們生	抬升的台地、高聳的山地,及各種不	染、過漁等
		或規律	關聯	活的互動關	同的海岸地形景觀。)	環境問題。
		性。	性。	係。(2a-	二、閱讀課文	【環境教
		2a-	Cb-	III-1 , Ab-	1. 教師引導學生閱讀課本第 78-79 頁	育】
		I I I -1	III-2	III-3)	的課文與圖片。	環 E3 了解
		關注社	臺灣史	3. 理解山林	2. 教師提出以下問題,請學生回答:	人與自然和
		會、自	前文	的土地利用	(1)臺灣島位於什麼板塊的交界處?	諧共生,進
		然、人	化、原	及山林保育	(臺灣島位於菲律賓海板塊和歐亞板	而保護重要
		文環境	住民族	的重要性。	塊的交界處。)	棲地。
		與生活	文化、	(1b-III-	(2)臺灣島是如何形成的?	環 E4 覺知
		方式的	中華文	2 · Ca-III-	(因為菲律賓海板塊和歐亞板塊的擠	經濟發展與
		互動關	化及世	2)。	壓所造成。)	工業發展對
		係。	界其他	4. 關注人們	(3)臺灣島大約在什麼時候形成的?	環境的衝
			文化隨	為了滿足生	(大約在 600 萬年前。)	擊。
			著時代	活需求,土	(4)臺灣島受到菲律賓海板塊和歐亞	
			變遷,	地利用反映	板塊長期的擠壓,浮出海面後形成了	
			都在臺	環境的變	什麼?(陸地與山脈。)	
			灣留下	遷。(2a-	(5)臺灣位處的板塊至今仍在推擠碰	
			有形與	III-1 , Ca-	撞嗎?會帶來什麼影響?	
			無形的	III-2) °	(還在持續推擠及碰撞,因此導致地	
			文化資		震十分頻繁。)	
			產,並		(6) 菲律賓海板塊和歐亞板塊持續的	
			於生活		擠推壓,除了地震頻繁發生以外,還	
			中展現		產生哪些影響?	
			特色。		(中央山脈和海岸山脈等地區不斷隆	
					起。) (7) 中中1185年2月18718187111	
					(7)中央山脈和海岸山脈不斷隆起, 但為什麼山脈沒有明顯的升高?	
					但為什麼山脈沒有明顯的开尚: (因為雨水與河水的侵蝕作用也很強	
					(四為內水與內水的侵蝕作用也很強) 烈,因此山脈沒有明顯升高。)	
					(8) 板塊運動造就臺灣有哪些豐富的	
					(0) 极速期 逗机室房有哪些豆苗的 地形?	
					メ ビ カン !	

(有高聳的山地、地勢低緩的丘陵、	
頂部平坦的台地、被山地圍繞而中間	
平坦的盆地、河川沖積的平原,及各	
種不同的海岸地形景觀。)	
(9)中央山脈和海岸山脈之間有一條	
(花東縱谷平原。)	
三、分組報告	
1. 教師請各組討論「因為板塊擠壓而	
產生哪些地形?」,並將討論結果記錄	
在 A4 紙上。	
(例如:因為板塊運動造就臺灣豐富	
的地形。有河川沖積的平原、被山地	
圍繞而中間平坦的盆地、地勢低緩的	
丘陵、高聳的山地,及各種不同的海	
岸地形景觀。)	
2. 各組上臺報告討論結果,教師再將	
答案進行彙整。	
四、統整活動	
教師透過以下問題讓學生建構本節課	
的學習重點:	
1. 臺灣島的誕生與多元的地形是如何	
来的?	
(板塊的推擠、碰撞,以及雨水、河	
水的侵蝕作用。)	
2.600 萬年前,由於菲律賓海板塊和	
歐亞板塊長期的擠壓,使得臺灣島浮	
出海面並造就哪些豐富的地形?	
(高聳的山地、地勢低緩的丘陵、頂	
部平坦的台地、被山地圍繞而中間平	
坦的盆地、河川沖積的平原,及各種	
不同的海岸地形景觀。)	
活動二:臺灣的河流與山林資源(40	
分鐘)	
一、引起動機	
1. 我們居住的縣市有哪些重要的河	

	流?(學生依實際狀況作答。)
	2. 你和你的家人有沒有到過這些河流
	的附近?(學生依實際狀況作答。)
	3. 和你的家人都在河邊做什麼?(學
	生依實際狀況作答。)
	4. 你最喜歡這些河流的什麼地方?
	(學生依實際狀況作答。)
	二、閱讀課文
	1. 教師引導學生閱讀課本第 80 頁的課
	文與圖片。
	2. 教師提出以下問題,請學生回答:
	(1)臺灣的河川大多發源在什麼地
	方?
	(高山地區。)
	(2)臺灣的河川從高山地區往下流之
	後,大多流向什麼地方?
	(大海。)
	(3)臺灣的河川從高山地區往流向大
	海,大都具有哪些特色?
	(因為山地的坡度大,所以河川的坡
	度也大;臺灣是狭長的地形,所以河
	川的長度比較短;河川坡度大長度短
	造成水資源不易蓄存。)
	(4)臺灣有哪些主要的河川?
	(淡水河、濁水溪與高屏溪。)
	(5)臺灣的人民與河川有什麼重要的
	關係?
	(人們大都沿河川的兩邊居住生
	活。)
	3. 教師提示: 你還記得四年級時, 我
	們學過的「山地」地形,具有哪些特
	色?
	(在臺灣,超過1,000公尺且地勢起)
	伏大的高山占了大多數的面積,這樣
	的地形被稱為山地。)
	4. 教師引導學生閱讀課本第 81 頁的課
	文與圖片。
	入穴四川

5. 数在41.10.17.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.
5. 教師提出以下問題,請學生回答:
(1)臺灣的山地大多分布在哪裡?
(臺灣島的中央與東部地區。)
(2)臺灣的各個山脈不僅是河流的發
源地,還有哪些優點?
(有許多珍貴的資源。)
(3) 宜蘭太平山過去有什麼珍貴的資
源?
(是重要的林木採伐場。)
(4)後來為什麼改變了山林的環境?
(林業沒落、山地保育觀念成熟。)
(5)宜蘭太平山如何轉型?
(政府協助建置成國家森林遊樂
三、分組報告
1. 教師請各組討論「政府推行哪些政
策來保護山地資源?」,並將討論結果
記錄在 A4 紙上。
2. 各組上臺報告討論結果,教師再將
答案進行彙整。
四、統整活動
教師透過以下問題讓學生建構本節課
的學習重點:
1臺灣的人民與河川有什麼重要的關
係?
(沿河川善用不同地形開墾,發展合
適的生活空間。)
2 我們應該怎麼做,才能讓山地資源
永續發展?
(要有環境保育觀念,共同維護山地
資源。)
活動三:土地的開發與空間利用(40
分鐘)
一、引起動機
1. 教師播放簡報讓學生想想看, 人們
可以如何運用丘陵、台地等地形來開
10000000000000000000000000000000000000

76.1 76 (4.75.0
發生活所需?
(丘陵可以種植合適的作物,像是茶
葉、果樹等,台地取水不易,可用人
工的方式開鑿埤塘。)
二、閱讀課文
1. 教師引導學生閱讀課本第 82-83 頁
的課文與圖片。
2. 教師提出以下問題,請學生回答:
(1)臺灣的河川大多發源在高山地區,
順著流向往下流,通常會經過哪些地
形區?
(丘陵與台地。)
(2)丘陵有哪些特色?
(坡度較緩、排水系統良好。)
(3)丘陵坡度較緩、排水系統良好,適
合怎麼開發利用?
(發展成茶園。)
(4)丘陵地形適合栽種哪些作物?
(栽種茶葉或果樹等經濟作物。)
(5)臺北盆地為什麼會發展成大都市?
(因為經濟與交通發展,人口密
集。)
未。/ 三、影片欣賞
二、彩片///
1. 教師循放「盆地的俠用與現在」助
https://youtu. be/JA595UzUK_8
2. 教師引導學生進行討論:
(1)盆地最開始的主要功能是什麼?
(底部的平原容易形成聚落、周邊丘
陵、山地農產品的集散地。)
(2)形容一下盆地的地形樣貌像什麼樣
子?
(底部平坦,四周有丘陵、山地環
繞。)
四、分組報告
1. 教師請各組討論「台地適合怎麼開
發利用?」,並將討論結果記錄在附件

第十七週	第地變第一門 第一門 第二月 第二月 第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	3	社-E-A2 敏是居 住地为政则, 一位然是 一位就是 一位, 一位, 一位, 一位, 一位, 一位, 一位, 一位, 一位, 一位,	1b- III-3 特 族	Ab- III-3 自境然 災	1. 東發性生態 一個	1. 教師播放「臺灣西部海岸的發展」	口頭評量實作評量	【海洋教育】 海E4 認鄰 的水域環境	
	麼呈現多元 發展?		並思考解決方法。	群件處間間中置義3d II 選習或議進究與在時、脈的與。 — I-定主社題行與事所 空絡位意 1 學題會,探實	及活和空使關性CbII臺前化住文中化經動生間用聯。 — I-灣文、民化華及濟,活的有	互動關係。 (2a-III- 1, Ab-III- 3) 2. 理解學 海 海 (1b-III- 2, Ab-III- 3)			與海家或染環【育環人諧而棲環經工產 E1鄉海、境環】E3與共保地 E4 濟業業6 的洋過問境 3 自生護。 餐餐。認水的漁題教 了然,重 覺展展識域汙等。 解和進要 知與對	

作。	界其他	性?	環境的衝
	文化隨	(地形較為平緩,河流在出海口堆積	擊。
	著時代	成沙灘、沙洲等地形。)	
	變遷,	(3) 臺灣西部海岸除了沙灘、沙洲	
	都在臺	等地形以外,還有什麼景觀?	
	灣留下	(潟湖。)	
	有形與	(4) 早期的移民怎樣登陸西部海岸?	
	無形的	(早期的移民利用小型船舶登陸。)	
	文化資	(5) 早期的移民怎樣利用西部海岸地	
	產,並	形?	
	於生活	(製鹽、養殖牡蠣。)	
	中展現	(6) 西部海岸為什麼適合養殖牡蠣?	
	特色。	(因為鹽水與淡水交互作用。)	
		(7)臺灣北部的海岸地形有什麼特	
		性?	
		(海岸線曲折,有許多天然良港。)	
		(8) 臺灣北部的海岸地形,適合怎麼	
		樣開發利用?	
		(有利漁業和海運發展。)	
		(9) 新北市萬里區的野柳地質公園,	
		有什麼特色?	
		(多元地質景觀,適合發展觀光。)	
		三、分組報告	
		1. 教師請各組討論「人們會怎麼利用	
		沙洲、潟湖等海岸地形?」,並將討論	
		結果記錄在 A4 紙上。	
		(例如:西部地區的地形較為平緩,	
		利於早期小型船舶停靠。東部海岸因	
		為有山脈作為天然屏障,因此增添了	
		與西部交流的難度,因此讓東部海岸	
		開發較晚,但也保留了原始的美麗風	
		景。)	
		2. 各組上臺報告討論結果,教師再將	
		答案進行彙整。	
		四、統整活動	
		教師透過以下問題讓學生建構本節課	
		的學習重點:	

		1.臺灣西部海岸是如何發展的? (早期的移民以小型船舶停靠登陸, 並利用海岸地形製鹽、養殖牡蠣等。) 2.臺灣北部海岸發展的狀態是如何? (海岸線曲折,有許多天然良港,有 利漁業和海運發展。) 活動二:特殊海岸地形的發展(80分鐘) 一、引起動機 1.教師準備簡報介紹南部的珊瑚礁海岸。 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第88頁的課 文與圖片。 2.教師提出以下問題,請學生四答: (1)臺灣東部為什麼開發比西部晚? (因為海岸線陡峭,早期發民難以登陸,加上山脈作為天然屏障,增加與西部交流的難度。) (2)花蓮豐濱鄉居民如何利用土地資源? (在沿岸被拾升的階地上開闢梯田。) (3)臺灣南部多珊瑚礁海岸,是因為哪些原因? (南部屬於熱帶氣候,溫暖乾淨的海水適合珊瑚礁上長,因此形成獨特的珊瑚礁海岸。) (4)珊瑚礁海岸隐藏暗礁,可能等致船難發生,清帝國政府因此在此設立
·	 	

響而有析器差異?」。並將討論結果之 線在制件人物核之。 2、各組上全報告討論核果,數師再將 答案沒住養整。 四四 有音官器 完成習信章四單元之「沿海的利用為 作麼與更多元程度?」 五、深度社會有絕相 1、發现問題: 海門這與此哪些方式運集與問題相關 的資料便? 一個期間線 □上納對給 □其化: 3、提出做法: 我們這與此哪些方式運集與問題相關 的資料便? 一個期間線 □上納對給 □其化: 3、提出做法: 我們也被與於完排項號海岸和形,了解 臺灣不同海岸與對面 與國期間線 全體 一戶外對查 □上級對給 工作之。 是在 一戶與可與 是在 一戶與 是在 一戶與 是在 一戶與 是在 一戶與 是在 一戶與 是在 一戶與 是在 一戶與 是在 一戶與 是在 一戶與 是在 一戶與 是在 一戶與 是在 一戶與 是在 是在 是在 是在 是在 是在 是在 是在 是在 是在								開發與經濟發展,會因為自然環境影		T	
2. 各租业 超級中計論結果,教師再稱 答案遊行章整。 四、習信智寫 完成國保管如單元 2 「清海的利用為 什麼星現多元發展?」。 五、探究社會有絕程 1. 發現問題 1. 發現過程 1. 理解 2. 我們經過程 2. 我們經過 2. 我們經過程 2.								_			
四、習作對容 完成習代第四單元2「沿海的利用為 作屋呈現多元發展?」。 五、模定社會有絕超 1.發現問題: 沿海的利用為作屋呈現多元發展? 2.爰集實料: 我們這但以哪位方式蒐集與問題相關 的資料呢? 一向制度要是一個的利用與 重點											
完成習作第四原元 2 「沿海的利用為 「											
### ### ### ### ### ### ### ### ### ##											
五、探究社會有絕招 1. 發現問題: 沿海的利用為什麼星現多元發展? 2. 蒐集資料: 我們遊車。 沿海的利用為什麼星現多元發展? 2. 蒐集資料 2. 蒐集資料 2. 克集資料 2. 克集資料 2. 克集資料 3. 提出做法 3. 提出做法 3. 提出做法 4. 行動省思 4. 行動省思 4. 行動省思 4. 行動省思 5. 我們透過探究所關應海岸地形,了解 查灣不同海岸類型發展的情况,還 可以規畫探診變下固家公園,深入了 解動門。 2. 我們也發展的情况,還 可以規畫探診變下固家公園,深入了 解析數學別形態的情况,還 可以規畫探診變下固家公園,深入了 解析, 4. 行動省思 5. 我們是與關鍵發展的情况,還 可以規畫探診變下固家公園,深入了 解析, 4. 行動省思 5. 我們是與關鍵發展的情况,還 可以規畫探診變下過家公園,深入了 解析, 4. 行動省思 5. 我們是與關鍵發展的情况,還 6. 在地方的社會、自然與人又環境 5. 在動一、引起動機 第二環土地 5. 在地方的社會、自然與及環境界 6. 可以起動機 5. 在地方的社會 自然與人又環境 5. 在地方的社會 自然與人又環境 5. 在地方, 1. 在地方的社會 自然與人又環境 5. 在地方的社會 自然與人又環境 5. 在地方的社會 自然與人又環境 5. 在地方的社會 2. 在地方的社會 自然與人又環境 5. 在地方的社會 2. 在地方的社會 1. 在地方的人工程 1. 在地方式 1. 在地方的人工程 1. 在											
1. 發現問題:								什麼呈現多元發展?」。			
1. 發現問題:											
游的利用為什麼呈現多元發展? 2. 蒐集資料: 我們超級與哪些方式蒐集與問題相關的資料呢? □動別課本 上網搜專 □ 直找書籍 □ 上級 做法: 我們想探究人們如何開發臺灣南部的 珊瑚礁海岸? (我們想使用心智圖來整理資料。 (4. 行動省思: 我們想發來回顧家公園,深入了 解實機係有現況。 (第一下八週 第四單元上 地的利用與 變元 1b- 11. 理解過度 別											
2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2								1. 發現問題:			
我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢? □動問課本 □上網搜專 □查找書籍 □戶外調查 □小租討論 □其他: 3. 提出做法: 我們想模究人們如何開發量灣南部的 珊瑚礁海岸?								沿海的利用為什麼呈現多元發展?			
前門課本 □上網複萃 □查找書籍 □戶外調查 □外組討論 □其他: 3. 提出做法: 我們想探究人們如何問發臺灣南部的 珊瑚礁海岸? (有動者思: 我們透過探究珊瑚礁海岸地形,了解臺灣不同海岸顯型發展的情況,選 可以規畫探訪變丁國家公園,深入了解珊瑚礁深育現況。 第十八週 第四單元土 地的利用與變遷								2. 蒐集資料:			
□ 新聞選擇本 □ 上網搜導 □ 查找書籍 □ 户外調查 □ 小組討論 □ 其他: 3. 提出做法: 我們想採完人們如何開發臺灣南部的 珊瑚礁海岸? (陳鷹珊瑚鷹 生態 (我們想使用心智圖來整理資料。 4. 行動省思: 我們透過探究珊瑚礁海岸地形,了解 臺灣不同海岸類型發展的情况,還 可以規畫探診整丁國家公園,深入了 解珊瑚礁保育現況。 第一平元土 3 地的利用與 變遷 地的利用與 變遷 自然與人文環境 變遷 自然與人文環境 變遷 第二課土地 (本) 和 111-2 111-3 111-3 111-3 111-3 111-3 111-3 111-3 111-3 111-3 111-3 111-3 111-3 11-3 11-3 111-3								我們這組以哪些方式蒐集與問題相關			
□戶外調查□小組討論□其他: 3.提出做法: 我們想探究人們如何開發臺灣南部的珊瑚礁海岸? 「中國學學與學學與學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學								的資料呢?			
3. 提出做法: 我們想探究人們如何開發臺灣南部的 珊瑚礁海岸?								□翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍			
我們想探究人們如何開發臺灣南部的 珊瑚礁海岸? 我們想使用心智圖來整理資料。 4. 行動省思: 我們透過探究珊瑚礁海岸地形,了解臺灣不同海岸類型發展的情况,選可以規畫探訪墾丁國家公園,深入了解珊瑚礁保育現況。 第十八週 第四單元上 地的利用與變遷 第二課土地 對應								□戶外調查 □小組討論 □其他:			
我們想探究人們如何開發臺灣南部的 珊瑚礁海岸? 我們想使用心智圖來整理資料。 4. 行動省思: 我們透過探究珊瑚礁海岸地形,了解臺灣不同海岸類型發展的情况,選可以規畫探訪墾丁國家公園,深入了解珊瑚礁保育現況。 第十八週 第四單元上 地的利用與變遷 第二課土地 對應								3. 提出做法:			
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##								我們想探究人們如何開發臺灣南部的			
我們想使用心智圖來整理資料。 4. 行動省思: 我們透過探究珊瑚礁海岸地形,了解臺灣不同海岸類型發展的情况,還可以規畫探訪整丁國家公園,深入了解珊瑚礁保育現況。 第十八週 第四單元土 出的利用與											
### ### ### ### ### ### ### ### ### ##											
第十八週 第四單元土 地的利用與 變遷 第二課土地 4. 行動省思: 我們透過探究珊瑚礁海岸地形,了解臺灣不同海岸類型發展的情況,還可以規畫探訪墾丁國家公園,深入了解珊瑚礁保育現況。 4. 行動省思: 我們透過探究珊瑚礁海岸地形,了解臺灣不同海岸類型發展的情况,還可以規畫探訪墾丁國家公園,深入了解珊瑚礁保育現況。 5								生態設立			
第十八週 第四單元土 地的利用與 變遷 第二課土地 3 社-E-A2 敏覺居 住地方的社會、自然與人文環境 變遷,關注生活 1b- III-3 開發對土地 的影響。 1 大學報告 的影響。 1 大學報告 的影響。 1 大學報告 和								我們想使用心智圖來整理資料。			
第十八週 第四單元土 地的利用與 變遷 第二課土地 3 社-E-A2 敏覺居 住地方的社會、自然與人文環境 變遷,關注生活 1b- III-3 開發對土地 的影響。 1 大學報告 的影響。 1 大學報告 的影響。 1 大學報告 和								4. 行動省思:			
第十八週 第四單元土											
第十八週 第四單元土 地的利用與 變遷 社-E-A2 敏覺居 住地方的社會、自然與人文環境 等二課土地 III-2 自然環 境 的影響。 III-3 自然環 的影響。 III-3 自然 的影響。 III-3 自然 同樣 的影響。 </th <th></th>											
第十八週 第四單元土 3 地的利用與 變遷 社-E-A2 敏覺居 住地方的社會、目II-2 目II-3 自然與人文環境 第二課土地 III-2 自然與人文環境 變遷,關注生活 III-2 自然環 免環境帶來 的影響。 活動一:土地開發的需求與轉變(40 分鐘) 實作評量 實作評量 習作評量 習作評量 習作評量 習作評量 習作評量 別作評量 別作評量											
第十八週 第四單元土 地的利用與 地的利用與 變遷 社—E—A2 敏覺居 住地方的社會、 III—2 目 上地財子 (日本) 日 (日本)											
 變遷 自然與人文環境 理解各 自然環 及環境帶來 一、引起動機 1 教師播放「南投縣盧山溫泉區」影 家鄉或鄰近 	第十八週	第四單元土	3	社-E-A2 敏覺居	1b-	Ab-	1. 理解過度		口頭評量	【海洋教	
 變遷 第二課土地 自然與人文環境 理解各 自然環 及環境帶來 的影響。 一、引起動機 1 教師播放「南投縣盧山溫泉區」影 海 E4 認識 家郷或鄰近 		地的利用與		住地方的社會、	III-2	III-3	開發對土地	分鐘)	實作評量	育】	
第二課土地 變遷,關注生活 種事實 境、自 的影響。 1教師播放「南投縣盧山溫泉區」影 家鄉或鄰近 家鄉或鄰近		變遷			理解各	自然環	及環境帶來	一、引起動機	習作評量	海 E4 認識	
開發與環境 問題及其影響, 或社會 然災害 (1b-III- 片,請學生專心觀看。 的水域環境		第二課土地		變遷,關注生活	種事實	境、自	的影響。	1 教師播放「南投縣盧山溫泉區」影		家鄉或鄰近	
		開發與環境		問題及其影響,	或社會	然災害	(1b-III-	片,請學生專心觀看。		的水域環境	

保護該如何	並思考解決方	現象的	及經濟	2 · Ab-III-	https://youtu.be/sMp_TgjcHDo	與產業。
抉擇?	法。		活動,	3 · Ca-III-	2 問答:盧山溫泉區為什麼颱風的災	海 E16 認識
		並歸納	和生活	1)	害這麼嚴重?	家鄉的水域
		出其間	空間的	2. 關注保護	(地層滑動、水土保育做得不好	或海洋的汗
			使用有	河川與海岸	等。)	染、過漁等
			關聯	資源的重要	二、閱讀課文	環境問題。
		性。	性。	性。(1b-	1 教師引導學生閱讀課本第 90-91 頁	【環境教
		2a-	Ca-	III-2 , Ab-	的課文與圖片。	育】
		III-1	III-1	III-3 · Ca-	2 教師提出以下問題,請學生回答:	
		關注社	都市化	III-1) °	(1) 早期原住民族的祖先傳遞了哪些	人與自然和
		會、自	與工業		山林知識?	諧共生,進
		然、人	化會改		(無論是農耕或是狩獵都與環境共	而保護重要
		文環境	變環		生。)	棲地。
		與生活	境,也		(2) 不當開墾山坡地,會帶來什麼樣	環 E4 覺知
		方式的	會引發		的影響?	經濟發展與
		互動關	環境問		(會影響水土保持,造成水土流失。	工業發展對
		係。	題。		遇上強降雨或地震時,容易引發山崩	環境的衝
			Ca-		和土石流。)	擊。
			III-2		(3) 人們開發土地過度重視經濟利益	
			土地利		或缺乏整體規畫,可能導致什麼樣的	
			用反映		問題?	
			過去和		(如果過度抽取地下水,會造成地層	
			現在的		下陷。)	
			環境變		(4)為了減輕濕地陸化,政府採取了	
			遷,以		什麼做法?	
			及對未		(設置自然保護區維持自然生態。)	
			來的展		(5) 臺灣土地的利用,在兼顧現在	
			望。		人們的需求和期待,又能讓後代子孫	
					有發展的機會,該如何做比較好?	
					(種植作物時,採取對環境影響較低	
					的耕作方式,或是設置自然保護區,	
					使土地永續發展。)	
					三、分組報告	
					1. 教師請各組討論「生活中有哪些環	
					保的方式可以降低對環境的傷害?」,	
					並將討論結果記錄在附件小白板上。	
					2. 各組上臺報告討論結果,教師再將	

答案進行彙整。
四、統整活動
教師透過以下問題讓學生建構本節課
的學習重點:
1. 開發環境時,可能會對土地帶來哪
些災害?
(不當開墾山坡地,會影響水土保
持,造成水土流失;遇上強降雨或地
震時,容易引發山崩和土石流。)
2. 我們可以做些什麼,既能兼顧人們
的需求和期待,又能讓後代子孫有發
展的機會?
(種植作物時,採取對環境影響較低
的耕作方式,或是設置保護區,使土
助析作力式, 或定設直休護區, 便工 地水續發展。)
活動二:保護河川與海洋資源(80分
鐘)
一、引起動機
1. 教師準備 ppt 說明海岸被汙染的嚴
重性及可能發生哪些問題。
(會造成海岸棲地的破壞,生態環境
惡化…等。)
二、閱讀課文
1 教師引導學生閱讀課本第 92-93 頁
的課文與圖片。
2 教師提出以下問題,請學生回答:
(1)工業化與都市化可能造成哪些影
響?
(改變環境,引發環境問題。)
(2) 農地過度噴灑農藥,可能造成哪
些影響?
()
態。)
(3)工廠排放未處理的廢水,可能造
成哪些影響?
()
物,影響生態。)
72/

		(4)臺灣部分海岸目前正面臨什麼樣
		的危機?
		(廢棄物汙染、海岸人工化、人為過
		度開發等。)
		(5)海岸面臨這些危機會帶來什麼樣
		的影響呢?
		(會對沿海的天然資源與生態環境造
		成破壞。)
		(6)世界海洋日是幾月幾號?推廣世
		界海洋日的目的是什麼?
		(聯合國訂定6月8日為世界海洋
		日,目的是希望世界各國向海洋致
		敬,了解海洋所蘊含的豐富價值,並
		改善全球性汙染及漁業過度捕撈等問
		題。)
		三、影片欣賞
		食物鏈反撲」動畫,請學生專心欣 賞。
		https://youtu.be/LKJgS2sfcqg
		2 教師引導學生進行討論:
		(1) 塑膠廢棄物如果流入海洋,會帶
		來什麼樣的汙染?
		(魚群會吃下人類的廢棄物,人們再
		捕撈這些魚群食用,造成可怕的惡性
		循環。)
		四、習作習寫
		完成習作第四單元-3「土地開發與環
		境保護該如何抉擇?」。
		五、統整活動
		教師透過以下問題讓學生建構本節課
		的學習重點:
		1. 臺灣海岸目前有著什麼樣的汙染問
		題?
		(廢棄物汙染、海岸人工化、人為過
		度開發等。)
		2. 如何改善我們的海岸汙染問題?讓
 	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

第十九週 第五單元製	
第十九週 第五單元製	
第十九週 第五單元製作小書看見作小書看見養物 3 社-E-A3 探究人類生活相關議題,規劃學習計畫,並在執行過程中,因應情境變化,持續調整與創新。 1II-2 III-1 新介容內容,養濟的類學生閱讀課本目次頁,了解數的主題,並已發下列問題: 1II-2 財話學生回想數學學生閱讀課本目次頁,了解數學的主題,就理社學的主題,與數的主題,與數的主題,與自新。 2 1II-2 財話學生回想數學學生閱讀課本目次頁,了解數學的主題的各個單元,請學生回想。 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 2 2 3 2 2 3 2 3 2 2 3 2 2 2 3 3 2 2 3 3 3 3 4 3 3 3 4 </th <th></th>	
第十九週 第五單元製 作小書看見 作小書看見 養灣 超,規劃學習計 畫亦在執行過 整理社 會議題 程下,因應情境 變化,持續調整 與創新。	
作小書看見臺灣 題,規劃學習計	
臺灣 類,規劃學習計畫,並在執行過程中,因應情境學化,持續調整與創新。 養灣的學化,持續調整與創新。 數壓之 (3b) 數壓之 (3b) 數學與的主 (3b) 數學與的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的學的	
畫,並在執行過程中,因應情境會議題置、自實施的主理、自實施的主題。(3b-程中,因應情境的發化,持續調整與創新。 型型	
程中,因應情境變化,持續調整與創新。 置、自相關資 然環 III-2,Ab- III-1、Bc- 點,判 歷史文 III-1)	
變化,持續調整 與創新。 相關資 然環 III-2,Ab- 財的重 境,與 III-1、Bc- 點,判 歷史文 化的發 2.透過分組 價值, 聯性。 一起規劃學 資任務、討 並加以 Bc- 描述和 III-1 論分工,並 1.如果我們想製作一本關於臺灣的小 書,從這學期所學的單元中,有哪些學到的內容是相關連的? (1)臺灣島的地理位置: (了解臺灣位置的重要性,以及地理位置等級。 位置對臺灣的發展有哪些影響,並了解臺灣史前文化人們生活的面貌、原 模式 2.	
與創新。	
點,判 歷史文 讀其正 III-1) 學到的內容是相關連的? 教育】 讀其正 化的發 2. 透過分組 7 式,團隊 確性及 展有關 方式,團隊 價值, 聯性。 一起規劃學 並加以 Bc- 習任務、討 描述和 III-1 (了解臺灣白置的重要性,以及地理 位置對臺灣的發展有哪些影響,並了 解臺灣史前文化人們生活的面貌、原 样民族的傳說與文化。) 高年級:能 從報章雜誌 及其他閱讀 媒材中汲取	
讀其正 化的發 確性及 展有關 方式,團隊	
確性及價值, 職性。 展有關	i
價值, 聯性。 一起規劃學 位置對臺灣的發展有哪些影響,並了 並加以 Bc- 習任務、討 相述和 III-1 論分工,並 住民族的傳說與文化。) 從報章雜誌 及其他閱讀 媒材中汲取	ı
並加以 Bc- 習任務、討 解臺灣史前文化人們生活的面貌、原 描述和 III-1 論分工,並 住民族的傳說與文化。) 及其他閱讀 媒材中汲取	ı
描述和 III-1 論分工,並 住民族的傳說與文化。) 媒材中汲取	ı
	1
	1
解釋。 族群或 檢視進度。 (2)臺灣登上世界舞臺: 與學科相關	1
3c- 地區的 (3c-III- (瞭解許多不同國家的人陸續到臺灣 的知識。	1
III-2 文化特 2、Ab-III- 進行貿易、開發和建設等活動,臺灣	1
發揮各 色,各 1,Bc-III- 與他們產生的互動,以及產生了哪些	1
人不同 有其產 1、Cb-III- 改變。)	1
的專 生的背 2) (3)成為清帝國的領土:	1
長,透 景因 (瞭解臺灣如何發展為以漢人文化為	1
過分工 素,因 主體社會的歷程,,以及臺灣許多族	1
進行團而形塑 群衝突與融合的故事和西方傳教士對	1
	1
作。 響。)	1
的文化 (4) 土地的利用與變遷:	1
内涵。	1
Cb- 以及開發造成的影響。)	1
III-2 2.如果要用簡單的關鍵詞,替這些單	I
臺灣史 元寫下特別有印象的內容,你會寫下	I
前文 什麼?例如:	I
化、原 (1)臺灣島的地理位置:	I
住民族 (地圖、臺灣位置、鄰近國家、離	I
文化、	I

1	 		1
	中華文	(2)臺灣登上世界舞臺:	
	化及世	(荷蘭、西班牙、鄭成功等)	
	界其他	(3)成為清帝國的領土:	
	文化隨	(清帝國、渡台禁令、民變、清法戰	
	著時代	爭、斯文豪、馬雅各、馬偕等)	
	變遷,	(4)土地的利用與變遷:	
	都在臺	(地形、板塊、海岸等)	
	灣留下	二、探索感興趣的主題	
	有形與	1. 教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙	
	無形的	或紙卡上,並將這些關鍵詞排在各組	
	文化資	的桌上。	
	產,並	2. 每位學生從裡頭挑選最感興趣或還	
	於生活	想再了解的3~5個主題,做上記號。	
	中展現	3. 小組內輪流分享,讓每位學生描述	
	特色。	自己挑選的1~2個主題,以及感到有	
		興趣或好奇的地方在哪裡。	
		4. 各組挑選一個重複性最高的主題。	
		三、統整活動	
		課堂中學過的主題都與我們的生活息	
		息相關,我們可以挑選感與趣的主	
		題,透過資料的查詢與閱讀,去做延	
		伸學習。	
		活動二:我的小書目次(80 分鐘)	
		一、分組討論	
		教師引導學生以分組方式閱讀課本第	
		103~104 頁,並配合 110 頁的「小書	
		製作紀錄」學習單,回答下列問題:	
		1. 如果以「烏魚」為主題,你會想問	
		哪些問題?	
		(烏魚長什麼樣子?烏魚是如何迴游	
		的?為什麼烏魚季常在冬天舉辦?)	
		2. 將問題對照課本的範例,可以發現	
		到與烏魚有關的主題,應該要有哪些	
		內容與圖片?	
		(鳥魚的照片、鳥魚迴游地圖、鳥魚	
		季為何常在冬天舉辦的文字解答、其	

							11.12.4 A.11.4 H			
							他補充、我的感想。)			
							3. 如果以「高山」為主題,你會想問			
							哪些問題?			
							(臺灣有哪些高山?為什麼臺灣會有			
							這麼多高山?其他地方也有這麼多高			
							山嗎?因為高山,臺灣有什麼特有的			
							動植物嗎?)			
							4. 將問題對照課本的範例,可以發現			
							到與地形有關的主題,應該要有哪些			
							內容與圖片?			
							(地形名稱、地形分布地圖、板塊運			
							動與臺灣多山的文字解答、其他補			
							充、我的感想。)			
							5. 參考課本的範例,請想想看,你們			
							的主題是什麼?如果是這個主題,大			
							家會想問什麼問題?			
							(以「雅美族」為主題,會想問的問			
							題包括:雅美族住在哪裡?他們有什			
							麼傳統習俗或故事?為什麼課本中的			
							雅美族有兩個名稱?)			
							6. 如果以其中想探討的一個問題為主			
							題,我們應該列出哪些目次?			
							(以「為什麼課本中的雅美族有兩個			
							名稱」為主題,會列出的目錄包括:			
							雅美族的照片、蘭嶼的位置、雅美與			
							達悟的意思、不同群體的意見、我的			
							感想)			
							7. 根據目次的內容,這本小書的封面			
							可以放入什麼元素?			
							(飛魚季、雅美族的特色圖騰。)			
							二、 列出目次			
							一· 列山口入 教師引導學生將討論的結果記錄在白			
							選出最重要的幾個項目,並將內容記			
							錄在筆記本或課本 110~111 中。			
第二十週	第五單元製	3	社-E-A3 探究人	3b-	Ab-	1. 透過有系		口頭評量	【多元文化	
カー丁週	弗五甲兀衆 作小書看見	ا ا	社-E-A3 採究人 類生活相關議	3D- III-1	AD- III-1	1. 遊過有系 統的方式,	右動二・資料登詢與出處(80分鐘) 一、閱讀課文	口頭評重 實作評量	【夕元又化 教育】	
	TF小香相兒		炽生冶阳 關 硪	111-1	111-1	规則刀式,	、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	貝作計里	4人月』	

 基礎 基連名共和型 基础 基础										
製中,國應特別 變化,将磷調終 與例析。	臺灣	灣	題,規劃學習計	摘取及	臺灣的	蒐集有關臺	教師引導學生閱讀課本 105 頁,回答		多 E4 理解	
整理。			畫,並在執行過	-	地理位	灣主題的資	下列問題:	3	到不同文化	
與			· ·		置、自		1. 課本中提到哪些查詢資料的方法?	1 '	, , , ,	
思文 2 - Ab-III- 2 - 这些方式適合意詢什麼樣的資料?				相關資	-	_			•	
議具正 化的發 1 Bc—III— 核			與創新。	料的重	境,與	(3b-III-	找、實地踏查。)		_ ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
確性及 機有間 2. 透透的				點,判	歷史文	2 · Ab-III-	2. 這些方式適合查詢什麼樣的資料?		. —	
情値、 勝性 2、透過分組 資料:新聞或載試可以查詢近期發生 後報電話 及其地閱讀 方式,閱劃學 加相關事件:上期可以查到具有合信 为成地庭的 加相關事件:上期可以查到具有合信 加相關資 素財 2、							各有什麼特點?	ŀ	閉 E10 中、	
並加以 Bc-					展有關	*	(實體書籍適合查詢較嚴謹、深入的			
###				價值,	聯性。	2. 透過分組	資料;新聞或報紙可以查詢近期發生	1	发報章雜誌	
解釋。 該群或 3b- 111-2				並加以	Bc-	方式,團隊	的相關事件;上網可以查到具有公信	2	及其他閱讀	
3b- 地區的 11I-2				描述和	III-1	一起規劃學	力的網站資訊,人物或地形的照片、	3	媒材中汲取	
TII-2 文化特					族群或	習任務、討	圖像、影片或線上百科;實地踏查可	Ì	與學科相關	
簡取及 整理社 有其產 2、Ab-III- 含					-	論分工,並	以取得第一手直接的現況資料。)	É	的知識。	
整理社 有其產 2、Ab-III- 1、Bc-III- 1、Bc-III- 1、Bc-III- 1、Bc-III- 1、Bc-III- 1、Bc-III- 1、Bc-III- 1、Bc-III- 2)				III-2	文化特	檢視進度。	3. 根據我們所訂的主題與目次,裡頭			
會議題 生的背				摘取及	色,各	,	有哪些資料可以透過這些方式查詢?			
相關資料的重素,因點,判				整理社	有其產		(以「為什麼課本中的雅美族有兩個			
料的重 素,因 而形塑 養灣多 確性及 元 豐 次化 並加以 描述和 解釋。 3b- III-2 摘取及 整理社 會議題 相關資 料的的重 點,判 前其正 確性及				會議題	生的背	1, Bc-III-	名稱?」為主題,可以在實體書尋找			
點,判 讀其正 確性及 價值, 並加以 描述和 解釋。 3b- III-2 插取及 整理社 會議題 相關資 料的重 實際。 3b- III-2 插取及 整理社 會議題 相關資 料的可 實體書 類 類 類 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是				相關資	景因	1 · Cb-III-	雅美族的傳說與習俗;在新聞報紙查			
 讀其正確性及 (價值, 的文化、並加以 描述和解釋。 3b-111-2 摘取及整理社會議題相關資 相關資 相關資 期				料的重	素,因	2)	詢最近與族名相關的活動或爭議;上			
確性及				點,判	而形塑		網可以查到雅美族的照片、蘭嶼地圖			
(関値 , 並加以 描述和 解釋。 3b- III-2 摘取及 整理社 會議題 相關資 料的重 點,判 請其正 確性及				讀其正	臺灣多		等;透過實地踏查可以參觀傳統習俗			
並加以 描述和 解釋。 3b-				確性及	元豐富		活動、不同群體對族名的看法等。)			
描述和解釋。 3b- III-2 摘取及 整理社會議題 相關資料的重點,判 讀其正確性及				價值,	的文化					
解釋。 3b- III-2 摘取及 整理社 會議題 相關資 料的重 點,判 讀其正 確性及					內涵。		二、摘要整理			
3b-				描述和			資料查詢工具→ 特性→			
III-2 摘取及整理社 會議題 相關資料的重點,判 讀其正確性及				解釋。			實體書籍→ 較嚴謹、深入的資料			
指取及整理社會議題相關資料的重點,判讀其正確性及							1119			
整理社會議題相關資料的重點,判讀其正確性及 活動四:小組分工 (80 分鐘) 1										
會議題相關資料的重點,判 讀其正確性及 活動四:小組分工(80分鐘)1				-						
相關資料的重點,判 讀其正確性及 活動四:小組分工(80分鐘)1							A = 0 = 0			
料的重 點,判 讀其正 確性及 活動四:小組分工(80分鐘)1										
點,判 讀其正 確性及 活動四:小組分工(80 分鐘)1							教師引導學生透過T表的方式,將幾			
點,判 讀其正 確性及 活動四:小組分工(80分鐘)1							 種資料查詢的方式整理出來。			
確性及 活動四:小組分工(80 分鐘)1				-			上入 II = * * * * * * * * * * * * * * * * *			
							活動四:小組分工(80分鐘)1			
				價值,			一、分組討論			

	¥ 4 - DI	1 1 加八工, 如仁川道館山田海畑十	
	並加以	1. 小組分工:教師引導學生閱讀課本	
	描述和	106~107的內容,並以分組方式回答	
	解釋。	下列問題:	
	3c-	(1) 課本中的範例提到哪些工作?	
	III-2	(小組長、繪製封面、列印照片、繪	
	發揮各	製地圖、搜尋原因、搜尋新聞報導、	
	人不同	感想。)	
	的專	(2) 參考課本的範例做修改,以小組	
	長,透	的主題與目錄來看,會需要哪些工	
	過分工	作?	
	進行團	(小組長、繪製封面、列印雅美族照	
	隊合	片、繪製蘭嶼位置圖、搜尋雅美族與	
	作。	達悟族的名稱由來、搜尋不同群體對	
		族名的看法等。)	
		2. 安排進度: 教師引導學生透過自	
		願、推薦與抽籤方式完成工作分配,	
		並參考課本 106 頁,列出日期與進	
		度。	
		活動四:小組分工(80分鐘)2	
		二、實作	
		1. 教師引導學生參考課本 116 頁的表	
		格,定期追蹤工作進度。	
		活動五:小書展示(80分鐘)	
		一、布展活動	
		1. 教師引導學生將蒐集完成的資料排	
		列在小組桌面上。	
		2. 教師引導學生在小組內分享下列問	
		題:	
		(1)在參觀過程中,我印象最深刻的	
		是哪個主題?	
		(為什麼鳥魚季大多在冬天)	
		(2) 關於這個主題,我觀察到的小組	
		準備了哪些適合展示的小書頁面?	
		(封面與標題、烏魚的照片、烏魚洄	
		游路線圖、烏魚的一生與來到臺灣的	
		時節、烏魚相關活動與文創商品。)	
		"以中	

	(3) 在閱讀上,這個小書攤位的呈現	
	方式有什麼優點?	
	(圖片多、資料詳細、裝飾色彩豐	
	富。)	
	(4) 閱讀上,這個小書攤位的呈現方	
	式有什麼可以再改進的?	
	(文字資料內容可以更簡潔、字體更	
	大更清楚、圖畫的周邊可以少一點插	
	圖裝飾以免干擾閱讀、封面可加入作	
	者名稱等。)	
	3. 教師引導學生將列出的建議與優點	
	寫在便條紙上,回饋給小書的組別。	
	4. 各組可以修改調整後將小書裝訂起	
	來,放置在班級圖書區。	
	三、統整活動	
	为師整理各組的優點與建議,歸納出 教師整理各組的優點與建議,歸納出	
	小書活動的相關事宜:	
	1. 呈現小書時,要以「讀者」的角度	
	來設計,例如文字清晰、閱讀便利、	
	畫面簡潔、適時配合的圖像或地圖	
	等。	
	2. 透過小組分工與進度追蹤,可以學	
	習如何規畫時間與進度。參與工作分	
	配、熟悉小組內其他人的工作,以及	
	五相督促進度、協調彼此的工作,都 五相督促進度、協調彼此的工作,都	
	是小組分工很重要的一環。	
	3. 透過規畫小書目次,可以有系統的	
	呈現資料,並且可以用讀者的觀點,	
	思考要對這個主題提出哪些問題,來	
	譲資料更有系統。	
	4. 學習不只是課本的內容,每個人都	
	可以針對自己感興趣的部分去做延伸	
	學習,後續也可以根據自己的興趣、	
	專長來製作屬於自己的小書圖鑑,除	
	了讓自己變成小小專家外,也可以練	
	習有效的呈現知識。	

第二學期

全校學生人數未滿五十人需實施混齡,本課程是否實施混齡教學:是□(____年級和____年級) 否■

教材版本	翰林	木版國小社會	5下教材	ł		教學節數	每週(3)節,本學期共(60)節			
課程目標	2. 了 3. 藉 4. 試 5. 理 6. 遂	了解臺灣戰後 普由認識臺灣 忍識臺灣各區 理解臺灣不同	的政治發 米食、脂 域的歷史 時期的經	養展,以 及飾與流 之變遷和 逐濟和產	及走向今日自 行音樂的轉彎 特色,並理角 業發展,並指	双交通運輸與區域發展會相 案究經濟變遷對人民生活的	融合與轉化,學習尊重並欣賞文化			背景有更深刻
教學 進度 名和 現 名和	節	學習領域	學習重 學習 表現	點 學習 內容	學習目標	教學重點(學習引導內容及	:實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
第單日統下臺第課本何民治灣		社覺的然境注及並方-E-A2 地、文,問響解敏方自環關題,決	11日解定物群件處間間中置義-14析人、與在時、脈的與。 3 特 族事所 空絡位意	Cb-II不期灣界要與物響的變-1同臺、的事人,臺歷遷1時 世重件 影灣史。	1. 解析日本在臺灣的 管理方針。 (1b-III- 3, Cb-III- 1)	2. 影片網址:https://youtu.b. 3. 教師提出以下問題,請學生吃(1)日本為什麼要和清帝國戰爭(日本明治維新變強盛後,想要(2)哪個戰爭與條約,導致臺灣(甲午戰爭、馬關條約。)(3)馬關條約有哪些不平等的內(賠款2億兩白銀、割讓遼東二、閱讀課文1. 教師引導學生閱讀課本第142. 教師引導學生進行問答:(1)總統府過去和現在有什麼不(過去是日本殖民統治的總督所(2)什麼是殖民統治?	条約與乙未割臺」,觀看前五分鐘。 e/648a1FDZ_x8?si=mkNDhQp-qq5FVQR1 回答: ? 要更進一步擴大自己的國土。) 被割讓給日本? 容? 半島及臺灣、澎湖給日本。) ~15頁的課文與圖片。 同? 行;現在是中華民國總統府。) 战區域,進行資源掠奪、不平等統治和	平課口量時表頭	【教人認權生的遍不奪人認存身的與尊關【教海人育E 識是俱、的容的E 識權分剝個嚴係海育E5權】 人與有普、剝。 生、權奪人的。洋】	

(臺灣總督。掌握行政、立法與軍事等權利。)	探討臺
(4)總督府透過哪些措施,在臺灣實施殖民統治?	灣開拓
(制訂許多嚴厲的法令管理,並實行警察制度、基礎建設、經濟政	史與海
策、新式教育、公共衛生等。)	洋的關
(5)警察制度是如何實行的?日治時期警察要做哪些事情呢?	係。
(在各地設立派出所,管理地方上各種事務,例如:戶口調查、清潔	【原住
檢查、交通管制、犯人逮捕、思想取締、救助救護、蕃人授產、惡疫	民族教
預防等,幾乎無所不管。)	育】
(6)臺灣民眾為什麼稱呼警察為「大人」呢?	原 E6
(因為當時警察遍布整個臺灣,而且有極大的權力,故臺灣民眾慣稱	了解並
呼警察為「大人」。)	尊重不
(7)警察制度對臺灣的治安有沒有好處?如果有,有什麼好處呢?	同族群
(隨著警察制度的推展,社會治安逐漸穩定。)	的歷史
	文化經
三、影片分享	驗。
1. 教師播放影片「鎮壓原住民釀霧社事件從歷史走來第十一集」, 播	
放至7分42秒處,請學生專心欣賞	
2. 影片網址:https://youtuls4ET1AKw?si=4J0xaI4K_FpQi22N	
3. 教師引導學生進行討論:	
(1)霧社事件的領導人是誰?	
(賽德克族的莫那魯道。)	
(2)為什麼會發生霧社事件?	
(原住民族長久以來受到日本人的鎮壓與剝削及過多的限制。)	
(3)賽德克族的婦女及老人為什麼會集體自盡?	
(為了讓男人可以沒有後顧之憂的戰鬥。)	
(4)日本人對待原住民族的統治手段,你有什麼想法	
(依實際狀況作答。我認為日本政府不尊重原住民族的傳統和文	
化。)	
(5)霧社事件的導火線也是跟警察有關係,當時的日本警察的權力很	
大,你覺得這種無所不管的警察制度有沒有不合理的地方?參考影片	
及課本第 15 頁的圖片,請分組討論並舉手發表。	
(有,警察權力太大,對待人民非常嚴厲甚至用不合法的方式管理;	
還有思想取締,讓原住民甚至是漢人失去原有的文化。)	
四、統整活動	
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:	
1日本殖民統治臺灣後,針對最高統治機關與地方管理,分別採取哪	

							些政策? (設立總督府作為最高統治機關,並藉由警察制度,設立派出所管理 地方事務。) 2.日本殖民統治臺灣的做法,對人民產生什麼影響? (社會治安逐漸穩定。)		
第二週	第單日統下臺第課本何民治灣一一元本治的灣一日如殖統臺?	3	社覺的然境注及並方 E-A2 地、文,問響解 敏方自環關題,決	1b I I 解定物群件處間間中置義	界的重 要事件 與人	1. 在礎濟響 (1b- 日的與的 (1b- III-1)	(社會治安逐漸穩定。) 活動二:基礎建設與經濟政策 (120 分鐘) 一、引起動機 1. 教師問學生是否去過阿里山,對阿里山印象最深刻的是什麼? (神木、森林、小火車等。) 2. 教師播放影片「百年阿里山火車"之"字形進退」,自 22 秒撥放至 2 分 36 秒處,讓學生從影片中了解日本在臺灣的建設與經濟政策。 3. 影片網址:https://youtu.be/qI4_aClawh4?si=xvtEEoQu6SncCDVQ 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 16 頁。 2. 教師詢問學生以下問題: (1)臺灣總督府為什麼要實施專賣制度? (為了要增加收入,所以規定有些物品只能由政府指定的機關販售,因而獲得利益。) (2)實施專賣制度的物品有哪些? (樟腦、菸、酒等。) (3)總督府展開哪些交通建設呢? (興建縱貫鐵路建通西部地區;開闢阿里山鐵路獲取山林資源;擴建基隆港與高雄港發展航運等。) (3)總督府展開哪些交通建設呢? (奧建建設不僅幫助當時政策或產業的推動,許多設施更成為臺灣後來經濟發展的基礎。) 三、小組討論 1. 教師指導學生觀察課本第 16 頁「日治時期臺灣基礎交通建設分布圖」。 2. 引導學生理解地圖上藍白相間的線段,代表日治時期建造的鐵道。地圖上標示的地點,是當時重要的城市或港口。 3. 請學生分組討論,說說看,為什麼與建基礎建設,能夠強化總督府	平課口量時表頭	【教人認權生的遍不奪人認存身的與尊關【教海探灣史洋係【民育人育 ET 識是俱、的容的 ET 識權分剝個嚴係海育 ET 討開與的。原族】權】人與有普、剝。9生、權奪人的。洋】臺拓海關 住教 化复数 医电子电子 医电子电子 医电子电子 医电子电子 医电子管 医电子管 医电子管
							的殖民統治?推測可能的原因是什麼 (1)荷蘭人統治臺灣南部,主要目的是什麼? (交通的便捷促使總督府對於臺灣各地的統治更為容易與控制,與建		原 E6 了解並 尊重不

							基礎建設,有助於政策或產業的推動,幫助總督府的財政更為穩定。) 4.從圖中發現縱貫鐵路串連起西部主要城市,由此可推測西部的這些城市及基隆港和高雄港,從日治時期開始與起的原因可能是什麼? (1)臺中、嘉義因為鐵路交通的便利,成為運送木材和貨物的集散地而與起。 (2)基隆港因為距離日本比較近,成為當時臺灣與日本聯絡的重要港口;高雄港整建後轉變為現代化港口,貿易量成長迅速。) 四、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第17頁。 2.教師詢問學生以下問題: (1)總督府為進一步提升經濟利益,做了哪些事情? (興建水利設施,增加蔗糖與稻米產量,以輸往日本滿足市場需求。更獎勵日本企業來臺與建糖廠,並引進新式機器提高製糖效率。) (2)日治時期,臺灣成為「糖業王國」,蔗農的收益雖然增加了,卻出現了什麼樣的現象? (甘蔗秤重只能交由糖廠負責,且有收購價格不合理的情況,造成蔗農受到率下等的待遇。) (3)觀察「日治時期米與糖產量圖」的曲線,可以發現什麼現象? (西元1920年以後,米和糖產量增加。) (4)米和糖的產量增加快速,推測可能的原因是什麼? (水利設施的興建與新式機器的引進。) 五、習作習寫完成習作第一單元①「日本政府如何殖民統治臺灣?」。 六、統整活動教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.總督府為增加收入,推動哪些經濟政策與制度? (專賣制度、糖業政策等。) 2.日治時期,臺灣成為糖業王國,蔗農收入增加,卻受到什麼樣不公平的待遇呢? (不合理的收購政策使蔗農權益受損。)		同的文驗樣是化。	
第三週	第一	3	社-E-A2 敏	3d-	Cb-	1. 探究日治	活動三:新式教育與公衛改善(120分鐘)	平時上	【人權	
	單元		覺居住地方	III-1	III-1	時期引進的	一、引起動機	課表現	教育】	
	日本		的社會、自	選定學	不同時	新式教育內	1. 教師撥放影片「日治時期的教育制度」。	口頭評	人 E1	L

統治	然與人文環	習主題	期臺	容與建立公	2. 影片網址:https://youtu.be/6FGu8jeyUII?si=gndYqKdqz3B0Q7mZ	量	認識人
下的	境變遷,關	或社會	灣、世	共衛生系統	3. 教師提出以下問題, 請學生回答:		權是與
臺灣	注生活問題	議題,	界的重	所帶來的影	(1)日本為什麼要制訂現代化的教育制度?		生俱有
第一	及其影響,	進行探	要事件	響。(3d-	(使臺灣人同化為日本人,並能培養農業及其他專業所需人才。)		的、普
課日	並思考解決	究與實	與人	III-1 , Cb-	(2)總督府推行的教育制度,對臺灣的發展有什麼重要意義?		遍的、
本如	方法。	作。	物,影	III-1)	(使臺灣往現代化邁進。)		不容剝
何殖		·	響臺灣		二、閱讀課文		奪的。
民統			的歷史		1. 教師引導學生閱讀課本第 18 頁。		人 E9
治臺			變遷。		2. 教師引導學生進行問答:		認識生
灣?					(1)總督府引進現代化教育制度到臺灣,並規定日本人、漢人、原住		存權、
					民族兒童分別就讀什麼學校?		身分權
					(日本人就讀小學校、臺灣人就讀公學校、原住民族則就讀蕃童教育		的剝奪
					所。)		與個人
					(2)這些學校的師資和設備有什麼不同嗎?		尊嚴的
					(日本人讀的學校師資、設備都是最好。)		關係。
					(3)在學校會學到哪些課程呢?		【海洋
					(老師會教國語(日語)、算數、體操、圖畫等,還有日本的文化與		教育】
					習俗。)		海 E5
					(4)雖然這種教育有差別待遇,對於有心學習的臺灣人,他們選擇怎		探討臺
					麼做?		灣開拓
					(努力進取,持續升學或到海外留學。)		史與海
					3. 教師引導學生閱讀課本第19頁。		洋的關
					4. 教師引導學生進行問答:		係。
					(1)日治時期,總督府為什麼要改善臺灣環境的衛生醫療呢?		【原住
					(因為當時臺灣的衛生環境不佳、傳染病頻傳,造成許多人染疫或死		民族教
					亡。)		育】
					(2)總督府如何改善臺灣環境的衛生醫療呢?		原 E6
					(透過警察或校園宣導,要求民眾遵守衛生法令,例如:每年要定期		了解並
					大掃除;在都市地區規畫自來水系統,提供乾淨水源;在各地興建西		尊重不
					式醫院,並設立醫學校培養醫師,從事疾病治療、疫苗接種等工		同族群
					作。)		的歷史
					(3)這些改善臺灣環境的衛生醫療的成效好嗎?		文化經
					(很好,公共衛生獲得改善,包含原住民族居住的地區也有醫師治		驗。
					病,人口死亡率逐漸下降。)		
					(4)臺灣第一位原住民西醫是誰?他有哪些貢獻呢?		
					(南志信。他就讀醫學校期間,專攻傳染病治療,畢業後回臺東擔任		
					醫師,成為臺灣首位原住民西醫,醫治許多原住民族,還推動衛生教		

							源(5)觀在人(方)觀在人(方)報在人(小師請	族人開發、辦理山地醫師培訓,提升原住民族社會的醫療資「日治時期臺灣人口死亡率統計圖」,說說看,臺灣人口的死治時期有什麼變化?請你推測可能的原因是什麼? 死亡率呈現下降的趨勢。因為衛生醫療環境的改善。) 討論 學生參考課文或上網搜尋,分組討論日治時期公共衛生與現善的方法,並使用T表整理。			
							類別	項目			
							教育	透過警察或校園宣導、設立醫學院培養醫師			
							設備	在都市規畫自來水系統、在各地興建西式醫院			
							措施	進行疫苗接種、制定衛生法令並要求民眾遵守			
							六 教 總 遇 所	生在小組間分享與討論整理的內容。 活動 以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 引進現代化教育制度到臺灣,造成什麼影響? 臺灣人努力進取,成為知識分子。) 與期,總督府為降低傳染病,推動哪些政策? 校園宣傳、規畫自來水系統、興建醫院、培養醫師等。)			
第四週	第一	3	社-E-A2 敏		Cb-	1. 透過分組		皇民化運動的推行(40分鐘)	平時上	【人權	
	單元口土		覺居住地方	III-1	III-2	討論,整理			課表現	教育】	
	日本 統治		的社會、自 然與人文環	反省自 己或社	臺灣史 前文	皇民化運動 的背景、內		·放臺灣吧影片「整個城市,都是我的皇民化工廠」。	口頭評量	人 E1 認識人	
	 下的			會的價	化、原	容並理解其	•		■ 實作評	權是與	
	臺灣		注生活問題	值觀、	住民族				量	生俱有	
	第一		及其影響,	偏見與	文化、	果。(3d-	果。(3d- (西元 1937 年中日戰爭爆發後,日本在臺灣推動「皇民化運動」,試			的、普	
	課日		並思考解決	歧視,	中華文				遍的、		
	本政		方法。	並探究	化及世						
	府如			其緣 由。	界其他 文化隨		二、閱讀	課文 導學生閱讀課本第 20~21 頁。		奪的。 人 E9	
	何殖				-			等学生閱讀課本弟 20~21 貝。 導學生進行問答:		入 E9 認識生	
	民統			3d-	著時代	統分ト , 7金	1 7 35 60 51	马受生谁行問 公:			

灣?	選定學	都在臺	追求自治的	(獎勵臺灣)	人家庭使用日語交談,推動改日本姓名、鼓勵	改穿和服、	身分權
、第	習主題	灣留下	方式與過		實行日本的風俗禮儀等。)		的剝奪
二課	或社會	有形與	程。(2c-		策中的「國語家庭」是什麼?		與個人
日治	議題,	無形的	III-1 , Cd-		是指家庭成員在家都講國語 (日語),通過審核	(者將獲頒	尊嚴的
時期	進行探	文化資	III-1 · Cd-	證書,戰爭其	明間可分配較多物資。)		關係。
對臺	究與實	產,並	III-2)	(3)總督府推	動皇民化主要的目的是什麼?		【海洋
灣社	作。	於生活	3. 體認日治	(企圖讓臺>	彎人能效忠日本,參與戰爭。)		教育】
會的		中展現	時期傳入西	(4)皇民化運	動下的臺灣民眾,還要參與那些軍事活動?		海 E5
影響		特色。	方現代文明	(與修建軍	事設施,並進行防空演習。隨著戰事擴大,有	許多臺灣青	探討臺
為		Cd-	所帶來的生	年前往中國	、東南亞等地區為日本作戰,造成數萬人傷亡	•)	灣開拓
何?		III-1	活轉變。	3. 教師指導	學生閱讀課本第 21 頁的「主題年表」。		史與海
		不同時	(3d-III-	(1)引導學生	可以從下方的主題年表,觀察日治時期的各項	殖民政	洋的關
		空環境	1, Cb-III-	策。			係。
		下,臺	2)		總督府推動這些政策的主要目的為何?		【原住
		灣人民		. /	察制度:便於管理與統治;		民族教
		透過爭			交通建設:便於管理與統治、剝削與運送物資	;	育】
		取權利			醫療:降低死亡率;		原 E6
		與政治			建設:增加總督府收入;		了解並
		改革,		5. 推動皇民(上運動:企圖讓臺灣人能效忠日本,參與戰爭	•)	尊重不
		使得政					同族群
		治逐漸		三、小組討			的歷史
		走向民			且,用表格整理皇民化運動對臺灣人民生活產	生的轉變並	文化經
		主。		為在海報紙_	上,教師選一組上臺報告。		驗。
		Cd- III-2			皇民化運動的改變		
		臺灣人		生活層面	改變項目		
		民的政		溝通語言	使用日語		
		治參與 及公民		名字	改用日本名字		
		風體的		衣服	改穿和服		
		發展,		信仰	信仰日本宗教、參拜神社		
		為臺灣		12 164	布袋戲臺詞改為日語、服飾改為和服,演出		
		的民主		娱樂	內容以日本故事為主。		
		政治奠					
		定基			學生以下問題:		
		礎。			皇民化運動時期的臺灣人民,你會選擇成為國	語家庭	
				嗎?			

(會,為了家庭有更好的生活,我會選擇成為國語家庭。/不會,為
了保留自己的語言,我不會選擇成為國語家庭。)
(2)皇民化運動改姓氏有什麼重要意義?
(「姓氏」代表了一個人的文化認同。如果連自己的名字都放棄的
話,表示你想成為日本國民。)
(3)不願配合皇民會運動的臺灣人,可能對他的生活產生什麼影響?
(讀書、就業、升遷都會受到影響,無法順利進行,或處處被排擠或
打壓。)
上 从 数 不 手)
六、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:
1. 皇民化運動使臺灣人民的生活產生哪些改變?
(改成日本姓名、生活中使用日文與各種日本的風俗禮儀。)
2. 日本發動戰爭時,動員臺灣人民參與哪些工作?
(修建軍事設施、前往不同國家為日本作戰。)
活動一:社會運動的興起與行動(40分鐘)
一、引起動機
1. 教師在黑板上準備蔣渭水紀念硬幣圖片、蔣渭水高速公路圖片、蔣
渭水紀念公園圖片,請學生觀察課本找出關聯性。
2. 教師提問:這些圖片有什麼關聯性?
(紀念蔣渭水。)
3. 蔣渭水為什麼會投入社會運動?
(面對總督府不平等的對待,為臺灣人民爭取權益。)
二、閱讀課文
一、 _、
1. 教師引等字至閱韻誅今束 22 貝。 2. 教師引導學生進行問答:
C. 教師引等字至進行同合· (1)日治時期,臺灣人生活在新舊文化融合的環境,這裡的新文化是
(1) 日治時期,臺灣人生活在新舊文化融合的環境,這裡的新文化定
(新文化是指現代文明帶來的改變和挑戰總督府不平等的統治。)
(2)蔣渭水與林獻堂等人成立「臺灣文化協會」的目的是什麼呢?
(為了使臺灣社會走向文明。)
(3)「臺灣文化協會」透過哪些方式,批評殖民政策,並傳播現代知
識與文化?
(透過發行報紙、舉辦演講、演出戲劇等活動傳播現代知識與文
(边边發行報紙、平州澳調、澳山風剛寺/石斯博爾 現代和
IU /

(4)「臺灣文化協會」號召群眾透過哪些方式影響政府政策? (透過請願、遊行等方式,影響政府政策。) (5)「臺灣文化協會」發行何種刊物,對總督府的不平等政策提出許 多批評與建議。 (臺灣民報。) 三、影片分享 1.教師播放影片「近代史上的『貴族』!林獻堂出錢出力為臺灣」至
6 分鐘處。 2. 影片網址: https://youtu. be/OUDz jZwaRGc?si=Q7aoZqIBgM4DsJE5 3. 請學生分享對於林獻堂印象深刻的地方。 (身為首富但一生為臺灣的人民爭取權益。)
四、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第23頁。 2. 教師引導學生進行問答: (1)日治時期臺灣知識分子為什麼認為應該設立議會,監督總督府? (受到西方思潮影響,認為人民繳稅給政府,就應該有議會監督總督府。) (2)蔣渭水與林獻堂等人發動多次什麼請願運動,要求設立臺灣議會呢? (他們發動多次「臺灣議會設置請願運動」。) (3)這個請願運動的結果如何? (總督府未採納,但已影響後來總督府辦理臺灣第一次的議員選舉,將原本全由官方派任的地方民意代表,部分改為由符合資格的人民選舉產生。) (4)日治時期對選舉有什麼限制呢? (規定選舉人必須年滿 25 歲,而且只有男性和繳交足夠稅金的人才能投票。)
五、小組討論 1. 老師發給每組1張海報紙。 2. 小組在紙上方書寫標題「想對日本政府提出的主張」。 3. 小組討論:如果生活在日本殖民時期,你會對日本政府提出什麼主
張? (例如:日本人和臺灣人一起上小學、日本警察不可虐待人民、臺灣 人民可以選出民意代表。)

4. 上臺分享各組主張,並貼在黑板上。
六、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:
1. 日治時期的臺灣人,透過哪些方式進行社會改革?
(成立臺灣文化協會、發動臺灣議會設置請願運動等。)
2. 日本殖民統治下的社會運動,對臺灣造成哪些影響?
(喚起臺灣人民族意識、影響總督府辦理臺灣第一次的議員選舉。)
活動二:現代文明帶來生活轉變(40分鐘)
一、引起動機
1. 教師展示不同年代的結婚照片:清帝國時期、日治時期、中華民國
時期。
2. 請學生觀察不同時期結婚服飾的特色。
3. 教師引導學生推測, 什麼原因造成結婚服飾會有這種變化?
(社會變遷使人們習慣的服裝有很大的改變。)
二、閱讀課文
1. 教師引導學生閱讀課本第 24 頁課文及圖片。
2. 教師引導學生進行問答:
(1)日治時期,臺灣人民的穿著逐漸改變,是什麼原因 造成的呢?
(受到西化與日本化的影響。)
(2)臺灣人民的穿著出現了哪些改變呢?
(男性開始穿西裝、婦女換上洋裝,有些人也會穿著和服;學校則訂
出校服規範,學生不只上學期間須穿制服,在校外活動或重要場合也
會穿著。)
(3)教師補充說明,日治時期學生開始穿著制服,之前的學生都沒有
制服。
三、影片分享
1. 教師播放臺灣吧影片:「這是個『髮禁、水手服、卡其制服怎麼
來?』的時代!」
2. 影片網址:https://youtu. be/GitpLfjtdX8?si=z1QNc7-yj37CkIUb
3. 教師詢問學生:
(1)日治時期學生為什麼要穿制服呢?
(制服成為國家統合國民的手段。)
(2)制服又為何會變成卡其色呢?

防色便服,準備隨時投入戰場,這就是卡其服的由來。) 四、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第25頁課文及圖片。 2.教師引導學生進行問答: (1)日治時期,在制度方面,日本引進的時間制與星期制,分別是一天幾小時與一星期幾天呢? (一天24小時與一週七天。) (2)日本人還訂出學校、政府機關的上課與服務時間,想想看,為什	
1. 教師引導學生閱讀課本第 25 頁課文及圖片。 2. 教師引導學生進行問答: (1)日治時期,在制度方面,日本引進的時間制與星期制,分別是一天幾小時與一星期幾天呢? (一天 24 小時與一週七天。)	
1. 教師引導學生閱讀課本第 25 頁課文及圖片。 2. 教師引導學生進行問答: (1)日治時期,在制度方面,日本引進的時間制與星期制,分別是一天幾小時與一星期幾天呢? (一天 24 小時與一週七天。)	
2. 教師引導學生進行問答: (1)日治時期,在制度方面,日本引進的時間制與星期制,分別是一 天幾小時與一星期幾天呢? (一天 24 小時與一週七天。)	
(1)日治時期,在制度方面,日本引進的時間制與星期制,分別是一 天幾小時與一星期幾天呢? (一天 24 小時與一週七天。)	
天幾小時與一星期幾天呢? (一天 24 小時與一週七天。)	
(一天 24 小時與一週七天。)	
(可能因為臺灣當時的人民守時的觀念不足,所以才要制定上課與服	
3. 當時在休閒觀念上,有了怎樣的改變?	
4. 當時哪些場所陸續出現,成為購物娛樂的新選擇?	
(公園、百貨公司、咖啡廳、電影院等。)	
5. 臺灣第一個都市公園是哪一個?南臺灣的第一間百貨公司又是哪一	
(1)臺北新公園(今日的二二八紀念公園)	
(2)臺南林百貨。	
6. 日治時期在火車站等公共場所設置時鐘的目的是什麼?	
(為了建立臺灣人民的時間觀念。)	
完成習作第一單元②「日治時期對臺灣社會的影響為何?」	
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:	
1. 日治時期,引入西方現代文明事物,逐漸改變了臺灣傳統社會的哪	
些風貌?	
(人們開始穿著西服,逐漸有守時概念,並在周末從事休閒活動。)	
第五週 第一 3 社-E-A2 敏 Ac- 1b- 1.體認日治 活動三:新舊藝術的融合與共存(40 分鐘) 平時上 【人	権
單元 覺居住地方 III-4 III-1 時期傳入西 一、引起動機 課表現 教育	
日本 的社會、自 國家權 檢視社 方現代文明 1. 教師播放影片: 口頭評 人 E	21

統治	然與人文環	力的運	會現象	所帶來的生	(1)《畫我臺灣》郭雪湖的南街殷賑	量	認識人
下的	境變遷,關	用會維	中不同	活轉變。	影片網址:https://youtu.be/w9r9ajfohyM?si=2t90r0ar04KGkQoy		權是與
臺	注生活問題	護國家	的意	(3d-III-	(2)臺灣第一位雕塑家黃土水(自5分24秒至7分)		生俱有
灣、	及其影響,	安全及	見,分	1, Cb-III-	影片網址:https://youtu.be/SHaOBYVuvm4?si=QCmjZ-87qQvAh0		的、普
第二	並思考解決	社會秩	析其觀	2)	2. 你知道目前生活裡有哪些是日治時期引進的嗎?		遍的、
單元	方法。	序,也	點與立	2. 理解戰後	(例如:百貨公司、電影院、攝影、水彩畫等。)		不容剝
走向	社-E-C1 培	可能會	場。	臺灣政治的			奪的。
自由	養良好的生	增進或	1b-	轉變與統治	二、閱讀課文		人 E9
民主	活習慣,理	傷害個	III-3	初期的治理	1. 學生閱讀課本第 26 頁的課文與圖片。		認識生
之路	解並遵守社	人與群	解析特	方針。(1b-	2. 教師詢問學生下列問題:		存權、
第二	會規範,參	體的權	定人	III-1,Cb-	(1)日治時期新的藝術形式是如何引進臺灣的?		身分權
課日	與公共事	益。	物、族	III-1)	(總督府從日本派遣美術人才來臺教學,也有許多臺灣學生赴日留		的剝奪
治時	務,養成社	Cb-	群與事	3. 解析二二	學,學習藝術技法。)		與個人
期對	會責任感,	III-1	件在所	八事件發生	(2)日治時期有哪些著名的藝術家?		尊嚴的
臺灣	尊重並維護	不同時	處時	的原因、造	(郭雪湖以膠彩畫方式呈現年節時熱鬧的迪化街景象; 陳澄波是第一		關係。
社會	自己和他人	期臺	間、空	成結果與政	位以西洋油畫入選日本帝國美術展覽會的臺灣人,擅長以家鄉風光與		【海洋
的影	的人權,關	灣、世	間脈絡	府的處理。	人物作為描繪對象;黃土水是臺灣第一位到日本學習美術的雕刻家。		教育】
響為	懷自然環境	界的重	中的位	(1b-III-	「水牛群像」是他的代表作,展現臺灣農村風土之美。)		海 E5
何?	與活動,關	要事件	置與意	3 · Ac-III-	(3)新文化的引進,對臺灣的藝術有什麼影響?		探討臺
、第	懷自然生態	與人	義。	4)	(新文化的引進,並未使得臺灣原有的藝術或風俗完全消失,而是讓		灣開拓
一課	與人類永續	物,影	3d-		社會中呈現漢人、日本與西方文化並存發展。)		史與海
中華	發展,而展	響臺灣	III-1				洋的關
民國	現知善、樂	的歷史	選定學		三、探究學習		係。
政府	善與行善的	變遷。	習主題		教師說明情境。		
為何	品德。	Cb-	或社會		1. 發現問題:		
在臺		III-2	議題,		日治時期的發展為什麼對今日社會仍產生影響?		
灣實		臺灣史	進行探		2. 蒐集資料:		
施戒		前文	究與實		我們可以用什麼方法,蒐集日治時期飲食、服飾、休閒的資料?		
嚴?		化、原	作。		□翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查		
		住民族			□小組討論□其他:		
		文化、					
		中華文			3. 提出做法:		
		化及世			我們想使用九宮格思考圖來整理資料。		
		界其他					
		文化隨					
		著時代					
		變遷,					

都在臺	
	服飾:洋裝 飲食:日式料理 休閒:公園
有形與	服飾:西裝 日治時期現代文明 休閒:電影院
無形的	服飾:制服 飲食:咖啡廳 休閒:百貨公司
文化資 文化 資 產 ,並	
	教師引導學生思考討論日治時期引進哪項現代文明,對臺灣社會影響
中展現	最深? (學生依實際狀況作答,例如:服飾方面。)
特色。	4. 行動省思:
	我們透過探究日治時期引進的現代文明,可以發現今日生活有許多習
	慣、制度或建設,是不同時期文化在臺灣留下的影響,我們應該要珍
	四、統整活動
	教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:
	1. 日治時期引進的西方文明如何影響人民的生活?
	(人們在服飾打扮、時間制度、休閒活動、藝術欣賞等各方面皆有新 的生活規律。)
	活動一: 戰後的接收與治理(40分鐘)
	一、引起動機
	1. 請學生閱讀小學堂,了解民國與西元年如何換算。
	2. 教師指導學生閱讀兩岸政權對照表: (1)從圖表了解臺灣與中國自清帝國時期以來的歷史變遷,有什麼相
	同或不同的地方?
	(相同處:在中華民國建立前都有被清帝國統治。相異處:臺灣在中
	華民國建立前,還有被日本統治。)
	(2)請觀察兩地政權轉變的關鍵年分是什麼時候?
	(臺灣在西元 1895 年被割讓給日本統治。中華民國建立元年是西元
	1912 年。臺灣光復在西元 1915 年,同時是民國 34 年。)
	(3)說說看,臺灣與中國分別經過哪些政權的統治?
	(豆) 就就有,室房與干國为別經過那些政権的統治: (臺灣經過清帝國、日本、中華民國統治;中國過清帝國、中華民
	國、中華人民共和國統治。)
	二、閱讀課文

2. 4 (1) 期希 (眾(2) (3) 医神阴 (3) 医神阴 (3) 医神 (4) 政。则言,所以,以,以,以,以,以,以,以,以,以,以,以,以,以,以,以,以,以,以	脫離次等公民的地位, 彎的中華民國政府,與 化或生活習慣。 引會造成這樣的差異? 治方式不一樣,臺灣 府。 所之人民要學習什麼, 一人民要學習什麼, 一人民, 一人民, 一人民, 一人民, 一人民, 一人民, 一人民, 是 一人民, 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、	,對於中華民國政府可能會有 能被平等對待,期待政府能 民眾在哪些地方有所差異? 被日本殖民統治;中國大陸 ? 民間也興起學習「國語」的 生思想或生活習慣上的差異,	善待民 則是被 風	
	中華民國遷臺官員	臺灣民眾		
語言	國語	日語、臺語		
服裝	中式服裝	西式服裝或和服		
思想	抗日思想	皇民化日本國民		
飲食	中國北方食物	臺灣傳統或日式食物		
篇.2.3.舊(四1.数教) 影教向戰、教教) 數影教向戰、教教) 數 1.3. 2.1) 臺灣課導導 單產	·臺灣吧影片「國共雨黨 :https://youtu.be/l :為什麼影片中說中國 灣的情節? 人滿心期待政府的治理	中國大陸。)	STuvkH- 態度,	

	All for on one on the first A only on
	物價飛漲、民眾失業等社會問題。)
(3)觀察課	本第 33 頁的圖片,推測並討論當時臺灣社會面臨什麼問
(政府不當	的施政措施,例如:公職優先聘用來自中國大陸人士,使
	、眾求職困難、生活困苦,還有治安惡化、官商勾結等問
題。)	
五、統整活	- 動
	下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:
	灣社會發生什麼問題?
	[不斷,民眾對政府失望與不滿。)
	[八國],八邓到政府大主與小阁。]
活動二:二	-二八事件的爆發(40 分鐘)
一、引起動	機
教師利用二	-二八國家紀念館網頁的數位博物館,帶領學生參觀。
	: https://228.org.tw/pages.php?sn=201
	L.察陳設,猜猜看這是哪一個紀念館?
	家紀念館。)
	3 為什麼訂為國定假日並放假一天?
	(A)
二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 元 、 閱讀部	· 文
1. 教師引導	-學生閱讀課本第 34~35 頁。
2. 教師引導	學生進行問答:
	事件發生的原因有哪些?
	(對於當時政府和軍警不當措施累積的民怨,再加上官員查
	· 不當, 導致全臺各地爆發衝突。)
	灣民間人士如何處理二二八事件?
	會維持秩序,並向政府提出改革訴求。)
	事件發生時,當時臺灣的行政當局如何處理?
	等 1
	事件為什麼會持續影響日後臺灣的政治發展?
	沒有妥善處理,造成大量死傷,使得臺灣人選擇遠離政
	(為禁止公開討論的禁忌。)
	,政府針對二二八事件採取了哪些措施?
	道歉、賠償、公布真相與訂定紀念日等方式,彌補社會裂

							三、影片分享 1. 教師播放臺灣吧影片「全球瘋傳,臺灣人不告訴你的,228事件」,讓學生課堂觀看。 2. 影片網址: https://youtu. be/UxSq7tDEAYw?si=N06tP1iZ0P1da-Hs 3. 教師提問: 如果時光倒回二二八事件發生前,你會希望用什麼方式避免這場事件的發生? (希望政府能用同理的方式理解百姓的生活辛苦,用理性的態度解決衝突,避免因為一時誤會造成不可收拾的局面。) 四、探究學習請利用課本附件二「二二八事件紀念碑分布圖」觀察紀念碑的分布,與同學討論你居住的地方附近是否有二二八紀念碑?步驟1:利用平板掃描上面的掃描 QRcode。步驟2:選擇自己居住的城市(例如:新北市)。步驟3:閱讀發生事件。步驟4:發表自己的感想。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1. 二二八事件發生原因是什麼? (政府查緝私菸處理失當,引爆民眾長期累積的不滿而發生衝突。) 2. 二二八事件造成什麼影響? (人民死傷慘重,並選擇遠離政治。) 3. 近年來政府用什麼方式來彌補二二八事件的受害者? (道歉、賠償、公布真相等。)			
第六週	第二	3	社-E-C1 培		Cb-	1. 探究政府	活動三:戒嚴時期的嚴密控制(80分鐘)	平時上	【人權	
	單元		養良好的生		III-1	戒嚴與解嚴 4 味 n 非	一、引起動機	課表現	教育】	
	走向 自由		活習慣,理解並遵守社	檢視社 會現象	不同時 期臺	的時空背 景、做法與	教師收集戒嚴時期歌曲的歌詞(何日君再來、今天不回家、山頂黑狗 兄、媽媽請你也保重)、書籍(《射鵰英雄傳》、《湯姆歷險記》、《阿Q	口頭評量	人 E1 認識人	
	日由民主		胖业迓寸仁 會規範,參	曾 · 成 《 中 不 同			九、炳炳萌你也休里/、青稍(《剂陶央雄侍》、《汤姆歷版记》、《門·Q 正傳》)	里	磁融入權是與	
	之路		與公共事	的意	界的重	的影響。	止付/// 1. 請學生觀察這些歌曲或是書籍有什麼共同點。		生俱有	
	第一		務,養成社	見,分	要事件		1. 明子王凯宗超三弘出戏尺音相为什么只凡		五 供 分 的 、 普	
	課中		會責任感,	析其觀	與人	3 , Cb-III-	學請趴下,並停止討論,其他人繼續。		遍的、	
	華民		尊重並維護		物,影		7.77 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -		不容剝	
	國政		自己和他人				二、小組討論		奪的。	
	府為		的人權,關	1b-	的歷史		1. 剛剛活動進行中不能說你、我、他,在溝通上有什麼困難?		人 E2	

何在	懷自然環境	III-3	變遷。	主運動的興	(無法順利表達自己的想法、說話前要想很久、很容易說錯話。)	關心周
臺灣	與活動,關	解析特	Cd-	起,理解臺	2. 在剛才的活動中你感受到什麼?	遭不公
實施	懷自然生態	定人	III-1	灣人民爭取	(覺得說話不自由、說話前要想很久。)	平的事
戒	與人類永續	物、族	不同時	權利與政治	3. 你覺得這些歌曲或是書籍有什麼共同點?	件,並
嚴?	發展,而展	群與事	空環境	改革。(1b-	(感覺很正常,描述和不回家、離開家鄉有關的故事。)	提出改
、第	現知善、樂	件在所	下,臺	III-1 , Cd-	4. 你知道這些歌曲或書曾經被政府禁止播放或閱讀嗎?你覺得原因是	善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善善
二課	善與行善的	處時	灣人民	III-1 ⋅ Cd-	什麼?	法。
臺灣	品德。	間、空	透過爭	III-2)	(可能因為有不當的言論、批評政府或影響社會觀感的內容。)	人 E4
為什		間脈絡	取權利		5. 猜猜看,政府為什麼要禁止播放這些歌曲或閱讀這些書籍?	表達自
麼能		中的位	與政治		(維持社會秩序、避免大家學習不當行為。)	己對一
走向		置與意	改革,			個美好
民主		義。	使得政		三、閱讀課文	世界的
社			治逐漸		1. 教師引導學生閱讀課本第 36~37 頁。	想法,
會?			走向民		2. 教師引導學生進行問答:	並聆聽
			主。		(1)中華民國政府遷到臺灣和宣布戒嚴的原因是什麼?	他人的
			Cd-		(民國38年,中華民國政府對中國共產黨作戰失利,撤退來臺灣,	想法。
			III-2		由於當時處在戰爭狀態,為了有效維持社會秩序,於同年宣布實施戒	人 E9
			臺灣人		嚴。)	認識生
			民的政		(2) 戒嚴時期,人民有哪些權利受到限制?	存權、
			治參與		(人民言論、集會、出版等自由,生活中有些歌曲、書籍或電影也會	身分權
			及公民		被禁止。)	的剝奪
			團體的		(3)課本第36頁提到的歌曲與書籍,是因為什麼原因被禁?	與個人
			發展,		(臺語歌曲媽媽請你也保重,唱出鄉下青年離鄉獨自到都市工作,思	尊嚴的
			為臺灣		念媽媽的心聲,卻被政府以「擾亂軍心,減損士氣,士兵不能想媽	關係。
			的民主		媽」等理由查禁。雷震創辦雜誌自由中國,不畏戒嚴時期的言論限	
			政治奠		制,刊登批評施政不當的文章,最終遭到政府查禁停刊,雷震也被捕	
			定基		入獄十年。)	
			礎。		4. 政府為防止共產黨滲透民間,採取了哪些策略?	
					(嚴密的情治單位監控人民。)	
					5. 政府採取嚴密的監控與作為,對人民造成什麼後果?	
					(隨意逮捕民眾,加上沒有公平、公開的司法審判,就予以定罪,對	
					當事人及家屬都造成傷害。)	
					五、探究學習	
					1. 請各組上網尋找臺灣在白色恐怖時期,人權遭到侵害的人物或事	
					件,及隨著臺灣民主化之後的轉變。	
					戒嚴時期的政治受難者—以蔡焜霖先生為例	

(1)人權遭到侵害:蔡焜霖讀高中時曾加入讀書會,臺灣戒嚴後,被軍警人員認定參加叛亂組織,遭到逼迫認罪,判刑 10 年關到綠島監獄。 (2)出獄後的困境:出獄後,蔡焜霖仍遭到軍警人員監控,他創辦王子雜誌,並雇用就業有困難的政治受難者擔任員工,讓他們的生活有出路。 (3)讓世人記住他們的故事:臺灣民主化後,他的故事透過口述歷史紀錄與漫畫等方式出版,讓人們了解戒嚴時期對人權的侵害。 (4)防止人權侵害再次發生:蔡焜霖與國家人權博物館合作,透過「人權故事車」巡迴校園,與學生們分享自己的人生經歷。 2.各組學生上臺報告找到的案例。 3.學生分享人民被限制的權利中,自己最在意哪一個項目以及為什麼? (我在意的是言論自由,因為沒辦法暢所欲言表達自己的想法。實禁,因為十點就無法在外面活動。禁歌,歌曲很多會被審查。禁書,書本很多會被審查或是無法出版。) 六、統整活動	
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點	
1. 政府為什麼會實施戒嚴,限制人民各項權利? (兩岸處於軍事對立的緊張情勢。)	
2. 戒嚴時期政府透過哪些方式,管理人民的言行?	
(禁止出版、閱讀部分書籍、限制言論自由等。)	
活動一:臺灣民主運動的興起(40分鐘)	
一、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 38~39 頁。	
2. 教師引導學生進行問答:	
(1)臺灣最早的地方選舉是從什麼時候開始?	
(日治時期曾經進行地方議員選舉,不過對於投票的民眾,有很多資 格限制。)	
(2)選舉民意代表,為什麼是人民重要的權利?	
(人民透過選舉議員,代表自己監督政府施政,並能針對社會問題或	
政策,透過議員提出質詢或推動。)	
(3)臺灣在戒嚴時期的民主政治有什麼發展?	
(政府實施地方自治,開放部分地方首長和民意代表的選舉,讓全體 國民有機會投票、參與政治,為民主政治奠下基礎。)	

(4) 戒嚴時期限制人民集會遊行的權利,但人民為什麼還是走上街	
(4)	
· 明 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
響,人民不畏政府的壓迫,仍勇敢走上街頭爭取解嚴。)	
(5) 戒嚴時期的民主運動,對日後產生什麼影響?	
(無論是透過體制內的選舉監督政府,或是體制外的遊行、靜坐、抗	
争等,不僅可以喚起人們的重視,更引起國際媒體的關注,對政府造	
成壓力。)	
二、影片分享	
1. 教師播放影片「環景劇場回顧美麗島事件」。	
2. 影片網址:https://youtu.be/6evNkph0EyA?si=gw0z31DYaCYbopsM	
3. 教師引導學生搭配課本第 44~45 頁閱讀。	
三、小組討論	
教師引導學生針對影片與「臺灣記得你」文章進行討論:	
1. 美麗島事件發生的原因是什麼?	
(美麗島雜誌社成員以慶祝「世界人權日」為由,申請舉辦遊行與演	
講,但政府不同意,造成民眾與警察、憲兵的流血衝突。)	
2. 政府為什麼不同意申請遊行?	
(因為在戒嚴時期,人民的集會遊行自由被限制。)	
3. 美麗島遊行的這些人後來受到什麼結果?	
(許多參與遊行的人被逮捕,負訊期間遭到疲勞審訊、毆打等不人道	
對待,並以軍事法庭審判、定罪。) 4. 美麗島事件為什麼會引發臺灣社會的關注?	
4. 美鹿岛事件為什麼實引發室得在實的關注: (因為推動美麗島事件的人物,是臺灣民主運動的重要推手,使得事	
(四 河 在 到 天 展 到 季 什 的 八 初 , 足 室 得 八 王 廷 勤 的 里 安 报 丁 , 使 付 季	
支持改革。)	
5. 美麗島事件後,臺灣的民主有什麼發展?	
(促使臺灣解嚴、社會逐漸走向民主之路的關鍵。)	
四、探究學習	
1. 針對課本第 38~39 頁,呈現 5 個戰後民主運動的歷史事件,請各	
组學生挑選一個主題,以六何法方式進行報告。	
(1)無黨籍的吳三連先生,成為首任民選臺北市市長。	
(2)嘉義市許世賢女士,曾擔任地方議員、立法委員與市長。	
 00	

							(4)民眾學生 何何何何為如何	四年發動遊行遭到鎮壓引起國際媒體關注。 全抗議要求解除戒嚴並與警方對峙。 行提出「解除戒嚴、人人有責」等口號。 利用平板電腦查閱相關人物或歷史事件。 何法整理報告內容: 臺北市首位民選市長—吳三連 吳三連 臺北市長選舉 西元1951年 臺北市 以無黨籍的身份參選 認真為民服務,卸任後參與臺灣省議員,繼續為民喉舌 臺灣記得你 https://taiwan.k12ea.gov.tw/index.				
							X 1111=	php?inter=people&id=16				
							4. 各組上臺	報告有關臺灣戰後民主運動發展的故事。				
							5. 報告時除 麼重要的歷	了以六何法說明外,引導學生分享這個人物或事 史意義。	件,有什			
							1. 戒嚴時期 (美麗島事 2. 民主運動	動 下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: ,人民仍努力推動哪些民主運動? 件、靜坐、遊行爭取解嚴等。) 的推行,對當時的社會產生什麼影響? 社會關注,激起更多人民參與政治改革。)				
第七週	第二	3	社-E-B3 體	1b-	Cb-	1. 了解政府	1	嚴後民主逐漸成熟(40 分鐘)		平時上	【人權	
	單元 走向		驗生活中自 然、族群與	III-3 解析特	III-1 不同時	解嚴後對社 會產生的影	一、閱讀課	文 學生閱讀課本第 40~41 頁。		課表現 口頭評	教育】 人 E2	
	走问 自由		然、疾辞典 文化之美,	胖 所 符 定 人	木戸时 期臺	響,並將民		字生阅韻誅本弟 40~41 貝。 學生進行問答:		口與計 量	入 E2	
	民主		欣賞多元豐	物、族				· ·嚴到解嚴時期有多久?		_里 習作評	遭不公	
	之路		富的環境與	群與事	1 -			到 76 年, 戒嚴時期長達 38 年。)		量	平的事	
	第二		文化內涵。	件在所	要事件			爰後,臺灣社會有哪些發展?			件,並	
	課臺		社-E-C1 培	處時	與人	III-3 , Cb-	(重新保障	人民的言論、集會、出版等自由,新政黨、報社	與電視臺		提出改	

灣為	養良好的生	間、空	物,影	III-1)	的成立,加速臺灣民主化進展。)	善的想
什麼	活習慣,理	間脈絡	響臺灣	2. 探究可透	(3)解嚴之後,民眾可以用什麼方式參與政治?	法。
能走	解並遵守社	中的位	的歷史	過哪些管道	(透過集會遊行等方式關心公共事務。)	人 E4
向民	會規範,參	置與意	變遷。	參與社會議	(4)臺灣哪一年實施總統直選?	表達自
主社	與公共事	義。	Cd-	題解決,並	(民國 85 年。)	己對一
會?	務,養成社	2c-	III-2	尊重不同觀	(5)這樣的發展有什麼特色?	個美好
	會責任感,	III-2	臺灣人	點保護民主	(人民用選票決定合適的人選帶領國家發展。)	世界的
	尊重並維護	體認並	民的政	社會。(2c-	(6)實施公民投票法,對人民有什麼幫助?	想法,
	自己和他人	願意維	治參與	III-2 , Cd-	(民眾可以對公眾議題透過選票表達意見。)	並聆聽
	的人權,關	護公民	及公民	III-2)	(7)請看課本 41 頁臺灣的民主排名,對照亞洲主要國家排名,你覺得	他人的
	懷自然環境	價值與	團體的		臺灣的民主化程度如何?	想法。
	與活動,關	生活方	發展,		(排名很前面。)	
	懷自然生態	式。	為臺灣		(8)你認為今日臺灣的民主發展,是經過哪些努力才能有這樣的成	
	與人類永續		的民主		績?	
	發展,而展		政治奠		(經過很多前人的爭取權利與政治改革、臺灣民眾的理性、民主教育	
	現知善、樂		定基		的普及。)	
	善與行善的		礎。			
	品德。				二、影片分享	
	社-E-C3 了				1. 教師播放臺灣吧影片「從威權到民主!臺灣近代民主化歷程」。	
	解自我文				2. 影片網址:https://youtu.be/mYSSQJEoGRU?si=7NFpZ3XVZhxqUUCO	
	化,尊重與				3. 教師提問:戒嚴結束後,為什麼人民還要上街頭爭取各項權利?	
	欣賞多元文				(要求廢除戒嚴時期的法條,並能直選總統。)	
	化,關心本				(文句:成形以成句)对句(花) 上加且是句	
	土及全球議					
	題。				三、小組討論	
					教師請學生觀察課本第 41 頁主題年表與讀圖 123,透過以下提問進	
					行討論:	
					1. 臺灣的民主發展怎麼樣演進?	
					(二二八事件→宣布戒嚴→美麗島事件→宣布解嚴→野百合運動→民	
					選總統。)	
					2. 讓政府宣布解嚴的原因是什麼?	
					(在國內外的壓力下,蔣經國總統宣布解嚴。)	
					3. 解嚴後臺灣發生什麼事情?	
					(解除各種對人民權利的限制、新政黨、報社陸續成立、開放總統直	
					選。)	
					四、統整活動	

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:	
1. 臺灣解嚴的歷程發展對社會產生的影響?	
(人民的各項自由重新被保障,並且能透過不同方式表達訴求。)	
2. 臺灣逐漸邁向民主化後,透過哪些選舉來展現人民決定國家未來的	
直接民主理念?	
(總統直選、公民投票選舉。)	
活動三:共同參與的民主社會(80分鐘)	
一、引起動機	
1. 教師利用圖書館收集大約 4~5 天的國語日報,請學生分組閱讀,	
並說出有哪些是他們關心的新聞及政府政策。	
2. 分組討論以下問題:	
(1)新聞報導裡,有哪些吸引到你的注意?	
(選舉議題、環保議題、少子化議題等。)	
(2)這些報導有沒有不同的觀點?	
(看到受訪民眾表達贊成或反對的意見。)	
(3)我們為什麼要關心新聞時事?	
(可以知道政府目前推行的政策、選舉議題、社會議題、公共事務議	
題等。)	
(4)如果大家都不關心公共事務,會發生什麼情況?	
(政府施政沒有人監督、社會變冷漠、許多權利都不知道等。)	
二、閱讀課文	
教師引導學生閱讀課本第 42 頁。	
三、習作習寫	
1. 教師指導學生針對石虎保育的議題,進行班級公聽會討論。	
2. 學生分組選擇:保育組織建議、部分民眾意見、政府制訂法令、民	
間共同參與等四種角色。	
3. 學生可透過蒐集網路資料、參考課本內容,針對扮演的角色,進行	
資料整理,並於班級公聽會中提出說明。	
4. 班級公聽會各方討論:	
(1)保育組織建議:由於山坡地被大量開發,加上遭到汽機車撞傷或	
捕獵,石虎的數量不斷減少,民間成立臺灣石虎保育協會,呼籲政府	
限制開發,並立法保育石虎。	
(2)部分民眾意見:有人認為保護石虎,會使得自己的土地被公告為	
保育地無法開發。此外,地方的土地開發與道路設置受限,可能會影	
• • •	

文化	文化之美,	種事實	地區的	境、族群遷	影片網址:https://youtu.be/pq-drUOtCmI?si=0vMOIJRbfsJ5Wubt	量	多 E4
共存	欣賞多元豐	或社會	文化特	移發展有密	2. 根據影片內容討論:	習作評	理解到
共榮	富的環境與	現象的	色,各	切關係。	(1)水稻的一生,會經歷哪些重要的階段?	量	不同文
第一	文化內涵。	關係,	有其產	(1b-III-	(選種、育秧、整地、插秧、灌溉、補秧、施肥、晒田、病蟲害防		化共存
課	社-E-C3 了	並歸納	生的背	2 , Bc-III-	治、割稻、晒穀、碾米。)		的事
臺灣	解自我文	出其間	景因	1)	(2)水稻從種植到收成,大約需要多少的時間?		實。
為什	化,尊重與	的關係	素,因	2. 發覺臺灣	(稻米的成長約需要 100 多個日子,過程需要許多天候、人為要素的		多 E6
麼有	欣賞多元文	或規律	而形塑	米食融合不	配合。)		了解各
多元	化,關心本	性。	臺灣多	同族群或地			文化間
的米	土及全球議	2b-	元豐富	區,發展出	二、閱讀課文		的多樣
食文	題。	III-2	的文化	多元的文化			性與差
化?		理解不	內涵。	特色。(2b-	2. 教師引導學生進行討論:		異性。
		同文化	Cb-	III-2 · Cb-			
		的特	III-2	III-2)	(氣候環境、地形條件、水利設施、品種改良、土地政策等。)		
		色,欣	臺灣史				
		賞並尊	前文	米食與國外			
		重文化	化、原		適合水稻生長。)		
		的多樣	住民族	變,及面對			
		性。	文化、	困難時的轉			
			中華文		(4)臺灣從氣候資料分析,為何臺灣適合種植水稻?		
			化及世	(1b-III-	(從平均氣溫雨量圖,可看出臺灣夏季無論南北皆高溫多雨,溼熱氣		
			界其他				
			文化隨	2)	(5)從地形資料分析,為何臺灣適合種植水稻?		
			著時代		(臺灣有腹地廣大且地勢平坦的平原。)		
			變遷,		(6(從水利建設資料分析,為何臺灣適合種植水稻?		
			都在臺		(清帝國時期和日治時期來臺開墾的移民,修建水圳或水庫,對水稻		
			灣留下		種植影響深遠。)		
			有形與		(7)日治時期,日本人引進新的水稻品種,研發出何種今日臺灣耕種		
			無形的		範圍最廣的米?		
			文化資		(蓬萊米。)		
			產,並		(8)漢人種植的在來米和日本人研發的蓬萊米,有何差異呢?		
			於生活		(漢人種植的在來米吃起來感覺比較硬,因此多用於米食加工。日本		
			中展現		人研發的蓬萊米,口感較為Q彈、香甜,成為今日多數民眾食用的白		
			特色。		米飯。)		
					(9)中華民國政府來臺後,推動什麼政策讓農民能擁有自己的農田?		
					(實施土地改革政策。)		
		<u> </u>			3. 教師以課本第 49 頁「民國 37~46 年臺灣稻米產量圖」, 指導學生		

閱讀折線圖表,了解臺灣稻米的產量變化。 (1)橫軸代表年分;縱軸代表稻米產量(十萬公噸)。 (2)請觀察各年分稻米產量增減的情況。 (稻米從民國 37 年起持續成長,只有在民國 44 年產量突然下降,推 測當時可能發生一些問題。) (3)說說看,可能是哪些原因造成稻米產量成長? (農民擁有自己的土地、耕種技術提升等。)
三、小組討論 1. 透過小組討論整理出影響臺灣水稻耕種發展的因素。 2. 各組學生以海報紙呈現,並將內容以T表方式整理:
臺灣的水稻耕種
影響因素 臺灣條件
(從平均氣溫雨量圖,可看出臺灣夏季無論南 北皆高溫多雨,溼熱氣候有利於稻米生長。
4. 教師針對各組學生分享給予回饋,並進行統整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:
地形 - 臺灣有腹地廣大且地勢平坦的平原、盆地, - 適合耕作稻米。
水利設施
水利設施
水利設施 圳,對西部平原的稻米種植影響深遠。 臺灣總督府引進新的水稻品種耕種,中華民 國家政策 國政府實施土地改革,讓農民擁有自己的土
水利設施 圳,對西部平原的稻米種植影響深遠。 臺灣總督府引進新的水稻品種耕種,中華民 國家政策 國政府實施土地改革,讓農民擁有自己的土 地。

加工所需。)	
活動二:族群共存的米食特色(40 分鐘) 一、引起動機 1. 教師播放影片「一粒米/StoryofRice」。 影片網址:https://youtu.be/YC1mSV71xDY?si=Jg9bG-WArgL9f17_ 2. 根據影片內容討論: (1)農民耕種時,會依據哪一個傳統的曆法進行? (農民曆。) (2)臺灣的蓬萊米是由哪一位日本人研發出來? (磯永吉。)	
(3)臺灣傳統的米食,你曾經吃過哪些? (粽子、蘿蔔糕、碗糕、豬血糕、粽子。)	
二、閱讀課文 1. 教師請學生閱讀課本第50~51頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行討論: (1)稻米作為臺灣人民主要的糧食之一,我們可以從常見的米食料理中,看出哪些族群在臺灣的足跡? (原住民族的竹筒飯、漢人族群的米粉、日本傳入的壽司、東南亞移民帶來的越南河粉等。) (2)現今因為族群融合,人們將來自不同族群的飲食特色經過在地化、改良或創新並融入料理,讓米食文化更豐富,轉化成哪些別具特色的臺灣味美食? (雞肉飯口味的三角飯糰、河粉蛋餅、抹茶湯圖等。) (3)漢人傳統的習俗與節慶中,米也粉演重要的角色,哪些米食加工食品,可作為年節代表或分享喜氣? (象徵步步高升的年糕、用紅龜粿祭拜神明、父母親會在孩童滿月時,贈送油飯給親友等。) (4)配合「春節」,我們會應景吃何種米食製品? (年糕。) (5)配合「清明節」,我們會應景吃何種米食製品? (草仔粿。) (6)配合「端午節」,我們會應景吃何種米食製品? (第三。) (7)配合「冬至」,我們會應景吃何種米食製品?	

三、小組討論 1. 小組討論方式,整理臺灣米食的種類,及代表意涵或融合多元文化 特色。 2. 各組學生以海報紙呈現,並將內容以T表方式整理:
米食種類 代表意涵或融合多元文化特色
年糕 過年吃年糕有「年年高升」之意。
湯圓 多至吃湯圓象徵闔家團圓,也有長一歲 的意思。
河粉蛋餅 將東南亞傳統美食河粉及臺灣傳統小吃 蛋餅做結合,成為特色米食。
3. 各組學生輪流上臺分享,其他組別可提出問題或補充說明。 4. 教師針對各組學生分享給予回饋,並進行統整。
四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1. 臺灣的米食文化豐富多樣性,可能與哪些原因有關? (臺灣有多元的族群共存,帶來各自的傳統米食,並將飲食特色融合 創新。) 2. 人們針對不同節日搭配食用的米食,有何特殊意義? (透過諧音或象徵,可以作為祝福或分享喜氣。)
活動二:米食發展的危機與轉機(40分鐘) 一、引起動機 1. 教師播放影片「稻米過剩危機!每人年食米量 40 年來腰斬一半」。 影片網址:https://youtu. be/cXrCD2XyDcM?si=pHRwFXA9qF280kgi 2. 根據影片內容討論: (1)臺灣人食米量,目前每年約多少公斤?這樣的食量與以前比較有
(1) 室/ 八 長
二、閱讀課文 1. 教師請學生閱讀課本第 52 頁的課文與圖片。 96

				2. 教師引導學生進行討論: (1)臺灣人每年食用稻米數量逐年下降,可能是什麼原因呢? (隨著全球化發展以及新住民的加入,愈來愈多異國美食引進臺灣,人們有更多元的飲食選擇,因此近年來,臺灣人每年食用稻米的數量逐年下降。) (2)飲食習慣的改變,加上臺灣對外開放農產品進口,會造成什麼影響? (會造成稻米的種植面積逐漸縮減。) (3)我們可以怎麼做,讓米食文化能夠持續傳承與推廣? (支持國產稻米、舉辦活動推廣創新米食。) 3. 教師以課本第52頁「民國 70~110 年臺灣每人每年平均稻米食用量圖」,指導學生閱讀折線圖表,了解臺灣人民食用稻米的變化。 4. 讀圖 123 (1) 接軸代表年分;縱軸代表每人每年平均稻米食用量(公斤)。 (2)請觀察稻米食用量的超勢變化。 (3)說說看,影響國人稻米食用量下降的原因有哪些? (有多元的飲食選擇、因為節食選擇不吃米飯。) 三、探究學習教師說明情境。 1. 發現問題:臺灣為什麼會出現這麼多元的米食文化? 2. 蔥集資料:我們可以用什麼方法,蒐集與米食有關的資料? □翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查□小組討論□其他:_ 3. 提出做法:我們想使用心智圖來整理資料。 □ 與此數學學圖升	
--	--	--	--	---	--

第九週	第三	3	社-E-B3 體	2b-	Bc-	1. 探究不同	4. 行動省思: 我們透過探究臺灣多元的米食,可以發現各族群因自然環境與風俗習慣,發展出豐富的特色米食並引入臺灣,希望有機會能夠品嚐看看。 四、習作習寫 完成習作第三單元①「臺灣為什麼有多元的米食文化?」 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1. 面對多元的飲食選擇,政府與民間如何促進米食文化的傳承? (政府舉辦文化宣導活動、推廣食米教育;民間廠商積極開發米食加工品。) 活動一:聽見不同時代的音樂(80分鐘)	平時上	【多元	
X1.70-2	7單多文共共第課灣音如展多文化一元元化存榮二臺的樂何現元 ?		在驗然文欣富文社解化欣化土題生、化賞的化E自,賞,及。日生、化賞的化E自,賞,及。日本族之多環內C我尊多關全日,豐與。了 與文本議	211體們會與有的知受見現式加重1-1認對事環不認、、與方,以。1人社物境同 感意表 並尊	II族地文色有生景素而臺元的內CbII臺前化住文I-群區化,其的因,形灣豐文涵-I-灣文、民化1或的特各產背 因塑多富化。 2史 原族、	時期下,多在 等 等 等 所 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	一、引起動機 1. 教師播放不同時期的音樂數首,請學生認真欣賞。 (1)鄧雨賢「望春風-純純演唱」音樂網址: https://reurl.cc/K3Dbay (2)鄧麗君演唱「梅花」音樂網址:https://reurl.cc/x6XQGE (3)林強「向前走」音樂 MV 網址:https://reurl.cc/x6XQGE (4)周杰倫「稻香」音樂 MV 網址:https://reurl.cc/K3DQpm 2. 根據影片內容討論: (1)說說看,不同時期的流行音樂帶來什麼感覺? (鄧雨賢時期的音樂感覺是壓抑的,不像現今的流行音樂自由又奔放。) (2)音樂創作者所處的年代,跟創作的歌曲有關係嗎? (有,像是梅花的歌詞與旋律,與當時激勵人民要有愛國情操是有關連性的。林強的歌曲,鼓勵年輕人到大城市工作,創造自己未來。) 二、閱讀課文 1. 教師請學生閱讀課本第54~55頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行討論: (1)臺灣在哪一個時期西式音樂被列入學校教育,並出現第一家唱片公司,培育歌手及詞曲創作者呢? (日治時期。)	一課口量習量 一块評評評	文育多理不化的實多了文的性異之化】E4解同共事。 E6解化多與性乙教 到文存 各間樣差。	
					中華文 化及世 界其他		(2)戰後,臺灣與美國有密切的合作關係,美國流行文化也隨之傳入,西洋歌曲受到許多年輕人喜愛。當時有哪些元素融入的音樂呢? (當時,兩岸之間處於軍事對立,政府為培養人民愛國精神,鼓勵民			

文著變都灣有無文產於中特	眾高唱愛國歌曲。) (3)戰後解嚴後,臺語歌曲如何展開了不同以往的風貌並使臺語歌曲 愛到關注呢? (解嚴後,臺灣社會與文化的開放,對傳統臺語歌曲產生影響,有的 融入搖滾音樂,有的提出對社會的批判,有的唱出對故鄉的思念,臺 語歌開始展現了不同風貌。) (4)近年來臺灣流行音樂的趨勢為何? (隨著臺灣經濟水準的提升,都曾是華人地區流行音樂的指標,受到 亞洲許多國家民眾的喜愛。) (5)鄒雨賢與唱片公司合作,創作出哪些知名的歌曲? (四季紅、月夜愁、望春風、雨夜花。) (6)以中華民國的國花「梅花」為主題,編寫成愛國歌曲梅花,其目的為何? (激發民眾的愛國心。) (7)新臺語歌曲蓬勃發展,請舉例說明有哪些特色。 (林強的內前走縣發展)、請舉例說明有哪些特色。 (林強的內前走縣後漲融入臺語歌,打破傳統臺語歌悲情曲風,以輕快旋律、充滿拍負的歌詞描述對未來期待。) (8)請舉出現今華語流行的代表歌手與歌曲。 (周杰倫—告自氣球、蘇依林—大藝術家等。) 三、小組討論 1.透過小組討論,搜尋一首具代表性的臺灣歌曲。 2.各組學生以海報紙呈現,並將內容以下表方式整理。 臺灣代表歌曲 歌曲名稱 快樂天堂 發行日期 西元1987年 發行公司 滾石唱片
--------------	---

	I			
		演唱歌手	周華健等12位歌手合唱	
		詞曲創作者	作詞呂學海、作曲陳復明	
			唱片公司為了臺北市圓山動物園的搬遷,	
			邀集旗下歌手共同錄唱以動物關懷與環境	
		推薦原因	保護為主軸的歌。將動物與人的關係拉到	
		推爲原囚	最近的距離,告訴了我們在動物的世界裡	
			「有哭有笑,當然也會有悲傷」,因為	
			「我們擁有同樣的陽光」。	
		歌曲連結	https://reurl.cc/galQ54	
			高流上臺分享,其他組別可提出問題或補充說明。 各組學生分享給予回饋,並進行統整。	
		1. 臺灣不同田 (社會風氣馬 2. 透過聆聽)	下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 詩期的社會變遷,對流行音樂的發展產生何種影響? 開放使音樂創作展現更多風貌。) 流行音樂,可以發現哪些社會現象或文化特色? 由可推敲戰後的政治與狀態、解嚴後的臺語歌曲可發現經	
		一、引起動材 1. 教師播放 2 (1) ABAO 阿場 網址:https (2) Leo 王「網址:https (3) 金曲最佳 網址:https (4) 韓國女子	考豊富多元的音樂(40 分鐘) 幾 下同曲風的音樂數首,請學生認真欣賞。 長 (阿仍仍)「ThankYou」排灣族母語流行音樂 ://reurl.cc/q0X08R 快樂的甘蔗人」 ://reurl.cc/1GzGRY 新人獎「珂拉琪」融合豐富語言的音樂風格 ://reurl.cc/E1D10g 團體 TWICE「TT」音樂 ://reurl.cc/WvWDN5	
		2. 根據影片 p (1)說說看,		

(韓國的流行吸動、牽結流行音樂、兩洋流行音樂等。) 二、關請讓文 1. 教師等學生閱讀課本篇 56~57 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生进行討論: (1)臺灣現今的流行音樂,輸入下詞的語言、旅拜與文化,展現出更 多元豐富的作品,據和國國門。 (居住民歌手以旅話制作音樂,今年原住民族文化:流行音樂較平運 用画方場哈音樂的前奏及其相關特色,創作出不同的查治發、新生代樂 圖屬於多種語言。同時務配中、內方依需, 展現臺灣多天的加鮮文化 及生樂的自称變量。 (2)臺灣海平觀納自樂獎項他數一為內文化與存與大學發展。 (2)臺灣海平觀時的音樂獎項他數一次表演 展現臺灣多天的加鮮文化 及生樂的自称變量。 (金)數數與最不完學,是他於一次,與一次與一次與一次與一次與一次與一次與一次與一次與一次與一次與一次與一次與一次與								(2)同學們分享自己喜愛的流行音樂是什麼?			
1. 教師詩學生閱讀課本名 60~57 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行詩語: (1) 臺灣場合的或錄別作音樂,臉人不同的語言、旅解與文化,展現出更多元理當的作品、誘聲的說明。 (原程民歌手以蘇剔作音樂,除入不同的語言、旅解與文化,展現出更多元理當的作品、誘聲的說明。 (原程民歌手以蘇剔作音樂,除及非關精色,創作出不同的意味生,能生代樂團融合多種語言、同時與大師翻釋之中,因为樂器,展現臺灣多元的組群文化及音樂的愈容樂生,與我一樣不會與大學一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一個一個一個一個一個一個一								(韓國的流行歌曲、華語流行音樂、西洋流行音樂等。)			I
1. 教師詩學生閱讀課本名 60~57 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行詩語: (1) 臺灣場合的或錄別作音樂,臉人不同的語言、旅解與文化,展現出更多元理當的作品、誘聲的說明。 (原程民歌手以蘇剔作音樂,除入不同的語言、旅解與文化,展現出更多元理當的作品、誘聲的說明。 (原程民歌手以蘇剔作音樂,除及非關精色,創作出不同的意味生,能生代樂團融合多種語言、同時與大師翻釋之中,因为樂器,展現臺灣多元的組群文化及音樂的愈容樂生,與我一樣不會與大學一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一樣一個一個一個一個一個一個一											I
2. 教納引導學生遂行討論: (1) 臺灣現今的漁行音樂,融入不同的語言、旅群與文化,展現出更多元豐富的作品、蘇華與祖則 (原住民歌手以蘇特創作音樂,分享原住民族文化;漁行音樂數手運用西方鳴哈音樂的節奏表期報的音樂簡為一個作出不同的金語號、新生代樂團融合多種語言,同時搭配中、西方樂器,展現臺灣多元的雖群文化及音樂的色容性。) (2) 臺灣每年舉辦自者樂獎項活動「金曲獎」,隨著社會的變遷與開放,做了什麼調整顯示。灣文化共存與共廣發展? (金曲獎從是下以基等就也就是有大量,隨著社會的變遷與開放,做了付產網或定?(金曲獎從是下以基等就也就是有大量,與一人主語音樂、傳統音樂、成曲表演等,並增近了傳發金曲獎。) (3) 目前古經的音樂,進程發了傳發金曲獎。) (3) 目前在經的音樂,進程改了傳發金曲獎。) (2) 医测路性 (反映臺灣音樂已從主流的節語,走向不同族群與文化,共同發展與相互要響,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習寫 完成實作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整教師通過各種影音平臺即研於發,執入在日常生活中。) 2. 從樂客臺灣流行音樂的發展,可發現社會之化有什麼轉變? (各種類型的音樂音可透過各種影音平臺即研於發,執入在日常生活中。) 2. 從樂客臺灣流行音樂的發展,可發現社會之化有什麼轉變? (後音樂類型 音樂等可透過各種影音平量,對我社會文化有什麼轉變? (後音樂類型 音樂等可透過各種影音平量,對我社會文化有什麼轉變? (後音樂類型 音樂與音樂表館多一、可發現社會之各種文化共存與 共樂。) 2. 從樂客臺灣流行音樂的發展,可發現社會之各種文化共存與 共樂。) 2. 從樂客臺灣流行音樂的發展,可發現社會之各種文化共存與 共樂。) 2. 從樂客臺灣流行音樂的發展,可發現社會之作者與文化共產與文學學。								二、閱讀課文			I
(1) 臺灣現今的流行音樂,融入不同的語言、旅那與文化,展現出更多元豐富的作品,請譽例說明。 (原在民歌子以數語制作音樂、分享原住民族文化;流行音樂歌子選用西方營哈音樂的辭奏及押職特色,創作出不同的臺語歌,新生代樂園融合多種語言,同時搭配中、西方樂器,展現臺灣多元的距群文化及音樂的思學性。) (2) 麦灣集中樂解的音樂獎項活動「金曲獎」,隨著社會的變遷與開放,做了什麼與整面先豐之也,持有與其學檢展? (金曲獎從最早以華語歌曲競賽為主,陸續加入本土語音樂、傳統音樂、數數表演等,並者亦謂以同步播放日本,轉用、西洋等國際流行音樂、該在音樂文化上具有什麼意義呢? (反歐臺灣音樂已從主流的攀語,走內不同族都與文化,共同發展與相互牽對。這在音樂之化上具有什麼意義呢? (反歐臺灣音樂已從主流的攀語,走內不同族都與文化,共同發展與相互擊對。這在音樂主流情境中。) 三、習作習寫完成習作第三單元20「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統臺教師透過以下問趣讓學生自己建構本新選的學習重點: 1. 今日的流行音樂有作廣樂看學即時特驗,融入在日常生活中。 2. 從就看樂類型的音樂可以是為養影音平臺即時特驗,融入在日常生活中。 2. 從就看達到的音樂可以是為養影音平臺即時特驗,融入在日常生活中。 2. 從就看樂類則音樂可以是為養影音平臺即時特驗,融入在日常生活中。 2. 從就看樂類的音樂可以提為養影音平臺即時特驗,融入在日常生活中。 2. 從就看樂類的音樂,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項意來愈多元,可發現社會上各種文化共存與共產。) 第一正一一、引起動機								1. 教師請學生閱讀課本第 56~57 頁的課文與圖片。			I
多元豐富的作品、誘發例說明。 (原住民歌子以旅語創作音樂,今年原住民族文化:流行音樂歌子選 用西方鳴合舞與節奏及評解特色、創作出不同的臺語歌,辦生代樂 團融合多種語言,同時務配中、西方樂器,展現臺灣多元的題群文化 及音樂的包客性。) (2)表灣專學年樂解的音樂獎項活動「金曲獎」,隨葉社會的變遷與開 放,做了什麼調整顯示臺灣文化其存與其僚会展? (全曲獎從最早以革活歌曲歲賽為主,陸續加入本土語音樂、傳統音樂、戲曲表演等,這種食樂與了轉奏金曲數了轉奏金曲數。 (3)且前各種影音中臺,都可以同步播放日本、韓國、西洋等國際流行音樂。這在音樂文化上具有代歷透表吧? (反映臺灣音樂已從其施的聲語,走向不同族群與文化,共同發展與相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作幫寫 完成 習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整教師這過以下問題讓學生自己建稿本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對目竟生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種形音中臺即轉聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項意來愈多元,可發現社會文化共存與美樂。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項意來愈多元,可發現社會主各種文化共存與 美樂。) 「新加工」影響區藏發展的國素(40分鐘) 「以上一次,與一次,與一次,與一次,與一次,與一次,與一次,與一次,與一次,與一次,與								2. 教師引導學生進行討論:			I
(原住民歌手以族孫創作音樂,分享原住民族文化;流行音樂歌手選用西方場哈音樂的蘇桑及押賴特色,創作出不同的畫語歌、新生代樂園融合多種語言,同時營語。 內國特別。 是與臺灣多元的驅群文化。及音樂的包容性。) (2)臺灣每年樂辦的音樂獎項活動「金爾獎」,隨著社會的變適與開放,做了什麼調整顯示臺灣文化共兵與美聲展。) (金曲獎從嚴早以華語數了傳達金曲獎。) (3)目前各種彩音平臺,都可以同步播放日本、韓國、西洋等國際流行音樂,提查音樂文化上具有什聚意數定。(反映臺灣等學之稅主,與其營之有學文化上具有什聚意數定。(反映臺灣等學之稅主,與有於國際主義之人,與同發展與相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習高完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整教練透過以下問題讓學生自己建構本解釋的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生污產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從蘇索邊灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與其繁。) 2.從蘇索邊灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與其繁。) 2.從蘇索邊灣流行音樂的發展,可發現社會文化共存與其繁。 中。) 2.從蘇索邊灣流行音樂的發展,可發現社會文化并及轉變? (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與其繁。) 2.從蔣臺灣所改區園,請學生作回觀緊各聯市。 (2)之灣鄉等全身個對論:如果要將臺								(1)臺灣現今的流行音樂,融入不同的語言、族群與文化,展現出更			I
用西方傷哈音樂的節奏及押額結色,創作出不同的臺語歌,新生代樂 團融合多種語言,同時答配中、西方樂器,展現邊灣多元的粗野文化 及音樂的色彩性。) (2)臺灣每年擊齡的音樂獎項活動「企曲獎」,隨著社會的變遷與開 放,做了什麼調整顯示臺灣文化共存與共業發展(企画獎」,随著社會的變遷與開 放,做了什麼調整顯示臺灣文化共存與共業發展(傳統音樂、傳統音樂、戲曲表演等,並增設了傳藝金曲獎。) (3)目前各種影音平臺,都可以同戶指放日本、韓國、西洋等國際流行音樂,並建設了傳藝金曲獎。) (3)目前各種影音中臺,都可以同戶指放日本、韓國、西洋等國際流行音樂,並建設了傳藝金曲獎。) (3)目前各種影響中臺,都可以同戶指數學文化,共同發展與相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影響平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從資本與型的音樂皆可透過各種影響平臺即時聆聽,融入在日常生活中。 2.從沒香樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂模項愈來愈多元,可發現社會文化共存與共黨。) 第一一、《一學、一學、一學、一學、一學、一學、一學、一學、一學、一學、一學、一學、一學、一								多元豐富的作品,請舉例說明。			I
國融合多種語言,同時搭配中、西方樂器,展現臺灣多元的艱難文化 及音樂的包容性。) (②)臺灣各舉辦的自樂獎項活動「金曲獎」,隨著社會的變遷與問 放、做了什麼調整顯示臺灣文化共存與共榮發展? (金曲獎從最早以養語歌由競賽為主,陸續加入本土語音樂、傳統音樂、戲曲表演等,遂在音樂文化上具有什麼意義呢? (反映臺灣音樂已從主流的華語、走向不同族群與文化,其同發展與 相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整 較師透過以下問題讓學生自已建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會上各種文化共存與 共學。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會上各種文化共存與 共學。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會上各種文化共存與 共學。) 第一世,提灣,理解各 於自一、影響區域發展的因素(40分鐘) 計論,理解 臺灣各區域 1. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 的發 然與人又環 機事實 輸與產 交通與地形 2. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 例如語 2. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 2. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 2. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 2. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 2. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 資際方面,與人工環 教育 2. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 2. 教師獨示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 2. 教師獨示臺灣行政區圖,請學生分細討論:如果要將臺								(原住民歌手以族語創作音樂,分享原住民族文化;流行音樂歌手運			I
及音樂的色容性。) (2) 臺灣每年舉辦的音樂獎項活動「金曲獎」,隨著社會的變遷與開放,放放了什麼調整顯示臺灣文化共存與共榮發展。 (金曲獎從最早以華語歌曲競賽為主,陸續加入本土語音樂、傳統音樂,戲曲表演等,並贈放了傳養金曲獎。) (3) 目前各種影音中美。 (3) 目前各種影音中美。 (反映臺灣音樂已從主流的華語,走向不同族群與文化,共同發展與相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、続聲 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1. 今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2. 從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會上各種文化共存與共產。 中。) 2. 從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會上各種文化共存與共產。 中。) 2. 從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會上各種文化共存與共產。 中。) (後居性地方 111-2 計論,理解 學院居地方 111-2 計論,理解 學養各區域 別數與查 2 通經 臺灣各區域 別,數與多 2 過數與金 2 過數與金 2 過數與金 2 過數與金 2 過數解含生力。與對於 2 過數與金 2 過數與金 2 過數與金 2 過數與金 2 過數與金 2 過數與金 2 過數解於至此分為4~5 位學生一類,請學生的如討論:如果要將臺								用西方嘻哈音樂的節奏及押韻特色,創作出不同的臺語歌,新生代樂			I
(2)臺灣每年舉辦的音樂獎項活動「金曲獎」、隨著社會的變遷與開放、做了什麼調整顯示臺灣文化共存與共黨發展? (金曲獎從最早以華語歌曲就廣為主,陸續加入本土語音樂、傳統音樂、戲曲表演等,並增設了傳藝金曲獎。) (3)目前各種影音平臺,都可以同步播放日本、韓國、西洋等國際流行音樂,這在音樂文化上具有什麼意義吧? (反映臺灣音樂已從主流的華語,走向不同族群與文化,共同發展與相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (後音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會文化有什麼轉變? (後音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會文化有什麼轉變? (後音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會文化有什麼轉變? (後音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會文化有什麼轉變? (後音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會文化共存與 共變。) 第一:影響區域發展的因素(40分鐘) 一、引起動機 臺灣各區域 發展,可發現在自然發展,可發現在自然發展,可發現在自然發展,可發現社會文化有什麼轉變? (後音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會文化有什麼轉變? (後音樂類型、音樂與有意來愈多元,可發現社會文化有什麼轉變? (後音樂類型、音樂質和發展,可發現社會文化有什麼轉變? 其一次,其一次,其一次,其一次,其一次,其一次,其一次,其一次,其一次,其一次,								團融合多種語言,同時搭配中、西方樂器,展現臺灣多元的駔群文化			I
放,做了什麽調整顯示臺灣文化共存與共榮發展? (金曲獎從最早以華語歌曲鼓響為主,陸續加入本土語音樂、傳統音樂、戲曲表演等,並增設了傳藝金曲獎。) (3)目前各種影音平臺、都可以同步播放日本、韓國、西洋等國際流行音樂,這在音樂文化上具有什麼意義呢? (反映臺灣音樂已從主流的華語,走向不同族群與文化,共同發展與相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (後音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會文化共存與共發。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (後音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會之化共存與共發。) 清動一:影響區域發展的因素(40分鐘) 一、引起動機 的發 的社會、自 理解各 的發 的社會、自 理解各 的發 人及環 種事實 輸與產 交通與地形 2.教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細擬聚各縣市。 回頭評 海 1.教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細擬聚各縣市。 回頭評 海 1.教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細擬聚各縣市。											I
(金曲獎從最早以華語歌曲競賽為主,陸續加入本上語音樂、傳統音樂、戲曲表演等,並增設了傳發金曲獎。) (3)目前各種影音中臺,都可以同步播放日本、韓國、西洋等國際流行音樂、意色書樂、位在學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整教師遺過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從撰索臺灣流行音樂的發展,可發現社會上各種文化共存與共豪。) 第十週 第四 3											I
樂、戲曲表演等,並增設了傳藝企曲獎。) (3)目前各種影音平臺,都可以同步播放日本、韓國、西洋等國際流行音樂。這在音樂文化上具有什麼意義呢? (反映畫學育樂已從主流的華語,走向不同族群與文化,共同發展與相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習寫完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與共榮。) 第一。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會上各種文化共存與共榮。) 第一。) 2.從探索臺灣流行音樂的國素(40分鐘) 一、引起動機 對論,理解 對為是 對論,理解 對為學者區域 對 「大數應人之意理行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 因到 「與於不過數模 」 「與於不過數學生仔細觀察各縣市。 」 「與於」 「與於」 「與於」 「與於」 「與於」 「與於」 「與於」 「與											I
(3)目前各種影音平臺,都可以同步播放日本、韓國、西洋等國際流行音樂,這在音樂文化上具有什麼意義呢? (反映臺灣音樂已從主流的華語,走向不同族群與文化,共同發展與相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與共榮。) 2.從非樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與共榮。) 第四 單元 多地 的發 覺居住地方 1111-2 討論,理解 方面,影響區域發展的因素(40 分鐘) 一、引起動機 一、引起動機 一、引起動機 的發展,可發現社會主發種文化共存與 對論,理解 計論,理解 方面,影響區域發展的因素(40 分鐘) 一、引起動機 一、引起動機 企業學各區域 1.教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 與漢第 6.教與人文環 種事實 輸與產 交通選地形 2.教師辦全班分為 4~5 位學生一組、請學生分組討論:如果要將臺											I
行音樂,這在音樂文化上具有什麼意義呢? (反映臺灣音樂已從主流的華語,走向不同族群與文化,共同發展與相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自已建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂顯型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與共榮。) 第四 單元 各地 的社會、自 理解各 交通運 對 對 「記述過分組 計Ⅱ-2 対論,理解 表 過 一 一 「別起動機 一 一 一 「別生動機 一 一 「別生動機 一 一 「別生動機 一 一 「別生											I
(反映臺灣音樂已從主流的華語,走向不同族群與文化,共同發展與相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂顯型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與共營。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會之化有什麼轉變? (從音樂顯型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與共勞。) 是居住地方 III-2 訂論,理解 各地 包括 理解各 交通運 臺灣各區域 人主 一、引起動機 1.教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 然與人文環 種事實 輸與產 交通與地形 交通與地形 交通與地形 沒一次引起動機											I
相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與共黨。) (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與共黨。) 活動一:影響區域發展的因素(40分鐘) 一、引起動機 一、引起動機 過程性功方 的社會、自理解各 的社會、自理解各 的社會、自理解各 的社會、自理解各 於與人文環 種事實 輸與產 如與地形 2.教師將全班分為 4~5 位學生一組,請學生分組討論:如果要將臺 量											I
三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與共榮。) 第一 單元 各地 的社會、自 理解各 交通運 臺灣各區域 於與人文環 種事實 輸與產 交通與地形											I
第十週 第四 3 社-E-A2 敏 覺居住地方 的社會、自 的社會、自 的發 例表之環 種事實 物與產 交通與地形 2、教師將全班分為 4~5 位學生一組、請學生分組討論:如果要將臺								相互學習,並融合在民眾各種生活情境中。) 			I
四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與 共榮。) 第一週 第四 3								三、習作習寫			I
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與共榮。) 第十週 第四 3 社-E-A2 敏 間b-								完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化?」。			
第十週 3 社-E-A2 敏 覺居住地方 的社會、自 的社會、自 的社會、自 的發展、自 理解各 的發展、自 理解各 的發展、自 理解各 的發展、 自 數與人文環 種事實 輸與產 1. 参日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響? (各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2. 從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與 共榮。) 2. 從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會上各種文化共存與 共榮。) 平時上 表達 1. 透過分組 計圖一、引動機 表達 一、引起動機 表達 一、引起動機 表達 1. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 2. 教師將全班分為 4~5 位學生一組,請學生分組討論:如果要將臺 量 探討臺 平時上 報達 大學工作 教育】 口頭評 海 E5 探討臺								四、統整			
(各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活中。) 2.從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變? (從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元,可發現社會上各種文化共存與共榮。) 第中週 第四 3 社-E-A2 敏 間b- 間II-2 計論,理解 計論,理解 計論,理解 表地 的發 的社會、自 理解各 交通運 養灣各區域 1.教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 2.教師將全班分為 4~5 位學生一組,請學生分組討論:如果要將臺 量 探討臺								教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:			I
第十週 第四 3 社-E-A2 敏								1. 今日的流行音樂有什麼特色,對日常生活產生什麼影響?			I
第十週 第四 3 社-E-A2 敏 月 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日								(各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽,融入在日常生活			I
第十週 第四 3 社-E-A2 敏 貫								中。)			I
第十週 第四 3 社-E-A2 敏 1b- Ab- 1.透過分組 活動一:影響區域發展的因素(40分鐘) 平時上 「海洋 單元 覺居住地方 III-2 III-2 討論,理解 一、引起動機 課表現 教育】 各地 的社會、自 理解各 交通運 臺灣各區域 1. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 口頭評 海 E5 的發 然與人文環 種事實 輸與產 交通與地形 2. 教師將全班分為 4~5 位學生一組,請學生分組討論:如果要將臺 量 探討臺								2. 從探索臺灣流行音樂的發展,可發現社會文化有什麼轉變?			I
第十週 第四 3 社-E-A2 敏 1b- Ab- III-2 計論,理解 活動一:影響區域發展的因素(40分鐘) 平時上 课表現 教育】 各地 的社會、自的社會、自然與人文環 理解各 交通運輸資産 臺灣各區域 1. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 口頭評 海 E5 2. 教師將全班分為 4~5 位學生一組,請學生分組討論:如果要將臺 量 探討臺											I
單元 覺居住地方 III-2 討論,理解 一、引起動機 各地 的社會、自 理解各 交通運 臺灣各區域 1. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 口頭評 海 E5 的發 然與人文環 種事實 輸與產 交通與地形 2. 教師將全班分為 4~5 位學生一組,請學生分組討論:如果要將臺 量 探討臺			<u> </u>					7170			 .
各地 的社會、自 理解各 交通運 臺灣各區域 1. 教師展示臺灣行政區圖,請學生仔細觀察各縣市。 口頭評 海 E5 的發 然與人文環 種事實 輸與產 交通與地形 2. 教師將全班分為 4~5 位學生一組,請學生分組討論:如果要將臺 量 探討臺	第十週		3								I
的發 然與人文環 種事實 輸與產 交通與地形 2. 教師將全班分為 4~5 位學生一組, 請學生分組討論: 如果要將臺 量 探討臺		l '								• • • –	I
										· ·	I
展與 境變遷,關 或社曾 蒹發展 的關係,歸 灣區分為 4~5 個區域,你們會怎麼分?劃分的原因是什麼? 習作評 灣開拓					• / •		, , ,				I
		展興		境變遷,關	或社會	業發展	的關係,歸	│灣區分為 4~5 個區域,你們會怎麼分?劃分的原因是什麼?	習作評	灣開拓	

特色	注生活問題	現象的	會影響	納各區域發	(可能依照類似的地形、氣候、都在山的另一邊、都是外島等因	量	史與海	
第一	及其影響,	關係,	城鄉與	展有其自然	素。)		洋的關	
課臺	並思考解決	並歸納	區域間	與人文因			係。	
灣的	方法。	出其間	的人口	素。(1b-	二、小組討論			
區域		的關係	遷移及	III-2 · 3c-	1. 各組在地圖上劃分區域,並說明劃分的方式。			
如何		或規律	連結互	III-1 · Ab-	2. 教師將各組劃分圖展示在黑板上,並記錄下各組不同的劃分原因。			
發展		性。	動。	III-2 · Bb-	3. 各組報告結束後,請學生票選出一組劃分方式最合適的。			
與規		3c-	Bb-	III-1)				
畫?		III-1	III-1		三、閱讀課文			
		聆聽他	自然與		1. 教師引導學生閱讀課本第 62 頁的課文與圖片。			
		人意	人文環		2. 教師引導學生進行問答:			
		見,表	境的交		(1)課本列出哪些區分區域的方式?			
		達自我	互影		(地形、氣候、歷史發展、產業結構。)			
		觀點,	響,造		(2)我們的小組有考慮到哪些方式?			
		並能與	成生活		(依實際情況作答。例如:山脈位置、族群等。)			
		他人討	空間型		(3)你或是你的家人有使用 TPASS 通勤月票嗎?通勤月票有多種不同			
		論。	態的差		計費方式,你認為這樣規畫的原因是什麼?			
			異與多		(依實際情況作答。例如:有。方案可分為縣市內移動、區域內移			
			元。		動、需轉換交通工具等,不同區域的大眾運輸條件不同,也因此有不			
					同的計費方式。)			
					(4)如果你或你的家人沒有使用通勤月票,請兩兩說明他們工作時使			
					用的交通工具,為什麼不需要使用通勤月票呢?			
					(依實際情況作答。例如:多使用機車或是自行開車;通勤機會不			
					多,使用一般的票券即可;居住的區域不適用通勤月票。)			
					3. 教師引導學生閱讀課本第 63 頁的課文與圖片。			
					4. 教師引導學生進行問答: (1)漢人移民最早從哪裡登入臺灣?			
					(1) 澳人移民取干從哪裡登入堂湾 ? (西部港口,例如:顏思齊與鄭芝龍在雲林、嘉義一帶開墾,荷蘭人			
					(四部港口,例如·願芯質與鄭之龍任芸林、結我一布用壑,何闌入 開發臺南。)			
					M贺室南。) (2)根據圖1與圖2,試著推測出漢人開發臺灣的路徑?			
					(4)依據國I與國 2,試者推測出漢八冊發室房的略徑: (南部→中部→北部→東部)			
					(3)臺灣有哪些山脈形成東西半部的地形阻隔呢?			
					(3)室得有哪些山脈形成来四十部的地形阻隔光! (雪山山脈、中央山脈、玉山山脈、阿里山山脈。)			
					(4)沈葆楨是因為什麼事件來臺?			
					(牡丹社事件。)			
					(47) (47) (4			
					(避免再發生原住民族與外國的衝突而要管理原住民族。)			
	l		l		[(型元行版主亦任八族兴升图明图天明女书柱亦任八族。)	1		

四、統整活動	
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:	
1. 為什麼會需要劃分不同的生活圈或區域?	
(隨各區域發展差異或因統治管理需求。)	
2. 如果依據「歷史發展」來劃分區域,應如何劃分比較恰當?	
(南、中、北、東四大區域。)	
活動二:區域的形成與規畫(80分鐘)	
一、引起動機	
1. 教師可至「國立臺灣歷史博物館典藏網」依據學校所在縣市,查找	
日治時期由金子常光繪製的「臺灣鳥瞰圖」及各分區地圖。	
2. 網站網址:	
https://collections.nmth.gov.tw/WebSearch.aspx?a=206&q=%e9%8	
7%91%e5%ad%90%e5%b8%b8%e5%85%89	
3. 教師引導學生進行問答(以課本中的臺中地圖為例):	
(1)請問這是哪裡的地圖?你是如何判斷的?	
(臺中,因為圖片中寫著臺中公園、臺中驛。)	
(2)圖中出現哪些日治時期的交通建設?	
(鐵道建設及臺中驛(臺中車站)。)	
(3)圖中有哪些機構有助於日治時期的農工業發展?	
(芭蕉檢查所、帝國製糖株式會社。)	
(4)圖中有哪些日治時期的教育機構?	
(新富小學校)	
(5)圖中有哪些日治時期的公共衛生設施?	
(G)圖中有哪些日治時期推行的休閒設施?	
(0) 國中有哪些日治時期推行的休閒設施了 (臺中公園、娛樂館。)	
(室十公凶、殊宗郎。)	
二、閱讀課文	
1. 教師引導學生閱讀課本第 64~65 頁的課文與圖片。	
22 VI V I 2 10 72 PET 21 V V V PEZ 21 PET	
2. 教師引導學生進行問答:	
(1)根據第64頁的圖1,日治時期臺灣分為哪幾個行政區?	
(高雄州、臺南州、臺中州、新竹州、臺北州、花蓮港廳、臺東廳、	
澎湖廳。)	
(2)對照此地圖,學校所在的位置是當時的哪一個州廳?	

第十四	第四四	3	社-E-A2 敏	2a-	Ab-	1.解析各區	(依實際情况作答。) (3)戰後的臺灣分為哪幾個區域? (北、中、南、東、離島。) (4)劃分的依據是什麼? (自然環境與發展現況。) (5)我們學校所在的位置屬於哪一個區域? (依實際情况作答。) (6)澎湖縣位於哪一個區域? (南部區域。) (7)澎湖劃分為南部區域,最有可能依據地形、氣候、歷史發展、產業結構哪一項原則? (氣候皆處於熱帶與溫帶的交界;歷史發展為大航海時代最早進入世界舞臺的第一站;產業結構與屏東相同,皆發展漁業。) *澎湖劃分為南部區域對學生來說最為困難,因此加強討論與說明。 三、習作習寫 1.教師引導學生觀察習作第16頁的圖片。 2.教師引導學生進行問答: (1)清帝國前期哪一個區域的人口最多? (南部。) (2)清帝國後期哪些區域的人口明顯增加? (中部、北部。) (3)日治時期哪一個區域的人數比例增加最多? (北部。) (4)現在哪一個區域的人口最多? (北部。) (4)現在哪一個區域的人口最多? (北部。) (4)現在哪一個區域的人口最多? (北部。) (4)現在哪一個區域的人口最多? (北部。) (2)清帝國後期哪些區域如何發展與規畫?」。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.臺灣現在的區域如何對分? (南、中、北、東、離島。) 2.劃分的依據有哪些? (依地形、氣候、歷史發展、產業結構等。) 活動一:水利提升產業成長一以南部為例(40分鐘)	平時上	海洋	
週	單元		覺居住地方	III-1	III-2	域間的交通	一、引起動機	課表現	教育】	

各的展特第课業設地發有影響	及其影響,, 並思考解決 方法。	會然文與方互係3dI選習或議進究作、、環生式動。——一定主社題行與。自人境活的關 1學題會,探實	交輸業會城區的遷連動ВП每不生景驗使社務點受差通與發影鄉域人移結。 ——個同活與,其會的與產異運產展響與間口及互 ——1人的背經會對事觀感生。	運發區口動(2、發地文響生因異III-1、Ab-III-2)關展自環,活此。1-1、Ab-III-2)關展自環,活此。1-1、區到或影民式生-1、III-1)域當人 的也差 III-1)	形?	▼漏水溪 引導學生觀看五 点上第 点上第	. •)				口量習量	海認鄉近域與業【素育閱發索訊得訊合的閱力任識或的環產。閱養】 E 展資、資、資數讀。 4 家鄰水境 讀教 檢 獲 整訊位能	
			27		(受西	南季風及颱風影	響。)	北	東				
					地形	平原、丘陵、山地	T	الر	本				
					氣候	夏季多雨,冬季少雨							
					3. 請學	生對照課本第6	6 頁區域劃	分圖,以	表格記錄	与 部區域的地			
						候特徵,其餘縣	市可先留日	当 :					
					一的土	播放影片「飲水				灌溉臺灣六分之			

0. 14 / - 12 12 (8.3.) 14 / - 12 14	
3. 教師引導學生進行問答:	
(1)南部地區為什麼需要水利設施?	
(因為只有夏季有雨,降雨分配不均。)	
(2)八田與一在什麼時代與建嘉南大圳?	
(日治時期。)	
(3)日治時期為什麼很需要水利設施?	
(為了提升經濟利益,增加蔗糖與稻米的生產量以輸往日本滿足市場	
需求。)	
(4)嘉南大圳興建完成之後可以灌溉多少土地?	
(臺灣六分之一的土地。)	
(5)配合課本 66 頁的嘉南大圳灌溉區域,這個區域包含了今日哪些縣	
市?	
(雲林、嘉義、臺南。)	
三、閱讀課文	
1. 教師引導學生閱讀課本第 66~67 頁的課文與圖片。	
2. 教師引導學生進行問答:	
(1)日治時期南部興建哪些水利設施?	
(烏山頭水庫、嘉南大圳。)	
(2)戰後政府增加哪些水利設施?	
(曾文水庫。)	
(3)戰後政府如何提升農產量?	
(到我後政府 如何從 /	
(4)在農業生產總值佔比中,哪些縣市的農業生產占比最高?	
(雲林、屏東。)	
(5)高雄的占比為什麼不如臺南、屏東高?	
(因為產業轉型,從事農業的人減少了。	
四、統整活動	
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:	
1. 南部地區為什麼需要興建水利設施?	
(因為雨量集中夏季,需要儲水的水庫及運送水的水圳。)	
2. 在我們討論的內容中,南部地區考慮了地形、氣候、歷史發展、產	
業結構的哪些因素?	
(地形:嘉南平原;氣候:雨量集中夏季;歷史發展:最早開發;產	
業結構:以前是農業,部分縣市轉型為工商業。)	

		泽	舌動二:	交通帶動	區域發展—以口	中部為例(40 分鐘)			
			一 . (. 響,引 看平習, 都有複字	◆ 濁水溪 · 動 將 第 臺	♥淡水河	例 山丘台地原 部。 區 中地 區 要	有哪些地开 受到那些地	氣候型態的影		
				南	中	北	東]		
				平原、丘	平原、臺地、盆地、丘陵、山地			-		
			氣候	夏季多雨,冬季少雨	夏季多雨,冬季少雨					
			. 請學生		第 68 頁區域劃	分圖,以	表格記錄中	'部區域的地		

		二、閱讀課文	
		1. 教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁的課文與圖片。	
		2. 教師引導學生進行問答:	
		(1)中部地區地形多元,對於民眾的交通往來會造成什麼問題?	
		(交通不便,早期要依靠人力、竹筏運送貨物。)	
		(2)不同時期的政府在中部地區興建哪些交通建設?	
		(日治—西部縱貫鐵路、輕便鐵道與公路;戰後—中橫公路、國道、	
		高速鐵路、捷運。)	
		(3)臺中如何發展為中部地區的核心?	
		(日治縱貫鐵路經臺中車站,使臺中火車站成為人口聚集的聚落,之	
		後陸續興建許多交通設施且互相串連,位置居中的個性更便於南來北	
		往,因此成為區域核心。)	
		三、探究學習	
		1. 教師將全班分為 4~5 組,教師可視情況增加中部景點或組別人數	
		2. 請學生分組查詢,如果要從學校前往苗栗通霄神社、臺中公園、彰	
		化鹿港老街、雲林北港朝天宮、南投日月潭的交通路線。	
		3. 歸納出全班大致分為搭乘遊覽車前往及使用大眾運輸兩種。	
		4. 引導學生使用電子設備,以 GoogleMap 或 AppleMap 查詢路線。	
		5. 請學生記錄起點、起點時間、共使用多少交通工具(包含轉車地	
		點)、終點、抵達終點的時間。	
		6. 各組輪流上臺報告。	
		7. 觀察課本第 69 頁中部區域路網圖,小組的規劃用到了多少種交通	
		設施?	
		(依實際狀況回答。例如:火車、捷運、公車等。)	
		四、統整活動	
		教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:	
		1. 中部地區為什麼興建這麼多交通設施?	
		(因為地形多元,居民移動不便。)	
		2. 在我們討論的內容中,中部地區考慮了地形、氣候、歷史發展、產	
		業結構的哪些因素?	
		(地形:地形多元;氣候:雨量集中夏季;歷史發展:晚於南部開	
		發。產業結構:苗栗、臺中丘陵種植溫帶水果;彰化、雲林的平原生	
		產花卉及蔬菜,南投早期林業盛行。)	

活動三:政經中心的形成與發展─以北部為例(40分鐘)	
▼ 適用変 ● 高用変 ● 高用変	
一、引起動機	
1. 觀看五上第五單元地形圖,判斷北部地區有哪些地形? (有平原、臺地、盆地、丘陵、山地。) 2. 複習五上第三單元第2課,北部地區主要受到那些氣候型態的影響? (受東北季風、颱風影響。) 3. 請學生對照課本第70頁區域劃分圖,以表格記錄北部區域的地	
形、氣候特徵:	

南中北東
平原、丘 平原、臺 平原、臺
地形 時、1.14 地、盆地、 地、盆地、
丘陵、山地 丘陵、山地
夏季多原本生品
与任 工, 夕禾 夏孚夕雨, 夏孚右月颱
一日日本和一
二、閱讀課文
1. 教師引導學生閱讀課本第 70~71 頁的課文與圖片,並配合課本 75
頁臺北都會區發展的時序圖。
2. 教師引導學生進行問答:
(1)日治時期的臺北有哪些建設?
(重新規畫街道、興建下水道、自來水系統、架設電線桿、建造新式
醫院、學校、銀行。)
(2)總督府為什麼在臺北進行這麼多建設?
(因為臺北是統治中心,總督府也位於臺北。)
(3)依據 71 頁圖 5 的醫療院所分布,請仔細找找醫學中心數量的差
異。
(集中在臺北、臺中、高雄、尤其以臺北最多。)
(4)請使用行動載具查一查,臺北有哪些國家級的政府機關?
(總統府、其他重要政府機關皆位於臺北。)
(5)使用行動載具查一查,臺北有哪些國家級的博物館或藝術展演中
心?
(故宮博物院、臺灣博物館、歷史博物館、小巨蛋、臺北流行音樂中
心等。)
三、習作習寫
二· 百作百為
2. 教師引導學生進行問答:
(1)坪林在雪山隧道開通前有什麼優勢?
(臺9線北宜公路的中繼點,遊客會在此停留休息、購物。)
(2)坪林盛產什麼產品?
(文山包種茶。)
(3)請推論坪林可能是什麼地形?
110

第 十週 二	第單各的展特第課們何跨發與動四元地發與色三人為會區展互?	3	社覺的然境注及並方 E-At與變生其思法 2地、文,問響解 敏方自環關題,決	2a II 關會然文與方互係 3d II 選習或議進究作-1注、、環生式動。 - I-定主社題行與。1 社自人境活的關 1 學題會,探實	Ab II 交輸業會城區的遷連動B II 每不生景驗使社-1-通與發影鄉域人移結。 - 1-個同活與,其會2 運產展響與間口及互 1 人的背經會對事	1. 域運發區口動(1、1、2、發地文響生因異IIII 解間輸展域遷連2、3、 關展自環,活此。一本析的及會內移結IIII 區到或影民式生一B的與。IIII 區到或影民式生一B的與。IIII 區對或影民式生一B的與。IIII 區對或影民式生一B的與。IIII 區對或影民式生一B的工作。	(丘陵。) (4)坪林現在用什麼方式來推展觀光? (推行低碳旅遊。) 3.請學生依據本課課文所學及習作圖表完成習作第四單元②「產業建設對地方發展有何影響?」。 四、統整活動教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1.為什麼臺北的都市化這麼快速? (因為在日治、戰後都是政治、經濟中心。) 2.在我們討論的內容中,北部地區考慮了地形、氣候、歷史發展、產業結構的哪些因素? (地形:地形多元;氣候:全年有雨;歷史發展:在日治、戰後都是政經中心;產業結構:工商業發達。) 活動一:人口的遷移與開墾─以東部為例(80分鐘) □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	平課口量習量 中	【民育原原族樂蹈飾築種技作原族】E1住音、、、與工藝。 住教 0民 舞服建各藝實	
					程 務的觀 點與感	3. 探究交通 運輸與產業	響? (受東北季風、颱風影響。)			

受産生差異。	人口遷移及			穹 72 頁區域畫 真入四大區域1		各記錄東部區域	的地	
	享與討論。		南	中	北	東		
	(3d-III- 1, Ab-III- 2)	地形	平原、丘陵、山地	平原、臺地、盆地、丘陵、山地	平原、臺地、盆地、丘陵、山地	平原、丘陵、山地		
		氣候	夏季多雨,冬季少雨	夏季多雨, 冬季少雨	冬季 基 有 展 則 雨			
		開發順序	1	2	3	4		
		2. 教日在從建督前後,不可用的一個人。 (2) 與總了戰了東住人。 (4) 除東住人。 (6) 原 中世人。 (6) 四十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	導導期臺片各府勵東《有族五月族學學期臺中村如移部,哪、上族生生總東可、解民加還族客本撒閱進督,對與國際,與東京,與東京,與東京,與東京,與東京,與東外,哪有群人第一	行問 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	何規畫移民本 據點。) 題? 興建道路,以) 。) 3有哪些原住	的問題? 人到東部開墾 寸? 利開墾、種植ス	水稻。)	
			备放原住民 於	失委員會影片 ://youtu.be/	· -	?si=T1m-zLTkK	11_SdxZN	

3. 教師引導學生進行問答:
(1)認識東部的時候為什麼要觀看阿美族的影片?
(他們是最大的原住民族族群,主要分佈在花蓮、臺東。)
(2)阿美族的性別間如何分工?
(母系社會,但重要工作由男性負責。)
(3)豐年祭對阿美族來說有哪些意義?
(等於族人的過年,慶祝小米豐收並感恩祭祖。)
四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:
1. 東部地區族群為什麼這麼多元?
(原有原住民族群多,日治時代有移民政策,戰後又有中國移民至此
開墾。)
2. 在我們討論的內容中,東部地區考慮了地形、氣候、歷史發展、產
業結構的哪些因素?
(地形:山地多,有縱谷平原;氣候:面對太平洋則冬季濕冷,縱谷
區氣候佳;歷史發展:受地形阻隔開發晚;產業結構:縱谷區種植稻
* 及種農作物。)
活動二:島嶼間的發展與連結—以金門、馬祖為例(40分鐘)
一、引和動機
一、引起動機
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址:https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PDO-K_7YxKWx0qe8
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址: https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PD0-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題:
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址: https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PD0-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題: (1)金門可以看到哪些戰地設施?
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址: https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PD0-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題: (1)金門可以看到哪些戰地設施? (地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。)
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址: https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PD0-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題: (1)金門可以看到哪些戰地設施? (地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。) (2)金門與馬祖在什麼時期成為戰地?
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址: https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PD0-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題: (1)金門可以看到哪些戰地設施? (地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。)
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址: https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PD0-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題: (1)金門可以看到哪些戰地設施? (地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。) (2)金門與馬祖在什麼時期成為戰地?
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址: https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PDO-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題: (1)金門可以看到哪些戰地設施? (地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。) (2)金門與馬祖在什麼時期成為戰地? (戰後爆發國共戰爭時。) 二、閱讀課文
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址: https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PDO-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題: (1)金門可以看到哪些戰地設施? (地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。) (2)金門與馬祖在什麼時期成為戰地? (戰後爆發國共戰爭時。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第74頁的課文與圖片。
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址: https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PD0-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題: (1)金門可以看到哪些戰地設施? (地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。) (2)金門與馬祖在什麼時期成為戰地? (戰後爆發國共戰爭時。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第74頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答:
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址: https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PD0-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題: (1)金門可以看到哪些戰地設施? (地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。) (2)金門與馬祖在什麼時期成為戰地? (戰後爆發國共戰爭時。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第74頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答: (1)課文的圖文中提到哪些戰地設施?
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址:https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PDO-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題: (1)金門可以看到哪些戰地設施? (地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。) (2)金門與馬祖在什麼時期成為戰地? (戰後爆發國共戰爭時。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 74 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生閱刊答: (1)課文的圖文中提到哪些戰地設施? (馬祖的北海坑道與金門的古寧頭戰史館。)
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址: https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PD0-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題: (1)金門可以看到哪些戰地設施? (地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。) (2)金門與馬祖在什麼時期成為戰地? (戰後爆發國共戰爭時。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 74 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答: (1)課文的圖文中提到哪些戰地設施? (馬祖的北海坑道與金門的古寧頭戰史館。) (2)馬祖有什麼特殊的自然生態?
1. 教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。 2. 影片網址:https://youtu. be/BhQIyVPz7mw?si=PDO-K_7YxKWx0qe8 3. 教師引導學生回答問題: (1)金門可以看到哪些戰地設施? (地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。) (2)金門與馬祖在什麼時期成為戰地? (戰後爆發國共戰爭時。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 74 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生閱刊答: (1)課文的圖文中提到哪些戰地設施? (馬祖的北海坑道與金門的古寧頭戰史館。)

(金門尚義機場、馬祖航空站(包含南、北竿機場)、金門港、馬祖港等。) 三、探究學習
教師說明情境。 1. 發現問題:不同時期的產業建設對地方發展有何影響? 2. 蒐集資料:我們可以用什麼方法,蒐集臺北都會區發展的資料? □翻閱課本□上網搜尋□查找書籍 □戶外調查□小組討論□其他:
3. 提出做法:我們想使用時序圖來整理資料。 <u>□</u> 治時期 戰後 現今
總督府以臺北作為統治 政府加強公共設施的興 經常學辦世界型活動或展
中心,規畫街道、建立 建,使人口快速成長, 覽,成為國際都會區,有 水道等現代化措施 各項服務業與盛發展 利科技與多媒體發展 4. 我們透過探究臺北都會區的發展歷程,可以了解不同時期人們依據
現況規畫政策,不僅影響人們的生活,也改變地方發展的風貌。 四、習作習寫
 教師引導學生閱讀習作 20 頁的文章。 教師引導學生進行問答: (1)請問外公住在哪裡?
(蘭嶼。) (2)外公如何從蘭嶼到臺東看醫生? (從蘭嶼搭船或飛機到港口或機場,再搭車到市區的醫院。) (3)小翔的父母在蘭嶼可以從事哪些工作?
(媽媽可以向遊客介紹雅美族文化,爸爸可以帶遊客去浮潛。) 3.請學生依據本課課文所學及習作圖表完成習作第四單元③「人們為何會跨區發展與互動?」。
五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本單元的學習重點: 1. 區域劃分依據哪些因素? (地形、氣候、歷史發展、產業結構。)

							2. 各區域內有何特色?(南部發展農業,中部加強交通建設,北部都市化發展、東部開發晚、離島重視互動。)3. 各區域間如何連結?(利用交通設施及產業交流。)			
第	第單經的遷展第課濟遷何響們生活五元濟變與望一經變如影人的 ?	3	社覺的然境注及並方-E-A2 地、文,問響解敏方自環關題,決	1b II 解定物群件處間間中置義 3a II 透時理省提與令惑象會題- I- 析人、與在時、脈的與。 - I- 過事解思出趣人的及議。3 特 族事所 空絡位意 1 對的與,感或困現社	Ae II 科技展然文具同的響 Ce II 經態遷響的活- I 學術對與環有層影。 - I-濟的會人生。1 和發自人境不面 1 型變影們	1.臺展農型會II A 2.發變不成(1) 了灣,業工。I-III 展遷同的3,了學,業工。I-II 開展遷同的3,以解經逐社商(13 II 注與對層影II II	活動一:從農業轉型為工業社會(40分鐘) 一、引起動機 1. 教師播放影片「傳說中的經濟奇蹟」至 5 分 25 秒。 2. 影片網址:https://reurl.cc/deM3mg 3. 問答:臺灣當時為什麼要設立加工出口區? (因為美國停止在資金上援助臺灣,所以政府設立加工出口區,吸引其他國外資金來臺投資。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 80~81 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答: (1)早期臺灣經濟情況如何?以哪一種產業為主? (以農業為主,當時農民耕作的土地,大多是向地主承租,生活普遍較為貧困。) (2)當時政府推行什麼土地政策? (推動土地改革,降低繳交地租的比例,幫助農民取得自己耕作的土地,並讓生活逐漸改善。) (3)隨著人口快速增加,政府如何增加就業機會? (政府選擇臺中、高雄等沿海區域,規畫加工出區。,招募國內外商人設立工廠,增加就業機會,並將加工製造的商品,透過海運銷往世界各地。) (4)臺灣轉變為工業為主的社會,雖帶來經濟成長,但也帶來哪些問題? (都市因為擁有較多的工作機會,加上生活便利,形成人口集中發展,卻也造成環境汙染、交通擁擠與城鄉差距等問題。) 三、小組討論 1. 教師請各組討論「戰後臺灣經濟發展,對鄉村地區的生活產生什麼影響?」,並將討論結果記錄在 A4 紙上。 (人們尋求好的發展,開始往就業機會更多的都市搬遷,導致鄉村地區人口大量外流。) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再進行彙整。	平課口量習量 時表頭 作出語 評 評 評	【教環覺濟與發環衝變力 經展業對的。	

四、統整活動	
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:	
1. 臺灣早期經濟以哪一種產業為主?	
(農業。)	
2. 轉為工業為主的社會後,為臺灣帶來哪些影響?	
(城鄉差距擴大、都市環境汙染、交通擁擠等。)	
活動二:經濟變遷對生活的影響 (80 分鐘)	
一、引起動機	
1. 教師播放影片「十大建設」, 請學生專心觀賞。	
2. 問答:十大建設可分為哪些類別?	
(交通、重工業與能源。)	
二、閱讀課文	
1. 教師引導學生閱讀課本第 82~83 頁的課文與圖片。	
2. 教師引導學生進行問答:	
(1)政府為了提升經濟發展,推動十大建設,主要項目有哪些?	
(石化工業生產所需原料、交通設施提升人與貨物運量、能源建設提	
供穩定用電等。)	
(2)十大建設為臺灣帶來哪些轉變?	
(解決基礎建設不足的問題,也為民眾創造就業機會,並帶動城市的	
發展與便利的生活。)	
(3)隨著經濟發展,以工業為主的臺灣面臨哪些挑戰?	
(面臨生產成本提高,利潤降低等問題。)	
(4)政府如何進行產業轉型?	
(政府透過發展資訊、電子等高科技產業,促進產業轉型。)	
(5)產業轉型為臺灣帶來哪些影響?	
(產業轉型後雖然提升國家整體的競爭力,也讓民眾生活水準不斷提	
高,但在快速發展過程中,出現傳統與現代衝突的爭議,這些議題需	
要政府與民眾共同努力,讓社會有更好的發展。)	
3. 教師指導學生觀察「民國 55 年~70 年農、林、漁、牧業和工業就	
業人口變化圖」。	
(1)横軸代表年分;縱軸代表人口數 (萬)。請學生仔細觀察農林漁牧	
業和工業人口怎麼變化?	
(農林漁牧業呈現就業人口下滑的趨勢,工業則呈現就業人口上生的	
發展。)	

							(2)請學生說說看,工業人口在哪一年超越農林漁牧業人口?後續發展的趨勢,可能受到哪些因素影響? (民國 61 年,成為兩種就業人口發展的分界點,之前民國 60 年政府開始推動十大建設,隨著基礎建設的發展,帶動工廠增加需要大量人力投入) 三、小組討論 1. 教師請各組討論「經濟發展過程中,對生態環境可能產生什麼影響?」並將討論結果記錄在 A4 紙上。 (經濟發展的過程中,可能會因為人口過度中都市地區,而造成當地的汙染,或是工廠排放未經處理的廢水,而汙染土地與水資源。) 2. 各組上臺報告討論結果,教師再進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1. 十大建設為臺灣帶來哪些轉變? (帶動都市發展與便利生活。) 2. 產業轉型為臺灣社會帶來哪些影響? (使民眾在觀念和生活方式有許多轉變。)			
第十四週	第五單元	3	社-E-B2 認 識與運用科	2a- III-1	Ae- III-1	1. 關注臺灣 高科技產業	活動一:高科技產業的關鍵性地位(40分鐘) 一、引起動機	平時上課表現	【人權 教育】	
7	經濟		技、資訊及	III I 關注社	111 1 科學和	的發展歷程		口頭評	 	
	的變		媒體,並探	會、自	技術發	及其對臺灣	媽、哥哥或姐姐)使用過哪些手機,並查詢手機演變史(也可以自訂	量	認識生	
	遷與		究其與人類	然、人	展對自	經濟的影	搜尋主題,與資訊科技有關即可),把資料帶至課堂中,與小組共同	習作評	活中不	
	展望		社會價值、	文環境	然與人	響。(2a-	整理出科技的進展,進而察覺科技的發展與進步。	量	公平、	
	第二		信仰及態度	與生活	文環境	III-1 , Ae-	2. 了解資訊科技的進步後,教師請學生思考他們對臺灣的高科技產業		不合	
	課臺		的關聯。	方式的	具有不	III-1 · Ca-	有哪些印象?		理、違	
	灣為			互動關	同層面	III-2)	(臺灣的高科技產品在世界市占率很高、臺灣製造的晶圓品質很		反規則	
	什麼			係。	的影	2透過對時	好。)		和健康	
	能成			3a-	響。	事的理解,	- 68747007-		受到傷	
	為世			III-1 ** 1日 **1	Ca-	體認高科技	二、閱讀課文		害等經	
	界的 科技			透過對時事的	III-2 土地利	產業對社會 與環境帶來	1. 教師引導學生閱讀課本第 84~85 頁。 2. 教師引導學生進行問答:		驗,並 知道如	
	杆技 島?			理解與	工地利 用反映	與環境 而來 的影響與轉	4. 教師引导字生進行向合· (1)中華民國治理臺灣後,為什麼選擇高科技產業作為未來的發展?		知 通 如 一 何 尋 求 一	
	珂!			理 群 典 省 思 ,	用 及 映 過去 和	的影音與特 變。(3a-	(1) 中華民國治理室得後,為竹麼選擇同杆投產業作為未來的發展: (早期靠著低廉的勞工與便宜的土地, 外銷加工商品,獲得許多財		刊 等 水 救助的	
				提出感	現在的	夏・(Ja III-1, Ae-	富,但這些優勢很容易被其他國家取代。因此,政府於民國 69 年設		殺助的 管道。	
				興趣或			立科學園區,全力發展高科技。)		p 1	

A a m	. 西 . 、)	(0) 北京运用咖啡子上次日本村上文集()
令人困	遷,以	(2)政府透過哪些方式發展高科技產業?
惑的現	及對未	(在民國 69 年設立科學園區,輔導廠商發展高科技產業,鼓勵企業
象及社	來的展	投資與研發。)
會議	望。	(3)產業升級後,政府還做了哪些措施加速臺灣高科技產業的發展?
題。		(推動教育改革廣設大學,提升整體國民的素質與能力;鼓勵大學與
		企業合作,培育科技產業所需人才。)
		三、小組討論
		教師引導學生針對以下問題,並透過先前回家查找的資料進行討論:
		1. 觀察高科技產業聚落圖,請說明你有哪些發現?
		(臺灣第一座科學工業園區在新竹設立;臺灣高科技廠商從事代工也
		從事相關產品的研發;新竹科學園區鄰近有國立清華大學與國立陽明
		交通大學等學校,設立相關學院與科系,培育了許多理工人才。)
		2. 國際知名大廠與臺灣簽署跨國計畫,共同研發哪些具實用價值與創
		新技術的產品?
		(研發超小體積的晶片,運用在手機、汽車與醫療器材等商品。)
		3. 你知道臺灣高科技產業有哪些商品持續在世界舞臺發光嗎?
		(晶圓市占率世界第一;臺灣的宏碁、華碩為世界前6大筆電品
		牌。)
		4. 分組與同學討論, 你看過或使用過哪些臺灣品牌的高科技產品?
		(筆電、手機、智慧型手錶等。)
		(羊电、丁烷、有志至丁粱子。)
		四、統整活動
		教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:
		1. 臺灣為什麼能夠成為世界的科技島?
		(有專業的人才與科學園區的各項資源。)
		(为可采用)(为 采用于国色明在"
		活動二:高科技產業的影響與轉變(80分鐘)
		一、閱讀課文
		1. 教師引導學生閱讀課本第 86 頁。
		2. 教師引導學生進行問答:
		(1)高科技產業如何為臺灣帶來經濟成長?
		(臺灣晶片的出口值占總出口值的近四成,是臺灣出口的主力。)
		(2)高科技產業對社會造成哪些影響?
		(2)同科技產業對在胃這成哪些影音: (高科技產業創造許多就業機會,然而許多工廠也有著勞工工時過長
		的問題。)
		(3)你認為較長的工時為臺灣創造哪些效益,又會造成什麼問題?

(使生產線能 24 小時不停運作,提高生產效能。但因此造成勞工過勞問題。) (4)請想一想,你認為過勞的問題應該如何改善? (如果有違法的情況,可以通報相關單位,平常也可以督促政府修法,使民間企業配合。) 二、探究學習教師說明情境。 1 發現問題:臺灣能成為世界的科技島,與哪些高科技產業發展有關。 2. 蒐集資料:我們可以用什麼方法,蒐集台積電發展的資料? □翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查□小組討論□其他: 3. 提出做法:我們想使用六何法來整理資料。
何人Who 張忠謀先生創立
何事What 從事晶圓代工製造
何時When 民國76年成立,配合臺灣 產業轉型,發展高科技業
何地Where 總部位於臺灣,也在許多 國家設廠
晶圓是現代電子機器設備 最重要的零件,每年生產 全球最多的晶圓
如何How 持續投入研發與創新,技 術與經驗受到信賴
4. 行動省思:我們透過探究臺積電的發展,可以發現臺灣因應產業轉
型發展高科技業,除了獲得經濟成長,也成為保護臺灣地位的重要關鍵。
三、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:
119

							1.臺灣高科技產業為社會與環境帶來哪些影響? (經濟成長、成為世界科技島,但也有勞工問題需要解決。)			
第十五	第單經的遷展第課灣為麼揚國際五元濟變與望三臺茶什能名 ?	3	社-E-B2 a a a a a a a a a a a a a a a a a a a	2a II關會然文與方互係 3a II 透時理省提一一1注、、環生式動。——1 過事解思出的人境活的關	土地利 用反映 現在的	1、Ca-III- 2) 2. 觀案例 整過銷 與 數 分 灣 茶 與 多 外 想 。	(經濟成長、成為世界科技島,但也有勞工問題需要解決。) 活動一:臺灣茶外銷世界的經濟奇蹟 (40 分鐘) 一、影片分享 1. 教師播放臺灣吧影片「想找茶?來天龍國找我吧!」。 2. 影片網址:https://www.youtube.com/watch?v=fZXyRsbkLz0 3. 教師提問: (1)哪個地區開啟了臺灣茶的黃金時代? (大稻埕。) (2)為什麼後來大稻埕逐漸沒落? (淡水河淤積,失去貿易優勢。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第88頁。 2. 教師引導學生進行問答: (1)依據課本第88頁圖 1「臺灣茶園分布圖」,臺灣茶園主要分布在什麼地形? (丘陵、山地。) (2)請參考分布圖並上網查找適合茶樹生長的要素,並說明為什麼臺	平課口量	【教環覺濟與發環衝 境】 4經展業對的。	
					現在的	1, Ae-III-	(2)請參考分布圖並上網查找適合茶樹生長的要素,並說明為什麼臺			

1. 私 年 7. 1 道 與 4. 1 任 年 时 蒙 ·	
4. 教師引導學生進行問答:	
(1)臺灣的茶葉從什麼時候開始以「福爾摩沙茶 (FormosaTea)」銷售	
到世界各地?	
(開港通商後。)	
(2)大稻埕為什麼在通商後變得繁榮熱鬧?	
(因為淡水港的通商使大稻埕成為重要的茶葉貿易集散中心。)	
(3)日本統治期間,臺灣茶業的發展有哪些轉變?	
(在許多地方設置茶樹栽培實驗場,針對茶樹進行研究與改良。)	
(4)南投縣魚池鄉在日治時期成功栽培了什麼茶種,並受到歐、美國	
家熱烈歡迎?	
(阿薩姆紅茶。)	
(5)依據課本第89頁「清帝國開港通商後的臺灣茶葉出口值」,茶、	
糖、樟腦出口的增減情形為何?	
(當時主要出口農產品為茶、糖、樟腦,而相較於糖與樟腦,茶葉在	
1870年代開始出口值大幅成長。)	
(6)說說看,茶葉出口大幅成長的主要原因是什麼?	
(開港通商後,茶葉開始銷售到其他國家,福爾摩沙茶更成了世界著	
名的品牌。)	
三、統整活動	
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:	
1. 臺灣茶成為外銷世界經濟奇蹟的因素有哪些?	
(自然條件適合種茶,並以福爾摩沙茶聞名世界。)	
活動二:臺灣茶的轉變與創新(80 分鐘)	
一、影片分享	
1. 教師播放臺灣吧影片「臺灣第一個經濟奇蹟!?臺灣茶外銷全世界	
的秘密!」。	
2. 影片網址: https://www.youtube.com/watch?v=GbD7HjavcA4	
3. 教師提問:臺灣茶透過哪些方式轉型?	
(品種改良、機械化製茶、發展高山茶等。)	
二、閱讀課文	
1. 教師引導學生閱讀課本第 90 頁。	
2. 教師引導學生進行問答:	
(1)臺灣為什麼發展高山茶?	
(日治後期,臺灣因戰爭而出現糧食短缺的問題,許多茶農改種糧食	
121	
121	

			3. 教師引導學生閱讀課本第 91 頁。 4. 教師引導學生閱讀課本第 91 頁。 (1)行政院農委會要為什麼推動茶葉產銷履歷制度? (近年來人們開始重視養生與環保,強調有機、無農藥的茶葉產品愈來愈多,而產銷履歷制度能結合有機、產地證明與農藥檢測標章,健全茶產業發展。) (2)臺灣有哪些與茶相關的產業或活動? (瑞竹國小推動小小茶藝師培訓課程,教導學童如何泡茶與茶道文化;貓空地區的休閒茶館吸引民眾前往品茶。) 三、小組討論 1. 請上網查找,除了阿里山之外,臺灣還有哪些高山也種植高山茶? (杉林溪、大禹嶺、福壽山、梨山等。) 2. 請分組討論日常生活中有哪些茶飲料或相關商品?你嘗試過哪些呢? (便利商店罐裝茶飲、手搖飲、茶餐廳等。) 3. 請分組討論臺灣茶產業如何走向高品質、精緻化的路線,且能陸續推廣至國際?請將資料整理後上臺發表。 (各地茶農發展具在地特色的茶種並透過比賽打響名號;透過產銷履歷制度建立品牌形象;罐裝茶飲與手搖飲商店的普及。) 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點: 1. 臺灣茶產業透過哪些方式轉變與創新? (發展高山茶、特色茶種、建立產銷履歷制度,走向高品質、精緻化路線。)		
			4. 教師引導學生進行問答: (1)行政院農委會要為什麼推動茶葉產銷履歷制度? (近年來人們開始重視養生與環保,強調有機、無農藥的茶葉產品愈來愈多,而產銷履歷制度能結合有機、產地證明與農藥檢測標章,健全茶產業發展。) (2)臺灣有哪些與茶相關的產業或活動? (瑞竹國小推動小小茶藝師培訓課程,教導學童如何泡茶與茶道文		

單元	過語言、文	III-2	III-1	年學習內	一、複習經驗	課表現	文化教
時空	字及圖像等	摘取及	每個人	容,覺察自	教師引導學生閱讀課本目次頁,以及本學年學過的各個單元,請學生	口頭評	育】
採訪	表徵符號,	整理社	不同的	己感興趣的	回想並回答下列問題:	量	多 E3
員	理解人類生	會議題	生活背	主題,進行	1. 如果我們想穿梭時空,回到過去某個時代,過去這一年所學的單元		認識不
	活的豐富面	相關資	景與經	探究學習活	中,有哪些學到的內容是相關連的?		同的文
	貌,並能運	料的重	驗,會	動。(3b-	(例如:		化概
	用多樣的表	點,判	使其對	III-2 , Ba-	(1)五上第一單元「臺灣登上國際舞台」、五上第二單元「成為清帝國		念,如
	徵符號解釋	讀其正	社會事	III-1 · Cb-	的領土」、五下第一單元「日本統治下的臺灣」: 認識許多影響臺灣的		族群、
	相關訊息,	確性及	務的觀	III-1)	人物與事件。		階級、
	達成溝通的	價值,			(2)五上第四單元「人與環境互動發展」:臺灣史前時代的文化與特		性別、
	目的,促進	並加以	/		色。		宗教
	相互間的理	描述和			<u> </u>		等。
	解。	解釋。	Cb-				【閱讀
							素養教
							育】
					-		閱 E6
			-				發展向
							文本提
							問的能
							力。
			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
			變遷。				
					•		
					• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
					芯竹仅寸 ˇ / 		
	時空 採訪	時 字表 理活 親 軍 所 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	時空 表徵符 類	時空 字 表 實 語 報 要 表 實 報 數 要 章 報 報 數 重 報 數 重 報 數 重 報 數 重 數 使 社 務 數 更 差 累 数 的 與 產 異 的 與 產 素 如 如 如 如 如 如 如 如 如 如 如 如 如 如 如 如 如 如	時空 接養 養養 養養 養養 養養 養養 養養 養養 養養 養養 養養 養養 養養	時空 接待號,	等交關係等、表徵符號。 特別人 每個人 容,覺察自 包數與一 不同的 實質與解人與生 活的鹽區面 說,並能選 用於 與與 對的重 和 報刊的重 相關報息, 這成溝通的 自的,促進 相互開的理 相通和

第十八 第六 3 社-E-B1 透 1b- Cb- 1.能以有系 活動四:蒐集資料 (120 分鐘) 平時上 【多元		
--	--	--

週	單時採員		過字表理活貌用徵相達目相解語及徵解的,多符關成的互。言圖符人豐並樣號訊溝,間、像號類富能的解息通促的文等,生面運表釋,的進理	II解定物群件處間間中置義3DII摘整會相料點讀確價並描解I-析人、與在時、脈的與。 I-取理議關的,其性值加述釋3特 族事所 空絡位意 2及社題資重判正及,以和。	II不期灣界要與物響的變 I-同臺、的事人,臺歷遷 1時 世重件 影灣史。	統集(1b-III-3、3b-III-2、Cb-III-1)	時地物 這例,活 、師關 、師例 2. (料生 二教相 三教 (一一一 些如也環 實引資 摘引 如 人 土他他和 資:可境 作導料 要導:	生到 锥時活處有 可以透透 行生 理生 臺位國覽術閱可 ?经在的關 以透過過 小 參 灣入美會家讀以 歷什環的 透過搜傳 組 考 事 第選術的課從 了麼境物 過搜尋記 分 課 第選術的 一帝展藝本哪 什時狀品 哪尋圖類 工 本 一帝展藝本學	上	受得百僚可、方人 在成來學者 "養這對 板格 地稻,日人歷有 其 將 埕後留 生後留	物生平與事件 史不的認識。 更深的資源,	品、樣貌、) 上網查找	課口量	文育多認同化念族階性宗等【素育閱發文問力化】日識的概,群級別教。閱養】日展本的。教不文如、、、讀教 向提能	
第十九週	第單時採員六元空訪	3	社-E-B1 過字表徵解的, 是一言圖符人豐 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。	1b- III-3 解定物群人、與在 件在所	Ba- III-1 每不生景驗,	1. 清探物該有別無統方史而背刻時人 我人對景的	活動四:我 一、報 類目。 (例如: 1.「你所所 地方?平常	目 生閱讀課本質	第 104~105 門過著什麼	的內容,依			平時上 課表 頭 量	【 文 育 	

田夕送ルナ	do nt	/ H ak!	(11. 111	0 「小儿去叫儿」以上在到鄉 0		
用多樣的表	處時	使其對	(1b-III-	2.「這件事對你造成什麼影響?」	念,如	
徵符號解釋	間、空	社會事			族群、	
相關訊息,	間脈絡	務的觀		4. 「如果重來一次,你希望改變什麼?」	階級、	
達成溝通的	中的位	點與感			性別、	
目的,促進	置與意	受產生		6. 「你對這時代人們生活的改變,有什麼看法?」	宗教	
相互間的理	義。	差異。		7. 「你的時代流行哪些藝術風格?」)	等。	
解。	2c-	Cb-	1)		【閱讀	
	III-1	III-1		二、問題分類	素養教	
	反省自	不同時		1. 教師引導學生將問題進行分類。	育】	
	己或社	期臺		(例如:詢問他發生什麼事、詢問他的感覺、詢問他的看法、其他	閱 E6	
	會的價	灣、世		等。)	發展向	
	值觀、	界的重			文本提	
	偏見與	要事件		2. 教師引導學生調整原本的問題。	問的能	
	歧視,	與人		(例如:問題是否有意義?問題是否有明確的時間或對象?問題是否	力。	
	並探究	物,影		難以回答?)		
	其緣	響臺灣				
	由。	的歷史		三、角色扮演		
	3b-	變遷。		和小組同學進行角色扮演,一人負責提問,一人負責扮演受訪者。		
	III-2					
	摘取及					
	整理社					
	會議題					
	相關資					
	料的重					
	點,判					
	讀其正					
	確性及					
	價值,					
	並加以					
	描述和					
	解釋。					
	3d-					
	111-3					
	分享學					
	習主					
	題、社					
	會議題					
	胃硪咫	L				

				探究的						
				發現或						
				執行經						
				驗,並						
				運用回						
				饋資訊						
				進行省						
				思,尋						
				求調整						
				與創						
				新。						
第二十	第六	3	社-E-B1 透	1b-	Ba-	1. 用系統、	活動五:時空記者會(120 分鐘)	平時上	【多元	
週	單元		過語言、文	III-3	III-1	清楚的方式	一、分組發表	課表現	文化教	
	時空		字及圖像等	解析特	每個人	探究歷史人	請各組上臺發表。	口頭評	育】	
	採訪		表徵符號,	定人	不同的	物,進而對		量	多 E3	
	員		理解人類生	物、族	生活背	該時代背景	二、分享省思		認識不	
			活的豐富面	群與事	景與經	有更深刻的	1. 發表結束後,教師引導各組學生回答下列問題:		同的文	
			貌,並能運	件在所	驗,會	了解。	(1)在聆聽過程中,你印象最深刻的是哪位人物?		化概	
			用多樣的表	處時	使其對	(1b-III-	(例如: 黃土水。)		念,如	
			徵符號解釋	間、空	社會事	3 · 2c-III-	(2)你觀察到的小組用哪些項目進行資料蒐集與報告?		族群、	
			相關訊息,	間脈絡	務的觀		(例如:人、事、時、地、物。)		階級、	
			達成溝通的	中的位	點與感	2 · 3d-III-	(3)這個小組的呈現方式有哪些優點?		性別、	
			目的,促進	置與意	受產生	3 · Ba-III-	(例如:時代背景清楚、人物圖片多、資料詳細、時間規畫恰當		宗教	
			相互間的理	義。	差異。	1 · Cb-III-	等。)		等。	
			解。	2c-	Cb-	1)	(4)這個小組呈現方式有什麼可以再改進得更好的?		【閱讀	
				III-1	III-1		(例如:文字資料內容更簡潔、字體更大更清楚、作品或故事介紹可		素養教	
				反省自	不同時		以更明確等。)		育】	
				己或社	期臺		2. 教師引導學生將列出的建議與優點寫在便條紙上,回饋給報告的組		閱 E6	
				會的價	灣、世		別。		發展向	
				值觀、	界的重		3. 各組可以將規畫單貼在布告欄,供同學們參觀。		文本提	
				偏見與	要事件				問的能	
				歧視,	與人		三、統整歸納		力。	
				並探究	物,影		教師整理各組的優點與建議,歸納出發表的相關事宜:			
				其緣	響臺灣		1. 透過分組討論與資料查找,可以學會有系統的規畫出有主題且可執			
				由。	的歷史		行的方案。			
				3b-	變遷。		2. 透過分組發表活動,可以有系統的呈現資料,未來更			
				III-2			可以針對自己感興趣的部分去做延伸與學習,後續再根據自己的興			

摘取及	趣、其他學習主題,了解更多歷史上的人物。
整理社	
會議題	
相關資	
料的重	
點,判	
讀其正	
確性及	
並加以	
描述和	
解釋。	
3d-	
III-3	
分享學	
習主	
題、社	
會議題	
探究的	
執行經	
、	
運用回	
饋資訊	
進行省	
思,尋	
與創	
新。	

註1:請於表頭列出第一、二學期,屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課網),以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2:議題融入部份,請填入法定議題及課綱議題。

註3:「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4:「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號。

註 5:議題融入應同時列出實質內涵,而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如:性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6: 法律規定教育議題如於領域課程融入,其實質內涵之填寫請參考以下文件

- 1. 環境教育:請參考環境教育議題實質內涵
- 2. 性別平等教育:請參考性別平等教育實質內涵
- 3. 性侵害犯罪防治課程:請參考性別平等教育實質內涵-E5
- 4. 家庭教育課程:請參考家庭教育實質內涵
- 5. 家庭暴力防治課程:請填寫「融入家庭暴力防治」即可

註7:請以上下學期各20週規劃本年度課程。